



ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری

**DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY**

JAMIA MILLIA ISLAMIA  
JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO. ....

Session No. ....

Call No.....

Acc. No.....

--	--	--	--



لمصنفین دینی کا علمی و دینی مآہرنا  
مدوۃ ایں

برکات

مرتب  
سغیا احمد بک آبادی



## مِصْبُوتِ عَائِشَةَ الْمَصْنُوفِ

- ۱۹۳۹ء اسلام بن خلائی کی حقیقت - اسلام کا اقتصادی نظام - قانون شریعت کے نفاذ کا مسئلہ - تعلیمات اسلام اور سیاسی اوقاف - سوشلزم کی بنیادی حقیقت -
- ۱۹۴۰ء نظام اسلام - اخلاق و فلسفہ اخلاق - فہم قرآن - تاریخ ملت صفہ اول 'نبی مہدی' صراطِ مستقیم (انگریزی)
- ۱۹۴۱ء قصص القرآن جلد اول - دی الہی - جدید بین الاقوامی سیاسی معلومات صفہ اول -
- ۱۹۴۲ء قصص القرآن جلد دوم - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع دوم بڑی قطع میں ضروری اضافات)
- مسلمانوں کا عروج و زوال - تاریخ ملت صفہ دوم 'خلافت راشدہ' -
- ۱۹۴۳ء عمل لغات القرآن مع تفسیر الفاظ جلد اول - اسلام کا نظام حکومت - مزید تاریخ ملت صفہ دوم 'خلافت امینہ'
- ۱۹۴۳ء قصص القرآن جلد سوم - لغات القرآن جلد دوم مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت (کامل)
- ۱۹۴۵ء قصص القرآن جلد چہارم - قرآن اور تہذیب - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع سوم جس میں غیر معمولی اضافے کیے گئے)
- ۱۹۴۶ء ترجمان اللہ جلد اول - خلاصہ سفرنامہ ابن بطوطہ - جمہوریہ یوگوسلاویہ اور مارشل اینز -
- ۱۹۴۷ء مسلمانوں کا نظم و حکومت - مسلمانوں کا عروج و زوال (طبع دوم جس میں سیکڑوں صفحات کا اضافہ کیا گیا ہے اور متعدد ابواب بڑھائے گئے ہیں) لغات القرآن جلد سوم - حضرت شاہ کلیم اللہ دہلوی -
- ۱۹۴۸ء ترجمان اللہ جلد دوم - تاریخ ملت صفہ چہارم 'خلافت ہمسایہ' تاریخ ملت صفہ پنجم 'خلافت عباسیہ اولیٰ'
- ۱۹۴۹ء قرون وسطیٰ کے مسلمانوں کی عملی خدمات (مکمل) اسلام کے شاندار کارنامے (کامل)
- تاریخ ملت صفہ ششم 'خلافت عباسیہ دوم' بصورت -
- ۱۹۵۰ء تاریخ ملت صفہ ہفتم 'تاریخ ملت مغرب اقصیٰ' تمدن قرآن - اسلام کا نظام مساجد - امتاعت اسلام، یعنی دنیا میں اسلام کیونکر پھیلا -
- ۱۹۵۱ء لغات القرآن جلد چہارم - عرب اور اسلام - تاریخ ملت صفہ ہشتم 'خلافت عثمانیہ' جارج براؤن شاہ -
- ۱۹۵۲ء تاریخ اسلام پر ایک طائرانہ نظر - فلسفہ کیا ہے؟ جدید بین الاقوامی سیاسی معلومات جلد اول (جس کو انگریزوں نے شہرت اور سیکڑوں صفحوں کا اضافہ کیا ہے - کتابت حدیث -
- ۱۹۵۳ء تاریخ شاہین چشت - قرآن اور غیر شریعتیہ - مسلمانوں کی فرقہ بندیوں کا افشاء -

مردوں حج کے لئے آتے، آپ انہیں ملے تو انہوں نے آپ کے دست مبارک پر بےعت کی اور آپ کو مدینہ تشریف لانے کی دعوت دی، آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ تجویز پسند آئی، مکہ میں حالات دن بدن خراب تر ہوتے جا رہے تھے، اور مسلمانوں پر عرصہ حیات تنگ ہوتا جا رہا تھا، آپ نے اس شرط پر ان کی دعوت قبول کر لی کہ وہ ہر تلخ دھیریں جاتا میں آپ کا ساتھ دیں گے اور آپ کی اور آپ کے ساتھیوں کی ہر قیمت پر حفاظت کریں گے، اس کے مقابل آپ نے بھی وعدہ کیا کہ آپ اور آپ کے کئی رفقاء بھی ہر میدان میں ان کے معاون و ناصر ہوں گے، اور مرتے دم تک ان سے جدا نہ ہوں گے، اس نئی صورت حال سے اُفتی امت مسلمہ پر اُمید کا ایک نیا آفتاب طلوع ہوا، اور امید بندگی کہ مکہ میں تیسع کے دانوں کی طرح بکھرے ہوئے اہل توحید مدینہ پہنچ کر ایک مربوط نظام اور معاشرے میں ڈھل جائیں گے، دشمن سے کامیاب دفاع کر سکیں گے، اور تعلیمات قرآن کے مطابق ایک خدا پرست، دیندار، بااخلاق، نافع الناس معاشرے کی تشکیل کریں گے، جو عرب بلکہ عالم انسانیت کے فساد و احوال میں چراغ ہدایت ثابت ہوگا، جنہیں دیکھ کر نبی نفع انسان کے قلوب میں از سر نو انسانیت، شرافت اور احترام و اُدمیت پر اعتماد پیدا ہوگا، اور دنیا میں عدل، امن اور حق و صداقت کی راہ ہموار ہوگی، چنانچہ جب قریش مکہ کے مظالم خدا سے بڑھ کر ناقابل برداشت ہو گئے، اور امت مسلمہ کے اس ہراول دستے کی جان مال و آبرو کے لئے شدید خطرہ سروں پر منڈلانے لگا، بدی کی قوتوں نے مٹھی بھر فرزند ان توحید کو کسی نئی جاتے پناہ کی تلاش پر مجبور کر دیا تو ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ام القریٰ مکہ کے ان فرید الدہر فرزندوں کو شرب میں اپنے دینی بھائیوں کے پاس ہجرت کر جانے کا حکم دیا، جس کی طرف قرآن کا اشارہ ہے :-

اَوَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللّٰهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنَبُوْنَهُمْ فِي الدِّنِ اَحْسَنَةً  
 اَش - بے علم کا رجائے کر میں لوگوں نے  
 راہ خدا میں ان کے ظلم پہنچنے کے بعد ہجرت کی ہے

وَلَا جَزَاءَ الْآخِرَةِ إِلَّا الْآخِرَةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ  
 الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ  
 (النحل)

ہم انھیں دنیا میں اچھا ٹھکانا دیں گے اور آخرت  
 کا اجر تو بہت بڑا ہے، کیوں کہ ان لوگوں نے راہِ  
 صدق و صفاء میں صبر کیا اور اپنے رب پر ہی توکل  
 کرتے ہیں۔

۲۔ مَا لَئِنْ هَاجَرُوا وَآخَرُ جَوَامِدٍ  
 دِيَارِهِمْ وَأَوْدَىٰ سَبِيلِي وَقَالُوا  
 وَقِيلُوا لَا تَفَرُّوا عَنْهُمْ سِتًّا تَهُمُ  
 وَلَا دُخْلَهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ  
 تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ تَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ  
 وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ  
 (آل عمران)

پس جن لوگوں نے ہجرت کی اور اپنے گھروں  
 سے نکالے گئے اور میری راہ میں ستاتے گئے  
 اور انھوں نے دشمنوں سے قتال کیا اور راہِ  
 خدا میں شہید ہوئے ہم اُن کے مہینات کو  
 دور کر دیں گے اور انھیں ان باغوں میں داخل  
 کریں گے جن میں نہریں جاری ہیں یہ اللہ کی  
 طرف سے بدلہ ہے، اور اللہ کے ہاں عمدہ بدلہ ہے۔

عالمِ انسانیت کی اس عظیم تحریک کا سنہری باب آخر میں آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 اور آپ کے رفیق غاریدنا ابو بکر صدیقؓ کی ہجرت سے لکھا گیا، خدا کا رسولؐ اور آپ کا  
 رفیق سفر دونوں انتہائی خطرناک حالات میں مکہ سے نکلے اور دشمن کی سر توڑ کوشش کے  
 باوجود، اس کے خطرناک ارادوں سے محفوظ رہ کر مدینہ میں اپنے احباب سے جا ملے۔

## اسلامی (آسمانی) تحریک کا عظیم ترین انقلاب آفریں دن

مکرم الحرم اپنی عظمت، اثر آفرینی اور تعمیرِ انسانیت میں ایک سنگِ میل کی حیثیت  
 رکھتا ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے صدیوں پہلے قیامِ توحید کے لئے ایثار و محبت  
 کا بلند نمونہ پیش کیا، لیکن یہ ایک انفرادی مثال تھی، لیکن مکرم الحرم اُس اُمت، ہمت  
 و ملتِ ابراہیمی کے پابند اور آپ کی دعا کے مصداق ایک عظیم حزبِ اللہ کی یاد دلاتا

ہے، جس نے خدا کے واحد پر ایمان کی خاطر ہر اُس قربانی کا مظاہرہ کیا، جس کی کسی حق پرست جماعت سے توقع ہو سکتی تھی، انھوں نے پہلے تو سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کی طرح دشمنوں کے درمیان ساہا سال تک بے چون و چرا جہاد کیا اور مالی قربانی دی، اور مخالفوں کے جوہر و تشدد کے دانت کھٹے کئے۔ پھر جب ہجرت کا حکم ہوا تو یہ عاشقانِ اسلام، متحابینِ رسولؐ خیر الامام، فرزندانِ توحید، سب کچھ قربان کر کے رضائے الہی کی خاطر غیر ملک میں پناہ گیر ہوئے، پھر ایک وقت آیا کہ ملائکہ صفت توحید پرستوں کا یہ گروہ راستے کی صعوبتوں اور خطرات سے بے نیاز، گھربار، زرد مال، کاروبار، اہل و عیال، والدین، بہن بھائی، دوست و احباب، حرم کعبہ کی قربت اور وطن عزیز کو ترک کر کے خالی ہاتھ، بے یار و مددگار، مگر دوست ایمان سے مالا مال، مدینہ منورہ جا پہنچا، اور زندگی کے باقی ایام بھی اپنے آत्मکے اشارے پر جہاد، مسلسل جہاد میں صرف کر دئے، ان کی توبہ ایمانی، ایثار اور شہلِ الی اللہ اس قدر زیادہ تھا کہ جب چند سال بعد یہ عظیم ترین اہل ایمان فقیاب ہو کر مکہ لوٹے تو اپنی چھوڑی ہوئی املاک کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا اور دارالہجرت مدینہ کی سکونت ترک نہ کی، اور دنیا پر ثابث و واضح کر دیا کہ امت مسلمہ، خاتم الانبیاء کی مزکی و مطہر جماعت، جب ایک بار راہِ حق میں قدم اٹھا لیتی ہے تو پھر اُس کے قدموں میں انحرش نہیں آتی، اور اللہ تعالیٰ کی محبت ہی تمام خواہشات و تعلقات دنیا پر غالب رہتی ہے۔

یہ اہل توحید و اصل بے یار و مددگار نہ تھے، اللہ تعالیٰ کی نصرت و حمایت انھیں حاصل تھی، قدم قدم پر اللہ کے وعدے، برکات، اور دشمنوں کے خلاف کامیابیاں ان کے مقصد و عمل کی صداقت پر گواہی دے رہی تھیں، مدینہ منورہ کے سرفروش اہل ایمان انصار نے ایضاً عہد، ایثار، اخوتِ اسلامی اور ایمانی محبت کا جو نمونہ پیش کیا وہ اپنی مثال آپ ہے، انھوں نے ان دینی بھائیوں کو، اپنے بال بچوں اور نفسوں پر ترجیح دی، جس پر قرآنی الفاظ

يُؤَيِّدُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ شَابِهَ نَاطِقٍ مِیں، یہ الفاظ جہاں ان نامہراں حق کی عظمت پر گواہ ہیں، وہاں اُس معاشرے کی نشاندہی کرتے ہیں، جو اسلام کا منشا تھا، جو اُن حضرت صلح نے قرآنی روح کے مطابق قائم کیا، جس کا نمونہ ان نبی بھر اَشِدَّاءَ عَلَى الْكُفَّارِ مَرْحَمًا بَيْنَهُمْ اَبِلًا میں نے آٹھ سال میں آسمی (۸۰) کے قریب چھوٹی بڑی جنگیں لڑ کر پیش کیا اور ایک لمحہ بھر بھی ان کے پائے استقامت اور جذبہ جہاد و شہادت میں کمی واقع نہ ہوئی، انصار مدینہ کے اس اٹھارے خلوص کے مقابل مہاجرین نے بھی سریشی اور احسان شناسی کی انتہا کر دی، اور جب انصار نے انھیں اپنی زمینوں، اموال، باغات، مکانوں، حتیٰ کہ ازدواج کو طلاق دے کر کھجور لینے کی پیشکش کر کے دینی اخوت کا حتیٰ ادا کرنا چاہا تو مہاجرین کے سینے نشکر و امتنان سے بھر گئے، فرطِ مسرت سے ان کی آنکھیں کھینچنے لگیں، مگر اپنے انصار بھائیوں سے کچھ لینے سے انکار کر دیا، البتہ اُن کے تعاون سے کاتبانہ میں لگ گئے اور پھر ان کے ساتھ عزیزوں سے بڑھ کر سلوک کیا۔

بلاشبہ اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا دُن تاریخِ انسانیت میں نمایاں مقام رکھتا ہے اور آپ ہی امتِ مسلمہ کے قافلے کے ہادی، اسوۂ کامل اور سراجِ منیر ہیں، لیکن آپ کی بعثت کا مقصود، دعائے خلیلؑ و اسماعیلؑ کی مصداق امتِ مسلمہ کی تشکیل، تطہیر اور تنظیم تھی، کیوں کہ سنت اللہ کے مطابق ہدیان امت درمیان سے اُٹھائے جاتے ہیں۔ اور آئندہ رہنمائی کے لئے کتاب اللہ کی صورت میں ان کی تعلیمات اور اسوۂ حسنہ باقی رہ جاتے ہیں، امت ان کی قائم مقام ہوتی ہے جو تبلیغ اور عمل سے آسمانی مشن کو زندہ رکھتی اور آگے بڑھاتی چلی جاتی ہے، اور ختم نبوت اور تکمیل دین کے بعد اب امتِ مسلمہ ہی قیامت تک ہادی و معلم نبی نوع انسان ہے۔ اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قیادت میں امتِ مسلمہ کی تشکیل و تنظیم کا اولین مظاہرہ ہجرت مدینہ کی صورت میں ہوا، جن لوگوں پر نزولِ قرآن ہوا، جن پر آیاتِ الہی روز و شب پڑھی جاتی تھیں، انھیں ہجرت کی اہمیت کا پوری طرح احساس

تھا، خود اللہ تعالیٰ نے اس گروہ کو بار بار مہاجرین و انصار کے ناموں سے یاد کیا ہے، اور اس طرح ہجرت اور سن ہجری کی عظمت کو دلوں میں جاگزیں کرنے کی طرف بار بار توجہ دلائی ہے۔ اور اصحاب رسولؐ نے اس انقلابی واقعہ ہجرت کی یاد تازہ رکھنے کے لئے اسلامی سال کی ابتداء ہجرت سے کی، پھر بعد کے ائمہ، فقہاء، اولیاء اور بابائے فکر و نظر نے اس کی اہمیت کو ملحوظ رکھتے ہوئے، اس سن کو برقرار رکھا، حتیٰ کہ کفر و نفاق کی آندھیوں نے ہجرت کی اہمیت کو نگاہوں سے اوجھل کر دیا اور امت مسلمہ کے ساتھ ان کا یہ عظیم ترین کارنامہ بھی فراموش کر دیا گیا، پس یاد رہے کہ ماہ محرم الحرام کو غلبہ اسلام اور اتحاد عالم میں منفرد مقام حاصل ہے، اور اگر آج امت مسلمہ دنیا میں اپنا صحیح اور بلند مقام حاصل کرنے کی متمنی ہے، تو اسے اس دن اور چہینے کی اہمیت کو تازہ کرنا ہوگا۔

قرآن حکیم نے آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نزولِ مدینہ سے قبل ایمان لائے دس مہاجرین و انصار کو جو خراجِ تحسین پیش کیا ہے وہ اس گروہ کی علو مرتبت پر شہادتِ کبریٰ ہے۔ اور اس محبت، ایشاء اور شفقت کا منظر ہے جو ان فوق البشر اہل ایمان کے سینوں کی زینت ہے، ہذا

کآیات ذیل سے عیاں ہے

کآیات ذیل سے عیاں ہے

لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا  
مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالُهُمْ  
يَلْتَمِعُونَ فَضَلًا  
مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا  
وَنُصْرًا مِّنَ اللَّهِ  
وَدَعْوَةً أَوْلِيَاءِ هُمُ الصَّادِقُونَ  
الَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدِّينَ  
وَالْإِيمَانَ مِن قَبْلِهِمْ  
مُحْسِنُونَ  
مَا هَاجَرُوا إِلَيْهِمْ  
وَلَا يَجِدُونَ فِي صُلَاهُمْ  
حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا  
وَيُتْرَكُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ  
وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ  
وَمَنْ يُوقِ شَعْنَ نَفْسِهِ  
فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ

وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ  
 رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ  
 سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا  
 غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ  
 رَحِيمٌ (الحشر)

مہینوں میں اُس کی کوئی حاجت نہیں پاتے  
 جو ان نادار ہاجروں کو دیا جاتا ہے، اور وہ  
 اپنے آپ پر ان کو مقدم رکھتے ہیں، گو انہیں  
 خود تنگی دہائیں ہوا اور جو شخص اپنے نفس کے  
 غل سے بچ جائے، تو وہی کامیاب ہوں گے  
 اور وہ جو ان کے بعد آئے، کہتے ہیں کہ ہمارے  
 رب ہماری مغفرت فرما اور ہمارے ان بھائیوں  
 کی بھی مغفرت فرما جو ایمان میں ہم سے سبقت  
 لے گئے، اور ہمارے دلوں میں اُن کے لئے  
 جو ایمان لائے حسد و کینہ پیدا نہ ہونے پائے  
 اے ہمارے رب تو مہربان، رحم کرنے والا ہے۔“

یہ آیات سلمہ میں نازل ہوئیں، جب کہ مدینہ کی شہری زندگی کو نبی نصیر کے بدعہد  
 یہودی عناصر سے پاک کر دیا گیا، اور ان کے اموال مسلمانوں کے تصرف میں آگئے ان آیات  
 میں غین گرد ہوں کا ذکر ہے، جن کی فلاح و کامرانی کی شہادت پیش کی گئی ہے، پہلا گروہ ان ہاجروں  
 کا ہے، جو مکہ میں ۱۳ سال تک دامن رسول سے وابستہ رہ کر ہر گونہ مصائب و آلام کی بھٹی میں  
 سے گزرے اور آخر کار ارشاد ربانی پر دنیا اور اس کے حلائق سے منہ موڑ کر مدینہ چلے آئے، قرآن  
 رسول کے اس مقدس گروہ نے دنیا کو فدا کی راہ میں ترک کیا تو جب انصار مدینہ نے قوتِ لا  
 ی موت کے طور پر انہیں دنیا کا مال پیش کرنا چاہا تو انہوں نے کمالِ استغنا سے اُسے لینے سے  
 انکار کر دیا، اور اپنی محنت کی کمائی، کسبِ حلال پر اکتفا کیا بلکہ اس سے بھی پس انداز کر کے راہِ  
 حق میں صرف کرتے رہے، اور اس چار سال کی مدت میں جب بدعہد اعداؤں و دوسری جنگوں  
 میں جہاد کے لئے بھارا گیا تو خدا اور رسول کا حکم ملتے ہی اپنے نئے کاروبار گھربار، اور اہل عیال

کو خدا کے سپرد کر کے انصار کے پہلو پہلو رسول خدا کے پیچھے صفت بستہ ہو گئے، اور کسی قربانی سے دریغ نہ کیا، خدا اور اس کے رسول کی نصرت کی، اور یہ سب کچھ کس لئے؟ **يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَيَرْضَوْنَآ**، محض اللہ کے فضل اور خوشنودی کے لئے، کیا اجتماعی سرفروشی اور اٹیلہ کا اس سے بلند تر مقام ممکن ہے؟ خدا کی طرف سے یہ سند مبارک ہوا ابو بکر صدیق اکبر کو، عمر ابن الخطاب کو، عثمان غنیؓ کو، علیؓ بن ابوطالب (عبد مناف) کو، حمزہؓ بن عبدالمطلب کو، عبد الرحمن بن عوفؓ کو، مصعبؓ بن عمیرؓ کو، زبیرؓ بن عوامؓ کو، عثمانؓ بن مظعونؓ کو، طلحہؓ بن عبید اللہؓ کو، سعدؓ بن ابی وقاصؓ کو، ابو عبیدہؓ بن جراحؓ کو، زیدؓ بن حارثؓ کو، بلالؓ حبشیؓ کو، صہیبؓ رضیؓ کو، خیابؓ بن ارتؓ کو، اور دیگر تمام مہاجرین کو، (رضوان اللہ علیہم اجمعین) جنہوں نے احسن طریق سے خدا اور رسولؐ سے اپنے عہد کو پورا کیا۔

کاروانِ جہانِ نو کے ان عہدی خوانوں کا دوسرا حصہ ان انصارِ مدینہ سے عبارت تھا جو اگرچہ مہاجرین کے بعد درستی ایمان سے مالا مال ہوئے، لیکن مہاجرین کی طرح ہجرت سے قبل ایمان لائے تھے اور انہوں نے خطرات کی سنگینی سے واقف ہوتے ہوئے بھی جذبہ ایمانی سے سرشار ہو کر سرورِ عالم اور مہاجرین کو اپنے ہاں آنے کی دعوت دی تھی، اور اپنے ان ہاجر بھائیوں سے متعلق جس جذبہ کا اظہار کیا، وہ محبت کا وہ جذبہ تھا۔ جو تعلقات میں اعلیٰ اور شریعت ترین جذبہ ہوتا ہے، جس کا لازمی نتیجہ یہ تھا کہ جو کچھ انہوں نے مکانات اور مالوں کی صورت میں مہاجرین کو دیا، اس کی واپسی کا ان کے قلوب پر مطلق خیال تک نہ تھا، اور یہ ان کی فلاح کا معیار نہ تھا۔ **(وَمَنْ يُؤْتِ شَيْئًا نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)** پھر جنگ بدر، اور جنگ احد وغیرہ میں متواتر تین سال تک آتشِ جنگ میں کود کر دفاتے عہد پر ہر شیت کر دی تھی، ان ہر جنگوں میں ان کا بہت زیادہ جانی نقصان ہوا، مگر ان کے حوصلے پست نہ ہوئے، اور جب ایثار و قربانی کے بعد مال و دولت کی تقسیم ہوئی تو پھر بھی **يُؤْتِيْنَهُمْ مِّنْهُم مَّا كَانَتْ بِهِمْ وَصْفًا** کے مصداق تمام مال نادار مہاجرین میں تقسیم کر دیا اور مہاجرین کی طرح ہی بے لوث ایثار سے



فصل در عنائے الہی کہ اپنا مقصد دنیا یا، یہ وہ اُمتِ مسلمہ تھی جو دھاتے ابراہیم واسحاق (علیہما السلام) کے مطابق حضرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تیار کی تھی، یہی قیامت تک آپ کی صداقت پر سزا و در پیغام الہی کی علمی و عملی تصدیق و حامل ٹھہری۔

تیسرا گروہ ان مومنین کا ہے جو ہجرتِ نبوی کے بعد امتِ مسلمہ میں شامل ہوا یا قیامت تک شامل ہوتا رہے گا، ان میں وہ لوگ بھی شامل ہیں، جو ہجرتِ نبوی کے بعد فتح مکہ تک، یا فتح مکہ سے وصالِ نبوی تک، یا پھر وصالِ نبوی سے تا قیامِ قیامت اس گروہِ ہاجرین و انصار کے نقش قدم پر چلی کر اُمتِ مسلمہ میں اضافہ کرتے رہے اور کرتے رہیں گے، اس گروہ کی خصوصیت یہ بیان کی گئی ہے کہ جہاں وہ اپنے لئے اللہ تعالیٰ سے مغفرت و رحمت کے طلبا ہیں وہاں وہ ان اصحاب و انصارِ رسول، انصار و ہاجرین یا ان کے بعد آنے والے اہل ایمان کے درجات کی بلندی کے لئے شب و روز دعا مانگتے کرتے ہیں، اور ان کی دلی تشریف اس دعا سے عیاں ہے کہ اللہم ہر سائرے قلوب میں اپنے ان افضل و برتر، اَلَمْ تَبْقُوْنَ اِلَّا وَاُولُوْنَ اور ان کے بعد آنے والے اہل ایمان کے لئے دل کے کسی گوشے میں مخالفانہ خیالات اور جذبات کی آلائش پیدا نہ ہو۔ بلکہ ان کا ایمان، محبتِ الہی، اشیاءِ انابت الی اللہ، خلوص نیت و عمل، جہاد فی سبیل اللہ اور عشقِ رسول، ہمارے لئے مشعلِ ہدایت رہے۔

پس اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد پر ہجرت کرنے والے ہاجرین، ان ہاجرین کی راہ میں آنکھیں بھجھانے والے انصار اور ان ہر دو گروہوں کی محبت میں سرشار اور ان کی روشن کی ہوئی مثال کو لے کر دنیا میں آگے ہی آگے بڑھنے والے اہل ایمان ہی سے حنب اللہ اور امتِ مسلمہ صہابت ہے، جس کی محبت خدا اور رسول کی محبت اور جس سے ایک قدم دوری قرآن کا انکار و کفر و ضلالت اور گمراہی ہے،

سورۃ حشر کی آیات کی تائیداً حضرت مسلم کے وصال سے ایک سال پہلے نازل شدہ سورۃ توبہ کی درج ذیل آیت سے بھی ہوتی ہے۔

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هُمْ بِرَحْمَةِ اللَّهِ وَرَحْمَةِ اللَّهِ وَأَعَدَّ  
لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ  
فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْغَوْزُ الْعَظِيمُ  
(سورۃ توبہ)

مہاجرین اور انصار میں سے ایمان میں سبقت  
لے جانے والے اور وہ لوگ جنہوں نے ان مہاجرین  
و انصار کی احسن طریق سے پیروی کی، ان تینوں  
گروہوں سے اللہ راضی ہو گیا اور وہ بھی اللہ  
سے راضی ہو گئے، اور اللہ نے ان کیلئے باغات  
تیار کر رکھے ہیں، جن کے نیچے نہریں جاری ہیں،  
وہ ان باغات میں ہمیشہ ہمیشہ رہیں گے اور یہ خدا  
کے ہاں بڑی کامیابی ہے۔

اس آیت میں بھی سورہ شہر میں مذکور تینوں خدا کے محبوب گروہوں کا ذکر ہے، یعنی آں حضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کے نزدیک مہاجرین سے قبل ہجرت کرنے والے مہاجرین، ان کے مدنی انصار اور ان مہاجرین  
و انصار کے نقش قدم پر چلنے والے بعد کے اہل ایمان، امت مسلمہ کی اجتماعیت کا خلاصہ یہی مہاجرین  
و انصار ہیں، یہی خیر امت ہیں (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ) جو فلاح انسانیت کے  
سلسلہ میں مشعل رحمت و ہدایت ہیں، یہی کذلک جعلنا کما ملة محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی مصداق عالمی  
امتنوں کی سردار امت ہے یہی ایمان و عمل کا نمونہ شہداء علی الناس ہیں، یہی اللہ اور اس  
کے رسول کے ناصر ہیں، جنہوں نے رمضان الہی کی جنت کے مومن اپنے اموال اور نفوس اپنے اللہ  
کے ہاتھ فروخت کر دیے ہیں۔ انہوں نے مَنْ الْفَصَارِجِ إِلَى اللَّهِ کی مددائے آسمانی پر غنم  
الْفَصَادُ اللہ کا نعرہ بگایا، اور ان کے بعد مومنین، متقین اور صالحین امت کا وہ گروہ ہے،  
جس نے ان مہاجرین و انصار سے دل و جان سے محبت کی، ان کے ایمانی نمونہ پر چلے اور ان حضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کی اس روش کی پیروی شمع پر پروانہ وادہ فدا رہے، اور حضور کے لگاتے ہوئے مہین  
سے نطفہ اندوز ہوتے رہے اور اس کی آمیاری کو مہین ایمان سمجھا اور سمجھتے رہیں گے، یہی وہ مبارک  
امت مسلمہ ہے جس سے تاقیامت اللہ تعالیٰ نے اپنی خوشنودی کا اعلان کیا ہے، اور جو کوئی بد

فریاد کردہ اپنی نابکار ہونے کوں سے اللہ اور اس کے رسول کی اس روشن کی ہوئی شمع کو بجھانے کی ناپاک اور مذموم سعی کرے گا، وہ نامراد رہے گا۔ **وَذَا لِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ**۔

سورۃ الواقعہ میں اس آیت **السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ** کی جماعت کو بشارت دی گئی ہے۔

**وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَدَّمُونَ فِي الْجَنَّةِ بِالْعَمِلِ تِلْكَ مِنَ الْآلِئِينَ وَكَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ عَلَى سُرْسِرٍ مَّوْصُولَةٍ مَّتَّكِئِينَ عَلَيْهِمَا مُتَقَبِّلِينَ** (الواقعہ)

اور اہل ایمان میں سبقت لے جانے والے سب سے آگے ہی ہیں وہ مقربان الہی ہیں، نعمتوں والے باخوں میں ایک بڑی جماعت پہلوں میں سے اور متورے پچھلوں میں سے، جزاؤں پر ان پر نیکے ننگے ہوئے آٹنے سائنے ہوں گے۔

امت مسلمہ کے ان تین اہل جہاد کا سورۃ انفال میں ذکر کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا :-

**وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ بَعْدِ وَهَجَرُوا وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنكُمْ** (الانفال)

اور جو لوگ ایمان لائے اور ہجرت کی اور خدا کی راہ میں جہاد کیا اور جن لوگوں نے انھیں پناہ دی اور ان کی نصرت کی یہی سچے مومن ہیں۔ ان کے لئے مغفرت اور عزت والا رزق ہے اور جو لوگ بعد میں ایمان لائے اور ہجرت کی اور تمھارے ساتھ مل کر جہاد کیا تو وہ بھی تم ہی میں سے ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری سال کی یہ آیت بھی ان تین سعادت مند خوش نصیب گروہوں کی مدح و ستائش میں ہے، یعنی ابتدائی دور میں ایمان لانے والے ہاجرین اور جاہدین فی سبیل اللہ پھر ان کو پناہ دینے والے مددینہ کے اہل ایمان، یہ دونوں گروہ یکے اور سچے مومنین ہیں، جن کے لئے اللہ تعالیٰ نے جنت اور اس میں عزت والا رزق تیار کر رکھا ہے، پھر وہ سید لوگ بھی ان ہی کا حصہ اور انعامات الہی کے مستحق ہیں، جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ میں آپ کی ہجرت

کے بعد اور فتح مکہ سے قبل ایمان لائے۔ ہجرت کر کے آپ کے مبارک قدموں میں آ بیٹھا اور ہاجرین و انصار کے گروہ کی معیت میں راہِ خدا میں جہاد کر کے امتِ مسلمہ کے بابرکت وجود کا حصہ بن گئے اور اسی طرح تاقیامت جو لوگ اس مقدس گروہ کے نقش قدم پر چل کر راہِ خدا میں حسبِ ضرورت ہجرت اور جہاد کریں گے، ان کا حشر حضرت رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم، آپ کے جاں نثار ہاجرین و انصار اور ان کے کامل متبعین کے زمرے میں ہوگا، انہیں جنت الفردوس میں انعاماتِ سماوی سے نوازا جائے گا اور یہ آسمانِ ہدایت و صداقت پرستارے بن کر چلیں گے، رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ۔

ہجرت کے بعد راتوں کا نیا دور | وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ قَدْ أَنْتُمْ أَذِلَّةٌ

ہجرت کے بعد مدینہ منورہ میں امتِ مسلمہ ایک سی پلائی گئی دیوار (بنیانِ موصوف) بن گئی تھی۔ انھوں نے تیرہ سال تک فرداً فرداً اپنے ایمان، استقامت اور کوہِ وقار صبر کا مظاہرہ کیا تھا اور اب وقت آگیا تھا کہ سیدنا خلیل اللہ کی دعاؤں اور تمناؤں کا ثمر، امتِ مسلمہ، غلبہ حق و اقامتِ دین کے لئے متحدہ ہو کر جہاد کرے۔ مدینہ میں مسلمانوں کے اس اجتماع کو قریش مکہ، یہود و مشرکین مدینہ اور قریب و نواح کے دشمن قبائل نے تشویش اور معاندت کی نظر سے دیکھا اس لئے قریش نے حجاز کے غیر مسلم، اسلام دشمن عناصر کو اپنے ساتھ ملایا اور اس بات کا ارادہ کر لیا کہ اس سے پیشتر کہ مسلمانوں کی تعداد میں مزید اضافہ ہوا اور وہ مدینہ میں مضبوطی سے قدم جما کر ان کے اقتدار تجارتی مفاد، مذہبی اجارہ داری استحصال اور عظمت و تسلط کے لئے خطرہ کا موجب بن جائیں وہ سب مل کر اہل ایمان کے اس مختصر، کمزور اور پریشان حال گروہ کے وجود کو صفحہ ہستی سے محو کر دینا کی طرح مشاوریں، آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس خطرے کا پوری طرح احساس تھا، اس لئے آپ نے مدینہ میں نزول کے فوراً بعد یہودیوں اور قریب و جوار کے بدوی قبائل سے بیرونی دشمن کے خلاف مل کر مدافعت اور ایک دوسرے کی حفاظت کا عہد و پیمان کیا، گو انصار مدینہ سے دیرینہ

تعلقات و مواہد کی بناء پر یہود و دیگر قبائل اس عہد میں پرامادہ ہو گئے، لیکن بالخصوص یہود کو اسلامی تعلیمات اور مسلمانوں کے اجتماع سے تشویش ہوئی، وہ مذہبی اور تہذیبی لحاظ سے اپنے آپ کو عربوں پر فائق سمجھتے تھے، مگر ان کے بعض علماء نے اسلام قبول کر لیا تو انھیں اپنی جمیعت منتشر ہوتی نظر آتی پھر مدینہ کی تجارت یہود کے ہاتھ میں تھی، لیکن جب مکہ کے تجارت پیشہ مہاجرین نے مدینہ میں کاروبار شروع کیا تو انھیں اپنی اجارہ داری خطرے میں نظر آئی اس کے ساتھ ساتھ قریش مکہ نے انھیں دھمکی دی کہ اگر تم نے مسلمانوں کا ساتھ دیا تو قریش تمھیں برباد کر دیں گے، اور اگر وہ قریش کا ساتھ دیں تو مسلمانوں کو ختم کر دیا جائے اور یہود کی برتری دوبارہ قائم ہو جائے گی، ان وجوہ کی بناء پر یہود اسلام اور مسلمانوں کی بربادی کے لئے سازشیں کرنے لگے، خود انصار کے قبائل اوس و خزرج کا ایک طبقہ اپنے قبائل کی اکثریت کا ساتھ دیتے ہوئے زبان سے مسلمان ہو گیا، لیکن یہ لوگ دراصل مسلمان نہ ہوئے تھے، اور مہاجرین کی موجودگی کو اپنے اقتدار اور بلا دستی کے منافی سمجھتے تھے، منافقین کا یہ گروہ بھی چاہتا تھا، کہ مدینہ سے آں حضرت صلعم اور مہاجرین مکہ کو نکال دیا جائے۔ اور وہ خطرہ ٹل جائے جو مہاجرین کا ساتھ دینے کی وجہ سے کفار عرب بالخصوص قریش مکہ کی طرف سے نظر آ رہا تھا، اور انھوں نے مسلمانوں میں یہ پوپک پکڑ کر شروع کر دیا تھا کہ عَزَّوَجَلَّ لَا دِینَ لَہُمْ۔ ان کے دین نے انھیں دھوکے میں مبتلا کر دیا ہے اور اب یہ اپنی غلطی کی وجہ سے فنا ہو جائیں گے۔ اور اس سلسلہ میں وہ بھی یہود کے مہنوا اور شریک سازش تھے، ان حالات میں قریش مکہ نے مدینہ کے یہود اور منافقین سے ساز باز کی، اور مسلمانوں کے خلاف انھیں اپنے ساتھ لایا۔

مسلمانوں کو مدینہ پہنچے بہ مشکل ایک ہی سال گزر رہا تھا، کہ انھیں قریش کے معاندانہ ارادے کا علم ہو گیا، انھیں یہ بھی اطلاع ملی کہ روسائے مکہ اس تجارتی قافلہ کا انتظار کر رہے ہیں۔ جو خواب ابوسفیان کی سرکردگی میں شام سے اسلحہ خریدنے گیا ہوا ہے تاکہ نئے اسلحہ سے مسلح ہو کر مدینہ پہنچ سکے۔ حق و باطل کا یہ معرکہ اس بات کا فیصلہ کرنے والا تھا۔ کہ نبی نوع انسان کی تقدیر ایک نبی رحمت و مبارک صبح میں ٹھہر جائے گی، اور دنیا میں توحید و وحدت و احترام انسان اور عروج و ارتقاء کا

ایک انقلابی دور شروع ہوگا، یاد دنیا کفر و باطل کی کامیابی کی صورت میں فسق و فجور توہمات، لادنیہ، جبر و استبداد، قتل و غارت، لوٹ کھسوٹ، جو رستم اور رنگ و نسل کے امتیازات کی آگ میں جل کر مبسم ہو جائے گی۔

اللہ تعالیٰ کا منشاء اب یہ تھا کہ حق و باطل میں امتیاز کر دے، اس مٹھی بھر جماعت کو کفر کے کثیر لشکر سے نکلادے اور باطل کی قوتوں کو تھس تھس کر دے، چنانچہ اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار و مہاجرین کے اس قلیل العدد گروہ کو ملایا۔ ان کے سامنے تمام صورتِ حالات پیش کر کے مشورہ طلب کیا، مہاجرین نے اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اشارے پر اپنی جانبیں پیش کر دیں کہ ہم آپ کے ہر حکم پر چل و جان سے حاضر ہیں، اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم انصار کی رائے کے منتظر تھے، اس لیے دوبارہ دریافت کیا تو اُن حضرت صلعم کا منشاء بجانبِ کرباں نثار انصاف کے سردار حضرت سعد بن معاذؓ نے عرض کی

”ہم تو ہر حالت میں حضور کے ساتھ ہیں، کسی سے معاہدہ کیجئے، کسی سے معاہدہ  
کو نامنظور کیجئے، ہمارے زرو مال سے جس قدر منشاء مبارک ہو، لیجئے، ہم کو جو  
مرضی مبارک ہو عطا کیجئے، مال کا جو حصہ حضور ہم سے لیں گے، ہمیں وہ اس مال  
سے زیادہ پسند ہوگا، جو حضور ہمارے پاس چھوڑ دیں گے، ہم کو جو حکم حضور دیں گے،  
ہم اس کی تعمیل کریں گے، اگر حضور مکہ سے بھی لگے جانے کو کہیں گے تو ہم آپ کے  
ساتھ ہوں گے۔ اگر حضور ہمیں سمند میں گھس جانے کا حکم دیں گے تو ہم حضور کے ساتھ  
وہاں بھی چلیں گے، یا رسول اللہ! ہم وہ نہیں ہیں کہ موسیٰؑ کی قوم کی طرح کہہ دیں۔

اِذْ هَبْتَ اَنْتَ وَذِيكَ فَقَالَا اِنَّا هَهُنَا قَاحِلُونَ (جالتو اور تیرا بھ  
لڑ ہم تو یہاں بیٹھیں) ہم تو حضور کے دائیں بائیں آگے پیچھے رہنے کے لئے حاضر  
ہیں۔ یہ تھے مہاجرین و انصار، سرکارِ مد عالم کے تربیت یافتہ، اہل ایمان، استقامت و ہمت  
خلیق کا فخر و محبوب خدا و رسولؐ سے سرشار، جان، مال، اہل و عیال سے بے نیاز، مٹھی بھر اہل توحید

سہاگر وہ مگر کفر و باطل کی تمام قوتوں سے ٹکرانے پر مہیا و آمادہ اور جب تمام افرادی قوت کا جائزہ لیا گیا، تو جھوٹے بڑے، جوان بڑھے، طاقت ور اور ناتوان، کل تین سو تیرہ افراد نکلے جن کے پاس صرف دو گھوڑے، آٹھ تلواریں، اور ستر اونٹ تھے، جن کے ہتھیار فرسودہ اور ناکافی تھے، اور مقابلہ پر پرستارانِ باطل اپنے قہر مانی جوش و زکبر کے ساتھ بھرے ہوئے موجود تھے جن کے کان میں ابلیس لعین نے لَقَابِ لَکُمُ الْيَوْمَ کَافِرُوں کا پسوں پھونکا کہ آج تمہاری قوت کے سامنے کوئی نہیں ٹھہر سکے گا، مگر اس امپِ مسلمہ کے دل جوشِ شہادت سے سرشار اور ان کے حوصلے اس بیانِ الہی سے بلند تھے کہ اِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ اَقْدَامَكُمْ اگر تم خدا کی مدد کرو گے تو خدا تمہارا ناصر ہوگا اور تمہارے دشمنوں ہی کے قدم اکٹھریں گے۔

مجاہدینِ توحید کا یہ بے سروسامان گروہ، تائیدِ الہی کے بھروسے پر مکہ کے ایک ہزار مجاہدین پر مشتمل، پوری طرح مسلح لشکر کو رد کرنے کے لئے مدینہ کے جنوب میں بدر کے مقام پر پہنچا، نصرتِ الہی نے قدم لئے، بارش ہوئی، پانی کی قلت جاتی رہی، کسل و جبن دور ہو گیا، ریشی زمین سخت ہو گئی، چلنا پھرنا آسان ہو گیا اور اہل ایمان رات بھر گہری بر سکون نیند سوئے۔ لیکن میر سپاہ، سالارِ لشکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نیند کہاں آتی تھی۔ اس جنگ میں کامیابی ہی سے مستقبل میں حق کا بول بالا ثابت تھا، آپ نے اپنی چودہ سال کی تبلیغی مساعی کا تمام اثاثہ اور حاصل، اہل ایمان کا یہ مختصر سا گروہ، آتشِ جنگ میں جھونکنے کے لئے لاکھڑا کیا تھا اپنی کوتاہی و کمزوری کے مقابل اللہ تعالیٰ کی بے نیازی اور استغنا پر بھی نظر تھی، سجدہ میں سر رکھا، آنکھوں سے آنسوؤں کے چشمے پھوٹ نکلے اور آپ بے چین ہو کر پکارا تھے :-

”اے مولا! اگر یہ جھوٹی سی جماعت آج ہلاک ہو گئی تو میری امت تک تیری حیات

کرنے والا کوئی نہیں ہوگا۔“

ان انصار و مجاہدین کا کیا ہی بلند اور منفرد مقام ہے، اور کیوں نہ ہو، اس پودے کی آبپاشی تو عالمِ انسانیت کے عظیم ترین باغبانِ نیک تھی، دہا کے بعد حضورِ میدانِ جنگ کی

طرف متوجہ ہوئے۔ مٹھی بھر کر لے کر کفار کی طرف پھینکے، اور بلند آواز سے جان نثاروں کو  
یہ بشارت سنائی۔ سَيَهْتَمُ الْجَمْعُ وَيَكُونُ الذُّبُرُ۔ دشمن کی جمعیت شکست کھائے گی اور  
پیٹھ پھیر کر بھاگ جائے گی۔

بدد کے میدان میں اللہ تعالیٰ نے اس کمزور ناتواں امت کی مدد کی، ان کی تائید کے  
لئے فرشتے نازل کئے، دشمن کے ستر سردار و جوان قتل ہوئے اور اسی قدر گرفتار ہوئے اور تاریخ عالم  
میں اس دور کا آغاز ہوا جس کے لئے ابتدائے آفرینش سے لاکھوں اہل اللہ اور اہل ایمان دعا میں آئے تھے،  
جہاد کرتے اور قربانی دیتے آتے تھے۔

حیرت اند حیرت اس جنگ کا ایک لیاں ازنا پہلو یہ بھی تھا، کہ اس جنگ میں بھائی کے خلاف  
بھائی، باپ کے خلاف بیٹا، ماموں کے خلاف بھانجا، چچا کے خلاف بھتیجا، دوست  
کے خلاف دوست صفت آرا تھا، اور یہ وہ لوگ تھے کہ اگر بندگانوں نے خردوں کو آغوش  
محبت میں پالا تھا تو خرد بھی بزرگوں کی شفقت و احسان کے زیر بار تھے پھر عرب کے قبائلی  
نظام میں قبیلے کا ایک ایک فرد و زنا ب شمار کیا جاتا تھا۔ لیکن یہی رشتہ اب ایک دوسرے  
کے خلاف شمشیر بکھٹ ہو گیا، اندیہ و جابرین کی جرات ایمانی تھی۔ جس نے انھیں خدا اور اس  
کے رسول کے دشمن عزیز و اقارب کی گردنیں کاٹنے پر آمادہ کر دیا اور ان کے اس جذباتیائی کی شہادت  
خود اللہ تعالیٰ نے بالفاظ ذیل دی :-

لَا يَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
يُوَاحِقُونَ مَنْ حَلَّ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَوْ كَانُوا  
آبَاءَهُمْ وَأَبْنَاؤُهُمْ وَآخُوهُمْ أَوْ عَشِيرَتُهُمْ  
أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأُولَئِكَ  
سَيَرْجِيهِمْ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي قُلُوبِهِمْ  
تَقْوًى تَعْتَمِدُهَا الْأَمْثَلُ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمُ  
الْإِيمَانُ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ كُفٌ أَبَدًا

”تو ان لوگوں کو جو اللہ اور آخرت کے دین پر ایمان  
رکھتے ہیں ایسا نہیں پائے گا کہ وہ اس شخص سے  
دوستی رکھیں، جو اللہ اور اس کے رسول کی مخالفت  
کرتا ہے، گو وہ ان کے باپ ہوں، یا ان کے بیٹے  
یا ان کے بھائی یا ان کے کنبہ کے لوگ، ان ہی  
کے دلوں کے اندر اللہ نے ایمان لکھ دیا ہے اور ان



هَنُفُومٌ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ هَؤُلَاءِ إِنْ حِزْبُ اللَّهِ هُمْ الْفَائِزُونَ  
اپنی روح سے ان کی مدد کی ہے، اور وہ انہیں  
ایسے باخوں میں داخل کرے گا جن کے نیچے نہیں  
بہتی ہیں وہ اپنی میں رہیں گے، اللہ ان سے راضی  
(مجادد)

ہے اور وہ اللہ سے راضی ہیں، یہ اللہ کی جماعت  
ہے۔ سنو اللہ کی جماعت ہی غالب رہے گی۔

اس جماعت مسلمہ کے گہائے سرسبز! خدا اور رسول کے دشمن رشتہ داروں سے تمہارا  
جہاد مبارک ہوا، تمہارے سینوں میں ایمان کندہ کر دیا گیا، اور اسے تمہارے سینوں کی  
زینت بنا دیا گیا، حَبَبَ الْإِيمَانِ وَرَزَقْتُهُ فِي قُلُوبِكُمْ اور کفر و عصیان سے تمہیں نفرت  
و حقارت ہو گئی و کثرَ الْكُفْرُ وَالْفُسُوقُ وَالْعِصْيَانُ۔ اور اللہ تعالیٰ کی نگاہوں  
میں تم اُولَئِكَ هُمُ الرَّاغِبُونَ (المہجرت) کے الفاظ میں رشد و ہدایت کے چراغ ہو،  
پس اللہ تعالیٰ کے فرشتوں نے تمہاری نصرت کی، تم پر جنت کے دروازے چوہاں کھول  
دئے گئے جس میں تم ہمیشہ رہو گے، اللہ تعالیٰ نے اپنی رضا کی مہر تمہارے نامہ اعمال پر ثبت  
کر دی، اور تم نے بھی سب کی طرف سے منہ موڑ کر رضائے الہی کو اپنا قبلہ مقصود قرار دے لیا،  
تم اللہ کی جماعت ہو، جس نے دنیا کے ہر میدان میں کامیابیاں حاصل کیں، تم نے قیصر  
و کسی کے استبداد کی گردن توڑی اور مقہور و مظلوم غلام قوموں کو نجات دلائی، تمہاری  
سنت پر چلنے والے اہل ایمان ہمیشہ قلب حاصل کریں گے اور تمہارے بدخواہ ہمیشہ نامراد،  
روسیاہ اور خائب و خاسر رہے اور رہیں گے، صدق اللہ مولانا العظیم۔ باقی

### گزارش

خریداری برہان یا ندوة المستفین کی ممبری کے سلسلے میں خط و کتابت کرتے وقت  
ماننی آرڈر کو پُر برہان کی جٹ نمبر حوالہ دینا نہ بھولیں۔ تاکہ تعمیل ارشاد میں تاخیر نہ ہو اس وقت  
بے حد دشواری ہوتی ہے جب ایسے موقع پر آپ صرف نام لکھنے پر اکتفا کر لیتے ہیں۔

# ہندوستان میں فارسی زبان و ادب کی علمی اور ثقافتی حیثیت تاریخ کی روشنی میں

جناب ڈاکٹر سمیع الدین احمد صاحب - لکچرار شعبہ فارسی - مسلم یونیورسٹی - علی گڑھ - یو پی -

ہمارے ملک کی سرزمین کئی سو سال سے فارسی زبان اور ادبیات کا گہوارہ رہی ہے۔ لہذا فارسی زبان و ادب کی تاریخ کے مطالعہ کے وقت برصغیر ہند کی علمی اور تہذیبی کوششوں اور اس کے اہم ردول سے انکار یا صرف نظر ممکن نہیں۔ یہ ایک ایسی حقیقت ہے کہ جس کے نتیجہ میں نہ صرف ایرانی زبان اور ادبیات کا ایک بالکل جداگانہ، مستقل اور آزاد باب جس کو ہم ہندوستانی فارسی ادبیات کا باب کہہ سکتے ہیں — وجود میں آیا ہے بلکہ اس نے تہذیبی سطح پر ایسے فانی اخراجات اور نشانیاں چھوڑی ہیں جو ہند ایرانی تہذیب کا سرمایہ کہہ سکتی ہیں۔ فارسی آج بھی مختلف حیثیتوں سے ہماری تہذیب کے رگ و ریشہ میں پیوست ہے اور پھر بے کلمہ کا کم و بیش ہر گوشہ اس کی فعالیت سے متاثر ہے عام درسیات، علم و فضل، شعر و ادب، اور دوسری علمی و ادبی تخلیقات کا وسیلہ ہونے کے علاوہ فارسی زبان کے اثرات اور نقوش بہ حیثیت مجموعی ہندوستان کی سیاسی و ملکی، معاشرتی، مذہبی اور

ثقافتی تاریخ کے اوراق بہر بہت نمایاں طور سے ترسم نظر آتے ہیں۔ ہمدرد غزنوی سے لے کر تیموری حکومت کے زوال کے دوزنک تاریخ عالم اور تاریخ ہند کا کم و بیش سارا سرمایہ اسی زبان میں قلمبند ہوا ہے خالص علمی یا ادبی کارناموں کے علاوہ مختلف قسم کے افکار و خیالات، معتقدات، نظریات، روایات اور داستانہ، اکہ ہندوستان کے تہذیبی اور فکری دھاروں میں سودینے کا کام بھی اسی زبان کے ذریعہ عمل میں آیا ہے۔ ابتدائی دور سے لے کر سناخرین کے ہند تک شعراء فارسی کے بے شمار دوا دین اور دوسرے قسم کے شعری و ادبی آثار کے علاوہ مختلف موضوعات پر اور مختلف علوم سے متعلق فارسی میں لکھی ہوئی کتابیں اتنی کثرت سے ہیں کہ حیرت ہوتی ہے اور اندازہ ہوتا ہے کہ علوم و ادبیات کا کس قدر ضخیم اور قیمتی سرمایہ ہمارے ملک کے تہذیبی و ثقافتی ورثہ کے طور پر موجود باقی ہے۔ اس کا ثبوت ہندوستان اور دوسرے ممالک میں بکھرے ہوئے علمی ذخیروں کی وہ مشروح یا غیر مشروح فہرستیں اور دوسرے مآخذ ہیں جن میں ان علمی آثار کا ذکر ثبت ہے۔ خوش قسمتی سے اس میں ہم سرمایہ کا بیشتر حصہ مخطوطات یا مطبوعات کی شکل میں محفوظ ہے اور اس کی تحقیقاتی تدوین و ترتیب سے ہندوستان کی سیاسی، معاشرتی اور تہذیبی تاریخ کے بہت سے مسائل پر روشنی پڑ سکتی ہے اور نئی تعبیریں پیش کی جاسکتی ہیں۔

ہندوستان کے طول و عرض میں قلعوں، محلات شاہی، مساجد، خانقاہوں، مناروں

لے مشہور شرقی دآن جہانی (سی۔ اے۔ اسٹوری (C.A. Storey) کا لسانی کارنامہ *Persian Literature* اس سلسلہ میں سرفہرست قرار دیا جاسکتا ہے جس میں مصنف نے بڑی تلاش اور تحقیق کے ساتھ سنی المقدور تمام علمی ذخیروں کے مخطوطات کے بارہ میں پیش قیمت اور اہم اطلاعات یکجا کر کے فارسی علم و ادب کو ہمیشہ کے لئے ایسا ریحون منت بنا لیا ہے جس سے یہ فہرست علوم کے تمام شعبوں پر ممتوی نہیں، جو مخطوطات شامل ہو سکے ہیں وہ قرآنی ادب، سیرت، تاریخ، علوم اور چیز دوسرے موضوعات میں۔ فارسی زبان و ادب کے ہر اس طالب علم کے لئے جو ان عنوانات میں سے کسی ایک کے گہنی تحقیق کا موضوع قرار دے، اس دقیق مآخذ کا مطالعہ ناگزیر ہے۔

اور دوسری تاریخی عمارتوں پر جا بجا فارسی میں کھدے ہوئے کتبات، نقوش اور طغریے اس زبان کی وسیع و عریض فراز وانی کا کھلا ہوا ثبوت ہیں۔ بقول پروفیسر نذیر احمد ”اگر کوئی شخص نیشنل آرکائوز میں جا کر بچشم خود ملاحظہ کرے تو اس کو اس زبان کی وسعت و ہمہ گیری کا اندازہ ہوگا۔ سیاسی اثرات کی شکل یہ ہے کہ سرکاری زبان ہونے کی وجہ سے سارے کاروبار سی زبان کے توسط سے عمل میں آتے تھے۔ سرکاری فرامین، دستاویز اور دوسرے اہم کاغذات فارسی میں لکھے جاتے تھے۔“

اُردو زبان کی ابتدا اور تدریجی ارتقار میں مقامی حالات، مختلف بولیوں اور ہندوستان کے مخصوص تہذیبی، تاریخی، جغرافیائی اور معاشرتی ماحول کے علاوہ فارسی زبان اور اس کے ادب نے جو خصوصی اور اہم رول ادا کیا ہے، اس کا بتیں ثبوت خود اُردو زبان اور اس کی زندہ تاریخ ہے اور اس روشن حقیقت سے ہر صاحب نظر شخص بخوبی واقف ہے۔ ہندوستان کے علاوہ ہندوستان کی دوسری علاقائی زبانوں مثلاً پنجابی، سندھی، کشمیری، گجراتی، برہڑی، بنگالی، تامل، تیلگو، ملایالم وغیرہ کے افکار اور ادب حالیہ کا اگر بہ نظر تماش و تحقیق مطالعہ کیا جائے تو وہاں بھی کسی نہ کسی شکل میں فارسی کے نفوذ و تاثیر کی کار فرمائی ملے گی۔

برصغیر ہندوستان اس زبان اور اس کے ادب کی ترقی و فروغ میں سیاسی اور ملکی حالات کو بڑا دخل رہا اس اجمال کی تفصیل پیش کرنے سے پہلے یہ بتانا ضروری ہے کہ اشاعت اسلام

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو کتاب ”نقش پارسی بر احوال ہند“ از علی اصغر حکمت۔

گہ تاریخی و ادبی مطالعے۔ ص ۳۵۔

گہ ملاحظہ ہو مولوی عبدالحق دہلوی کی کتاب ”ہندی زبان پر فارسی کا اثر“ جس میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے کہ اس کا آغاز ہزاروں سال قبل کی گئی ہے جن کا آغاز ہزاروں سال قبل کی گئی ہے۔ دہلی تیسویں صدی عیسوی میں مسلمانوں کی اس علاقہ میں آمد کے ساتھ ہوا اور آج کے چل کر تدریجاً زیادہ نمایاں اور گہرے ہوتے چلے گئے۔

گہ پروفیسر نذیر احمد نے اپنے مضمون *Influence of Persian on Indian Languages* میں مختلف ہندوستانی زبانوں اور ان کے ادبیات پر ظہری کے اثرات کا بہت تحقیقی جائزہ دیا ہے۔ ملاحظہ ہو مجلہ ہندو ایران، شمارہ اول، جلد ۱۰، اپریل ۱۹۷۲ء

سے قبل ہندوستان اور ایران کے باہمی تعلقات سیاسی اور خاص طور سے تہذیبی، لسانی، علمی اور ادبی سطح پر بہت استوار تھے اور آریائی نسل کی یگانگت نے ان دونوں ملکوں کو قدیم زمانہ سے ایک دوسرے کے بہت قریب کر دیا تھا۔ مختلف ذرائع سے اور متعدد دشواہد کی روشنی میں ان باہمی روابط کے وجود اور ان کی قدامت کا قطعی ثبوت ملتا ہے۔ بہت پہلے ایرانی یا زردشتی تہذیب کی روایات ہمارے ملک میں داخل ہو چکی تھیں اس کے علاوہ قرآن یہ بتاتے ہیں کہ ساتویں صدی عیسوی کے واسطے میں عربوں کے حملہ اور فتح ایران کے بعد ہندو متی عقاید کے ماننے والے پارسیوں کی کچھ تعداد نے (غالبا) اس حملہ کے اثرات سے اپنے کو محفوظ رکھنے کے لئے ہندوستان کا رخ کیا۔ اہم مغربی اور جنوب مغربی علاقوں یعنی سندھ، گجرات اور موجودہ ہزاراؤں کے مختلف حصوں میں منتشر ہو گئے اور آخر کار وہیں بس گئے۔ اس خیال کی تصدیق پروفیسر عباس ہرین شوشتری کے بیان سے ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ”درآن گیرودار برخی از مردم فارس بہ کرمان و سیستان ہجرت کر دند و اندکی بفریختہ پسر بزرگرو کہ بہ چہن پناہندہ شدہ بود، ہیو مند و تخمینا ہفت صد تن خود را بہ کاتیاوار (ہند) رساندند۔۔۔۔۔ برخی از راہ دریا بہ ساحل جنوب مغرب ہند ہجرت کرد۔“

اس طرح ہندوستان میں ایرانی نژاد لوگوں کے ورود اور دونوں ملکوں کے درمیان زمانہ سابق کے مقابلہ میں زیادہ جدید اور وسیع انداز پر ثقافتی رابطہ کا ثبوت تو فراہم ہو جاتا

لہ ایران پر مسلمانوں کے حملہ کے اثرات تخریبی نہ تھے بلکہ خالصتہً تعمیری تھے۔ تاریخ شاہد ہے کہ اسلام جس سرزمین میں پہنچا ابرو رحمت بن کر رہا۔ اس کا نظام حیات جس کی بنیادیں انسان دوستی، عام رواداری، امن و امان، اور تمام جمعیوں انسان کو ایک رشتہ مساوات میں ہم کرنے کے ذریعہ اصول پر قائم ہیں، ایرانی عوام کے لئے جو صدیوں سے سیاسی استعماریت اور ظلم و تشدد کے بوجھ کے تلے دبے ہوئے تھے، پیغام رحمت ثابت ہوا کہ بربادی کا پروانہ کسی تاریخی مآخذ سے اس بات کا ثبوت نہیں ملتا کہ ایرانی عوام کی اکثریت عربی کے حملے سے خالی ہو کر جان و مال کی حفاظت کی خاطر ترک وطن پر مجبور ہوئی ہو۔ ایک ناقابلِ حلف اقلیت کے ترک وطن کے عمل کو اکثریت کے عمل پر محمول نہیں کیا جاسکتا۔

”علاقہ فرنگی آریائی ہندو ایران“ جلائیہ ہندو سالانہ، قطعہ پنجم، ہر وہابان، ۱۳۵۱ء ص ۵

ہے لیکن ہندوستان میں فارسی درسی (جو زیر نظر طور میں ہمارا موضوع سخن ہے) کی ترویج و فروغ کے امکانات اور مواقع گیارہویں صدی سے پہلے وجود میں نہیں آئے۔ حقیقت یہ ہے کہ فارسی کی نشر و اشاعت میں سلاطین غزنوی کی کوششوں کو دخل تھا جن کے سیاسی مقاصد اس زبان کا نقش اولین اس ملک میں قائم کیا۔ محمود غزنوی کی شخصیت بڑی متنوع تھی۔ باذوق اور صاحب کمالات ہونے کے ساتھ وہ بیک وقت سیف و قلم کا دلدادہ تھا۔ اس کے ہم سفر نہ صرف جنگجو اور شیراز سپاہی ہوتے تھے بلکہ علم و ادب، شعر و فن اور اکتسابات سے بہرہ ور علما، خطیبین، واعظوں اور باب کمال حضرات کی تعداد بھی خاص ہو کرتی تھی اور مقبوضہ علاقوں کے نظم و نسق اور امور سلطنت کی انجام دہی کے سلسلہ میں ان کے انشاء و تحریر و قلم و بیان کی ضرورت ناگزیر طور پر رہا کرتی تھی۔ محمود کے دربار کا حلیل لغت دار و بابا کمال عالم، منجم، فلسفی، ریاضی دان اور مورخ ابوریحان البیرونی خوارزمی (۳۶۲ - ۴۴۷ھ) جو اس کے خاص مصاحبین میں سے تھا، ہندوستانی معرکوں میں اس کے ساتھ رہا تھا۔ بیرونی نے متعدد تصانیف بطور یادگار چھوڑی ہیں۔ خیال ہے کہ وہ سنسکرت کا بھی عالم تھا اور بیرونی کے موضوع پر لکھی ہوئی کتاب سدھانت (Siddhanta) کے کچھ اجزاء اور چھٹی صدی عیسوی کے مشہور ہندوستانی ریاضی دان عالم و راہا ہیرا (Brahmagupta) کی ایک تصنیف کا ترجمہ اس نے عربی میں کیا تھا۔ ہندوستان میں قیام کے دوران اس نے ہندوستانی علوم، تاریخ، جغرافیہ، مذہب اور معاشرت، معتقدات اور سماجی حالات کا گہرا مطالعہ کیا۔ فارسی درسی سے مراد وہ کلاسیکی فارسی ہے جو دراصل پہلوی زبان (فارسی میانہ) کی ترقی یافتہ شکل ہے اور جو ایران پر عربوں کے حملہ اور تسلط کے کم و بیش دو سو سال بعد مختلف لسانی صرفی اور نحوی تغیرات سے گذر کر ایک نئے قالب میں نمودار ہوئی اور اس نام سے موسوم ہوئی۔ یہی فارسی ہے جو ہم عام طور سے سمجھتے تھے اور سمجھتے ہیں۔ زبان و ادب کی تاریخ کی ایک اصطلاح کے مطابق یہ فارسی جدید بھی کہلاتی ہے لیکن یہ فارسی جدید، اس موجودہ اور عصری زبان سے بہت مختلف ہے جو آج ایران میں رائج ہے اور جس کو ہم دونوں کا فرق واضح کرنے کے لئے — جدید ترین فارسی کا نام دے سکتے ہیں۔

لے دکن تاریخ، اشرف صفا، تاریخ ادبیات ایران، ۱۵، ص ۲۸۲۔

کیا تھا اور یہاں کے دانشمندیں اور علماء کی محبتوں میں شریک رہا تھا۔ غالباً ہندوستانی تمدن و تہذیب سے اسی شناسائی کی بنیاد پر اس نے ایک اہم اور مشہور تصنیف بنام تحقیق مالاہند (عربی) جس کا عام فہم نام کتاب اہند ہے، مرتب کی تھی جو ایک قیچ علمی کارنامہ ہے اور ہندوستان کے بارہ میں اطلاعات کا ایک بیش بہا مخزن اور مآخذ۔ اس کتاب میں ہندوؤں کے رسم و رواج، مذہبی عقاید و خیالات، فلسفہ و حکمت، رہن سہن اور مذہبی تہذیبی اور اجتماعی مسائل پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس کے علاوہ ملک اشعر اعصری اور فرخی سمیتانی جیسے شاعروں کو بھی ہم سفر اہم رکاب ہونے کا فخر حاصل رہا۔ محمود کو مخاطب کرتے ہوئے فرخی کہتا ہے :

سہ بارہ باتو بددیائی بیکرانہ شدم      نہ موج دیدم نہ (نی) بیست نہ شکوہ نہ شر  
یا: ز آنکہ مرا رنج و خستگی رہ قنوج      کوفتہ کردہ است ذخیرہ مغرور و سبکد  
عصری کے قصیدوں میں ہندوستان کے واقعات اور معرکوں کے بارہ میں اہم تاریخی حوالے ملتے ہیں۔ فرخی نے بھی اپنے کلام میں ہندوستان کی فتوحات، مقامات اور واقعات وغیرہ کے بارہ میں شہادتیں پیش کی ہیں جو تاریخ اور ادب دونوں کے لحاظ سے بڑی اہمیت اور دلچسپی رکھتی ہیں۔

بعد میں لاہور جو نئے مقبوضات کا مستقر تھا، مرکزِ علم و فن بھی قرار پایا۔ علم و دست اور معارف پر ہندو حکمرانوں، شہزادوں اور امار کی ادب نوازیوں کے سایہ عاطفت میں نئی زبان

لے ان موضوعات پر مزید مطالعہ کے لئے ملاحظہ ہو "سرزمین ہند" (فارسی) از علی اصغر حکمت  
تھے سو منات کے سفر ایلخ کے بیان میں اس نے ایک قصیدہ موزوں کیا تھا جس کا مشہور مطلع یہ  
ہے : فساد گشت و کہن شد حدیث اسکندر + سخن نو آکر کہ نور علاؤتی ست و گر۔ دیوان حکیم صمدی  
مروزی (تصحیح طاہری شہاب) انتشارات ابن سینا، ص ۱۲ میں لکھا ہے کہ "ظاہر آدیں سفر و شتہ)  
کازدہم شہان ۱۶م تا دہم صفر ۱۴م طول کشیدہ..... بیکانہ شاعری و داری دھجوں پوسمنت و نہ  
است۔ فرخی است"

اور اس کا ادب کو پھیلنے پہونے اور پروان چڑھنے کا موقع ملا۔ غزنوی اور غوری سرداروں نے نہ صرف فارسی کو سرکاری زبان کی حیثیت دے دی تھی بلکہ وہ علوم اور ادبیات کی سرپرستی اور ترویج کی روایت بھی اپنے ساتھ لے کر آئے تھے۔ اس کے علاوہ سیاسی اور ملکی مصالح اور ضروریات کے تحت بھی اس زبان کا ترقی پذیر ہونا ناگزیر تھا، اسی سہا پہلے اسلام اقتدار کے پھیلاؤ کے ساتھ ساتھ شمالی مغربی علاقوں میں اور پھر تیرہویں صدی عیسوی کے اوائل میں دہلی سلطنت کے قیام کے مددش بدوش فارسی کی ترقی کی رفتار نیز سے تیز تر ہو گئی اور جا بجا علم و ادب، درس و تدریس اور علوم و فنون کے مراکز قائم ہونا شروع ہوئے تحقیق کی روشنی میں ہمارے سامنے متعدد ایسے علماء و فضلاء، ادیبوں، شاعروں اور اہل قلم حضرات کے نام آتے ہیں جن میں سے اکثر کے کارنامے آج بھی محفوظ ہیں اور جن کے وسیلہ سے تاریخی تسلسل کی رعایت کو قائم رکھتے ہوئے ہندوستان کی مربوط اور تاحال قائم شدہ فکری اور ثقافتی تاریخ کی تدوین میں بڑی مدد ملتی ہے۔

کسی زبان کی اہمیت اور وسعت کا اندازہ اس کی ادبی، درسی اور علمی حیثیت کے علاوہ عام مقبولیت کے لحاظ سے بھی لگایا جاسکتا ہے۔ اگر ایک طرف سیاسی ضرورتوں کے تحت فارسی کو ایک مدت دراز سے مسلم حکمرانوں کے عہد اقتدار میں سرکاری زبان کا درجہ حاصل رہا تھا تو دوسری جانب خالص عوامی اور معاشرتی سطح پر بھی اس کے جاننے، لکھنے پڑھنے اور سمجھنے والے کثیر تعداد میں موجود تھے آج بھی جب کہ بادی النظر میں اس کے بازار میں بے رونقی کا سکہ چل رہا ہے اور وہ اپنا گزشتہ وقار کھو بیٹھ ہے، ع۔ آثار پر ہیبت حسنا وید عجم را کے مصداق اس کی عظمت کے آثار اور نشانات کی تلاش ناممکن نہیں یہ زبان آردو ادب کے متعدد ممتاز ترین ادیبوں اور شاعروں کی تخلیقات کا قرۃ امتیاز اور خیالات کے اظہار کا وسیلہ بھی رہی ہے یہاں تک کہ چند عظیم المرتبت شاعروں نے اپنے کلام کو فارسی سے مزین اور آراستہ کرنے میں غر محسوس کیا ہے۔ غالب زندگی بھر اپنے



فارسی کلام ہی کو سرمایہ حیات سمجھتا اور اس پر فخر کرتے رہے۔ شاعر مشرق اقبال کے انکار و نظریات کی شرح و بسط میں فارسی نے جو کردار ادا کیا ہے اس سے ہر با علم شخص بخوبی آگاہ ہے اس کے علاوہ آج بھی ایسے موزوں طبع افراد مل جاتیں گے جو اس زبان میں سنواری کے جوہر دکھا سکتے ہیں۔

ہندوستان میں ایک بیرونی زبان کی حیثیت سے داخل ہونے کے باوجود اپنی شیرینی، ترقی و ترقی، دل کشی اور ہمہ گیری کی صفات کی بنا پر بہت جلد اس زبان نے ایک تہذیبی اور علمی درجہ حاصل کر لیا اور نہ صرف یہاں کے ثقافتی سرچشیوں سے کسب فیض کیا بلکہ جیسا کہ پہلے کہا جا چکا ہے، اپنے فکری، علمی اور ادبی سرمایہ کو بہ حیثیت مجموعی ہندوستانی ثقافت کے مخزن میں ایک بیش قیمت اصناف کی شکل میں جذب کرنا شروع کیا۔

مختلف جماعتوں، فرقوں اور مذاہب کے ماننے والوں کی تہذیبی اور مذہبی زندگی میں فارسی ادب کے وسیلے سے ایسے خیالات اور نظریات کی درآمد ہوئی جنہوں نے فکری اعتبار سے ہندو ایران کو ایک کر دیا۔ تصوف کے افکار و نظریات کسی نہ کسی شکل میں فارسی ادب ہی کے ذریعہ سے یہاں زیادہ داغ و خراش صورت میں جڑ پکڑ گئے اور دیدانت کے فلسفہ نے ایک نیا مذہب دھارا۔ مثال کے طور پر گرداناں اور دوسرے پیشواؤں کی تعلیمات میں وحدت ذات اور عرفان کا فلسفہ اسی دھارے کے وسیلے سے گھل مل گیا۔ اس کے علاوہ ہندوستان کے دوسرے حصوں میں بھی اس قسم کے عناصر کی آمیزش وجود میں آئی۔ علوم و فنون اور تہذیب و تمدن کی ترقی کے ساتھ ساتھ اس زبان نے غیر مذاہب کے لوگوں کو بھی متاثر کرنا شروع کیا۔ ہندوستان کی تاریخ میں (غالبا) پہلی بار ہندی عہد میں ہندوؤں نے نہ صرف اس زبان کو چھوڑنا مکھنایا بلکہ اس کے ادب کی سرزمین میں اپنے جوہر اور کمالات دکھلائے۔

جیسا کہ پہلے کہا جا چکا ہے، ہندوستان میں فارسی زبان اور علوم کی روایت اور اس نقش اولیں اراغ غزنوی کی علم دوستی، سیاسی مصالح اور ادب توانزی کا نتیجہ تھا اور اس حیثیت سے

وہ ہائی کا درجہ رکھتے ہیں۔ ہندوستانی فارسی کے اولین معارف انھیں کے جہد میں نہ صرف زندہ تھے بلکہ ان کے خولان کرم کے خوش چین بھی تھے۔ تذکرہ لباب الالباب کے مصنف <sup>اللہ</sup> علیہ السلام محمد حوفی نے ان ادیبوں اور شاعروں کا ذکر کیا ہے جن میں سے متعدد کے اشعار غزنوی مکتبہ کی مدح میں ہیں۔ اس سلسلہ میں ابو عبد اللہ النکستی، ابو الفرج روثی اور محمود سعد سلمان کے نام سرفہرست ہیں اور قابل ذکر۔ اس کے علاوہ تصوف کے موضوع پر فارسی میں پہلی کتاب کشف المحجوب غالباً ہندوستان ہی میں غزنویوں کے زمانہ حکمرانی میں لاہور میں لکھی گئی۔ اس اہم کتاب کے مصنف شیخ ابو الحسن علی بن عثمان الجلابی الجھجھیری (متوفی ۶۱۰ھ) ملقب بہ دامانچ بخش اگرچہ غزنین میں پیدا ہوئے تھے لیکن اپنی زندگی کا بیشتر حصہ انھوں نے لاہور میں گزارا جہاں ان کا مزار آج بھی مرجع خاص و عام ہے۔

ہندوستان میں مسلمان فاتحین کی آمد کے بعد گویا تمدن اسلامی اور فارسی زبان و علوم کی درآمد کا سلسلہ شروع ہو گیا اور علمی اور ثقافتی سرگرمیوں کے ذیل میں فارسی زبان میں تصنیف و تالیف کے امکانات اور حالات سازگار ہوئے۔ جا بجا در سے کتاب خانے اور مراکز علم کھلنے لگے اور علم و ادب کا پرچار وسیع بیانہ پر شروع ہو گیا۔ جب محمود غزنوی کے دشنام نے بجائے غزنہ لاہور کو اپنا مرکزی مقام بنایا تو علم و ادب کی روایات بھی وہیں منتقل ہو گئیں اور

سے چند سال پہلے شائع ہونے والی فارسی اہلیت کی تاریخ *History of Persian Literature* (مؤلف *Jan Ryp*) میں جان میر کی *Jan mirak* نے ابو الفرج کے بارہ میں لکھا ہے کہ نقیب کے ساتھ میں کہا جاسکتا کہ وہ فیثابور کے پاس ایک مقام روتہ میں پیدا ہوا تھا یا لاہور کے قریب ایک گاؤں روتہ میں یہ فیثابور قلچین نے اپنی کتاب *Early Persian Literature* میں لکھا ہے کہ وہ لاہور کے پاس پیدا ہوا تھا۔ یہی بات حوفی نے لباب الالباب میں لکھی ہے۔ مقدمہ لکھ کر کتاب میں *Jan Ryp* نے لکھا ہے کہ وہ خود لاہور میں پیدا ہوا تھا لیکن اس کے خاندان ولس فیثابور کے پاس ایک مقام روتہ کے رہنے والے تھے۔ اسے یہ خوش اتفاق کہ وہ ہندی کا بھی شاعر تھا غالباً صحیح نہیں۔ یہ بیان خطی نسخے و بیانیہ قلمی حوالوں سے صحیح ہے حال چندی یا ہندوستانی ہونے کے سبب سے اس نے ہندو مری انھوں کے علاوہ ہندوستان کے موسم برسات یا ریزن ان برشمال ایک ال کش نظم لکھی ہے۔ اسے محمود کے بعد اس کے دشنام میں سے کوئی اتنی اہمیت نہیں رکھتا تھا کہ اس کی تائید کردہ وسیع سلطنت کو بڑا رکھتا۔ غزویوں اور پھر سلطنت اور غزویوں کی تحریکیں ہوتی طاقت نے انھیں مجبور کر دیا کہ وہ حکومت غزنہ سے دست بردار ہو جائیں اور ہندوستانی مقبوضات ہی پر انحصار کریں۔

لاہور، "غزنین خود" کہلانے لگا۔ ۱۱۸۶ء میں آخری غزنوی حکمران خسرو ملک کی شکست کے بعد غوریوں کا اقتدار ان علاقوں میں قائم ہو گیا اور مرکز حکومت لاہور سے ملتان اور۔ اٹک اور پھر بعد میں دہلی منتقل ہو گیا۔ غوری سردار بھی بڑے علم پرور تھے۔ حسن نظامی نیشاپوری (محقق تاج المآثر) کے قول کا حوالہ دیتے ہوئے ڈاکٹر یوسف حسین خاں لکھتے ہیں کہ سلطان شہاب الدین محمد غوری نے اجمیر میں متعدد مدد سے قائم کئے تھے جو ہندوستان میں اپنی نوعیت کے پہلے مدد سے تھے۔ اس کے علاوہ ناصر الدین قباچہ، الغمیش اور بعد کے اکثر دہلی کے بیشتر مسلم فرمانرواؤں نے اپنے اپنے دائرہ عمل میں دہلی اور علمی اداروں کے قیام کے سلسلہ میں اقدامات کئے اور یہ روایت تیموریوں (مغلوں) کے عہد تک قائم رہی۔

غوریوں کے نائبین سلطنت قطب الدین ایبک اور ناصر الدین قباچہ نے علما و فضلاء کی تربیت و توازش میں نمایاں حصہ لیا۔ محمد بن منصور المعروف بہ فخر میر نے اپنی تصانیف شجرۃ النسب، رآداب العرب و الشجاعت بالترتیب قطب الدین ایبک اور الغمیش کے نام مسنون کی تھیں۔ بدایونی نے مغترب التواریخ (ج ۱، ص ۵۵) میں لکھا ہے کہ ایک جوڈ کرم میں مندرجہ الملش تھا اور لا کھور بہ بطور انعام دینے کی رسم اسی نے جاری کی تھی۔

۱۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ وہ بسطام کارہنے والا تھا لیکن اسٹوری (Pansione to See Il. Facc. - Sp. 119) نے لکھا ہے کہ اس کا وطن نیشاپور تھا۔

۲۔ غلط ہو۔ *Glimpses of Medieval Indian Culture*

۳۔ حوالے ایک کی علم دوستی کا ذکر کرتے ہوئے اس کے جوڈ کرم سے فیض یاب ہونے والے ادیبوں اور شاعروں میں جمال الدین محمد بن ناصر طوی، قاضی حمید الدین اور بہاؤ الدین اوشی جیسی ممتاز شخصیتوں کا نام لیا ہے۔ بہاؤ الدین اوشی کا ذکر بدایونی نے بھی مغترب التواریخ (ج ۱، ص ۵۵) میں کیا ہے اور ایک کی مدح میں لکھتے ہوئے اس کے دو مندرجہ ذیل اشعار نقل کئے ہیں۔

اے حبش لک تو درجہ بان آوردہ کان راکت تو کار سببان آوردہ

از رشک گفت تو خون گرفتد دل کان وز لعل بہانہ در میان آوردہ

۴۔ محظ جوڈ اکثر ممتاز علی خان کی کتاب *Some Important Persian Manuscripts of the Thirteenth Century in India*

تیرھویں صدی عیسوی کی چند دوسری اہم فارسی کتابوں میں جو ہندوستان میں تصنیف یا ترجمہ ہوئیں حسن نظامی نیشاپوری کی تاریخ موسوم بہ تاج المآثر۔ محمد علی بن حامد بن ابی بکر کوئی کی تاریخ کاہری سے فارسی میں ترجمہ بنام مجمع نامہ (یا قحطامہ سندھ یا تاریخ ہند و سند) ابوید بن محمد جاجری کے قلم سے امام غزالی کی مشہور عربی تصنیف احیاء العلوم الدین اور ابو بکر کاسانی کے قلم سے میرونی کی کتاب حمیدہ (موسوم طبع یا دار و شناسی) کا ترجمہ تاریخی اہمیت کے لحاظ سے قابل ذکر ہیں۔ اسی عہد میں (۶۹۲ھ سے قبل اور العتیش کے دور کے ذرا بعد) شیخ شہاب الدین سہروردی کی مشہور تصنیف عوارف المعارف کا ترجمہ فارسی میں قاسم دادو نے ملتان میں کیا اور اسے تاج الدین ابوبکر نامی ایک سردار کے نام معنون کیا جو کچھ مدت کے لئے اس علاقہ میں بادشاہ ہو گیا تھا

اس عہد کی ممتاز ترین شخصیتوں میں سدید الدین محمد جوئی کا شمار ہوتا ہے۔ جوئی کے بارہ میں درجوم، شیخ محمد اکرام نے لکھا ہے کہ وہ واعظ، خطیب اور ایک قادر الکلام شاعر بھی تھا۔ یہ کہ دربار قباچہ کے علم بردار اور ادب نواز ماحول میں اس نے الفرج بعد الشدة کا فارسی میں ترجمہ کیا۔

غوری اور سلوک سلاطین کے وزراء بھی اپنی علم دوستی میں کچھ کم نہ تھے۔ ناصر الدین قباچہ کا وزیر علی الملک اشعری ذاتی طور پر صاحب کمال اور با ذوق ہونے کے ساتھ ساتھ درباریو علم و فن کی سرپرستی کی صفت میں بھی ممتاز تھا۔ اسی کے سایہ حمایت میں جوئی نے شعراء کا شعور تذکرہ لباب الاہباب پایہ تکمیل کو پہنچایا۔ جوئی کے متعدد قصائد قباچہ اور عین الملک کی مدح

---

لے مشہور کا کہنا ہے کہ اس نے یہ کتاب ۶۹۲ھ (مطابق ۱۲۰۵ء) میں لکھنا شروع کی اور اس میں سلطان معز الدین محمد بن سام، قطب الدین ایبک اور العتیش کے کارناموں اور ہندوستان کے معرکوں کا ذکر ہے۔ ایک ہی کے ایام پر یہ کتاب مرتب ہوئی اور اسی کے نام منسوب ہے۔

کچھ تفصیلات بیشتر ذاکر ممتاز علی خان کی مذکورہ بالا کتاب سے جس میں بڑی کاوش کے ساتھ تیرھویں صدی کی چند اہم فارسی تصانیف کا تحقیقی جائزہ لیا گیا ہے، ماخوذ ہیں۔ ۳۷ اردکان پاک، ص ۲۷

میں ملتے ہیں۔ اس کی دوسری تصنیف جو جامع الحکایات و لوايح الروایات کا آغاز تھا،  
 ہی کی خواہش پر ہوا تھا۔ اس مشہور ادیب کو سلطان شمس الدین التمش کے دانشمند اور علم دوست  
 وزیر توام الدین نظام الملک محمد عیندی کی سرپرستی بھی حاصل رہی۔ احیاء العلوم کا ترجمہ  
 (جس کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے) حقیقتاً اسی وزیر کی خواہش کا نتیجہ تھا غوریوں کے عہد  
 اقتدار میں جس کا اختتام التمش کے ہاتھوں قباچہ کی شکست پر ہوتا ہے، ہندوستان (خاص  
 طور سے شمالی اور مغربی علاقہ) فارسی زبان اور علوم کا اتنا بڑا گہوارہ نہیں بن سکا تھا جتنا  
 کہ تیرھویں صدی عیسوی میں دہلی سلطنت کے قیام کے دوران اور اس کے بعد ہوا، گویا  
 ایک مرکزی حکومت کے قیام نے علم و ادب کی پیشرفت کے لئے بڑے مساعد حالات  
 پیدا کر دیے اور تہذیب و تمدن کی راہیں زیادہ روشن کر دیں۔ اس زمانہ میں ایران اور دیگر  
 بلاد اسلامی پر تاتاری حملہ نے جو قیامت کی تباہی، غارتگری اور قتل و خون کی مصیبت  
 نازل کی، اس کے نتیجے میں بالعموم ایرانیوں اور خصوصاً خراسانیوں اور ترکوں نے ایک  
 بہت بڑی تعداد میں ہندوستان کو اپنی گریز گاہ اور ملجا وادی قرار دیا۔ التمش کے مراحم  
 خسروانہ اور دار الخلافہ دہلی کی اہمیت کا ذکر کرتے ہوئے طبقات نامی کا مصنف منہاج  
 سراج جو زبانی لکھتا ہے کہ:

”واین شهر کثرت انعامات و ثمول کرامات آن پادشاہ دیندار مہاراجا (رحمہ اللہ)

آفاق گشت، و ہرگز از حایل حوادث بلا و عجز و نکبات کفار مغل بغض ایزدی خلاص

یافت، ملاذ و ملجا و ہرب و دامن حضرت جہان پناہ آن پادشاہ ساخت۔“

ان شاعروں کے علاوہ جن کا ذکر لباب الالباب میں ملتا ہے، جیسے حمید الدین

مسعود بن سعد شالی کوٹ (دورہ اول)، محمد اکاتب البانی بچہ فضلی طانی (ص ۴۲۳)

لے طبقات نامی، عبدالحی حبیبی، کابل ادیشن، ج ۱، ص ۱۸۴۔

سے مثنوی نے لکھا ہے کہ ”از احراز خط لومہر بود..... و شعری ترین صغری و ردی“ الخ۔

(لباب، ص ۲۵) سے مثنوی (ایضاً، ص ۲۷۰-۲۷۱) نے لکھا ہے کہ ”در شعر مدیل آوری بود الخ“

اور ضیاء الدین سجزی (ص ۴۲۲) اور نامری، اور امیر روحانی وغیرہ (مہر و مدد باریک بینی) سلطنت دہلی کے اولین اور ممتاز شاعروں میں سراج الدین خراسانی المتخلص بہ سراج یا سراجی، جمال الدین ہانسوی اور تاج الدین ریزہ کا نام لیا جاسکتا ہے۔

ان حضرات نے فارسی شعر و ادب کی ترقی کے لئے زمین ہموار کی اور کاروانِ فن و سخنوری منزل ارتقاء کی سمت چل پڑا۔ اس عہد میں عام طور سے منصب تصنیف کا چلن زیادہ تھا اور شعراء کے کلام کا بیشتر حصہ مدحیہ شاعری پر مشتمل ہوتا تھا۔ ان سخنوروں کے علاوہ جن کا ذکر ابھی ہو چکا ہے، اس صدی کے دوسرے شعراء یعنی شہاب مہرہ، عمید سناہی شمس دبیر وغیرہ کے کلام میں بیشتر یہی رنگ غالب ہے۔

اس روش عام سے مہٹ کر ہندوستانی فارسی ادب، علوم اور خاص طور سے شاعری کو حیات تازہ عطا کرنے والی شخصیت امیر خسرو (۱۲۵۳ تا ۱۳۲۵ء) کی تھی جنہوں نے اس زمین کو آسمان بنا دیا۔ بقول شیخ محمد اکرام ”ہندوستان میں اب شعر و سخن کی زمین تیار تھی، فقط کسی صاحبِ کمال کا انتظار پورا تھا جو اس زمین کا رتبہ آسمان تک پہنچا دے۔ وہ کی امیر خسرو نے پوری کر دی جو اقبال سے پہلے پاکستان و ہند کے سب سے بزرگ

لے موخر الذکر تین ناصر الدین قباچہ کے دامنِ دولت سے وابستہ تھے۔  
لے بدایونی، ج ۱، ص ۹۵۔

لے شیخ محمد اکرام نے ارشدانِ پاک (ص ۲۹) میں لکھا ہے کہ ”بھارت کا سب سے پہلا فارسی شاعر غالباً ”تلج الدین ریزہ“ تھا لیکن پر وفیسر نذیر احمد کی تحقیق کے مطابق دہلی سلطنت کا پہلا بڑا شاعر سراجی تھا جو تاریخی اعتبار سے شیخ جمال الدین ہانسوی اور تلج ریزہ پر قدم رکھتا ہے۔ ۱۹۷۶ء میں پر وفیسر نذیر احمد نے سراجی کا مکمل دیوان مع مقدمہ حواشی اور تعلیقات شائع کیا ہے۔  
لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مقالہ بعنوان ”تیرہویں صدی کا ایک اہم شاعر — عمید تو لگی سناہی“ از پر وفیسر نذیر احمد، فکر و نظر، اکتوبر ۱۹۷۶ء۔

لے پر وفیسر طیف احمد نظامی نے اپنے مضمون ”حضرت امیر خسرو دہلوی — اظہار شخصیت“ (فکر و نظر، اکتوبر ۱۹۷۶ء) میں اس عظیم فن کار اور ادیب کی شخصیت کے چند اہم پہلوؤں پر ایک مختصر ادیبانہ روشنی ڈالی ہے۔ نیز ملاحظہ ہو۔ امیر خسرو۔ مہر فن اور شخصیت از عرفی مسیانی۔

شاعر تھے اور جن کا بکے ماننے والوں میں سعدی اور جہمی مشہور ہستیاں تھیں۔  
کون سا میدان ادب و شعر تھا جس کو اس صاحب کمال ادیب، انشا پر داز اور شاعر  
نے تشہ چھوڑا ہو۔ خارجی شاعری کے علاوہ داخلی اور کیفیاتی شاعری کے لئے انہوں نے غزل اور  
مثنوی سے کام لیا صاحب ارغوان پاک نے جہمی کا بیان یوں نقل کیا ہے :

”امیر خسرو دہلوی علیہ الرحمۃ و شہرستانا است، قصیدہ و غزل و مثنوی و...

وہمہ بکمال رسانیدہ..... غزلیہای او بواسطہ معنی آشنائی کو ارباب عشق و محبت  
بحسب ذوق و وجدان خود آزادری یا بند، مقبول ہمہ کسی اقتادہ است۔ ختمہ نظامی  
را بہ ازادی کسی در جواب نگفتہ“

دولت شاہ ہرقندی نے تذکرۃ الشعراء (ص ۲۴۰) میں لکھا ہے کہ تیمور کے پوتے اور ہرخ  
کے بیٹے) سلطان سعید یا سیتقر نے اپنے ذوق ادبی کی بنا پر امیر خسرو کے کلام کی جمع آوری، تدوین  
اور ترتیب میں بڑا اہتمام کیا تھا، اس کو امیر کی ذلت اور کمالات سے اس قدر شغف تھا کہ وہ خواجہ  
خسرو کے غمہ کو غمہ نظامی گنجوی پر ترجیح دیا کرتا تھا۔ اس کے برعکس الخ بیگ (شاہ رخ کا دوسرا  
بیٹا جو اس کے بعد تخت نشین ہوا) چون کہ شیخ نظامی کا معتقد تھا لہذا غمہ نظامی کو برتر اور بہتر خیال  
کرتا تھا اور با سیتقر کی رائے سے متفق نہ تھا متعدد بار ان دو عالم و فاضل شہزادوں کے درمیان  
اس اختلاف رائے نے شدت اختیار کی اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ دونوں غمہوں کے ہر ہر  
بیت کا باہم موازنہ اور مقابلہ کرنا پڑا۔

سے ارغوان پاک، ص ۴۳۔

سکے ارغوان پاک، ص ۴۳۔ لیکن اس عبارت کے آخر کا حوالہ نہیں دیا گیا۔ فقرات لاف، مطبوعہ نول کشور میں  
خسرو یا نظامی گنجوی کے ذکر کے ذیل میں جاری کیا بیان نہیں ملتا۔

سکے اس اقتباس سے صرف خسرو کی عظمت، سخندی کا ثبوت فراہم ہوتا ہے بلکہ یہ حقیقت بھی مترشح ہوتی ہے  
کہ تیموری شاہزادے علم و ادب کے کس قدر دلدادہ، گفتے با ذوق اور محاورت پرورد تھے اور علم و فن اور  
شعرو ادب کا کس قدر زبردست شعور ان کو حاصل تھا۔



81983  
Date 2-1-82

جولائی ۱۹۸۲ء

نکتہ سنبان علم و فن اور نقادان شعر و سخنوری۔ اتفاق رائے ان کو ہندوستان کا سب سے بڑا فارسی گو شاعر تسلیم کرتے ہیں۔ ان کی ساحرانہ شخصیت میں مجاز اور معنویت کا حسین منگم مٹا ہے۔ سلطان المشائخ حضرت سلطان جی نظام الدین اولیاء کے چہیتے مرید اور ایک صاحبِ دل صوفی کی حیثیت سے سلوک و طریقت کے مدارج بھی انھوں نے طے کئے تھے۔ فنی موسیقی میں مہارت، ذوق و وجدان اور درکِ معنوی نے ان کی شخصیت کے جمال و کمال کو اور بھی نکھار دیا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ وہ ایک نہایت کامیاب ندیم اور درباری بھی تھے۔ محمد قاسم ہندو شاہ اشترابادی جو ان کو ہندوستان کے مشائخ میں شامل و شمار کرتا ہے لکھتا ہے کہ وہ بانوے (۹۲) کتابوں کے مصنف تھے..... و برکات آن بجدی ظاہر شد کہ نود و دو کتاب در سلک نظم کشیدہ...“

بقول اسٹوری اگر یہ بیان صحیح ہے تو اس کے یہ معنی ہوں گے کہ ان کے آثار کا بیشتر حصہ زمانہ کی دستبرد سے محفوظ نہ رہ سکا۔ بہرِ نوع اس جامع کمالات ادیب اور شاعر کے علمی اور ادبی کارناموں میں حسب ذیل آثار آج بھی محفوظ ہیں اور ہماری دسترس سے باہر نہیں۔

۱۔ پانچ دوا دین - تحفۃ الصغیر، وسط الحیات، غرة الکمال، بقیۃ نقیۃ اور نہایت الکمال۔

۲۔ حمد نظامی کی تقلید میں پانچ مثنویاں یعنی مطلع الانوار، شیریں و خسرو، مجنون یلی، آمینہ سکندری اور ہشت بہشت۔

۳۔ جامی نے لکھا ہے کہ اپنے بہر کی خدمت میں انھوں نے روحانی چاہدے کئے تھے اور شرابِ معرفت کی لذت اور جاشنی سے بہرہ ور تھے اور اس ذوقِ درون کا ثبوت ان کے اشعار سے ملتا ہے۔ اسی کیفیتِ عشق کی بنا پر وجدان و حال کی کیفیت ان پر طاری رہتی تھی۔ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء فرمایا کرتے تھے کہ قیامت کے دن ہر شخص کسی نہ کسی چیز پر فخر کرے گا اور مجھے اپنے ترکِ شراب یعنی خسرو کے سوزِ قلبی و فخر و مباہات کا موقع ہو گا (نغمات الانس، نول کشور، ص ۳۹۸) یہی بات دولت شاہ نے تذکرۃ الشعراء (ص ۲۳۹) میں یوں بھی ہے۔ شیخ الشیوخ نظام الحق والدین اولیاء باہم برزبان مبارک را ہدی کرد و در خضر امید و ارم کہ مرا سوز سیمہ این ترک بچہ خشنید“

۴۔ تاریخ فرشتہ، نول کشور، ص ۱۲۵، ص ۴۰۲۔



۳۔ شہر صمیع یافن و اصول تر صمیع نگاری پر رسائل الاعجاز یا اعجاز خسروی۔  
۴۔ کتاب افضل الفوائد۔ اقوال و ملفوظ حضرت نظام الدین اولیاء (اس کی نسبت خسرو کی جانب مشکوک ہے)

۵۔ تواریخ منظومات میں مثنویات بعنوان قرآن السعیدین، مفتاح الفتوح،  
نہ سپہا و رتلق نامہ۔

۶۔ خزائن الفتوح (یا تاریخ علانی) میں سلطان علاء الدین خلجی کی فتوحات کا تذکرہ بڑی مرصع نثر میں پیش کیا گیا ہے۔

۷۔ مثنوی دول رانی خضر خان (یا عشیقہ یا عشقیہ) میں علاء الدین خلجی کے بیٹے خضر خان اور راجہ کرن کی بیٹی کے معاشقہ کا حال نظم کیا ہے۔

اس فہرست سے اندازہ ہوتا ہے کہ امیر کو نظم و نثر پر یکساں قدرت حاصل تھی اور وہ مختلف موضوعات پر قلم اٹھانے کی زبردست صلاحیت رکھتے تھے۔

صاحب تاریخ فرشتہ ان کو 'نادرۃ روزگار' کے لقب سے یاد کرتا ہے۔ اس کے مندرجہ ذیل بیان کی روشنی میں خسرو کی ذات اور صفات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

۱۔ اگرچہ خسرو پر بہت زیادہ نہیں لکھا گیا ہے لیکن جو کچھ بھی تحقیق اور تنقیدی کام اب تک ہوا ہے ان میں ڈاکٹر وحید رزاقی کتاب *Khusrau's life and work* جس کا ایک اردو ترجمہ خلاصہ بھی شائع ہو چکا ہے، ہماری حقیرانہ میں سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ ڈاکٹر وحید رزاقی مثنوی نہ مثنوی نہ سپہا میں ملکتہ سے شایع کی۔ نیز ملاحظہ ہو *Amir Khusrau's* *Khusrau of Delhi* از مرحوم پروفیسر محمد حبیب (علی گڑھ) اور مولانا احسن آبادی (مرحوم) کی اردو تصنیف "حیات و کلام امیر خسرو" (علی گڑھ)۔ ابھی حال میں حضرت امیر خسرو کی ساتویں سو سالہ برسی کے موقع پر نیشنل امیر خسرو سوسائٹی (۱۹۷۵ء) کی طرف سے جو مختصر کتابچہ شائع ہوا ہے اس میں صرف علی گڑھ سے شائع ہونے والی تالیفات کی تعداد گیارہ بتائی گئی ہے اور ان میں خمسہ، مثنوی دول رانی خضر خان، قرآن السعیدین، دیوان وسط الحیات، جواہر خسروی و تصنیف امین چڑیا کوٹی (۱۹۸۰ء) خزائن الفتوح اور مفتاح الفتوح شامل ہیں۔ مثنوی تعلق نامہ *Shikhar* میں حیدرآباد سے شائع ہوئی۔ اسی کتابچے میں چند اور مثنوی اور تصانیف کا ذکر ہے جو ابھی شائع نہیں ہوئیں۔

”..... و از شعرای وقت پادشاہ علاء الدین کہ دارالملک دہلی بلکہ تمام ہندوستان بوجود عدیم المثال ایشاں زیب و زینت داشت وصیت سفنوری ایشاں عالم را فر گرفته بود، و چند کسی کہ دریای تحت بودند، سر آمد ایشاں امیر خسرو بود کہ در فنون سخن و اختراع معانی ید بیضا داشت و آثار فضل و مناقب او از تصنیفات کہ در نظم و نثر کردہ واضح و لایح است، بمعہذا صوفی صاحب وجد و حال بود و اکثر اذقات او در معوم و مصلوۃ گذشتی و از عشق و محبت نشاط تمام داشت۔“

خسرو کی شخصیت میں ہمیں اپنی گنگا جہنی تہذیب کی تصویر پوری برنائی کے ساتھ جھلکتی نظر آتی ہے۔ حقیقتاً وہ اس مشرکہ کلچر کی نمایندگی کرتے ہیں جس کی اساس ہندو ایرانی ثقافت کے لطیف ترین عناصر کی باہم آمیزش پر قائم ہے وہ خود کو ”ترک ہندوستانی کہنہ میں فخر محسوس کرتے تھے۔ انھوں نے تنہا اپنی ذات سے ہندوستانی تہذیب کو مختلف حیثیتوں سے بہت کچھ دیا ہے۔

وجد و حال کی محفلوں میں ان کی غزلیں اور گیت آج بھی جس ذوق و شوق سے گائے جاتے ہیں اس سے پتہ چلتا ہے کہ ہمارے ملک کے تہذیبی اور ثقافتی ماحول میں ان کو کس قدر مقبولیت حاصل ہے۔

سلوک و تصوف، عشق معنوی اور عرفان و آگہی نے جو سوز و درد ان کو بخشنا تھا وہ ان کی مترنم اور دالہانہ غزلوں کے روپ میں جھلکا۔ ان کے روحانی تاثرات اور مسلک وحدت پرستی نے جس میں مذہب و ملت کی تفریق نہ تھی اور جو انسان دوستی کے مستحکم سکون پر قائم تھا ہمارے ملک کے مختلف صوفی رہنماؤں کے اقوال اور افکار و نظریات پر گہرا اثر ڈالا ہے۔

# پاکستان میں بین الاقوامی سیر کانفرنس

اور

## میرے مشاہدات و تاثرات

(۳)

(سعید احمد اکبر آبادی)

ایران کے شاہ اور شاہ بانو پاکستان آرہے تھے، اس لئے مولانا کو ترنیا زی اس ڈنر کے بعد اسلام آباد چلے گئے اور کانفرنس کے لاہور کیشن سے غائب رہے۔  
مولانا ظفر احمد انصاری یہاں مولانا ظفر احمد صاحب انصاری سے بھی ملاقات ہوئی، موصوف آج کل پاکستان نیشنل اسمبلی کے ممبر اور سیرت کمیٹی کے رکن ہیں، اسی وجہ سے وہ کانفرنس کے سافٹ چل رہے تھے، ان کے فرزند ارجمند ڈاکٹر مظفر اسحق انصاری، میرے قیام کیفیڈا کے زمانہ کے شاگرد ہیں، ان کی محبت، اخلاص، دینداری اور اعلیٰ قابلیت دلیاقت کے باعث ان سے عزیزانہ تعلقات ہیں، مکمل یونیورسٹی سے ڈاکٹر ہونے کے بعد کچھ عرصہ امریکہ میں رہے۔ اب آج کل سعودی عرب کے ایک پٹرولیم انجینئر کالج میں پروفیسر ہیں، مولانا ظفر احمد انصاری پاکستان کی ایک مشہور شخصیت ہیں، مکررمہ کے رابطہ العالم الاسلامی اور جنوبی کے اسلامک سینٹر کے رکن ہیں ان سے سب سے پہلی ملاقات

عجب ڈرامائی انداز میں جلسہ میں حجاز مقدس میں ہوئی تھی، میں اس سال گورنمنٹ آف انڈیا کے حج ڈی لگیشن میں گیا تھا۔ عرفات اور مزدلفہ سے فارغ ہو کر منامیں ہندوستانی سفارت خانہ کا مہمان تھا، ایک روز مغرب کے بعد مدحت کامل صاحب قدوائی سیفربند میرے کمرہ میں آئے تو مولانا ان کے ساتھ تھے۔ چند ماہ پیشتر ہندوستان پاکستان کی جنگ اگرچہ ختم ہو گئی تھی لیکن تناؤ اب تک تھا، اس لئے قدوائی صاحب نے جب مولانا کا تعارف کرایا تو مجھے سرت آمیز تعجب ہوا، مولانا اس کو تار گئے اور یوں گویا ہوئے :- میں ابھی مناکے بازاء میں سے گزر رہا تھا کہ قدوائی صاحب مل گئے، انھوں نے علیک سلیک کے بعد اس وقت شرکت طعام کی دعوت دی، میں نے جواب دیا: آخر میں آپ کے ہاں کھانا کیوں کھاؤں؟ قدوائی صاحب بڑے ڈپلومیٹ تھے، انھوں نے کہا: ہمارے ہاں ہندوستان کے چند مشہور حضرات بٹھیرے ہوئے ہیں، ممکن ہے ان میں کوئی صاحب آپ کی دلچسپی کے بھی ہوں۔ میں نے پوچھا: مثلاً! ”قدوائی صاحب بولے: مثلاً سعید احمد اکبر آبادی“ میں نے یہ نام سنا تو فوراً بولا: بہت بہتر! اب میں آپ کے ساتھ ضرور چلوں گا۔ اب مولانا نے فرمایا: میں آپ سے ایک عرصہ سے واقف ہوں، غفر اسحق سے بار بار ذکر آیا، برہان میں اور دوسرے اخبارات و رسائل میں پڑھا۔ مگر جب سے آپ کی کتاب صدیق اکبر پڑھی ہے۔ آپ سے بڑی محبت ہو گئی ہے، اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ ہونا ضروری ہے۔ مولانا اور ان کے فرزند دونوں انگریزی زبان کے بھی بڑے ماہر اور ادیب ہیں، میں نے عرض کیا: ”تو پھر آپ ہی ترجمہ کیجئے، میں اجازت دیتا ہوں۔“

اب اتنے برسوں کے بعد دوبارہ ملاقات ہوئی اور صدیق اکبر کا پھر ذکر آیا اور دوسری باتیں بھی ہوئیں تو بڑی خوشی ہوئی۔ مگر یہ دیکھ کر انسوس ہوا کہ مولانا ضعیف بہت ہو گئے ہیں لکڑی کے سہارے چلتے ہیں، باتیں کم کرتے ہیں، کانفرنس کے دوران برابر ملاقاتیں رہیں اور میں ان کی عنایات و لطافت سے مستمتع ہوتا رہا۔ علم و فضل، تعلیم جدید اور ساتھی

دینداری کے اعتبار سے مولانا اور ان کا گھرانہ ”ابن خانہ بہر آفتابست“ کا مصداق ہے، کثر اللہ  
 أمثالہم۔

مقالات کی نشست | دوسرے دن یعنی ۶ مارچ سے مقالات کی نشست شروع ہوئی، کانفرنس  
 کا پروگرام یہ رہنا تھا کہ صبح نوے ساڑھے دس بجے تک، اس کے بعد آدھے گھنٹہ کا وقفہ  
 چائے کافی وغیرہ کے لئے پھر گیارہ سے ڈیڑھ بجے تک، بس مقالات کا وقت ہی تھا، اس  
 کے بعد پنج، استقبالیہ اور ڈیزیا پروگرام رہتا تھا، پنج اور ڈیزیا پر کم لگنا مستقبلہ کے موقع پر متعدد  
 تقریریں ادا ہوا اور ادھر دونوں طرف سے ہوتی تھیں، مقالات کی نشست کا آغاز تلاوت  
 کلام مجید کے بعد حکیم محمد سعید صاحب کی مختصر تقریر سے ہونا تھا جس میں وہ تحریک صدارت  
 کرتے اور مقالات کا تعارف کراتے تھے، کانفرنس کی زبان چوں کہ عربی اور انگریزی دونوں  
 تھیں اس لئے صدر بجائے ایک کے بیک وقت دو ہوتے تھے، آج کے ابتدائی اجلاس کے  
 صدر رانا اقبال احمد وزیر اوقات، پنجاب اور ڈاکٹر یوسف ہاشم ارفاعی تھے۔ اس نشست  
 میں متعدد مقالات پڑھے گئے، لیکن سب سے اہم مقالہ پروفیسر واٹ مننگری کا تھا  
 کا عنوان تھا ”دنیا کے سیکولر مورخین اور مقدس پیغمبر اسلام۔“

پروفیسر واٹ مننگری | اس مقالہ میں پروفیسر موصوف نے اس بات کا کھلے دل سے اعتراف کیا  
 کہ صلیبی جنگوں کے اثرات کے باعث سب سے پہلے مغرب میں ایک طبقہ پیدا ہوا جس نے  
 اسلام اور پیغمبر اسلام کے بارہ میں سخت معاندانہ کتابیں لکھیں اور ان میں حقائق و واقعات  
 کو توڑ ٹوڑ کر اسلام اور پیغمبر اسلام سے متعلق نہایت مکروہ ہرزہ سرائی کی صلیبی جنگوں کے  
 باعث مغرب کا بچہ بچہ مسلمانوں کے خلاف جذبہ انتقام سے لبریز تھا اس لئے ان مصنفوں  
 کی کتابیں گھر گھر پھیل گئیں، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پیغمبر اسلام اور ان کے مذہب کے متعلق یورپ  
 کا ایک خاص ذہن بن گیا، ان کتابوں کے اثرات اس درجہ عمیق و دور رس اور ہم گیر تھے کہ اس  
 دور کے بعد جب سائنٹیفک اصول بتا رہے تھے کہ نبی کا عہد آیا تو اس عہد میں جن مغربی مصنفین نے

پیغمبر اسلام پر کتابیں لکھیں اور ان میں تاریخ نگاری کے ساتھ تفکرات اصول کی رعایت کا دعویٰ کیا وہ بھی دور اول کی متعصبانہ کتابوں کے اثرات سے بالکل محفوظ نہیں رہ سکے۔

پروفیسر واٹ منٹگمری نے کہا: قرون وسطیٰ میں اسلام نے جو عظیم شان مادی اور تہذیبی کامیابی حاصل کی تھی اُس نے اُس عہد کے مغربی علماء میں ایک نفسیاتی رد عمل یہ پیدا کیا کہ انھوں نے اپنے مذہب اور اُس کی روحانیت کی فوقیت و برتری کا اور اُس کے بالمقابل اسلام کی کمتری اور اُس کی منقصیت کا دعویٰ کرنا شروع کر دیا، انھوں نے کہا کہ ”مسیحیت ایک روحانی مذہب ہے اور اسلام تلوار کا مذہب!“

انھوں نے مزید کہا: بہر حال اب یورپ میں اسلام اور اُس کے پیغمبر کو اُن کے صحیح اور اصلی رنگ میں دیکھنے اور اب تک ان دونوں کے ساتھ مسلسل نا انصافیاں ہوتی رہی ہیں اُن کی تلافی کرنے کا رجحان پیدا ہو گیا ہے جو برابر برتری کر رہا ہے، اس سلسلہ میں انھوں نے یہ بھی کہا۔ کہ آج اخلاقی اور تہذیبی سطح پر دنیا کو جو عظیم خطرہ درپیش ہے اُس کا کامیاب مقابلہ کرنے کے لئے ضروری ہے کہ جو قومیں خدا پر ایمان رکھتی ہیں وہ ایک دوسرے کے ساتھ افہام و تفہیم کی راہ در رسم پیدا کریں، اگر مسلمانوں اور دوسری خدا پرست قوموں میں یہ ربط پیدا ہو گیا تو یقیناً اس سے مقدس پیغمبر اسلام کو زیادہ اچھی طرح سمجھنے میں یورپ کو مدد ملے گی۔

واٹ منٹگمری صاحب کا پورا مقالہ سب نے بڑی دل چسپی اور توجہ سے سنا، جب مقالہ ختم ہوا تو ایک نوجوان جو کھپلی صفت میں بیٹھے تھے فوراً جوش میں اُٹھ اُڑے بولے: ”منٹگمری صاحب! معاف کیجئے! کیا میں یہ دریافت کر سکتا ہوں کہ جب ہمارے حضور کے متعلق آپ کے خیالات اتنے اچھے ہیں تو آپ مسلمان کیوں نہیں ہو جاتے“ اس پر اس زور کا قہقہہ لگا کہ پورا ہال گونج اُٹھا۔ اسی عالم میں منٹگمری صاحب نے بھی قہقہہ لگاتے ہوئے جواب میں ایک آدھ فقرہ کہا مگر وہ میرے بلہ نہیں پڑا۔ میرے پاس

جو عرب بیٹھے ہوئے تھے وہ انگریزی سے بالکل نا آشنا تھے، اس لئے اُن سے پوچھنا بیکار تھا۔ شیخ رفاعی جو مقالہ کے نوٹ لیتے رہے تھے انھوں نے اس کا عربی ترجمہ کیا تھا اس کے بعد ڈاکٹر محمد عبدالرؤف (ڈاکٹرنگٹن) نے اس مقالہ پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا: مغربی مصنفین نے مقدس پیغمبر اسلام کے متعلق یہ ایک عام اور غلط تاثر پیدا کیا ہے کہ عیسائی اور یہودی جماعتیں جو اس زمانے میں مکہ اور مدینہ میں رہ رہی تھیں پیغمبر اسلام نے اپنے بہت سے افکار و خیالات ان سے مستعار لے لئے ہیں۔ مغربی مصنفین کو اپنے اس طرز فکر کی اصلاح کرنی چاہئے۔ پروفیسر منٹگمری نے یہ بھی کہا تھا کہ مسلمانوں کو تاریخ نگاری میں سائنٹفک طریقہ کار اختیار کرنا چاہیئے، اس کے جواب میں ڈاکٹر عبدالرؤف نے کہا کہ امام بخاری نے احادیث کا انتخاب سائنٹفک اصول پر ہی کیا ہے، آخر میں انھوں نے یہ امید ظاہر کی کہ یورپ میں اسلام اور پیغمبر اسلام کے متعلق غلط اور بیہودہ باتیں جو یورپین مصنفوں نے پھیلا رکھی تھیں اُن کو درست کرنے کا جو رجحان اب پیدا ہوا ہے اور ترقی کر رہا ہے اُس کی بنیاد خلوص نیت اور نیک ارادوں پر ہوگی۔

شیخ رفاعی کافی وقفہ کے بعد کانفرنس کی کارروائی مشر مولود قاسم وزیر امور اسلامیہ الجزائر، اور جسٹس حمود الرحمن پاکستان کی مشترکہ صدارت میں شروع ہوئی تو سب سے پہلے شیخ یوسف ہاشم الزماہلی نے "اسلام واحد ذریعہ امن ہے" کے عنوان سے اپنا مقالہ پڑھا۔ آج کل یہ عنوان بیش پافوادہ ہے۔ جس کو دیکھئے اس پر طبع آزمائی کر رہا ہے چنانچہ اس کانفرنس میں خود اسی موضوع پر چھ سات مقالات سے کم نہیں پڑھے گئے ہوں گے۔ خود میں بھی اسی موضوع پر انگریزی میں ایک مقالہ بصورت لکچر اسٹوڈ میں سدا میں پڑھ چکا ہوں۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس سلسلے میں جب تک مندرجہ ذیل دو باتوں کا وافی و شافی جواب نہ ملے اس مضمون کا حق ادا نہیں ہوتا۔

۱۔ ایک شخص کہہ سکتا ہے کہ جب اسلام کے پیرو اور اس کے ماننے والے ہی

کبھی امن سے نہیں رہ سکے، مسلمانوں کی پوری تاریخ خانہ جنگیوں اور طوائف الملوکی کی تاریخ ہے، بھائی نے بھائی کی گردن کاٹی ہے۔ بھتیجہ نے چچا کے ساتھ فوج کشی کی ہے، ایک خاندان دوسرے خاندان سے معرکہ آرا ہوا ہے۔ اور اب تک جو ہوتا رہا ہے وہ آج بھی ہکا ہے۔ پس جب اندرون خانہ ہی امن نہیں تو اسلام دنیا میں کس طرح امن کی ضمانت ہو سکتا ہے؟ اصل یہ ہے کہ اسلام کی تعلیمات اسی وقت برگ و بار پیدا کر سکتی ہیں جب کہ پہلے تزکیہ نفس ہو۔ اور تزکیہ نفس کی سب سے مقدم اور بنیادی شرط ہے حقیقی معنی میں ایمان باللہ اور ایمان بیوم الآخر، اس لئے یہ دعویٰ کرنے سے پہلے کہ اسلام دنیا میں امن کا ضامن ہے مسلمانوں کا فرض ہے کہ وہ اپنے گھروں میں، خاندانوں میں اور اپنے ملکوں میں اس کا عملی نمونہ قائم کریں، یعنی امن جن اسباب سے تباہ ہوتا ہے، مثلاً خود غرضی، بے قید زندگی، طبقاتیت، معاشی عدم مساوات، استحصاں بالجبر، غربت و افلاس، افراط و زور اخلاقی مسئولیت کی طرف سے بے پروائی، وغیرہ وغیرہ! جب تک مسلمان مملکتیں اسلام کی تعلیمات کے مطابق ان سب دوائی نقص امن کا استیصال اپنے ہاں سے نہیں کر دیں گی۔ انھیں اس قسم کے دعویٰ کا کوئی حق نہیں ہے۔ ورنہ دنیا کہہ سکتی ہے :-

اتنی نہ بڑھا پاکی دامان کی حکایت دامن کو فدا دیکھ ذرا بند قبا دیکھ  
 کانفرنس میں ایک عرب ملک کے نمائندے نے کہا کہ آج نظریوں کی جنگ کا زمانہ ہے میں نے اُن سے کہا: آپ غلط کہتے ہیں، آج زمانہ یہ دیکھنے کا ہے کہ کونسا نظریہ عملاً سب سے زیادہ کامیاب ہے۔ اس لئے اب اسلام کی حقانیت پر کتابوں کا اتار لگانے کے بجائے آپ اپنے ملک میں اسلام کو اس کے بہت جہتی نظام کے ساتھ عملاً قائم کر دکھائیے تو وہ دنیا کے لئے ایک موثر دعوت امن ہوگا۔ ورنہ آپ قرآن مجید کی وحید کبر مقتا ہند انہ ان تقولوا مالا تفعلون کا مصداق ہوں گے۔



۱۶۔ دوسری ضروری چیز یہ ہے کہ جیت تک اس امر کی مکمل وضاحت نہیں ہوتی کہ اسلامی سماج میں غیر مسلموں کی پوزیشن اور ان کی حیثیت کیا ہے اور مسلمانوں اور غیر مسلموں کے عسلاقی و روابط ادسیاسی، اقتصادی اور معاشرتی امور و معاملات میں ان کے اشتراک و تعاون کی شرعی طور پر کیا صورتیں ہو سکتی ہیں، اسلام کو دنیا میں امن کی ضمانت نہیں کہا جاسکتا۔

شیخ رفاعی نے اپنے مقالہ میں اس دوسرے پہلو پر بھی بحث کی تھی۔ لیکن اس سلسلے میں انھوں نے جو کچھ کہا تھا وہ میرے نزدیک ناقص اور نا تمام تھا۔ اس بنا پر ان کے مقالہ کے بعد فوراً میں کھڑا ہو گیا اور جناب صدر کی اجازت سے تقریر شروع کر دی۔ ابھی تقریر جاری ہی تھی کہ شیخ رفاعی نے کہا: یہ آپ نے کیا بحث چھیڑ دی۔ ان مسائل پر گفتگو کا یہ کونسا موقع ہے جناب صدر نے بھی ان کی نائید کی اس لئے میں تقریر کو نا تمام چھوڑ کر بیٹھ گیا۔ پھر بھی جو کچھ میں نے کہا تھا دوسرے دن سب اخبارات نے اسے نقل کیا۔ اور ٹیلی وژن اور ریڈیو پر بھی اس کا ذکر آیا۔ دوسرے دن کانفرنس میں حکیم محمد سعید صاحب اور بعض اور اہل علم نے کہا: آپ نے بہت اہم اور ضروری پوائنٹس پر گفتگو شروع کی تھی انوس ہے کہ آپ تقریر پوری نہیں کر سکے۔ میں نے کہا شیخ رفاعی اور جناب صدر کو یہ شبہ ہوا کہ بحث کا رخ سیاسی ہو جائے گا۔ حالانکہ میں خالص علمی نقطہ نظر سے بعض گوشوں کی وضاحت کرنا چاہتا تھا۔

یہاں یہ بتادینا بے محل نہ ہوگا کہ شیخ رفاعی کی لیاقت و قابلیت اور ان کی دینداری میں کوئی شبہ نہیں ہو سکتا۔ لیکن وہ اپنے افکار و خیالات میں بے حد قدامت پرست اور ان کے اظہار میں بڑے بے باک ہیں اور غیر مسلموں کے بارے میں ان کا رویہ صلیحہ حیوانہ اور دوا طانہ نہیں ہے۔ چنانچہ گزشتہ سال

ماہ نومبر میں بہت سے عرب حضرات جن میں شیخ ازہر بھی تھے ندوۃ العلماء لکھنؤ کے جشن سے فارغ ہو کر دہلی آئے اور حکیم عبدالحمید صاحب نے اپنے انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز، نئی دہلی کی طرف سے ان سب حضرات کو محفلِ واستقبالیہ دیا تو شیخ رفاعی جو اس وقت موجود تھے وہ محض اتنی خلاسیا بات پر بگڑ بیٹھے کہ انسٹیٹوٹ کا نام اسلامک ہے، لیکن اس کے باوجود حکیم صاحب نے اس کا اقتراح عرب لیگ کے سکریٹری مقیم نئی دہلی سے کرایا جو عرب میسائی تھے اگرچہ ان کا نام بالکل مسلمانوں جیسا تھا، گویا شیخ رفاعی کے پہلو میں مولانا جلال الدین رومی کا سوز و گداز عشق سے لبریز وہ دل نہیں ہے جس نے اُن سے کہلوا یا تھا:-

چہ خوش باشد کہ ستر دلبران      گفتم آید در حدیث و عجمان

مولانا سید ابوبکر غزنوی | اس مقالہ کے بعد متعدد مقالات ہوئے، اُن میں ایک مقالہ مولانا سید ابوبکر غزنوی کا بھی تھا، مولانا خضر یکب خلافت کے مشہور لیڈر مولانا سید محمد داؤد غزنوی رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند ارجمند تھے، خود نہایت فاضل، پرجوش خطیب اور بڑے جذبہ کے مسلمان تھے، علوم دینیہ کی تکمیل کے بعد ایم۔ اے بھی کیا تھا، ۱۹۷۷ء میں جب میں پاکستان گیا تھا تو ایک دن کراچی کی شام مہررد میں اسلامی معاشیات پر اُن کی تقریر سنی اور اس کے بعد اُن سے ملاقات ہوئی تو چوں کہ برہان کے ذریعہ پہلے سے واقف تھے اس لئے بڑے تپاک اور محبت سے ملے اُس زمانہ میں یہ کسی گورنمنٹ کالج میں شعبہ اسلامیات کے صدر تھے، پھر جس صبح کو میں لاہور سے وطن کے لئے روانہ ہونے والا تھا اور اس کی شب میں عزیزی میاں اسلم نے اپنے مکان پر میرے لئے ایک پرتکلف الوداعی ڈنر کا اہتمام کیا تھا جس میں لاہور کے تقریباً سب ہی میرے دوست احباب جمع تھے اُن میں مولانا سید ابوبکر غزنوی بھی تھے، اس کے بعد اب کانفرنس میں اُن سے پھر ملاقات ہوئی تو یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ اب وہ جامعہ عباسیہ، بہاول پور کے وائس چانسلر ہیں

حب معمول بڑے تپاک سے ملے، دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے، صحت بہت اچھی تھی، چہرہ پر بڑی رونق اور توانائی تھی، اور مرض کا کوئی اثر معلوم نہیں ہوتا تھا۔ اپریل کے ماہنامہ الرشید لاہور میں اچانک ان کی وفات کی خبر پڑی تو سخت صدمہ ہوا،

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ، اَللّٰهُمَّ اَعِزِّ لَكَ وَاسْحَرْهُ۔

مولانا مرحوم کے علاوہ مقالہ پڑھنے والوں میں، جو دھری نذیر احمد خان، پاکستان ڈاکٹر اسماعیل بامک (آسٹریا) مولوی ایم۔ ایچ بابو (سنگاپور) ڈاکٹر ایمان اللہ اور مولانا محمد جعفر شاہ پھلواری (پاکستان) بھی تھے۔

ڈاکٹر جاوید اقبال | دوسرے دن یعنی ۷ مارچ کو سردار محمد اقبال چیف جسٹس لاہور ہائی کورٹ کی صدارت میں کانفرنس کا آغاز ہوا تو سب سے پہلے ڈاکٹر جاوید اقبال کا نہایت شاندار پرفورمنس اور فکر انگیز مقالہ ہوا، جاوید علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند ارجمند ہیں اور ناک نشہ، ذیل نعل اور رنگ میں اپنے والد سے بڑے مشابہ ہیں، ان کو دیکھتے ہی مجھ کو وہ زمانہ یاد آکر تڑپا گیا جب جاوید درآن کی بہن منیرہ علامہ اقبال کے پاس کھیلا کرتے تھے، اس وقت ان کی عمر پانچ چھ برس کی ہوگی، علامہ کو ان دونوں بچوں سے بڑی محبت تھی اور انھیں کے لئے انھوں نے جاوید منزل کے نام سے کوٹھی بنائی تھی، اس کوٹھی میں علامہ کے حصّہ میں ایک کمرہ آیا تھا جو نہایت سادہ اور اعلیٰ فرنیچر سے معرا تھا، ایک اسپرنگ دار سہری تھی، علامہ اسی پر بیٹھے اچھلتے اور حقہ گزگرتے رہتے تھے، اسی میں آنے جانے والوں کے لئے کچھ کرسیاں اور کچھ مونڈھے پڑے رہتے تھے ڈاکٹر جاوید اقبال نے پہلے انگریزی اور فلسفہ میں الگ الگ پنجاب یونیورسٹی سے ایم۔ اے کیا، پھر کیمبرج سے پی ایچ ڈی کی ڈگری لی اور لندن سے بار۔ ایٹ۔ لا ہوئے، بڑی خوشی کی یہ بات ہے کہ اسلامی حمیت و غیرت اور جذبہ و جوش ایمانی میں اَلْوَلَدُ سِرّاً لِزَيْنَبِہِہِ کا مصداق ہیں، آج کل لاہور ہائی کورٹ میں جج ہیں، ۱۹۷۹ء میں جب میں پاکستان گیا تھا تو اُس وقت ایوب خان مرحوم کی حکومت

ختم ہو چکی تھی اور جماعت اسلامی اور کمیونسٹ گروپ میں سخت جنگ برپا تھی، کمیونسٹ طبقہ علامہ اقبال کو بھی کمیونسٹ ثابت کرنے کی قسم کھائے بیٹھا تھا اور انگریزی اور اردو میں ان کے مضامین نکل رہے تھے، اس وقت سب سے زیادہ پامردی اور جوش کے ساتھ انگریزی میں جو شخص اس طبقہ کے فرعونات کے خلاف مسلسل لکھ رہا تھا وہ جاوید اقبال تھے، انہیں دونوں آغا شورش کاشمیری مرحوم اور شیخ محمد اشرف، مشہور پبلشرز ناشر کتب نے میرے اعزاز میں جو نہایت شاندار دُز دیئے تھے ان دونوں میں مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی اور ڈاکٹر جاوید اقبال بھی موجود تھے اور یہیں ڈاکٹر صاحب نے اپنے مذکورہ بلا مقنا کے اخباری ترشے مجھے بھی دئے تھے، جنہیں میں نے بڑے شوق سے پڑھا تھا۔

ان کے اس وقت کے مقالہ کا عنوان تھا: ”آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق اور جدید انسان“ اس میں انھوں نے پہلے یورپ اور امریکہ میں صنعتی اور معاشی انقلاب کے وجوہ و اسباب، اس انقلاب کے تہذیبی اور معاشرتی نتائج و ثمرات اور ان کے باعث اعلیٰ اقدار حیات کی پامالی کا ذکر کیا اور اُس کے بعد کہا: دنیا کے موجودہ معاشی بحران میں جدید انسان (MODERN MAN) نہیں، بلکہ اخلاقی انسان (MORAL MAN) ہی دنیا کو اُس

بربادی اور تباہی سے بچا سکتا ہے جس کے کنارے وہ اس وقت کھڑی ہے، تہذیب جدید نے انسان میں یہ زعم پیدا کیا تھا کہ وہ اپنی تقدیر کا مالک ہے، لیکن اس وقت انرجی کرائس، اشیاء کی گرانی اور پھر یہ اندیشہ کہ ایک صدی کے اند اندہ عالمی طاقت کے تمام ذرائع ختم ہو جائیں گے ان سب نے بل جمل کر جدید مفکرین عالم میں ایک فکری رجحان یہ پیدا کیا ہے کہ اب تک ہم نے انسانی ترقی کا انحصار جن چیزوں پر رکھا تھا وہ غلط تھا اور ہمارا یہ سمجھنا بھی درست نہیں تھا کہ انسان اپنی تقدیر کا مالک ہے۔ یہ حضرات اب یہ محسوس کرنے لگے ہیں کہ ترقی یافتہ ملکوں میں مکتنا لوجی کو جو غیر معمولی ترقی ہوئی ہے اُس نے مطمئن اور سرور زندگی بسر کرنے کے اسباب کے بجائے قبل عام کے اسباب زیادہ پیدا کئے ہیں اور اب ان ملکوں کے پاس کوئی سماجی نظام

ایسا نہیں ہے جو اس احساس شکست سے اُن کو محفوظ رکھ سکے۔

اس کے بعد انھوں نے کہا: قرآن کی دعوت دنیا کے تمام انسانوں کے لئے ہے اور اسلام کا کام یہ ہے انسان کے لئے حقیقی مسرت اور اطمینان کا سر و سامان کرنا، یونانی سمجھتے تھے کہ مسرت کا حصول صرف اس دنیا میں ممکن ہے۔ اس کے بالمقابل عیسائیت کا یہ عقیدہ تھا کہ یہ دنیا ناپاک اور بے خوش ہے اور مسرت صرف عالم آخرت میں حاصل ہو سکتی ہے۔ ان دونوں کے برخلاف اسلام نے دو گانہ مسرت کا نظریہ پیش کیا، اُس نے اُن عالمگیر اخلاقی اصول کو پیش کیا جن کے قبول کر لینے سے انسان کو یہاں اور وہاں دونوں عالموں میں مسرت حاصل ہونی یقینی ہے، آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اخلاق اور کردار سے جو نمونہ عمل قائم کیا تھا وہ ساری دنیا کے لئے اسوۂ حسنہ بن سکتا ہے، لین دین کا معاملہ ہو، خوشی اور مسرت کا موقع ہو یا غم اور حزن و ملال کا، فتح ہو یا شکست، جنگ ہو یا امن، دوستوں سے سابقہ ہو یا دشمنوں سے، فاقہ کشی ہو یا خوش حالی، غرض کہ زندگی کے ہر موڑ پر، ہر حالت اور ہر موقع پر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس اعلیٰ کردار اور اخلاق، یعنی طہارت نفس، امانت و دیانت، بے غرضی و بے نفسی، عہد کی پابندی (قیام علی الحق)، صبر و ثبات، استقلال و پامردگی، اعلیٰ ہمتی و بلند حوصلگی، پاکبازی و عفت ارادۂ و عمل کا مظاہرہ کیا ہے اور جس سے دنیا کی کایا پلٹ کر دی، زندگی ایک خاندانِ حق آسے چمن بنادیا، جن برائیوں میں خاک اڑ رہی تھی ان میں لالہ زنگل کھلا دئے، جو رورہے تھے انھیں ہنسادی، جو درد و کرب کے مارے کرا رہے تھے انھیں تندرست و توانا کر دیا، جو ضعیف اور کمزوری کے عیش و وقدم نہیں چل سکتے تھے انھیں دوڑنا سکھا دیا، اور جو اپنے گھروں اور رشتہ داروں میں چین اور سکھ سے نہیں رہ سکتے تھے انھیں دشمنوں کے ساتھ گزارہ کرنے کے گراور ڈھنگ بتا دیئے۔

— یہ وہ اعلیٰ اخلاق اور کردار ہیں جن کی سپردی آج دنیا کو اس قیامت سے محفوظ رکھ سکتی ہے۔

لے تو سین میں جو مہارت ہے وہ میری اپنی ہے، ”لذیذ بود حکایت دراز حر گفتم“

جو اس کے سر پر منڈا رہی ہے، اس کے بعد ڈاکٹر جاوید اقبال نے کہا کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اخلاق جو کچھ بھی تھے اس کا آئینہ قرآن مجید ہے (حضرت عائشہ نے فرمایا: وَكَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنُ) اور قرآن ایک زندہ کتاب ہے۔ ساری دنیا کے لئے ہے، ہر شخص اس کو سمجھ سکتا اور اس سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ ”یہ سب کچھ کہنے کے بعد ڈاکٹر صاحب نے اپنا مقالہ اس پر ختم کیا: ”پس آج دنیا کو ضرورت ماڈرن مین کی نہیں بلکہ مورل مین (Moral Man) کی ہے۔“

مشربٹھو پر اس تقریر کا رد عمل | اس مقالہ پر مختلف تبصرے ہوئے، امام حرم کعبہ شیخ عبداللہ بن سبیل نے کہا:- آج دنیا کو جو مسائل درپیش ہیں صرف اسلام ہی ان کا حل پیش کر سکتا ہے۔ اور صرف ایمان کے ذریعہ ہی حاصل ہو سکتی ہے۔ ”کویت کے وزیر اوقاف و امور دینیہ شیخ عبداللہ ابراہیم المفرج نے کہا: ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم اپنی موجودہ نسل کو حقیقی معنی میں اسلامی روح سے بھر پور اور سچے اسلامی معاشرہ میں تبدیل کریں، پہلے ہمیں خود اسلامی تعلیمات پر عمل پیرا ہونا چاہیے، تب ہی ہم دنیا سے کہہ سکتے ہیں کہ اسلام اس لی سب مشکلات کا حل ہے۔“ شیخ حسن خالد مفتی اعظم لبنان نے بھی یہی بات کہی، لیکن معلوم نہیں وزیر اعظم مشربٹھو کو یہ تقریر کن لفظوں میں پہنچی، اُن پر اس کا اثر یہ ہوا کہ مقرر نے ماڈرن مین کی نفی کر کے سائنس اور ٹکنالوجی کی موجودہ ترقیات اور اُن کی افادیت و اہمیت سے انکار کر دیا اور صرف اخلاق پر زور دیا ہے چنانچہ کراچی میں اپنے شاندار استقبال میں (جس کا تذکرہ آگے اپنے موقع پر آئیگا) مشربٹھو نے جو ایک طویل تقریر کی اس میں ڈاکٹر جاوید اقبال کا نام لینے بغیر انہوں نے حسب عادت بڑے زور سے کہا: مجھے معلوم ہوا ہے کہ لاسور کے اجلاس میں یہ کہا گیا ہے کہ ہمیں ماڈرن مین کی ضرورت نہیں بلکہ مورل مین کی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ غلط ہے، بلکہ ہم کو درحقیقت ضرورت

Modern man can moral man کی ہے، یعنی ایسا انسان جو بیک وقت ماڈرن

بھی ہو اور مدد بھی،

یہ مقالہ میں نے از اول تا آخر ترقی و ترقی اور توجہ سے سنا تھا اس لئے اچانک  
مسٹر بھٹو کا یہ بریارک جسے انگریزی میں (مستند ہو) (پر اسرار) کہنا چاہیے سنا تو  
ہوا لیکن پھر متاخیال آیا کہ آج کل پاکستان میں نظریاتی اختلافات بہت زیادہ ہیں،  
ان کی وجہ سے ایک دوسرے سے بدگمانی عام ہے، اس بنا پر ممکن ہے فکری اور  
نظریاتی اعتبار سے ڈاکٹر جاوید اقبال کا رجحان یا تعلق کسی ایسی جماعت کے ساتھ ہو  
جسے مسٹر بھٹو پسند نہ کرتے ہوں (اور ممکن ہے یہ جماعت جماعت اسلامی ہو) اس  
بنا پر مسٹر بھٹو جو پاکستان کو ایک اعلیٰ درجہ کی ماڈرن اسٹیٹ بنانے کی فرض سے  
سائنس، ٹکنالوجی، اور سوشلزم پر بہت زور دے رہے اور ہر تقریر میں اس کا اظہار  
کر رہے ہیں، انہوں نے ڈاکٹر جاوید اقبال کے مقالہ کو خود اپنے اوپر اور اپنی پالیسی پر  
ایک بالواسطہ حملہ (Indirect Hit) خیال کیا اور اس لئے وہ  
بریارک کر گئے، ممکن ہے اس کے بعد ڈاکٹر جاوید اقبال نے اپنی صفائی کی ہو اور  
اس پر مسٹر بھٹو نے جگر کے الفاظ میں معذرت کی ہو :-

خطا معاف ازمانہ سے بدگمان ہو کر ترقی و ترقی بھی کیا کیا ہمیں گماں گدھے

## قرآن اور تصوف

مولفہ جناب ڈاکٹر میر ولی الدین صاحب

تصوف اور اس کی تعلیم کا اصل مقصد عبدیت اور الوہیت کے مقامات کا تعلق  
اصل کے ربط و تعلق کا حصول ہے اور یہ ظاہر ہے کہ یہ مسئلہ مختلف قسم کی ذاتوں کا سرچشمہ بن کر رہ گیا ہے۔  
مولفہ کتاب و سنت کی روشنی میں علم و تحقیق کو نہایت دل نشین اور عالمانہ پیرایہ میں واضح کیا ہے  
صفحات ۱۸۰ قطع مطبوع آفست، قیمت 5/ ملاحظہ فرمائیے :- ندوۃ المصنفین انڈیا دارالحدیث

# علامہ فضل حق خیر آبادی

اور

## ان کا ادبی ذوق

مولانا ریاض الانصاری صاحب

علامہ کی زندگی متضاد اوصاف کی حامل ہے، اربابِ ادب اور منطقیین کے درمیان ہمیشہ سے چشمک رہی ہے اس کا اندازہ مولانا محمد ادریس صاحب کا نہ صولی محشی مقاماتِ حمیری کے (اس مقدمے سے کیا جاسکتا ہے جو انھوں نے مقاماتِ حمیری پر رقم فرمایا ہے۔ لیکن علامہ اس فارسی مصرعہ کے مصداق ہیں یہ

در کف جام شریعت در کف سندان عشق (حافظ)

اگر علامہ ایک طرف امام المنطق والفلسفہ علوم معقولات ومنقولات کے جامع الجوزی جنگِ آزادی کے ہیرو یا روحِ رواں تھے تو دوسری طرف ادب نوازی، سخن پروری، ادبی شعور اور شعری ذوق ان کو خدا نے بدرجہ اتم عطا فرمایا تھا۔ اس مختصر مقالہ میں آخر الذکر عنوان پر خامہ فرسائی کی گئی ہے، اس مقالہ کا اہم جز ”فضل حق و مرزا غالب“ ہے کہ علامہ نے غالب کو کیا دیا، اور غالب نے کس کمالِ عقیدت سے اسے قبول کیا۔

علامہ کے علمی مقام کا اندازہ سرسید مرحوم کی معرکہ الہ اکتاب ”آثار العنادید اور غالب کے فارسی خطوط (جو علامہ کے نام تحریر فرمائے) یا جن کا تعلق علامہ کی ذاتِ گرامی سے ہے نیز مولانا اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ کے علمی مباحثوں اور مناظروں سے کیا جاسکتا ہے اس کے علاوہ تذکرہ نویسوں کے تذکرے، اور خود علامہ کی تالیفات و تصنیفات



اور درس و تدریس کا بچاس سالہ سلسلہ ہے۔ آج بھی معقولات میں ہر شخص اس سلسلے کو جو ہندوستان کے سب سے بڑے معقولاتی اسکول خیر آباد (۱۸۷۵ء) سے وابستہ ہے قابلِ فخر و امتیاز شمار کرتا ہے۔ راقم الحروف نے اپنے استاد مولانا محمد قمر الدین صاحب گورکھپوری زید جہدہ کی زبان سے سنا۔ وہ فرماتے تھے جب علامہ ابراہیم صاحب بلبادیؒ اور حضرت مولانا محمد زین احمد شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند کے درمیان معقولات پر بات چیت ہوئی، تو علامہ بلبادیؒ نے فرم سے کہا کرتے تھے کہ مولوی صاحب میرا سلسلہ معقولات میں خیر آباد سے ملتا ہے اور آپ کا بھی لیکن مجھے فخر ہے کہ میرا سلسلہ ایک واسطے سے علامہ فضل حق تک پہنچتا ہے اور آپ کا دو واسطوں سے۔“

**ماحول** | علامہ جس دور میں پیدا ہوئے اور جس ماحول میں آپ کی ساخت و پرداخت ہوئی وہ فارسی ادبیات کے زوال اور اردو ادبیات کے عروج کا زمانہ تھا فارسی ادبیات کے زوال کا نقشہ حالی نے کھینچے ہوئے علامہ جیسے صاحبانِ علم و فضل کے مذاق شعر و سخن کو خوب سراہا ہے۔“

”اگرچہ ہندوستان میں فارسی زبان کا چراغ مدت سے ٹھہرا ہوا تھا اور فارسی شاعری کی عمر طبعی اختتام کے قریب پہنچ گئی تھی، مگر حسن التفات سے اس اخیر دور میں چند صاحبانِ فضل و کمال خاص دار الخلافہ دہلی میں پیدا ہو گئے تھے جو علم و فضل کے علاوہ شعر و سخن کا مذاق بھی اعلیٰ درجہ کا رکھتے تھے۔ ان چند صاحبوں سے میری مراد مولانا فضل حق خیر آبادیؒ ثم اللہ ہوئی مولانا مفتی محمد صدر الدین خان تخلص بہ آئندہ، مولوی عبداللہ خاں علوی، مولوی انجمن صہبائی، حکیم مومن خاں مومن، نواب مصطفیٰ خاں حسرتی، نواب ضیاء الدین احمد خاں نیر سید غلام علی خاں وحشت و غیر ہم ہیں۔ لہ

لہ یادگار غالب ص ۱۹۱۔ مطبوعہ ثانی پریس الہ آباد۔

علامہ کا تعلق اس دور کے سرسبز آئندہ علماء و شعرا سے تھا۔ علامہ خود ایک مسلم الثبوت فاضل ہونے کے ساتھ

## علامہ کا ذوق شاعری

ساتھ ایک اچھے شاعر بھی تھے۔ سرسید مرحوم نے آثار الصنادید میں ”انھیں۔

فرزدقِ عہد و لبیدہ دور الٰہی“ کے نام سے یاد کیا ہے

علامہ عربی و فارسی میں شعر کہتے تھے فارسی میں فرقتی تخلص فرماتے تھے حنا پنچہ

آپ کا ایک فارسی شعر بہت مشہور ہے یہ

فرقتی در کعبہ رفتی بارہا

نامسلمان نامسلمانی ہنوز

آپ کے اشعار کی تعداد چار ہزار سے زائد بتائی جاتی ہے۔ اکثر اشعار رسول اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح (سائش) میں اور بعض اشعار کفار و مشرکین کی ہجو میں کہے

تھے **نظمہ بینہ علی اربعۃ الاف شعور غالب قصائدہ فی مدح النبی صلی**

**اللہ علیہ وسلم و بعضہا فی ہجو الکفار** **۱۰۰۰** نظمیں تراپیدا ہو چکا ہے

ہزار اس اشعار خواہد بود۔ **۱۰۰۰** عربی اشعار میں

قصیدہ ہمزہ، قصیدہ دالیمہ (قصائد فتنہ الہند) بہت مشہور ہیں جو علامہ نے

نے بزبان قید حزیہ انڈمان موزوں کئے تھے آپ عربی اشعار کی اصلاح سراج الہند مولانا

شاہ عبدالغفر نے محدث دہلوی سے لیتے تھے۔ آپ کے شعری ذوق کا اندازہ اس واقعہ سے

ہوتا ہے جو بچپن میں پیش آیا تھا۔

”ایک مرتبہ بچپن میں ایک قصیدہ اشعار الضرا امر القیس کے قصیدے کے

طرز پر لکھا۔ علامہ عربی اشعار حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کو دکھایا کرتے تھے چنانچہ  
اس قصیدے کو بھی شاہ صاحب کے سامنے سنایا۔ شاہ صاحب نے ایک مضمون  
پر اعتراض کیا۔ اس کے جواب میں علامہ نے متقدمین کے بیس اشعار بطور دلیل  
پڑھ دیے۔ آپ کے والد علامہ فضل امامؒ وہاں موجود تھے وہ فرماتے گئے کہ، بس  
حدادب، اے

علامہ کے عربی کلام کا نمونہ درج ذیل ہے۔

فغادی هائم والد مع هام

وسھدی سرائم والجفن سرام

فقلب ما فتق بجوی ولوع

والوع فی اضطراب واضطرام

ودمع بل دم صرت جری من

یناطی ساجمائی السجام

وطسرت امدایوزیہ غمض

ولیل سرمد ساجی الظلام

طویل لا یقاس بہ نرمان

فساعتہ کشمہر بل کعام

علت کوالب الجوز اعنیطت

باجفان دوام بالدهام

---

اے باغی ہندوستان مرتبہ عبدالشہید شروانی۔

حمای حاضر والوجد باد  
وجسہ ذ ایل والشوق نام  
میرانی الحب حتی لن تترانی  
فلولا امثنی جہلوا مقامی  
اذاب الشوق احشانی و ادوی  
نطی فی اضلعی و بلا عظامی  
لتہضمنی ہوی کشح ہضمی  
وما ل علی معدلة القوام

آپ کے اس ذوقِ عقیق اور فنِ لطیف کا صحیح مکس آپ کی صاحبزادی حیران  
خیر آبادی میں موجود تھا۔ حرمات ایک پرگو شاعر و محققین لیکن ان کے اشعار رینت محض نہ  
بنے بلکہ زینت خانہ ہی رہے وہ فرمایا کرتی تھیں، میں پردے میں میرے اشعار پردے  
میں ان کا ایک شعر بہت مشہور ہے

۵ خاند یار کا کیا تم کو پتہ بتلاؤں

جیسا مشتاق ہونہ دیکھ بھی ہے دور بھی ہو

یہ حرمات خیر آبادی حضرت مضر خیر آبادی کی والدہ اور اس دور کے مشہور شاعر جانا نثار اختر  
کی دادی تھیں۔

چمن اتفاق ہے کہ علامہ اور مرزا کا سن ولادت ۱۲۱۲ھ  
علامہ اور مرزا غالب | ہے ہم عمر ہونے کے ساتھ ہم نوا اور ہم پالہ وہم نوالہ  
بھی تھے ایک دوسرے کی بڑی فخر اور عزت کرتے تھے مرزا علامہ کے مشفق و مددگار

کے جہے سے استغفار کے بارے میں اپنے ایک مکتوب میں اپنے دوست مولوی سراج الدین کو لکھتے ہیں اور ساتھ ہی اس خبر کو اخبار "آئینہ سکندر" میں شائع کرنے کی درخواست بھی کرتے ہیں جس سے علامہ کی قدر و منزلت جو مرزا کے دل میں تھی صاف ظاہر ہوتی ہے۔  
اس خط کی چند سطروں نقل ہیں۔

نہضتہ سبہ کہ قدر شناسی حکام رنگ آن ریخت کہ فاضل بنظیر  
والعی بگاز مولوی فضل حق از سرشتہ داری عدالت دہلی استغفا کردہ  
خود از رنگ و عار و اربابند. حقا کہ اگر از پایہ علم و فضل و دانش و کنش  
مولوی فضل حق آن مایہ بگاہند کہ از صد یک و اماندہ و بازاراں پایہ را  
بسرشتہ داری عدالت دیوانی بنجیدہ۔ بنور این عہدہ دون مرتبہ وی  
خواہد بود۔

ایک خط میں غالب نے علامہ کو خط نہ لکھنے کی شکایت لکھی ہے جس سے ان کے دوستان تعلقات کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح جب غالب کو لالہ میرالال کے خط کے ذریعے علامہ فضل حق کے مکان کے قریب آگ لگنے کی اطلاع ملی تو انھوں نے فوراً ایک طویل خط علامہ کے نام لکھا جس میں تمام احوال و کوائف معلوم کئے ہیں۔  
علامہ بھی مرزا کی سخن فہمی و سخن سنجی کے مداح تھے مولانا حالی نے یادگار غالب میں لکھا ہے :-

”مولانا فضل حق مرحوم مرزا کے بڑے گارے دوست تھے اور ان کو فارسی زبان کا نہایت مقتدر شاعرانتے تھے۔“

اس کا اندازہ ان سطور سے بھی ہوگا جن کو حالی نے بطور لطیفہ کہہ کر ذکر کیا ہے۔

یادگار غالب ۱۵۱۲ء یادگار غالب ۲۰۲۲ء یادگار غالب ۳۲۰ء یادگار غالب ۵۵۰ء

حالانکہ یہ لطیفہ محض لطیفہ نہیں، کہتے ہیں ”

مولانا کے شاگردوں میں سے ایک شخص نے ناصر علی سرہندی کے کسی شعر کے معنی مرزا صاحب سے جا کر پوچھے، انھوں نے کچھ معنی بیان کئے، اس نے وہاں سے آکر مولانا سے کہا ” آپ مرزا کی سخن فہمی اور سخن سنجی کی اس قدر تعریف کرتے ہیں ” آج انھوں نے ایک شعر کے معنی بالکل قلط بیان کئے، اور پھر وہ شعر پڑھا اور جو کچھ مرزا نے اس کے معنی کہے تھے بیان کئے۔ مولانا نے کہا کہ پھر ان معنوں میں کیا برائی ہے۔ اس نے کہا کہ برائی کچھ ہو یا نہ ہو مگر ناصر علی کا یہ مقصود نہیں ہے۔ مولانا نے کہا کہ اگر ناصر علی نے وہ معنی مراد نہیں لئے جو مرزا نے سمجھے ہیں تو اس نے سخت غلطی کی یہ

علامہ اور مرزا کے درمیان اسی قسم کے مخلصانہ تعلقات تھے۔ یہی وجہ تھی کہ مرزا ہر اس اصلاح کو کمال عقیدت سے قبول فرمالتے تھے جو علامہ اپنے ادبی شعور اور شعری ذوق کے پیش نظر کرتے تھے۔

حالی نے یادگار میں اشارۃً و کنایۃً علامہ کی اصلاحات کا تذکرہ کیا ہے۔

..... علامہ کی سخن فہمی و سخن سنجی کا مذاق غضب کا تھا

ہمیشہ مرزا کو راہ راست پر چلنے کی تلقین کرتے رہے۔ یہی وجہ ہے کہ مرزا کو غالب بنانے میں جتنا بااثر علامہ مرحوم کا ہے شاید کسی دوسرے کا نہیں۔ چونکہ مرزا نے سب سے پہلے ایسی راہ اختیار کی تھی اور ایسی راہ پر جا پڑے تھے کہ شاید آج ہندوستان میں کوئی اتنا قدرداں نہ ہوتا جتنی قدردان منزلت آج غالب کی ہو رہی ہے۔ فن اور فنکار کی محنت پر وہی دگر کاوی رائیگاں جاتی۔ علامہ ہی کے ادبی شعور نے انھیں اس راہ پر لکھا جس کے متعلق میر تقی میر نے پیش گوئی کی تھی کہ اگر اس لڑکے کو کوئی کامل استاد

مل گیا اور اس نے اس کو سیدھے رستے پر ڈال دیا تو لا جواب شاعر بن جائے گا ورنہ عقل  
بچنے لگے گا۔ لے

چنانچہ بقول حالی :- ”اس پیشنگوی کی دونوں شخصیں ان کے حق میں پوری ہوئیں یہ  
لیکن علامہ جیسے صحیح الذائق و سلیم الطبع اور عمیقی شخصیت کے مالک مخلص دوست  
نے فن اور فنکار کو بام عروج تک پہنچا کر مرزا کو الا جواب شاعر بنادیا۔

مولانا حالی رقم طراز ہیں :- ”جب مولوی فضل حق سے مرزا کی راہ درسم بہت بڑھ گئی اور  
مرزا ان کو اپنا خالص و مخلص دوست اور خیر خواہ سمجھنے لگے تو انھوں نے اس قسم کے اشعار  
پر بہت ردک ٹوک کرنی شروع کی یہاں تک کہ انھیں کی تحریک سے انھوں نے اپنے اردو  
کلام میں سے جو اس وقت موجود تھا۔ دو ٹکٹ کے قریب نکال ڈالا اور اس کے بعد اس  
روش پر ملنا بالکل چھوڑ دیا لے

مولانا حالی نے صراحتاً ایک شعر کی نشاندہی بھی کی ہے، مرزا نے ایک فارسی قصیدے  
کی تشبیہ میں ایک شعریں لکھا تھا ہے

ہم چناں در تن غیب نمودے دارند

بوجودے کہ ندارند ز خارج اعیان

جب مرزا نے یہ شعر علامہ کو سنایا تو انھوں نے فرمایا کہ ایمان ثابتہ کے لئے نمود کا لفظ  
نامناسب ہے اس نمود کی جگہ ثبوت بنا دیجئے چنانچہ طبع ثانی میں مرزا نے اسے حذف کر کے  
لفظ ثبوت بنا دیا ہے

ہم چناں در تن غیب ثبوتے دارند

بوجودے کہ ندارند ز خارج اعیان (غیر مطبوعہ)



۳۰ جون ۱۹۶۷ء

# جج کمیٹی

پارلیمنٹ کے ایکٹ نمبر ۵۱-۱۹۵۹ء کے  
تحت تشکیل شدہ

## پروگرام جج ۱۹۶۷ء

ہمبئی سے بحری جہازوں کی روانگی : ہم انتہائی مسرت کے  
ساتھ ذیل میں جج ۱۹۶۷ء کے لئے جہازوں کی روانگی کا عارضی  
پروگرام پیش کرتے ہیں۔

ہمبئی سے روانگی جدہ سے واپسی

- ۱۔ اکبر تقریباً ۲۸ ستمبر ۱۹۶۷ء
- ۲۔ نورجہاں ۲۸ اکتوبر ۱۹۶۷ء
- ۳۔ اکبر ۲۸ اکتوبر ۱۹۶۷ء
- ۱۔ اکبر تقریباً ۸ دسمبر ۱۹۶۷ء
- ۲۔ نورجہاں ۱۱ دسمبر ۱۹۶۷ء
- ۳۔ اکبر ۲۳ دسمبر ۱۹۶۷ء



۴۔ نور جہاں تقریباً ۱۶ اکتوبر ۱۹۶۷ء ۴۔ نور جہاں تقریباً ۲۷ دسمبر ۱۹۶۷ء  
 ۵۔ اکبر ۲۸ اکتوبر ۱۹۶۷ء ۵۔ اکبر ۸ جنوری ۱۹۶۸ء  
 ۶۔ نور جہاں ۳۱ اکتوبر ۱۹۶۷ء ۶۔ نور جہاں ۱۲ جنوری ۱۹۶۸ء  
 ۷۔ محمدی ۶ نومبر ۱۹۶۷ء ۷۔ محمدی ۲۰ جنوری ۱۹۶۸ء  
 ۸۔ اکبر ۱۲ نومبر ۱۹۶۷ء ۸۔ اکبر ۲۵ جنوری ۱۹۶۸ء  
 ۹۔ نور جہاں ۱۵ نومبر ۱۹۶۷ء ۹۔ نور جہاں ۲۷ جنوری ۱۹۶۸ء

کل سی جہاز: بمبئی جہدہ بمبئی کے سرکار کے مینڈر بنڈیل ہے، صرف واپسی ٹکٹ جاری کئے جائیں گے

رقم مجموعی	ج ہاؤس نمبر	بلڈم پاس	بی پی ٹی	مارن	فائل نمبر	ڈاکٹر کے نام
۵۲۸ روپے	۵۰ روپے	۳۲ روپے	۱۰ روپے	۳۸ روپے	۲۸ روپے	۲۸ روپے
۱۱۲ روپے	—	۳۲ روپے	۱۰ روپے	۱۲ روپے	—	—
۲۰ روپے	۲۵ روپے	۳۲ روپے	۵ روپے	—	۱۰ روپے	۱۰ روپے
۵۱ روپے	—	۳۲ روپے	۵ روپے	۵ روپے	—	—
۱۹۶ روپے	۲۵ روپے	۳۲ روپے	۵ روپے	—	۱۰ روپے	۱۰ روپے
۴۳ روپے	—	۳۲ روپے	۵ روپے	۴ روپے	—	—
۱۸۶ روپے	۲۵ روپے	۳۲ روپے	۵ روپے	—	۱۰ روپے	۱۰ روپے
۵۱ روپے	—	۳۲ روپے	۵ روپے	۵ روپے	—	—
۱۸۶ روپے	۲۵ روپے	۳۲ روپے	۵ روپے	—	۱۰ روپے	۱۰ روپے
۵۱ روپے	—	۳۲ روپے	۵ روپے	۵ روپے	—	—

☆ یہ رقم ج ہاؤس بمبئی کی تعمیر کے سلسلے میں وصول کی جا رہی ہے۔

- یا نظام صرف ایم دی نور جہاں میں مزید بہولتوں مثلاً آرام دہ آفتابوں بستروں والے ایک کمرے کی ایک کمرہ بنایا گیا ہے
- یا نظام صرف ایم دی نور جہاں میں مزید بہولتوں مثلاً آرام دہ آفتابوں بستروں والے ایک کمرے کی ایک کمرہ بنایا گیا ہے
- یا نظام صرف ایم دی اکبر ————— اور ایم دی نور جہاں میں مزید بہولتوں مثلاً آرام دہ آفتابوں بستروں والے ایک کمرہ بنایا گیا ہے

کے ساتھ کیا گیا ہے۔

یہ انتظام صرف محمدی میں ہے۔

ایک سال سے کم عمر کے بچوں سے صرف ۳۷ روپے برائے پانچ سو روپے اور بی بی ٹی وغیرہ کی فیس وصول کی جائے گی۔

بچے جن کی عمر ۱۲ اور سولہ سال کے درمیان ہوگی ان کو چھ پر جانے کی اجازت نہیں دی جائے گی البتہ والدین اپنے ساتھ صرف دو سال تک کی عمر کے بچے لے جاسکتے ہیں بشرطیکہ ایسے بچوں کی عمر چار سو روپے والے کی تاریخ تک دو سال سے زیادہ نہ ہو۔ جس کے لئے متعلقہ حکام سے حاصل کردہ پیدائشی سرٹیفکیٹ درخواست کے ساتھ ہونا لازمی ہے۔

**پابندیاں :** حکومت ہند نے عازمین حج کے مفاد میں اور ان کی مصلحتی کے پیش نظر بعض پابندیاں عائد کی ہیں، لہذا عازمین حج کو مشورہ دیا جاتا ہے کہ ان عائد کردہ پابندیوں کو اپنی طرح سمجھ کر درخواست دیں، درج ذیل عازمین کی درخواستیں قبول نہیں کی جائیں گی۔

(۱) وہ افراد جو گذشتہ پانچ سال یعنی ۱۹۷۲ تا ۱۹۷۴ کے درمیان ہندوستان کے کسی بھی حصہ سے قریباً حج ادا کر چکے ہیں، ایسے افراد حج بدل پر بھی نہ جاسکیں گے۔

(ب) بچے جن کی عمر دو اور سولہ سال کے درمیان ہوگی۔ (ج) وہ عازمین جن کے پاس غیر ملکی زرمبادلہ ایک ہزار نو سو پچاس سو روپیہ یا اس سے کم ہوگا۔ گذشتہ سال ایک ہزار نو سو پچاس سو روپیہ یا اس سے کم ہونے پر ہزار ایک سو نو روپے کے، اس سال کی ہندوستانی رقم اس کے لگ بھگ ہی ہوگی، لیکن صحیح رقم بعد میں بتائی جائے گی۔ (د) وہ خواتین جنہیں جہاز پر سوار ہوتے وقت پانچ یا اس سے زیادہ ماہ حمل ہوگا۔

(س) درج ذیل بیماریوں اور معذوریوں میں مبتلا افراد :-

(۱) دماغی امراض۔ (۲) تپ دق یا اسل۔ (۳) قلبی امراض۔ (۴) شدید دہ۔ (۵) متعدی جذام دیگر شدید متعدی بیماریاں یا جسمانی معذوری۔

(نوٹ) شدید بیماری یا کسی خاتون کے حمل پر شبہ کی حالت میں بھی میں ان کا طبی معائنہ کیا جائے گا، لہذا عازمین حج غلط بیانی سے درخواست نہ دیں۔

درخواست بھیجنے کا طریقہ :- حج ۱۹۷۹ کے تمام عازمین حج کے لئے انتہائی ضروری ہے کہ وہ حج کمیٹی سے ملائمت تقسیم کے جانے والے نئے درخواست فارم اور ہدایات کا پرچہ حاصل کریں۔ پُرانے فارم پر کوئی درخواست قبول نہیں کی جائے گی۔ (۱) عازمین حج جن کی درخواستیں گذشتہ پانچ سال میں

مسترد ہو چکی ہوں ان کو اعلان کے مطابق فوقیت دی جائے گی بشرطیکہ وہ گزشتہ کی نامنظور شدہ درخواستیں نئی درخواست کے ساتھ نہی کریں۔ (۳) تمام عازمین حج اپنی درخواستیں اور کرایہ کی رقم بینک ڈرافٹ کی صورت میں حج کمیٹی بمبئی کے دفتر میں روانہ کریں۔ (۳) تمام بینک ڈرافٹ "حج کمیٹی" کے نام سے جاری کئے جائیں۔ (۴) کرایہ کی رقم کسی اور شکل میں، مثلاً منی آرڈر، بمبئی چیک یا نقد ہرگز نہیں قبول کی جائیں گی۔ (۵) درخواست کے دونوں فارم ہر طرح سے مکمل ہونے چاہئیں، ایک سال سے کم عمر کے بچے کے علاوہ تمام عازمین حج کے لئے انتہائی ضروری ہے کہ وہ پاسپورٹ سائز کا نیا فوٹو ہر درخواست فارم پر چسپاں کریں اور مزید چار فوٹو (کل چھ فوٹو) جن کی پشت پر دستخط کنندہ کا پورا نام لکھا ہو، درخواست کے ساتھ منسلک کر دیں خواہ تین کو مشورہ دیا جائے کہ وہ بھی اپنے چھ فوٹو مثل مردوں کے درخواست فارم کے ساتھ روانہ کریں (۶) ریاست جموں و کشمیر، منی پور، جڑاڑا، نڈمان و بھوکارا اور گلشادیپ سے آنے والی درخواستوں کا انتخاب ریاستی حج کمیٹی یا ایڈمنسٹریٹر کرتے ہیں لہذا ان مقامات کے عازمین حج صرف مقامی حکام کو درخواستیں دیں گے۔

درخواستیں وصول ہونے کی آخری تاریخ مئی ۱۹۴۶ کے لئے مقررہ فارم پر تمام درخواستیں ہدایت کے مطابق ہر اعتبار سے مکمل اور رجسٹرڈ پوسٹ کے ذریعہ اس طرح روانہ کی جائیں کہ "حج کمیٹی" کے آفس میں ۱۴ اگست ۱۹۴۶ کو یا اس سے قبل پہنچ جائیں ۱۴ اگست ۱۹۴۶ کے بعد پہنچنے والی کوئی درخواست قبول نہیں کی جائے گی بلکہ اسے بمبئی دالے کو واپس کر دیا جائے گا۔

درخواست فارم نئے جاری کردہ درخواست فارم اور ہدایت کا پرچہ برائے حج ۱۹۴۶ صرف عازمین حج کو ان کی گذارش پر حج کمیٹی مفت تقسیم کرتی ہے، عازمین حج کے لئے لازمی ہے کہ وہ حج ۱۹۴۶ کے لئے چھپے ہوئے نئے فارم کا استعمال کریں یہ بات خاص طور پر یاد رکھنی چاہئے کہ درخواست فارم ہبیا کرنے کی اور کرایہ کی رقم وصول کرنے یا اس طرح کا کوئی کام انجام دینے کے لئے حج کمیٹی انڈیا نے اپنا کوئی شعبہ، نمائندہ یا ایجنٹ مقرر نہیں کیا ہے۔

ضروری اور اہم اس سال سے حج کے لئے درخواستوں کی وصولی اور قرضہ وغیرہ کا پورا کام حج کمیٹی نے لیا ہے لہذا تمام خط و کتابت عازمین حج صرف "حج کمیٹی" سے کریں، منسلک لائن سے اب خط و کتابت نہ کریں مکمل تفصیلات اور درخواست فارم کی طلب اور مزید خط و کتابت حسب ذیل پتہ پر کیجئے۔

(مذکورہ بالا معلومات حج ۱۹۴۶ کے لئے حج کمیٹی کے جاری کردہ اعلان کا اختصار ہے)

حج کمیٹی صابو صدیق مسافر خانہ فون نمبر ۲۶۲۹۸۹

لوکمانیہ تلک مارگ

مسعود حسن صدیقی

ایجوکیٹو آفیسر

بمبئی ۴۰۰۰۰۱

ندوة المصنفین دہلی کا علمی و دینی ماہنامہ

# برہان



مرتبہ  
سید احمد بک آبادی



# شاہ طیب فاروقی بنارس

(م ۱۰۴۲ھ)

ایک نایاب مخطوطہ "مناقب العارفین" کی روشنی میں

از مولانا محمد ارشد عظمیٰ فاضل مدرسہ وصیۃ العلوم الہ آباد۔

شاہ طیب فاروقی بنارس قدس اللہ سرہ العزیز کیا دھویں صدی ہجری میں سرزمین بنارس کے  
المومنین و باکرامت ولی اللہ گزرے ہیں۔ احیائے سنت و احکام شریعت کے عمل و نفاذ  
بائٹلی نہیں رکھتے تھے۔ شیخ عبدالحق عریض و بلوی رحمۃ اللہ علیہ کے فیض یافتہ ہیں۔ مگر  
مذہب وسطیٰ کے علم تاریخی مآخذ اس عظیم ترین ہستی کے کارناموں سے یکسر خالی ہیں شاہ طیب غازی  
رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ اقدس شاہ محمد حسین بنارس نے اپنے مخطوطات "مناقب العارفین" میں شاہ طیب  
کے حالات و کمالات کو قدرے تفصیل سے بیان فرمایا ہے۔ "مناقب العارفین" فاروقی کا ایک  
قلبی نسخہ بخیر شکست کرم خودہ شہر بنارس کے کتب خانہ مظہر العلوم میں موجود ہے۔ میں اپنے  
ذوق و کاوش سے اس کی ادو تصنیف پیش کر رہا ہوں۔ جس میں شاہ طیب فاروقی بنارس کے  
فضل و کمال اور آپ کے خلفائے فاضل ذکر ہے۔

خال کائنات نے تخلیق آدم کے بعد ہی سے اشرف المخلوقات کو خاص اپنی عبادت کی  
کائنات اور کائنات کے خدائے باریک خفا کو اپنی معرفت کی تابانی صاف فرمانے کے لئے اپنے

ہنگڑیہ بندوں کو مبعوث فرمایا۔ چنانچہ ہرسان و مکان میں کوئی نہ کوئی قدسی نفس ضرور آیا۔ جس نے اپنی میسائی سے باطل کے پرستاروں اور خواب غفلت کے متوالوں کو بھنبھوٹا اور بیدار کیا۔ یہی عبدیت اور معرفت کا نسخہ کیا، ہدایت و رحمت کا خزینہ لے کر آفتاب عالم تاب رسولِ عربی صلی اللہ علیہ وسلم رونق افروز ہوئے۔ پھر اس شیعِ ہدایت کے پروانوں نے اپنے خلیق کھانک ضیاء بابرکوں سے سارے عالم کو جگمگایا اور اس کے بعد نورِ رشد و ہدایت کے چاند تائب اخقِ عالم پر نمودار ہوتے ہی چلے گئے۔ اللہ تعالیٰ کی یہی لطف و رحمت کہیں صدیق و فاروق بن کر نمایاں ہوئی کسی ذی النورین و شیرِ خدا بن کر چمکی، تو کہیں حسن بصری و عمر بن عبدالعزیز بن کر اُفقِ عالم پر نمودار ہوئی اور کہیں امام ابوحنیفہ و امام مالک کے عکسِ جمیل میں جلوہ نگاہ ہوئی تو کہیں ابراہیم بن ادھم و فضیل بن عیاض بن کر سایہ زن ہوئی اور کہیں سیدنا عبدالقادر جیلانی و خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی ہدیت نورانی میں رونما ہوئی تو کہیں قطب الدین بختیار کاکی و بابا فرید الدین مسعود گنج شکر کے ہاتھوں چشمہ فیض بن کے سواں ہوئی اور پھر نصیر الدین چراغ دہلی و نظام الدین اولیاء کی درگاہِ روحانیت میں تسکین کا پیام دے گئے اور کہیں شیخ ناج الدین جھوسوی و شاہ طیب فاروقی بنارس کی مسندِ ارشاد سے گھٹان کے برسی اور ایک عالم کو سیراب کر گئی اور یہی نظامِ قدس تھا کہ شاہ طیب فاروقی بنارس کی خانقاہ ”شرعیۃ آباد بنارس“ سے روحانیت کے ماحولِ قطب و قطاب دیوانِ عبدالرشید جو پورنی مولانا شیخ ناصر الدین اور حضرت مخدوم شاہ محمد حسین بنارس جیسے مایہ ناز و نگارِ کھنکرِ سنو رکھ کر اُبھرے ہیں، یہ وہ شاہِ طیب ہیں جنہیں ”شرعیۃ پر کمال استقامت“ کی دولت نصیب تھی، اور جو ”دربارِ امورِ شرعی“ بے تاب بود“ کے مصداق تھے، سرسبز بنارس کو یہ سعادت اور فخر حاصل ہے کہ شاہِ طیب فاروقی جیسی یگانہ روزگار صاحبِ فضل و کمال ہستیار پابندی ہے، سلفِ صالحین کے حالات، اولیاءِ اللہ کے تذکرے و ملت کا اثاثہ اور تاریخ کا سرمایہ ہیں اسی میں ایمان و روحانیت کا درس بلکہ تعلیم و تربیت کا نمونہ ملے گا، اقبال و یک جہتی کا پیام ملے گا، سرورِ محبت کا کیف و انعام ملے گا، یہ مردِ دل حق نگاہ وہ ہیں جن کی بارگاہِ عالی سے اہلِ دُعا

کو انسانیت کا پیام ملا، توحید و معرفت کا پیغام ملا، اور شاہ طیب بنارس کی بے شک انہیں دین حق کا گاہ میں سے ہیں آج کی بزم نورانی میں آپ ہی کا تذکرہ ندیں موضوع سخن ہے، عام مؤرخین کے تاریخی مآخذ آپ کے تذکرہ سے خالی ہیں گو شاہ محمد حسین بنارس کی اپنے ملفوظات ”مناقب اعارین“ فارسی قلمی میں آپ کو بابر القاب و آداب ننداد عقیدت پیش فرماتے ہیں کہ ”شیخ الاسلام و المسلمین شیخ و مولائی و مقتدا و العالمین حضرت شیخ طیب بن عیسیٰ الدین البنادری آن فرید بنگال آن غوث زمانہ آن جامع معانی و دقائق آن منبع اسرار و حقائق آن بہنگ دریائے شریعت آن شیر بیشہ طریقت آن شاہ ہزار عالم ملکوت آن بلند پر واز بفضائے لاہوت آن“۔ شاہ

(۱) ولادت و نسب | طیب بنارس کی کاسلسلہ نسب امیر المؤمنین سیدنا حضرت عمر فاروقؓ تک پہنچتا ہے شاہ صاحبؒ کے جہد اعلیٰ حضرت شیخ قطب فاروقیؒ سرزمین عرب سے ہندوستان تشریف لائے اور موضع ”بہترین“ ضلع خاڑی پور میں سکونت اختیار فرمائی اور اسی جگہ آپ کے صاحبزادے حضرت شیخ خلیل فاروقیؒ کی ولادت ہوئی، شیخ خلیل فاروقی جب جوان ہوئے تو ضلع اظہار کے ایک گاؤں ”منجھواریہ“ چلے آئے اور یہیں رہ پڑے، آپ کے دو پوتے حضرت شیخ فرید قطب فاروقیؒ اور حضرت شیخ داؤد قطب فاروقیؒ تحصیل علم کی غرض سے بنارس آئے تو تکمیل علوم کے بعد بنارس ہی کو اپنا وطن بنا لیا اور یہیں شادی وغیرہ بھی کر لی، حضرت شیخ قطب فاروقیؒ کی اولاد

سے مناقب اعارین فارسی قلمی ص ۴

۱۔ مولانا عبد السلام نعمانی بناری نے اپنی کتاب ”مشائخ بنارس“ میں شاہ طیب فاروقی بنارس کے . . . . . جہد اعلیٰ کے بارے میں لکھا ہے کہ ”آپ کے جہد اعلیٰ شیخ ولایت عرب کی طرف سے ہندوستان تشریف لائے (ص ۳۲)“ جب کہ مناقب اعارین ص ۴ پر صحت طور سے یہ لکھا ہوا ہے کہ ”جہد اعلیٰ ددی قدوة الناصحین زبدة المتورعین شیخ خلیل فاروقی از جہانہ زمین عرب بایں ولایت تشریف آوردہ“ (ص ۴) تشریف کا لفظ کرم خوردہ ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ”تشریف“ ہے حالانکہ خورد و نگر کے بعد ”تشریف“ معلوم ہوتا ہے اب یہ معلوم کرن کا ذکر بنیاد پر مولانا نعمانی نے کیسی تاریخ بیانی میں جہد اعلیٰ ”شیخ ولایت“ کو مقرر دیا ہے اس کا کوئی حوالہ درج نہیں ہے، مولانا کی تحریر میں کوئی تاویل بھی نہیں ہو سکتی ہے کیوں کہ جہد اعلیٰ کے بعد اور ولایت سے قبل ”شیخ“ کا لفظ موجود ہے لہذا یہ اعناد شیخ بنادلی کی راہ حجاز بھی مستعین نہیں کر سکتا، اذ غلب یہ ہے کہ مولانا عبد السلام نعمانی صاحب سے یہاں فہم عبارت میں چونک ہوئی ہے، محمد ارشد عفا اللہ عنہ۔



چونکہ زیادہ ہوئیں اور سب ہی نے معافا ست غازی پور و مقامات اعظم گڑھ و بنارس میں  
 بود و باش اختیار کر لی اسی طرح شیخ فرید و شیخ داؤد سے بنارس میں جو سلسلہ اولاد چلاؤں  
 میں حضرت شاہ طیب فاروقی بناریہ حضرت شیخ داؤد کی ہی اولاد میں لگن کے پڑ پڑتے ہیں  
 نسب مایں طور ہے شاہ طیب بناریہ شیخ معین الدین ابن حضرت شاہ حسن داؤد  
 بن شیخ داؤد مہاراج و لاوت و سن کی نشان دہی نہیں ہے البتہ یہ ضرور ہے کہ آپ کے والد  
 ماجد حضرت شیخ معین الدین نے تیس سال کی عمر میں وصال فرمایا اُس وقت شاہ طیب  
 کی عمر شریف دس سال کی تھی، والدہ ماجدہ بقید حیات تھیں مگر پردش آب کی بچو بھی  
 صاحب نے فرمائی۔ جب حضرت شاہ طیب بناریہ کے والد محترم شیخ معین الدین  
 (۲) تعلیم و تربیت کی رحلت ہوئی تو اُس وقت شاہ صاحب قرآن پاک کی تعلیم حاصل  
 کر رہے تھے اس سے فراغت کے بعد فارسی کی کچھ کتابیں پڑھیں، اسی درمیان بنارس  
 ہی کے اُستاد الفضلار شیخ نظام الدین بناریہ کی درس گاہ میں حاضر ہو گئے اور صرف و نحو  
 کی کتابوں کا درس لیا، شیخ نظام الدین اپنے یہاں تحصیل علم کے دوران شاہ طیب بناریہ  
 کے طور و طریق انداز و صنم کو بہت پسند فرماتے تھے اور غایت درجہ نظر عنایت و شفقت  
 رکھتے تھے، اُد اُستاد الفضلار اکثر شاہ طیب کی طرف متوجہ ہو کر فرماتے کہ ”اس لڑکے  
 سے شیفت کی بو آتی ہے، ایک عالم اس کے انوار و برکات سے جھٹ پائے گا اور اس کا خاندان  
 اس کی ذات سے روشن ہوگا“۔ بچپن میں اکثر لوگوں نے تہجد کے وقت شاہ طیب کو یہ  
 شعر پڑھتے ہوئے سنا ہے ۵

گر صد ہزاراں قرن ہر خلق کائنات      فکر کنند در صفت و ذات لے خدا  
 آخر بجز معرفت آیند کہ اے الا      دانستہ شد کہ بیچ ندانستہ ایم ما

لے مناقب العارفین ص ۴ - ۸۸ - ۸۹ -

لے مناقب العارفین ص ۴ -

(ترجمہ :- اے اللہ اگر آپ کی ذات و صفات میں کائنات کی ساری مخلوق  
سیکڑوں ہزاروں صدیوں تک بھی غور کرتی رہے تو آخر کار وہ عاجز ہو کر اعتراض  
کرے گی کہ اے اللہ؟ یہی جانا گیا کہ اب تک ہم لوگوں نے کچھ نہیں جانا۔)

یہ اشعار آپ پڑھا کرتے اور چشمِ اشکبار بہا کرتی اسی حالت میں صبح ہو جاتی اور نماز کا  
وقت آجاتا، شیخ نظام الدین بناریؒ کی درس گاہ سے فراغت کے بعد شیراز ہند جو بنوری  
تشریف لے گئے اور افضل العصر شیخ نور اللہ انصاریؒ ہر دوئی کی خدمت اقدس میں رہ کر  
شرح و قایہ، حسامی، فقہ، اصول فقہ کی کتابوں کو مکمل فرمایا، آیام طالب علمی ہی میں باطنی  
(۳) احسان و تعویف اصلاحیت اور روحانی استعداد نکھرتی اور سلورٹی معلوم ہونے لگی تھی  
وہ بایں طور کہ جب شاہ طیب بناریؒ شیراز ہند جو بنوریؒ میں شیخ نور اللہ کے دریائے علم سے  
اپنی تشنگی بجھا رہے تھے ناگہاں شیخ وقت مرشد طریقت مخدوم العلماء حضرت مولانا خواجہ کلانؒ

لے شیخ نور اللہ انصاریؒ حضرت ملا عبد الجلیل جو بنوریؒ کے برادرِ خور داد و تلمیذ تھے، علماء  
میں افضل تھے، علم ظاہر و باطن میں فاضل و کامل تھے، ہمیشہ مطالعہ کتب و درس و تدریس میں  
مشغول رہتے، کمالات علمی میں آپ کی شہرت تمام جگہ تھی، سلطنت اور رنگ زمین میں مختلف  
صدیوں کی مدارت فرمائی، سلاطین میں آپ نے وفات پائی مراد جو بنوریؒ میں ہے تاریخ شیراز ہند  
جون پور ص ۷۱۸)

لے مناقب العارفین ص ۴۔

لے مولانا خواجہ کلان جمہوری الہ آبادیؒ اسد العلماء حضرت شیخ نصر الدین جمہوریؒ کے صاحبزادے میں صدیقی  
الاصل میں، شاہ محمد حسین بناریؒ بایں القاب آپ کا تذکرہ فرماتے ہیں، ”اُن قدوہ مشائخ زمان، اُن امام  
علمائے جہاں، استادِ بابِ شریعت، اُن مرشدِ اصحابِ طریقت، اُن کاشفِ اسرارِ حقیقت، اُن موصوف  
خلقِ احسان، اُن قبلہ اہل زمین و زمان الہ“ صرف دوا اصول فقہ و فقہی اکثر کتاب میں اپنے والد حضرت  
شیخ نصر الدین اسد العلماءؒ سے پڑھیں اصول فقہ کی مشہور ترین کتاب ”حسامی“ کی تعلیم جب اپنے والد  
اسد العلماءؒ سے حاصل کر رہے تھے تو ایک جوانِ دفاصل اور شیر شاہ سوری کا مقرب جن کا نام نامی ”شیخ بیکہ“  
تھا اسد العلماءؒ سے ملاقات کے لئے تشریف لائے تو مولانا خواجہ کلانؒ کے ہاتھ میں ”حسامی“ دیکھا شیخ بیکہ  
نے دریافت کیا کہ آپ حسامی پڑھتے ہیں؟ خواجہ کلانؒ نے جواب دیا کہ ہاں! شیخ فاضل پیارے نے کچھ  
معمولی سوالات حسامی سے کئے، مولانا خواجہ کلانؒ جواب نہیں دے سکے اس لئے تعلیم میں منہمک نہیں

\_\_\_\_\_ 9919010910A

1-

جونہر شریف لے گئے، اور مولانا خواجہ کلان سے شاہ طیب کو آغا طالب علی ہی سے عقیدت و محبت تھی، چنانچہ جب ملاقات ہوئی تو ارادت کی آتش شوق بھڑک اٹھی، شاہ طیب نے خواجہ کلان سے اپنی واردات و کیفیات بیان کیں اور سعیت کی درخواست کی، مولانا خواجہ کلان کی نگاہ حقیقت شناس نے دیکھا کہ یہ جوہر قابل ہے چنانچہ مائل بہ کرم ہوئے اور بزرگانہ شفقتوں سے نواز کر اپنے سلسلہ زریں میں داخل فرما کر اجازت بھی مرحمت فرمادی۔ مولانا کلان کی محبت و شفقت کے اثرات اور آپ سے سعیت ہونے کا شرف، بعد میں پیدا ہونے والی کیفیات و حالات کو شاہ طیب بنارس نے خود اپنی زبان اپنے خلیفہ و خادم خاص شاہ محمد لیسین سے اس طرح بیان فرمایا کہ :- میری خواہش ایک عرصہ سے یہ تھی کہ اپنے جد محترم حضرت شاہ حسن داؤد فاروقی بنارس کے کسی خلیفہ سے سعیت کی

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) منہاج الدین ہے صالح اور متقی تھے، شیخ تاج الدین کی والدہ ماجدہ آپ کے بچپن ہی میں انتقال فرما گئی تھیں، اس لئے مولانا خواجہ کلان نے آپ کو اپنی آغوشِ محبت میں لے لیا، اور بہت ہی محبت و شفقت سے پرورش کیا، والد محترم شیخ منہاج الدین کے ایامِ بصرہ رہنے ہی میں حضرت سید رکن الدین ابو الفتح فیض اللہ ظفر آبادی سے شرفِ ارادت حاصل کر لیا تھا، سن بلوغ کو پہنچنے تک قرآن مجید و کتبِ ناریہ کی تعلیم سے فارغ ہو چکے تھے اور رسائلِ سنن وغیرہ اسد العلماء حضرت شیخ نعیم الدین سے پڑھا پھر شیرازہ ہند جونہر شریف لے گئے وہاں شیخ نور الدین انصاری ہردوی سے بقیہ علوم کی تکمیل فرمائی، اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنے خزانہ رحمت سے علم لدنی بھی عطا فرمایا تھا، جتنے علوم آپ حاصل کرتے گئے سب کے دروازے آپ پر بہت جلد کھلنے چلے گئے، بے نظیر تہذیب و حافظہ پائی تھی، شیخ ابو الفتح ظفر آبادی سے مرید تھے مولانا خواجہ کلان کی محبت و تزکیہ نے اورچ کمال پر پہنچا دیا، دونوں باکرامت ہستیوں کی خصوصی توجہ گرامی نے شیخ تاج الدین کی ذاتِ اعلیٰ صفات کو روشن و تابندہ بنا دیا تھا اس لئے دونوں ہی بزرگان دین نے آپ کو خلافت عطا فرما کر خلقِ خدا کی رشد و ہدایت کے لئے دلائت جمہوسی الہ آباد پر مامور فرمایا وہیں سے آپ نے دینِ اسلام کی تبلیغ و اشاعت فرمائی، اور ہزاروں نے آپ سے راہِ ہدایت پائی، بادشاہ عالمگیر کے جہد میں کشتہ میں آپ کی وفات ہوئی، مزار مبارک جمہوسی (ضلع الہ آباد) میں ہے۔ مناقب العارضین

ص ۳۱، ۳۲، ۵۷، ۶۴، ۶۵، تاریخ شیرازہ ہند جونہر ص ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱

سعادت اور روحانیت کی حقیقی دولت بڑے چنانچہ وہ آج نصیب ہوئی کہ شاہ حسن داد فاروقی میرے حقیقی دادا ہیں اور اُن کے خلیفہ گرامی حضرت مولانا خواجہ کلاں جمہوسویؒ ہیں، مگر اس دُشمنِ محبت میں قدم رکھنے کے بعد ہی سے یہ کیفیت پیدا ہو گئی کہ دل دنیا سے اُچاٹ ہو گیا، ریاضاتِ شاد کی دشوار گزار گھاٹیاں سامنے آئیں اور اُنہیں پار کرنا پڑا، اکثر سرسبز و شاداب باغسات کے پہلے ہوتے سبز زاروں میں طبیعت سکون پاتی یا پھر گوشہٴ عزلت میں نطفِ ملت، ذکرِ اللہ کا سرود، عشقِ خداوندی کا کیف محسوس ہونے لگا، دیوانچی اور ستانگی کی یہ حالت ہو گئی کہ دل کو آزارِ محبت کے مزے آنے لگے، اور قرآنِ پاک کی کثرت کی طرف رغبت پیدا ہو گئی میں ان ہی حالات سے دوچار تھا کہ میرے بعض احباب نے حج بیت اللہ کے لئے رختِ سفر باندھا مجھے بھی داعیہ ہوا اور تیاری کے بعد چل نکلنے والا ہی تھا کہ ایک بیک الہامِ ربّانی ہوا کہ ”ابھی آپ حج بیت اللہ اور طوافِ کعبہ کے لائق نہیں ہیں پہلے کسی مرشدِ طریقت اور اللہ والے کے پاس رہ کر معرفت کی تابانی حاصل کیجئے جب کلین کا عرفان نصیب ہو جائے تو زیارتِ مکاں اور اس عظیم سفر کا قصد فرمائیے“ جب اس حقیقت کا انکشاف ہوا تو سفرِ حج ملتوی کر دیا۔ اور والدہ صاحبہ دیکھیں صاحبہ سے رخصت و اجازت لے کر محلہ شیخ پورہ قصبہ جھوسہ ضلع الہ آباد کا قصد کیا اور حضرت مولانا خواجہ کلاںؒ کی بارگاہِ عالی میں شرفیاب و قدمبوس ہوا۔ اور حقیقتِ حال بیان کی۔ مولانا بہت خوش ہوئے۔ اور سلی و دلجوئی فرمائی۔ اس بارِ حاضری میں حضرت شیخ تاج الدین جمہوسویؒ بھی شیخ پورہ حضرت خواجہ کے یہاں تشریف فرما تھے۔ اور آپ سے بھی طالبِ علمی ہی کے ایام سے تعارف و ملاقات کا شرف حاصل تھا۔ خدمتِ اقدس میں گیا تو بہت توجہ فرمائی۔ اور لطف و مہربانی سے میٹھیں آئے۔ اس مرتبہ کی حاضری میں چند روزِ مقیم رہ کر مستفیض ہوا۔ اور بنارس واپس چلا آیا۔ مگر دل بے قرار رہا۔ ملاقات کی آتشِ شوق تیز تر ہو گئی۔ اور پھر جلد ہی شیخ پورہ جھوسہ روانہ ہو گیا۔ لیکن اس

وقفہ لباس فقیرانہ یعنی لنگی اور کلاہ زیب تن کئے ہوئے پیدل ہی چلا اور دونوں بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ جب ان دونوں الشذوالوں نے مجھ دیکھا تو بہت ہی مسرور ہوئے اور بشارتیں سنائیں۔ اس بار میں نے بھی طویل قیام کیا۔ کبھی مولانا خواجہ کلاں سے استفادہ ہوتا اور کبھی شیخ تاج الدین سے فیضیابہ مقدمہ غرضیکہ اس طرح ایک عرصہ تک فہرستہ استفادہ کا سلسلہ جاری رہا۔ منڈوا ڈیہہ سے شیخ پورہ حاضری میں کم و بیش ایک شبہ روز صرف ہوتا۔ خدمت شیخ میں باریابی کی دھن اور لگن ایسی ہوتی کہ اٹائے راہ میں نہ کہیں آرام کرتا نہ کچھ کھاتا پیتا۔ صرف نماز پنجگانہ کی ادائیگی ہی کے لئے راہ میں توقف کرتا۔ دل کو قرار، راحت و طعام کا لطف تو شیخ کے قدموں ہی میں میسر آتا۔ شیخ رحمہ اللہ جھوسوی سے متعلق ہونے کے بعد سے ہی میرے تزکیہ باطن میں پوری طرح متوجہ اور مصروف تھے۔ ایک سال رمضان المبارک کے موقع پر حاضری ہوتی تو آخر عشرہ رمضان میں اسدالعلماء حضرت شیخ نصر الدین کے روضہ اقدس کے پاس اعتکاف کا حکم فرمایا۔ اس مرتبہ اپنی توجہ تام سے ترقی کی شاہراہ دکھادی۔ اور عید کے روز خواجگانِ پشتِ کلیہ برسن خاص اور دیگر ذکار و ادعیہ کی تلقین فرما کر تکمیل کردی اور خلافت و اجازت عطا فرمائی۔ پھر بنارس رخصت فرمایا۔ یعنی ولایت بنارس میں رشد و ہدایت کے منصب پر فائز کیا گیا۔ شیخ نے یہ بھی فرمایا کہ اب جھوسوی کا سفر کم سے کم کریں۔ طالبِ دین کی خدمت اور سالکانِ راہِ خدا کی تربیت میں مشغول رہیں۔ میں بنارس خود ہی آیا کروں گا۔ سالہ شاہ طیب بنارسیؒ کو اعمال و اواراد کی اجازت۔

(۱۴)۔ سفرِ دہلی | حضرت مولانا خواجہ کلاں جھوسویؒ اور سلاسلِ سہروردیہ و قادریہ کی اجازت و خلافت شیخ تاج الدین جھوسویؒ سے حاصل تھی، ان کمالات کی تحصیل کے بعد مشائخِ طریقت کی زیارت کے لئے دہلی کا سفر فرمایا، اُس وقت وہاں پر حضرت شیخ عبدالحی محدث دہلوی

لے مناقب العارفین ص ۸۷-۹۰-۱۰۱

قدس اللہ سرہ مرجع عوام و خواص تھے اللہ کی ایک مخلوق آپ کے علوم اور روحانیت کے دریائے ناپید کنار سے مستفیض و سیراب ہو رہی تھی شاہ طیب بناریؒ بھی حضرت محدث دہلویؒ کی خدمت گرامی میں حاضر ہوئے اور استفادہ فرمایا شیخ محدث دہلویؒ نے سلسلہ قادریہ کی خلافت و اجازت بھی شاہ طیب بناریؒ کو عطا فرمائی۔

۱۹، شجرہٴ بیعت حضرت شاہ طیب بناریؒ کے ارادت و خلافت کا سلسلہ و شجرہ اس طرح ہے، شاہ طیب بناریؒ من شیخ تاج الدین جھوسویؒ من شیخ مولانا خواجہ کلاں من شیخ و ابیہ سردار العمار نصر الدین جھوسویؒ من شیخ شاہ حسن داؤد بناریؒ من شیخ و عمہ شیخ فرید قطب بناریؒ من شیخ خواجہ مبارک سوندھو بناریؒ من شیخ مخدوم محمد عینی تاج جو پوریؒ من شیخ شیخ فتح اللہ اودھیؒ من شیخ شیخ صدر الدین طیب من شیخ شیخ محمد نصیر الدین محمود چرخ دہلیؒ من شیخ سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء۔ قدس اللہ اسرارہم الی آخرہم۔

۲۰، بیاح شاہ طیب بناریؒ خلوت پسند تھے، الگ تنہا گ رہنے والا ذوق پایا تھا، مگر احتیاج و ایجاب حقوق نے آپ کی تنہائی کو پسند نہیں کیا بلکہ نکاح دلی زندگی کو ترجیح دی تو شاہ طیب بناریؒ نے بھی اتباعِ سنت میں نکاح فرمایا، جب مولانا خواجہ کلاںؒ اور شیخ تاج الدین جھوسویؒ نے (۱) سند ارشاد حضرت شاہ طیب بناریؒ کو اجازت و خلافت سے نواز کر سرزمین بنارس کی طرف رخصت فرمایا تو شاہ صاحبؒ ”منڈ واڈیہ“ تشریف لائے اور کچھ مدت یہیں قیام فرمایا مگر جب جمعیتِ خاطر و اہل نصیب نہیں ہوئی تو آپ نے گنگا و جمنہ کے سنگم اور پرانے قلعہ کے قریب کھنڈرات میں خانقاہ تعمیر کرائی اور وہیں سند ارشاد پڑھنے کے عبادت و ریاضات کو اپنا معمول بنایا، خدام و معتقدین نے بھی کسبِ فیض اور قربتِ شیخ کے پیشِ نظر خانقاہ کے قریب ہی مکانات تعمیر کرائے وہیں آباد ہو گئے، اس جگہ کا نام شاہ طیبؒ نے ”شرعیۃ آباد“ رکھا، بزماندی کے اس پار مہتممہ گاؤں اسی نام سے آباد ہے بنارس کے قدیم ترین

لے لے لے لے مناقب افسانہ ص ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱

اور عمر باشند اس کی نشاندہی کرتے ہیں،

۱۔ ہکالات و کارنامے [اداکل میں شاہ طیب بنارس کو سماع کا ذوق تھا اصل قول ہمراہ رہتے تھے مگر بعد میں باختیار خود اس کو ترک فرما دیا اور اس سے پرہیز کرنے لگے، ارشاد فرماتے کہ:- اب اس دور میں سماع نہیں سنانا چاہئے وہ اپنی کسی شرط پر باقی نہیں رہا، موافق یا رانِ طریقت نہیں رہے قوالوں میں طبع پیدا ہو گئی ہے، فاسد حالات پیدا ہو گئے ہیں اس بنیاد پر یہ چیز طریقہ صوفیاء و فقراء کے خلاف ہے، ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ:- لکن اسمع من اللہ ولا محتاج الی السماع<sup>۱</sup> شاہ طیب کو شریعت مقدسہ پر کمال استقامت کا درجہ حاصل تھا احکام شرع کے جاری کرنے میں بے تاب رہتے تھے، خلاف درزی اور نافرمانی اسلام کو برداشت نہیں کر سکتے تھے، وہ بدعات و خرافات جو اُس وقت بنارس میں شیعہ پذیر ہو گئی تھیں اُن سب کا آپ نے قلع قمع فرمایا۔ ایسی ایسی قبیح رسمیں مسلمانان بنارس میں اس دور میں موجود تھیں کہ اللہ کی پناہ۔ وہ رسومات خود بذاتہ اس طرف مشیر ہیں کہ ان کا وجود و جواز اسلام جیسے پاکیزہ مذہب میں کسی طرح ہو ہی نہیں سکتا۔ رسومات نکاح، رسوماتِ جلوس و نقارہ و دہل وغیرہ مزامیر کا عمومی استعمال، لڑکی کی پیدائش میں بدترین خرافات، مصائب کے ایام میں مصیبت زدہ کے مکان پر غوام و خواص کا اجتماع، چالیس روز تک مصیبت زدہ کے گھر پر جمع رہنا۔ اور زمین ہی پر خصوصیت سے سونا، دسویں، بیسویں، چالیسویں، کا پُر تکلف کھانا پکوانا صاحبِ حادثہ کی پریشانی میں اضافہ و اضافہ کا سبب بننا، مگر شاہ طیب بنارس سچے کے مجاہدانہ کارناموں میں سے یہ ایک قدیم کارنامہ ہے کہ اپنے رشد و ہدایت کے دوسرے معینوں ان تمام قبیح ترین رسومات و بدترین بدعات سے بنارس کی سرزمین کو پاک و صاف فرمایا۔ شاہ طیب کی مجلس کرامات کے ایک کرامت یہ بھی تھی کہ اہل بدعت اور خواہشاتِ نفسانی

۱۔ مناقب السامعین ص ۱۳۔ مولانا محمد السلام نعمانی کہتے ہیں کہ سماع سے اسی توبہ کا اثر ہے کہ آج تک آپ کے سلسلہ میں موقوف ہے اور اس سلسلہ میں کوئی قوال نہیں سنانا فالہمد للہ علی ذالک مشائخ بنارس ص ۳



کے پرستار جان و دل سے آپ کی بات سنتے تھے آپ کے حکم کی فرمانبرداری شوق و ذوق سے کرتے تھے شاہ صاحبؒ کی مخالفت کے مدِ پیہ نہیں ہوتے تھے ابتداءً احوال میں تو اہل بدعات کے ساتھ بہت ہی شدید تھے، امرا المعروف اور نبی عن المنکر کے باب میں رسوخ تام حاصل تھا اسی لئے ان امور کی انجام دہی میں بے اختیار ہو جاتے تھے، اگر کسی نے ڈھول یا ماز میر استمل کیا اور اُس کی آواز سن لی تو فوراً حاکم ٹوڑ ڈالتے، اگر کسی کو نماز فجر کے وقت سوتا ہوا پاتے تو اُس کے منہ پر پانی ڈال دیتے یا عصا ہوتا تو اُس سے جگا دیتے یا مار دیتے، شاہ طیب بنارسؒ کو تصنیف و تالیف کا بھی ذوق تھا، آپ نے فقہ و تصوف کے مسائل جمع کر کے ایک ضخیم کتاب ”صلوٰۃ طیبی“ تحریر فرمائی، چنانچہ مولانا رضا علی بنارسؒ (دم سلمہ) نے اپنے اکثر فتاویٰ میں اس کا حوالہ بھی دیا ہے ”فیوض الرضا“ میں ایک جگہ اس طرح لکھا ہوا ہے ”قال العالم العامل العارف الكامل الفقیہ المحقق المدقّق الشیخ الطیب البندار صوفی فی الصلوٰۃ الطیبی الخ شاہ طیب جمہ کی نماز اکبر بادشاہ کی تعمیر کردہ مسجد گیان باپی“ میں ادا فرماتے تھے اور منڈوا ڈیہہ سنگیان باپی اسی مقصد سے تشریف لاتے تھے ایک بار کا واقعہ ہے کہ خطیب نے خطبہ میں اکبر بادشاہ کا نام لیا، شاہ طیب نے جوش میں آکر فرمایا کہ یہ خطبہ میں کافر کا نام لیتا ہے؟ اور خطیب کو منبر سے اتار دینا چاہا اتفاق وقت سے مولانا خواجہ کلانؒ اور شیخ تاج الدین جھوسویؒ بھی وہاں موجود تھے شہر کے قاضی اور حکام شاہ طیب بنارسؒ کے رُعب و جلال کی وجہ سے آپ سے تو کچھ کہنے کی جرأت نہ کر سکے ہاں اُن دونوں بزرگوں سے ہمت کہہ کہ ہم لوگ بادشاہ کے نوکر ہیں اگر اُس کو نام نہ لینے کی خبر لگ جائیگی تو ہمارے مکانات کو تاراج کر دے گا اس گفتگو کے بعد مولانا خواجہ کلانؒ نے شاہ طیب کو ہدایت فرمادی کہ موجودہ دور میں چونکہ بادشاہ کا فر ہے اس لئے اب نماز جمعہ منڈوا ڈیہہ ہی میں ادا کر لی

لے مناقب العلّٰمین ص ۱۳-۱۴-۱۵-

لے فیوض الرضا ج ۱ ص ۵۲

جایا کر لئے، شریعت آباد گاؤں جسے شاہ طیبؒ نے خود ہی آباد فرمایا تھا زیادہ ترقی پام آپ اسی میں فرماتے اپنی خانقاہ میں طالبین کی تربیت فقرا کی خدمت میں مشغول رہتے، متوکل و قناعت پسند تھے، ایمان و احسان کی راہ میں بیٹھ آنے والے سارے ہی مصائب و آلام خندہ پیشانی سے برداشت فرماتے فاقہ کی بھی نوبت آتی، یاراں حقیقت سبزی، ترکاری، جھگی میوہ ہی کھا کر رہ جاتے اللہ تعالیٰ جو کچھ بھی رزق عطا فرماتا اُسی پر صابر و شاکر رہتے، ایک مدت کے بعد جب اللہ رب العزت نے شاہ صابہ صاحبؒ پر فتوحات کے دروازے کھولے ہیں تو خانقاہ خداوندی کی بارش ہونے لگی، مخلص احباب و مریدین کے ہدایا و تحائف آنے لگے، اُن تحائف و ہدایا کے معاملہ میں بھی شاہ طیب کا عجب و غریب انداز و نظام تھا، کہ اولیں بار متنازع ہونے والے اگر کچھ پیش کرتے تو اس کو قبول نہیں کرتے تھے۔ امرار و مالداروں کے عطایا و ہدایا تو کبھی قبول ہی نہیں کئے۔ ہمیشہ وہی کیا ہاں محب مخلص مرید و جاناں شارجہ ہوتا اس کی پیش کردہ اشیاء کو ضرور شرف قبولیت بخشتے۔ اور اس میں نصف خالص اپنے ذاتی اخراجات کے لئے مخصوص فرماتے۔ اور نصف کو خانقاہ کے مہمانوں، فقراء، مسافروں وغیرہ پر صرف فرماتے۔ شاہ طیبؒ بہت ہی خلیق و رحل انسان تھے۔ سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عاشق زار تھے۔ آپ کی بارگاہ میں تو رحمت الہی برسی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ کوئی سائل و محتاج خالی ہاتھ واپس نہیں جاتا۔ واریدین و صادرین خانقاہ کی دلجوئی اور تسلی کرتے کمال توجہ سے پیش آتے۔ شاہ محمد حسینؒ کہتے ہیں کہ: شاہ طیب بنارس میں فقراء و اغنیاء کی جائے پناہ تھے۔ علماء و صلحا کا مرجع تھے۔ مساکین کی تکلیف گماں، مسافروں و غریبوں کی پشت پناہ تھے۔ ہر عاجز و درمند کی اشک شوقی ہر ضعیف و ناتوان کے غم میں شرکت آپ کا خیمہ تھا۔ کبھی بھی کسی دنیا دار عہدے دار یا حاکم بادشاہ کے پاس نہیں گئے مگر جس کسی مصیبت زدہ اور آفت رسیدہ کی حاجت روانی کے لئے

۱۔ - مشائخ بنارس ص ۳۷ -

اخاصہ فرمادیا۔ سب نے خوشی اس کو پورا کیا۔ تقسیمِ وراثت میں کچھ جائیداد بھی شاہ طیبؒ کو ملی تھی مگر آپ نے اس اختلافی اور پریشان کن چیز کی طرف توجہ نہیں فرمائی پس خالص اللہ کے لئے ہو گئے تھے۔ ادا اللہ تعالیٰ بھی آپ کا ہو گیا تھا۔ طالبِ علموں کی ایک جماعت محمد دم آپ کے پاس رہا کرتی جیسے آپ علومِ دینیہ و کتبِ متداولہ کا درس دیتے۔ ادا ان سے بہت محبت و شفقت فرماتے تھے۔

معمولاتِ شب و روز | شاہ صاحبؒ کے معمولاتِ شب و روز اس طرح سے تھے کہ نمازِ فجر کے بعد جائے نماز پر بیٹھ کر یا حجرہ مقدسہ میں جا کر اوراد و وظائف میں مصروف ہو جاتے مراقبہ فرماتے۔ نمازِ استراق کے بعد تلاوتِ قرآن میں لگ جاتے۔ قرآن ہفتہ یا عشرہ میں ایک ختم فرماتے۔ زوال کے وقت سے نمازِ ظہر تک قیلولہ فرماتے۔ نمازِ ظہر کے بعد تنقوڑی دین تلاوتِ قرآن کر کے حاضرین و مریدین و طلبہ کو درس دیتے۔ درس سے فراغت کے بعد تصنیف و تالیف و دیگر تحریرات میں مشغول ہو جاتے۔ یا اس وقت کوئی آئیہ تو اس سے گفتگو کرتے اس کی دلجوئی کرتے۔ نمازِ عصر کے لئے نکلتے تو نمازِ عصر ہی کے بعد مصلیٰ پر بیٹھ جاتے۔ حتیٰ کہ مغرب کی نماز کے بعد نوافل و اذکار کے بعد گھر آتے اور ماہِ رمضان میں نوافل پڑھنے کا معمول خصوصی تھا۔ اس سے فراغت کے بعد بسیر پر تشریف لاتے۔ اور خوابِ استراحت فرماتے۔ جب شب کا کچھ حصہ گزر جاتا تو بیدار ہوتے اور دوسرے مشاغلِ تہجد و غیرہ میں مصروف ہو جاتے روزہ کے سلسلے میں ”صومِ داؤدی“ پسند تھا یعنی ایک سال مسلسل روزہ رکھتے ایک سال افطار سے رہتے۔ علاوہ ازیں جمعرات، جمعہ، دو شنبہ، یوم عاشورہ کے روزے پابندی سے رکھتے۔ رمضان کے عشرہِ آخرہ میں انعکاف فرماتے زندگی کے تمام

شعبوں میں احتیاط و تقویٰ کا رنگ غالب تھا۔ لباس و طعام میں شبہ سے پرہیز کرتے۔ نوایجادین کے خلاف اشتیاء کے استعمال سے اجتناب کی کوشش کرتے، لباس میں صحابہ کرامؓ، تابعین عظامؓ و اولیاء اللہؒ کی پیروی کرتے، موٹا گرمیہ کا لباس استعمال کرتے، حجبہ عمامہ استعمال کرتے، سبز رنگ زیادہ پسند تھا، عمر کے آخری

۱۷۔ وصال سال وصال سے قبل جلدی تشریف لے گئے تھے غالباً شوال کا مہینہ تھا عشاء کی نماز کے لئے مسجد تشریف لے گئے صحن مسجد میں وضو فرمایا کہ ”دراشار و عنود مبارک بر روش تحریر برداشت وہ بانگ بلند اللہ اکبر گفت و جاں بدوست سپرد“ یعنی درمیان وضو میں تکبیر تحریر کے طرز پر ہاتھ کانوں تک اٹھایا اور بلند آواز سے اللہ اکبر کہا اور واصل بحق ہو گئے انا اللہ الخیزہ حادثہ فاجعہ ماہ شوال روزِ دو شنبہ کی آخری شب ۱۰ شوال کو پیش آیا شاہ طیبؒ کے خلیفہ شیخ ناصر الدینؒ وہاں موجود تھے جھوسی، ماہ پور، شیخ پورہ، کے متعلقین و مریدین جمعیں معلوم ہو سکا سب وہاں مسجد میں پہنچ گئے غسل و تہیز و تکفین کا نظم کیا، حاضرین نے کہا کہ تدفین بھی جھوسی ہی میں ہونی چاہئے کیوں کہ شاہ صاحبؒ نے ایک بار فرمایا تھا کہ اگر جھوسی میں میرا انتقال ہو جائے تو شیخ تاج الدینؒ کے قدموں میں دفن کیا جائے، مگر خلیفہ شیخ ناصر الدینؒ نے غور و فکر کے بعد فرمایا کہ ”جھوسی کی ولایت تو شیخ تاج الدینؒ کے برکات و انوار سے معمور ہے شاہ طیبؒ بنارس کے ہیں اور بنارس کی ولایت میں ہی آپ آسودۂ خواب رہیں گے اس لئے جنازہ منڈوا دیہہ جائے گا“ شاہ محمد حسین بنارسیؒ فرماتے ہیں کہ:- میری بھی یہی خواہش تھی، حق تعالیٰ آن محترم شیخ ناصر الدینؒ کو ”مقام عالی کرامت“ عطا فرمائے کہ آپ نے اس فقیر (یعنی شاہ محمد حسینؒ) کی دلی تمنا کا خیال فرمایا اور اس رحمت عام کو سارے بنارس کے لئے فیض بخش و سایہ زن ہونے کا نظم فرمایا ”غرضیکہ جب حقیقت منظر عام پر آئی اور ارباب بصیرت پر شکست ہوئی تو یارین طریقت نے جنازہ تشریف لے لیا

لے مناقب العارفین ص ۱۰

جموں سے بنارس روانہ کر دیا منگل کو منٹوا ڈیہ پہنچ گیا، شیخ ناصر الدینؒ تو ہمراہ تھے ہی اسی دن منٹوا ڈیہ میں یہ آفتاب عالم تاب روپوش ہو گیا، چہار شنبہ کے دن فرارِ اقدس پر شاہ محمد سین بنارسیؒ پہنچ گئے اُس کے دوسرے روز قطب الاقطاب دیوان عبدالرشید جونپوریؒ حاضر ہو گئے سب نے ایصالِ ثواب کیا جیسے جیسے لوگوں کو اطلاعات ملتی گئیں آتے گئے دیوان صاحبؒ نے تو شاہ حسینؒ کی بہت کافی دجھوتی فرمائی کیوں کہ ان پر زیادہ اثر تھا طیبؒ کے پروردہ تھے، دو تین روز کے بعد دیوان عبدالرشید جونپوریؒ اور شیخ ناصر الدینؒ اپنے اپنے گھر واپس چلے گئے مگر شاہ محمد سینؒ فرارِ مبارک کے قریب ہی رہ پڑے، فاضل الوقت شیخ مسعود اسودئیؒ نے تاریخِ وصال کہی ہے ۔

شیخ روشن دل کہ اہل عرش و فرش      نام پاکے او بہ پاکِ می بر ند  
کرد چوں بر عالم بالا صعود      رختِ خود بر عرشِ سمانی فگند  
یافت تاریخِ عروجش اسودئی      جلوہ گاہِ او شدہ عرشِ ملبند

۱۱۔ خلفائے کرام | حضرت شاہ طیب بنارسی قدس اللہ سرہ العزیز کے جتنے خلفا ہوئے ہیں سب کے سب آسمانِ ہدایت کے آفتاب و ماہتاب ہیں، قطب الارشاد ہیں، کابل و مکمل ہیں صاحبِ احوال و مقامات ہیں جس میں شاہیرِ خلفاء کی فہرست اس طرح ہے (غنمنا و تعارفاً کچھ حالات بھی درج کئے جائیں گے)

۱۲۔ شیخ ناصر الدینؒ :- حضرت مولانا خواجہ کلاںؒ کے سب سے چھوٹے صاحبزادے ہیں عمر کے اعتبار سے اپنے سب بھائیوں میں چھوٹے تھے مگر کمالات کے لحاظ سے کلاںؒ تھے بچپن ہی سے مکارمِ اخلاق و خوش اطہاری میں معروف تھے، شیخ تلج الدینؒ نے مولانا خواجہ کلاںؒ سے لے کر اپنی آغوشِ تربیت میں رکھا شیخ نے محبت و شفقت سے پرورش کیا اور قرآن پاکؒ کی تعلیم دی پھر خصوصیت کے ساتھ شرفِ ارادت بخشا، اس کے بعد شاہ طیب بنارسیؒ

لے مناقب العارفین ص ۲۷۰-۲۹۰۔

کے ہمراہ بنائیں چلے آئے اور آپ ہی سے صرف و نحو معانی کی کتابیں پڑھیں، طالب علمی کے ایام میں شاہ طیبؒ کی اس قدر خدمت کرتے تھے کہ دیکھنے والوں کو حیرت ہوتی تھی اس کے بعد تکمیلِ علوم کے لئے جونپور تشریف لے گئے وہاں کے معروف اساتذہ سے اصول فقہ کتب تفسیر و احادیث کا درس لے کر تکملہ فرما کر اتنی قابلیت و مہارت پیدا کر لی کہ اپنے وقت کے ارباب فضل و کمال میں شمار ہونے لگے، جب جونپور سے بھوسی واپس آئے ہیں تو حضرت شیخ تاج الدین بھوسویؒ کو گدڑی کا لعل چمکتا ہوا نظر آیا تو خلافت و اجازت سے نوازا اس کے بعد شاہ طیبؒ کی خصوصی نکاح و کرم سے مزید نکھار پیدا ہوا تو آپ نے بھی خلافت و اجازت سے مالا مال کر دیا، شیخ ناصر الدین پیرزادے تو تھے ہی شیخ وقت اور رشید طریقت عالم شریعت واقعہ حقیقت بھی تھے، عبادت و ریاضت سے سارے اوقات معمور تھے۔

(۲) قطب الاقطاب دیوان عبدالرشید جونپوری :- شاہ محمد حسین بنارسؒ آپ کو بایں انقاب و آداب یاد فرماتے ہیں ”فرید عصرست، وحیدہ ہرست، در شریعت اسناد است، و در طریقت صاحب ارشاد، مخزن حقائق است، منبع دقائق، طالب مجاہد و صاحب مشاہدہ قطب ولایت است، دیگاہ زماں، غوثِ وقت است، و قبلہ جہاں زبدة الاخیار، عمدة الارامیاں شیخ عبدالرشید جونپوری الخ نور اللہ مرقدہ۔ شیخ وقت محمد مصطفیٰ جونپوری صاحبزادے ہیں، صغیر سنی ہی میں والد محترم نے خلافت و اجازت کی نعمت سے نوازا دیا تھا، ایک مدت تک تحصیل علم میں مشغول رہے کتب متداولہ کی تکمیل کے بعد منصبِ درس و تدریس پر فائز ہو گئے علوم کے بحرِ ذخار تھے اپنے وقت کے معروف بالکمال استاذ تھے، صوفیہ کرام و اولیاء اللہ سے بڑی گرویدگی تھی، کسی دلی اور صوفی کا بل پتہ مل جاتا اُس سے ملاقات کے لئے پہنچ جاتے چوں کہ خود ساگی میں والد گرامی نے اجازت

لے مناقب انعامین ص ۱۶، ۴۸، ۴۹۔

عطا فرمادی تھی مگر باضابطہ طور سے منزل سلوک طے کرنے کا ذوق و داعیہ نفا، اس نے  
 شیخ کامل کی جستجو بھی رہی تو ایک مرتبہ شاہ طیب بنائے جو پنور تشریف لے گئے دیوان <sup>عبدالرشید</sup>  
 ملاقات کے لئے حاضر ہوئے مگر قلب شیخ کی جانب مائل نہیں ہوا، اس کے کچھ دنوں بعد  
 کسی تقریب کے سلسلہ میں دیوان صاحب منڈواڈ بہت شریف لے گئے تو شاہ طیب  
 کی خدمت میں پھر حاضر ہوئے اور اس بار چند روز قیام بھی فرمایا، اب کی ملاقات و قیام  
 نے قلب و ذہن پر عقیدت و محبت کے گہرے نقوش چھوڑے، ذوق تصوف پیدا ہوا  
 تدبیری خدمات ترک کر کے خدمت شیخ میں آکر قیام کرنے کا قصد کیا مگر شاہ طیب  
 بنارس نے اس کو بالکل پسند نہیں فرمایا، بلکہ جو پنور رخصت کر دیا اور تدریس کی بہت  
 تاکید فرمائی کہ ”جلانے وظیفہ صبح سبق یاراں گفتہ باشد کہ ایں ہم عبادت است“، صبح کو غلط  
 کی جگہ طلبہ کو سبق ہی پڑھائیں یہی عبادت ہی ہے، چنانچہ دیوان صاحب نے اس پر عمل کیا  
 لیکن شاہ صاحب سے قلبی تعلق اور حاضری کا جذبہ مضطرب و بے قرار کرتا تھا تو جو پنور  
 سے منڈواڈ بھیہ یا شریعت آباد تشریف لاتے تھے اور فیوض و برکات سے مالا مال ہو کر  
 چلے جاتے، ایک سال رمضان المبارک کے موقع پر حاضر ہوئے تو شاہ صاحب نے  
 اعتکاف کا حکم دیا جس میں دیوان صاحب کو انوار برکات سے معمور کر دیا اور عید  
 روز خواجگان چشت کا پیر امین خاص عطا فرمایا اذکار و اُردا کی تلقین فرمائی، اجازت و  
 سے نواز کر دلا بیت جون پور کی رشد و ہدایت کے لئے رخصت فرمایا، جو پنور میں خانقاہ  
 رشیدیہ آپ ہی کی ہے۔ دیوان صاحب کا فرار رشید آباد جو پنور میں ہے، راقم الحروف  
 نے مسلسلہ جنوری میں پہلی بار خانقاہ رشیدیہ کی زیارت کی حقیقت بزرگوں کے برکات  
 اثرات محسوس ہوتے ہیں، مناقب اعارفین کا ایک قلمی نسخہ خانقاہ میں بھی ہے جس پر  
 دیوان صاحب کا حاشیہ ہے۔

لے مناقب اعارفین فارسی قلمی ص ۱۱۶، ۱۱۷۔

(۳) شاہ محمد حسین بنارسؒ :- آپ ہندوہ سال کے ہی تھے کہ شاہ طیب بنارسؒ کی آغوش تربیت میں آگئے شروع کی تعلیم اور ارشاد و کنز الدقائق کا درس شاہ صاحبؒ ہی سے لیا، پھر آپ ہی کے حکم سے شاہ محمد حسینؒ جو پور تشریف لے گئے وہاں افضل العلماء ملا محمد افضل جو پوریؒ اور قطب الاقطاب حضرت دیوان عبدالرشید جو پوریؒ میاں شیخ جمال ادلیا جو پوریؒ جیسے باکمال اساطین علم سے تحصیل علم کی نحو، منطق، فقہ، اصول فقہ، رسائل حکمت، ہدایہ اولین، بیضاوی شریعت وغیرہ سب کو حرفاً حرفاً پڑھ کر مکمل فرما کر جو پورہی سے فارغ ہوئے، تعلیمی راہ میں جدوجہد آٹھ سال فرمائی، سال میں ایک مرتبہ شاہ طیب بنارسؒ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوتے اور دو تین ماہ بنارس رہ کر آپ کی تعلیم و تربیت لطف و محبت و شفقت و کرم سے مالا مال ہو کر جو پور واپس چلے جاتے، چونکہ مصداق اخراجات ضروریات زندگی کی اشار شاہ طیبؒ ہی پوری فرماتے تھے یہاں تک کہ شاہ حسینؒ کے لئے بنارس سے جو پور کپڑے وغیرہ سب بھیجتے تھے، اولاد سے کہیں زیادہ مان جان تھی اس لئے شاہ حسین صاحبؒ بھی شاہ طیب بنارسؒ کو اپنا سب کچھ سمجھتے تھے، شاہ محمد حسینؒ خود ہی فرماتے ہیں کہ مجھے اپنے سامنے بیٹھا کر کھانا ناشہ کھلاتے تھے اگر میں کم کھانا تو فرماتے کہ اور کھاؤ میاں! کم کھانے سے کچھ ہو سکتا ہے، اور چربی و روغن کھانا کھانے کا امر فرماتے، ہاں نماز پنجگانہ اور تہجد کی تاکید بہت کرتے تھے، نوافل روزے سے منع کرتے اور فرماتے کہ یہ تمہارے مناسب حال نہیں ہیں ہاں فرض و واجب روزے غرور رکھواتے، شاہ محمد حسینؒ کی تحصیل علم غالباً اصولِ بزدوی کے درس کا زمانہ رہا ہوگا کانس وقت آپ کی شادی بھی ہوئی، حلتہ میں شاہ طیبؒ نے رمضان کے عشرہ اخیرہ میں اعتکاف کا حکم فرمایا اور عید کے روز خولجگانِ جنت کا پیر امین عطا فرمایا اور کار و اعمال کی تلقین فرمائی اور سہ روزہ قادیانہ وغیرہ سلاسل کی اجازت و خلافت عطا فرمائی،

لے مناقب العارفین ص ۱۷۶-۱۷۷



۱۰۰۰ھ میں شاہ طیب باری کا وصال ہو گیا تو شاہ محمد لیسین باری نے قطب القطاب دیوان عبدالرشید جوہپوری کو اپنا سرپرست و بزرگ تسلیم کر لیا۔ استاد تو پہلے ہی سے تھے۔ دیوان صاحب بھی شاہ محمد لیسین پر کمال شفقت و توجہ فرماتے تھے۔ ۱۰۰۰ھ میں آپ نے وفات پائی۔ چودھری نبی احمد سندیلوی نے بحرِ ذخار کے حوالے سے لکھا ہے کہ آپ کا مزار منڈواطیہ میں ہے۔ لیکن مولانا عبدالسلام نعمانی، مولانا سید شہد علی صاحب گورکھپوری کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ”جمہوری میں حضرت مخدوم شاہ تاج الدین کے مزار کے متصل آپ کا (یعنی شاہ محمد لیسین باری) کا مزار ہے۔ اور یہی صحیح ہے۔“ مناقب العارفين فارسی میں آپ ہی کی تصنیف ہے جسے ۱۰۵۵ھ میں شاہ لیسین نے تحریر فرمایا ہے۔ اس کتاب میں اکثر مشائخِ چشت کے حالات و ملفوظات بڑی تفصیل سے لکھے گئے ہیں۔ کتاب کا نصف ابتدائی حصہ حضرت شاہ طیب باری قدس اللہ سرہ الغریز کے حالات و کمالات اور آپ کے خلفائے کرام و اساتذہ عظام اور آپ کے مشائخِ طریقت نیز آپ کے مسترشدین کے احوال کو اَلَف سے پُر ہے۔ اور نصفِ آخر حصہ میں جن اولیاء اللہ اور بزرگانِ دین کے فضل و کمال کا تذکرہ ہے اس کا زیادہ تر یاخذ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کی کتاب اخبار الانبیاء ہے۔ مناقب العارفين کی خصوصیت یہ ہے کہ شاہ محمد لیسین باری نے اکثر و بیشتر واقعات پیغم دید لکھے ہیں۔ اور بہت سے مشائخِ طریقت سے خود شرفِ ملاقات حاصل کیا ہے۔ اس کتاب کا باریس میں صرف ایک ہی نسخہ ہے۔ جو ۱۱۸۳ھ کا نقل کیا ہوا ہے۔ ناپیز تذکرہ نگار کے سامنے یہی منقولہ نسخہ ہے جس کی تلخیص اقباسا سے آپ لطف اندوز ہو رہے ہیں۔ کتاب بخطِ شکستہ اور کرم خوردہ ہے۔ مطالعہ میں جدوجہد کرنی پڑی ہے۔ اس کے صفحات مجموعی طور سے ۲۲۸ ہیں۔

۱۔ مناقب العارفين ص ۲۳، ۱۵۰۔ مرقع باریس ص ۲۴۱۔ مشائخ باریس ص ۲۳

۱۳ شیخ مصطفیٰ کاکوریؒ: تصب کاکوری کے باشندہ ہیں اور صاں کے شرفار و صاحب اثر طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ صالح و متقی صاحب فضل و کمال تھے۔ حضرت شاہ طیب بنارسؒ سے کتب متداولہ کی تعلیم حاصل کی۔ اور مکملہ کے بعد شاہ صاحب ہی سے تعلق بیعت پیدا کر کے ذوقِ تصوف پیدا کیا۔ اور منازلِ سلوک طے کیں مجاہدات و ریاضات بہت کیں۔ زیادہ تر شاہ طیبؒ کے پاس ہی رہتے تھے۔ مکان یعنی کاکوری شریف بہت کم جاتے تھے۔ جب باطنی صلاحیت و تزکیہ باطن سے شرفیاب ہو گئے تو شاہ صاحبؒ نے خرقہ خاص عطا فرما کر خلافت و اجازت دی۔ اور طالبین کی تربیت و ہدایت و تلخیص کلمات کی تاکید فرمائی ایک مدت مدید کے بعد اس لازوال دولت و نعمت سے مالا مال ہو کر حجب اپنے وطن کاکوٹی شریف تشریف لے گئے ہیں تو اس دیار و اطراف کے طالبین و مریدین کی رشد و ہدایت میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔ اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو خاص مقبولیت و مرجعیت بخشی تھی۔ جس سے معلوم ہوتا تھا کہ اللہ کی رحمت، خاص نازل ہو رہی ہے۔

وہیں انتقال فرما کر واصل حق ہوئے **نا اللہ الخ قدس سرہ و نور اللہ مرقدہ** شاہ طیب بنارسؒ (۱۳) **مستفیدین و سترشدین** کے خلفائے کرام کی مذکورہ فہرست اور ان کے ضمنی حالات و تعارف کلمات کے بعد باب تعلق و مریدین کا نمبر آتا ہے تو ان کاکوٹی شماری نہیں ہے ہاں مندرجہ ذیل حضرات معروف ہیں، (۱) شیخ فاضل محمد علیؒ (۲) سید عبدالکریمؒ (وطن اول برما وطن ثانی جھوسی) (۳) میاں شیخ عالمؒ :- آپ شاہ طیب بنارسؒ کے عم محترم ہیں مرید تو حضرت شیخ تاج الدین جھوسویؒ سے ہیں مگر شاہ صاحبؒ سے استفادہ فرمایا ہے (۴) شیخ عبدالنورؒ کشمیریؒ ثم بناری شاہ صاحبؒ سے مرید ہیں اند خادم خاص، (۵) خواجہ محمد طاہرؒ :- آپ شاہ طیبؒ کے خاندانی عزیز ہیں، (۶) شیخ حسن بنارسؒ (۷) شیخ حسین بنارسؒ :-

# مقصودِ تخلیق کائنات

(۴)

جناب غلام نبی صاحب مسلم لاہور

جنگِ اہل اور ایک سبق آموز ایمان افراز ابتلا

جنگِ بد میں کامیابی پر ابھی ایک ہی سال گزرا تھا کہ اہل ایمان کی زندگی میں ایک زہرہ گداز آزمائش آئی۔ جو بظاہر نقصان، لیکن درحقیقت ایمان افروزی اور آئندہ متواتر کامرانیوں کا باعث بنی۔ قریش مکہ کو جنگِ بدر میں جو گہرا زخم لگا۔ وہ قابلِ فراموش نہ تھا۔ اس شکست سے عربوں میں ان کی ساکھ کو زبردست دھچکا ہی نہیں لگا تھا بلکہ انہیں مسلمانوں کی موجودگی سے اپنی ہستی خطرے میں نظر آنے لگی۔ اور اس کی تلافی کے لئے انہوں نے نہ صرف یہود و منافقین مدینہ اور قرب و فوارح کے قبائل سے رابطہ قائم کیا۔ بلکہ اپنی جنگی قوت کو مجتمع کر کے مدینہ پر چڑھائی کر دی۔ مسلمانوں کے حوصلے اب پہلے سے زیادہ بلند تھے۔ ان جنگجوؤں کی تعداد بھی اب بڑھ کر ایک ہزار ہو چکی تھی۔ انہوں نے باہمی مشورے سے کثرتِ آرا کی بنا پر مدینہ سے باہر شمال میں چار میل دور کوہِ احد کے دامن میں دشمن کو

روکنے کا فیصلہ کیا۔ یہودیوں نے تو معاہدے کی خلاف ورزی کرتے ہوئے ساتھ فیض سے پہلو تہی کی۔ اور تین سو منافقین اپنے رئیس "عبداللہ بن ابی سلول" کی سرکردگی میں ساتھ چھوڑ گئے۔ تو مسلمانوں کی تعداد گھٹ کر چھ اور سات سو کے درمیان رہ گئی جس کا بعض قلوب پر اثر ہو سکتا تھا۔ لیکن ایمان کثرت و قلت کو خاطر میں نہیں لاتا۔ گو دشمن کی تعداد تین ہزار تھی تاہم جنگ ہوئی تو دشمن کو شدت مقابلہ کی وجہ سے پسپا ہونا پڑا۔ لیکن مسلمانوں کے ایک مختصر گروہ کے غلط فیصلے اور اقدام سے فتح مسلمانوں کے لئے ابتلا و نقصان اور درس عبرت میں تبدیل ہوئی مسلمانوں کے ایک دستے کو حضور صلعم نے ایک درے پر متعین کر دیا تھا۔ اور حکم دیا تھا کہ کچھ بھی ہو تم بلا حکم کسی صورت میں بھی اپنی جگہ نہ چھوڑنا لیکن انھوں نے حضور کی ہدایت کے باوجود دشمن کو بھاگتے دیکھ کر درے کو چھوڑ دیا۔ اس پر کفار نے موقع کو غنیمت جانا اور درے میں سے گذر کر مسلمانوں پر حملہ کر دیا۔ اور اس حکم عدوی کی وجہ سے ستر مسلمان شہید ہو گئے۔ خود آنحضرتؐ زخموں کی وجہ سے بے ہوش ہو کر گر گئے۔ مسلمانوں کی صفیں بکھر گئیں۔ تاہم اکادم کا مسلمان دادِ شجاعت دیتے رہے۔ اور تیروں اور نیزوں کو سینوں اور ہاتھوں پر لینے رہے۔ مگر آنحضرتؐ کو بچاتے رہے۔ حتیٰ کہ نقصان پہنچانے کے باوجود کفار مکہ غلبہ نہ پاسکے۔ اور میدان مسلمانوں کے ہاتھ چھوڑ کر فرار ہو گئے۔ آنحضرتؐ کو اپنے نقصان اور دشمن کے ابھی قریب ہونے کا احساس تھا۔ اس خیال سے کہ کہیں دشمن لوٹ کر پھر حملہ نہ کر دے آپؐ نے زخمی اور تنکے ماندے اہل ایمان کو ساتھ لیا۔ اور دشمن کا پیچھا کر کے اسے مکہ کی طرف بھاگنے پر مجبور کر دیا۔

یہ جنگ بعض واقعات و نتائج کے لحاظ سے دور رس اثرات چھوڑنے کا موجب ہوئی۔ اور یہ فتنی نقصان مستقبل میں متواتر کامرانیوں پر منتج ہوا۔

اور اس کے بعد آنحضرت کی اس فریادِ مظلوم امت نے کبھی ناکامی کا منہ نہ دیکھا۔ اب خدا درج ذیل امور پر غور کیجئے۔

۱۔ آنحضرتؐ کی اپنی رائے یہ تھی کہ مدینہ کے اندر رہ کر دشمنوں کا مقابلہ کیا جائے لیکن جب کثرتِ لڑنے باہر نکل کر لڑنے کے حق میں ہوئی تو آپؐ نے اپنی رائے ۵ درشاہِ معرفی الامراء کے لازمی نتیجے پر ترک کر دی۔

۲۔ تین سو ستر ملحد منافقین کی عیوبِ گہری کے باوجود اہل ایمان کے حوصلے پست نہ ہوئے۔ اور انکی گناہیں قلت و کثرت سے قطع نظر اپنے موقف کی صداقت اور اللہ تعالیٰ کی تائید پر یقین اس لئے وہ اپنے سے چار گنا زیادہ قہرِ سم کے اسلحے سے لیس دشمن کے خلاف صف آرا ہو گئے، اور انہیں بھاگنے پر مجبور کر دیا۔

۳۔ جنگ میں نظم و ضبط کی پابندی کامیابی کی جان ہے۔ چند اشخاص کی معمولی سی لعنٹ سے فتحِ مبین نقصانِ عظیم میں بدل گئی جسکی وجہ سے اَلْأَبَاقِیَةُ الدِّیْنِ میں سے ستر مجاہدین حق شہید ہو گئے، بیسیوں زخمی ہوئے اور خود سالارِ اعظمِ رحمت للعالمین خاتم الانبیاء سرورِ دو عالمؐ کو گہرے زخم آئے۔

۴۔ آپؐ کے قتل ہونے کی افواہ کے بعد حبیبِ اصحاب کو آپؐ کے زندہ ہونے کا علم ہوا تو وہ پروانہ دارِ آپؐ کے گرد جمع ہو گئے اور دادِ شجاعت دیتے ہوئے دشمن کو مار بھگایا۔

۵۔ اہل ایمان پر یہ حقیقت منکشف ہوئی کہ ان کی جامعیتِ پابندی اور تنظیم کا مقصد حیدرِ دین کا قیام یا اِعْلَامُ کَلِمَةِ اللّٰہِ ہے رسول کا وجود مقصود بالذات نہیں اور انکے موجود ہونے یا نہ ہونے سے اہل ایمان کو متاثر نہیں ہونا چاہیے۔ جیسا کہ جنگِ احد کے موقع پر آنحضرتؐ کی شہادت کی خبر سنی کہ بعض اہل ایمان کو یہ خیال گنہگار کہ اب جنگ کرنے کا کیا فائدہ جس پر اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہوا۔

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ  
الْأَرْسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ لَلْفُلُكَيْفِ  
عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْفَلِتْ عَلَى عَقِبَيْهِ  
فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي  
اللَّهُ الشَّاكِرِينَ (آل عمران: ۱۴۴)

اور محمد ایک رسول ہی ہیں اس سے پہلے بھی رسول  
گزر چکے ہیں، پھر اگر وہ مرجائیں یا قتل کئے جائیں  
تو کیا تم اُن کے پاؤں پھر جاؤ گے اور جو کوئی کفر  
کی طرف، اُن کے پاؤں پھر جائے تو وہ اللہ کا  
کچھ بھی نہیں بگاڑ سکے گا، اور اللہ شکر کرنے والوں  
کو جلد بدلہ دے گا۔

اس آیت کریمہ میں اُمت کے سامنے ایک انتہائی بلند اور قیمتی اصول پیش کیا گیا ہے۔  
اور وہ یہ ہے کہ اپنی سنی اور حد و مجاہد کا مرکزی مقصد پیغام اور تعلیمات آسمانی کو بناو نہ کہ  
پیغام رسالوں یعنی رسولوں کو، اسی کو افضل الرسل کی وفات یا قتل کی طرف توجہ دلا کر  
فرمایا کہ ان حضرات کے قتل یا وفات پر بھی حوصلہ نہ ہارو، اور آپ کی تعلیمات کی خاطر  
تا قیام قیامت جہاد کرتے رہو، اور یہ وہ نکتہ ہے جس کی طرف افضل الامت، اہل اسلام  
سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت توجہ دلائی  
اور اسی نکتہ کو ملحوظ رکھنے کی وجہ سے ہر نبی اور ہر مصلح کے پیروکار شخصیت پرستی کی دلدل  
میں پھنس کر منزل مقصود تک پہنچنے میں ناکام رہے۔

۶۔ نشر مسلمانوں کی شہادت سے مدینہ کے گھر گھر میں صعب ماتم ہو گئی، اور دشمنوں  
نے مسلمانوں کو اس عظیم نقصان کا احساس دلا کہ ان کے حوصلے پست کرنا چاہے، لیکن اس  
بتلا سے وہ گندن بن کر نکلے۔ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا  
بِمَا اسْتَكْبَرُوا (پھر اس وجہ سے وہ سُست نہ ہوئے جو ان کو اللہ کی راہ میں مصیبت  
اور نہ کمزور ہوئے اور نہ عاجزی اختیار کی، ان کے ارادوں میں کمزوری واقع نہ ہوئی،  
بسرے ہی دن دشمنوں کا تعاقب کیا، اور اس حادثہ کے معا بعد کئی جہات میں کامیاب  
لڑتے رہے اپنے عقیدہ محکم، ایمان راسخ، بختِ عزم، عشق اور الغیب الہی کا ثبوت بہم پہنچا دیا،

جس سے خوش ہو کر اللہ تعالیٰ نے ان کی جنگ اعدائے کو تاہی سے درگزر کر کے ان کی مغفرت پر غور کیا،

إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ "وہ لوگ جنہوں نے اُس دن تم سے پیچھے پیڑی  
وَمَا أَسْأَلُكُمْ فِيهِ الْإِشْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (آل عمران)

جس دن دو گروہوں میں ٹکرائے ہوئے تھے شیطان نے کسی کی وجہ سے ان کو معطل کر دیا  
چاہا اور یقیناً اللہ نے انہیں معاف کر دیا اللہ بخشنے والا بڑا دہار ہے۔"

گو اس جنگ میں کسی غلط کاری کی وجہ سے مسلمانوں کی صفوں میں انتشار پیدا ہو گیا، لیکن ان کے دلوں میں کوئی بڑا ارادہ کار فرما نہ تھا اور جو نبی انہیں حالات کی تراکت کا احساں ہوا وہ سنبھلے، اس لئے اللہ تعالیٰ نے ان کی لغزش کو ہمیشہ کے لئے معاف کر دیا، بس اللہ تعالیٰ کے اس اعلان اور بعد کے سنہری کارناموں کی موجودگی میں، ان کے خلاف زبان کھولنے والے منافقین اور دشمنان خدا ہیں،

۴۔ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ جنگ مدینہ کے باہر مشاورت کے مطابق لڑی اور گو اس لڑائی میں مسلمانوں کو شدید نقصان پہنچا اور خود آں حضرت مسلم کی جان کے لالے بڑھ گئے تاہم اس کے بعد آپ نے کبھی اشارہ یا کلمہ سے بھی اہل ایمان کو احساس نہیں دلایا کہ تمہاری وجہ سے میں تکلیف ہوئی اور اس طرح مشاورت کے فرمان خداوندی کو کیا حقہ احترام و استحکام بخشا، اس سے بڑھ کر یہ مشاورت کی بھرتا کد فرمادی۔

كَانَتْ عَنْهُمْ وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ وَشَاوَهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ

یعنی جنگ اعدائے شریک اہل ایمان کی کو تاہی سے درگزر کیجئے، ان کے لئے خدا سے مغفرت مانگیے

اور قوی قہمات میں ان سے بدستور مشورہ کرتے

رہتے۔ اور جب آپ کسی کام کا عزم کر لیں تو

(آل عمران: ۱۵۹)

پھر اللہ پر بھروسہ رکھئے۔

۸۔ اللہ تعالیٰ چاہتا تھا کہ آئندہ مہمات کے لئے لشکر اسلام کو ان عناصر سے پاک کر دیا جائے جو مسلمان نہ تھے اور جن پر عہد و پیمان کے ذریعہ اعتماد کیا گیا تھا۔

مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ  
اللہ ایسا نہیں کہ مومنوں کو ایسی حالت میں چھوڑ دے جس پر تم ہو، جب تک کہ ناپاک کو پاک سے الگ نہ کر دے؟ (آل عمران: ۱۶۹)

آں حضرت صلعم کی بعثت کا مقصد ہی تزکیہ امت (تَزْكِيَتِهِمْ) تھا، اور ضروری تھا کہ جہاد کا مقدس فریضہ بھی ان ہی لوگوں تک محدود ہو، جو پاک نفس و پاک باز ہوں، تاکہ میدان جنگ میں بھی اعلیٰ اور پاکیزہ روایات قائم ہوں۔

۹۔ خبیث لوگوں نے شہدائے اُحد کے خلاف طرح طرح کے بد خیالات پھیلائے شروع کر دیے کہ خواہ مخواہ مارے گئے ہمارے ساتھ بیٹھ رہتے تو قتل نہ ہوتے، ان دوسرے اندازوں کا مقصد شہداء کے سپاہیوں کے قلوب میں اسلام اور مسلمانوں کے خلاف نفرت کے جذبات ابھارنا اور مسلمانوں کے حوصلے پست کرنا تھا، لیکن اللہ تعالیٰ نے خبیثوں کی تردید کرتے ہوئے فرمایا

لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُنْذِرُونَ فَيُحْيِيَنَا إِنَّا هُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِمْ وَلَيُنْزِلُنَّهُمْ بَالَدَيْنِ لَعَلَّ يُلْقُوا إِلَيْهِمْ مِّنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (آل عمران: ۱۶۰)

اور جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے گئے انہیں مردہ مت خیال کرو بلکہ وہ زندہ ہیں، اپنے رب کے پاس رزق دے جاتے ہیں، اُس سے خوش رہتے ہیں، جو اللہ نے انہیں اپنے فضل سے دیا اور ان کی وجہ سے بھی خوش ہوتے ہیں۔ جو ان کے پیچھے سے اُن کو نہیں ملے اُن کو کوئی خوف نہیں اور نہ ہی وہ غمگین ہوں گے۔





## جنگ خندق — کفر کی آخری یلغار اور ذلت آمیز ہزیمت

جنگِ اہد نے امتِ مسلمہ کے سینے نے عزم و جوش سے بھر کے۔ نزولِ رحمت اور روشن مستقبل کے خدائی وعدوں نے ان کے اجسام و قلوب کے زخموں کو مندمل کر دیا انھوں نے نئے سرے سے اپنی حالت کو درست کیا۔ اور جب دو سال بعد ۶۲۷ء میں قریش مکہ، یہود اور بدوی قبائل کا بیس ہزار جنگجوؤں پر مشتمل لشکر آتش انتقام و حشت کو ٹھنڈا کرنے کے لئے مدینہ پر چڑھ آیا۔ تو تین ہزار سرفروشانِ اسلام مقابل پر ٹوٹ گئے۔ اسلامی لشکر میں اہل مدینہ میں سے کچھ منافق بھی تھے جو جنگِ اہد میں بہانہ کہہ کے علیحدہ ہو گئے تھے۔ لیکن اب اصرار کر کے اس وعدہ پر لشکر میں شامل ہو گئے۔ کہ وہ دشمن کے مقابل مسلمانوں کا ساتھ دیں گے۔ اور پیٹھ نہیں موڑیں گے۔ جیسا کہ محاصرے کی حالت میں ان کی بے قراری دیکھ کر اللہ تعالیٰ نے یاد دلایا۔

لَقَدْ كَانُوا عَاكِفُوا عَلَى الْكُفْرِ وَلَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ وَلِقَاءَ رُسُلِهِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَنَجْزِيَنَّكَ اللَّهُ أَجْرًا عَظِيمًا (احزاب: ۱۵۰)

اور وہ جنگ سے پہلے عہد کر چکے تھے کہ وہ پیٹھ نہیں پھیریں گے اور اللہ سے عہد کی باز پرس ہوگی۔

ان تین ہزار مجاہدین میں وہ اولوالعزم مہاجرین و انصار بھی تھے جو رمضان المبارک کی خاطر اپنے اموال اور جائیں اللہ کے ہاتھ فروخت کر چکے تھے۔ انھیں تین سال قبل جنگِ بدر میں باطل کی کثرتِ خوف نعدہ نہ کر سکی اور وہاں سے وہ غالب کامران ہوئے۔ دو سال قبل انھیں انصاری مہاجرین نے ایثار و جاں سپاری کا مثیل نمونہ پیش کیا۔ اور عظیم جانی نقصان اور زخموں نے ان کے جو میلے پست نہ کئے۔ یہی وجہ تھی کہ آج اہد کے ابتلا کے دو ہی سال بعد وہ خون آشام دشمن کے ہڈی دل شکر کے مقابل چٹان کی طرح ٹوٹ گئے۔

مشاورت کے بعد اہل ایمان نے مدینہ کے گرد خندق کھودی اور شہر کی جانب صف بندی کر کے سینہ سپر ہو گئے۔ اہل باطل نے مدینہ کو گھیرے میں لے لیا۔ مسلمانوں کے بال بچے قلعوں میں پناہ گزین ہو گئے، خود شہر کے اندر بسنے والے حلیف یہودی قبائل کی عہد شکنی اور فتنہ اندازی کا خطرہ سر پر منڈلا رہا تھا۔ کہ کہیں دشمن کے ساتھ ساز باز کر کے فساد کی آگ نہ بھڑکائیں اس محاصرے کی شدت کا ذکر درج ذیل آیات میں پایا جاتا ہے۔

اَذْجَبَاءُ وَكُفْرًا مِّنْ قَوْلِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلٍ  
مِّنكُمْ قَوْمٌ مَّا كُنْتُمْ تَلْعَنُونَ  
الْقُلُوبُ الْخَاسِرَةُ يَتْلُونَ بِاللَّسَانِ  
هَٰذَا لَكُمُ الْيَوْمَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَرُوْا  
بِرُّكُمُ الَّذِيْنَ (الاحزاب: ۱۰ - ۱۱)

جب تمہارے دشمن تمہارے اوپر سے اذکھابے  
نیچے سے تم پر آگئے۔ اور جب آنکھوں میں  
اندھیرا چھا لیا اور کلیجے منہ کو آگئے۔ اور تم  
اللہ کے متعلق خلفا قسم لے گمان کرنے لگے  
اس طرح وہاں مومن آزمائے گئے، اور سب  
مصائب میں ڈالے گئے۔

ان آیات میں محاصرے اور خطرے کی شدت کا اظہار ہوتا ہے۔ وہاں منافقین اور حقیقی مسلمانوں کی کیفیت کا فرق بھی ظاہر ہوتا ہے۔ منافقین تو زیادہ تر نسبی اور قبائلی عصبیت کے زیر اثر اپنے اہل ایمان، قبائلیوں کا ساتھ دیتے تھے۔ ورنہ انھیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور مہاجرین سے کوئی لگاؤ نہ تھا۔ پھر انھیں یہ بھی لگتا تھا کہ اگر مسلمان کامیاب ہو گئے۔ تو مال غنیمت سے محروم نہیں ہونگے علاوہ انہیں مسلمان کہلانے کی وجہ سے وہ بلا غدر پیچھے بھی نہیں رہ سکتے تھے۔ اب انھیں دشمن کی کثرت اور محاصرے کی شدت کا احساس ہوا۔ تو موت کے خوف سے بچنے کے لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کرنے لگے۔ کہ ہمارے گھر اور سب سے خطرے میں ہیں۔ (یٰۤاَيُّهَا مُحَمَّدٌ) ہمیں ان کی حفاظت اور دیکھ بھال کی اجازت

دیکھئے۔ پھر زولی کے الزام سے بچنے کے لئے وہ چاہتے تھے کہ دوسرے لوگ بھی ان کا ساتھ دیں۔ چنانچہ لشکر کا حوصلہ پست کرنے کے لئے انھوں نے کہنا شروع کیا کہ اللہ اور رسول نے کامیابی کا وعدہ کیا تھا۔ وہ نرا دھوکا تھا۔ اے شرب (مدینہ) والو! اتنے بڑے لشکر سے تم بچکر کہیں بھی نہ جاسکو گے۔ اور تمہارے بال بچے غلام بنائے جائیں گے۔ یہ لمحات کس قدر ایمان آزما اور حوصلہ شکن تھے! مگر بدر و احد کے معرکوں میں صبر، استقامت اور قربانی کا بے نظیر مظاہرہ کرنے والے انصار و مہاجرین کے ایمان پہاڑوں کی طرح مضبوط و مستحکم رہے۔ اور اس ابتلا اور ذلت کی موجودگی میں اللہ تعالیٰ نے ان کے کوہ وقار ایمانوں کی الفاظ ذیل میں تصدیق کی ہے۔

وَلَقَدْ آتَيْنَا الْوَحْيَ بِالْأَحْزَابِ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَلُّوا مِنْهَا شَيْئًا  
اور جب مومنوں نے جماعتوں کو دیکھا تو کہا یہ وہ ہے جس کا وعدہ اللہ اور اس کے رسول نے کیا تھا۔ اور اللہ اور اس کے رسول نے سچ فرمایا تھا۔ اور اس بات نے ان کے ایمان اور فرمانبرداری میں اضافہ ہی کیا۔

غور کیجئے۔ یہ کس پائے اور ایمان کے لوگ تھے۔ کہ مشکلات کے درمیان خدا اور رسول کے وعدوں پر بے اندازہ یقین ہے۔ منافقوں کے بے اندازہ پروپاگنڈے کے مقابل خدا اور رسول کے ارشادات کی تصدیق کی۔ اور مخالفت کے طوفانوں کے سامنے اگر ان کے قلوب میں کسی بات کا اضافہ ہوا تو ایمان اور جذبہ تسلیم و رضا کا ہوا۔ مسلمانوں نے جنگ خندق میں، احد میں اپنی لغزش کی کما حقہ تلافی کر لی۔ تو اللہ تعالیٰ نے ایسے عہد کی تصدیق کرتے ہوئے فرمایا:۔

مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَمَّا عَدُوُّهُ  
مومنوں میں سے وہ مرد بھی ہیں جنھوں نے

اللہ فمہم من قحیٰ نجہ و منعم اپنے عہد کو سچ کر دکھایا جو انھوں نے اللہ  
من ینظر وما بد لو تبدیلاً سے باز رہا تھا۔ سوان میں سے بعض وہ  
میں جنہوں نے اپنی نذر کو پورا کر دیا اور بعض (الاحزاب : ۲۳)

ان میں وہ ہیں جو انتظار کرتے ہیں اور اپنی بات مطلق نہیں بدلی۔  
بیس دن کے کڑے محاصرے کے بعد دشمن کی صفوں میں انتشار پیدا ہوا  
وہ ایک ایک کر کے منتشر ہونے لگے۔ آخر ایک دن شدید آگھی چلی۔ ان کے خیمے  
اکھڑ گئے۔ ریت کے طوفان نے انھیں پریشان کر دیا۔ ان کے اونٹ اور گھوڑے  
بے قابو ہو گئے اور وہ رات کی تاریکی میں بے نیل مرام بھاگ کھڑے ہوئے۔

وَرَدَ اللّٰهُ الَّذِیْنَ کَفَرُوا یَغِیْظُھُمْ کُفْرُہُمْ اور اللہ نے کافروں کو ان کے غصے سے بھرے  
یَا اَوْخِیْرًا وَكَانَ اللّٰهُ قَوِیًّا عَزِیْزًا ہوئے نوٹا دیا۔ انھوں نے کوئی بھلائی حاصل  
نہیں کی اور جنگ میں اللہ کافی ہوا اور اللہ (الاحزاب : ۲۵)

طاقتور غالب ہے۔

دوسری کامیابی | محاصرے کے ایام میں یہود کا قبیلہ بنی قریظہ مدینہ کے اندر دشمنان اسلام کے  
ساتھ مسلمانوں کے خلاف ساز باز میں مصروف تھا کہ اگر کفار اور مجاہدین اسلام میں ٹکڑ  
ہو جاتی تو وہ بلاخبر پشت پرے مسلمانوں پر حملہ کر دیتے، اب کفار بھاگ گئے، تو یہود ہیں  
نے اپنے روپے کی صفائی پیش کرنے کی بجائے اُٹا لڑائی کا ارادہ کر لیا، اور جب مسلمانوں نے  
ان کے قلعہ کا محاصرہ کیا تو انھیں ہتھیار ڈالنے پڑے۔

وَ اَنْزَلَ الَّذِیْنَ ظَاھِرُوْھُمْ مِنْ اَھْلِ الْکِتَابِ صِیَاحِیْھُمْ وَقَدْ فِیْ قُلُوْبِھُمْ الرُّعْبُ فَرِیْقًا یَّقْتُلُوْنَ وَ اٰیٰتِہٖمْ  
اور جنہوں نے اہل کتاب میں سے ان کفار کی مدد کی تھی، ہم نے ان کو قلعوں سے نکال دیا اور ان  
کے دلوں میں رعب ڈال دیا، ایک فریق تو قتل کرتے تھے، اور ایک فریق کو قید کرتے تھے، اور

وَأَمَّا إِلَهُكُمْ فَاسْرَضَلَهُ تَطْمُؤُهَا كَانَتْ اور تمہیں اُن کی زمین اور اُن کے گھروں اور اُن کے مالوں کا وارث بنایا۔ اور اسی زمین کا بھی حبر اللہ علیٰ کُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (۲۷-۲۸) کے مالوں کا وارث بنایا۔ اور اسی زمین کا بھی حبر

پر تم نے ابھی قدم نہیں رکھا اور اس قدر چیز بتاؤ

ایک عظیم پیش گوئی [قرآن مجید اور اُن حضرت مسلم کی صداقت کی اس سے بڑھ کر شہادت کیا ہو سکتی ہے کہ اس نے غلبہ اسلام اور امت مسلمہ کے تسلط کی بشارت اس وقت سنائیں جب کہ اسلام اور مومنین انتہائی کس میری کی حالت میں اپنے وجود کو خطرے میں پاتے تھے، عین اُس وقت جب مسلمان زندگی کی کشمکش میں بچاؤ کے لئے خندق کھود رہے تھے اور ایک چٹان کو توڑتے وقت اُس میں سے چنگاریاں نکلیں تو اُن حضرت مسلم نے فرمایا کہ مجھے کسریٰ فارس کے خزانوں کی چابیاں دی گئیں، دوسری ضرب پر فرمایا مجھے قیصر روم کے خزانوں کی چابیاں دی گئیں اور تیسری ضرب پر فرمایا۔ مجھے مین کی حکومت دی گئی، اسی کی تائید قرآن پاک میں بھی کی گئی۔ جنگ خندق میں امت مسلمہ کی حالت نہایت کمزوری دشمن نے گھیرا دیا ہوا تھا، مسلمانوں کی آنکھوں کے سامنے تاریکی چھائی ہوئی تھی، کلیجہ منہ کو آیا ہوا تھا، طرح طرح کے حوصلہ شکن خیالات پھیلانے جا رہے تھے، بربادی کے تمام سامان پیدا ہو چکے تھے، اب صرف ایک نصرت الہی کی امیدوں کو تعویذ دئے ہوئے تھی تو اس وقت "كَانَ سَلْمُنَا عَلَيْنَا فِيمَنْ رَجَا وَجُودًا لَمْ تَرَوْهَا" اللہ تعالیٰ نے کفار کے لشکر پر طوفانی ہوا بھیجی: ایسا لشکر بھیجا جو نگاہوں سے اوجھل تھا جس کی وجہ سے کفار کو بھاگنا پڑا، اس کے بعد ان تھکے ماندے مسلمانوں کو یہودی قرنیہ پر غلبہ حاصل ہوا، اور انھیں ایسے علاقوں کی فتح کا مژدہ سنایا گیا جہاں (اسْرَضَلَهُ تَطْمُؤُهَا کے مصداق) مسلمانوں کے قدم پہلے کسی نہ پہنچے تھے، گو اس کے بعد خیر، مین، کمر، طائف اور عرب کے دیگر علاقے یکے بعد دیگرے مسلمانوں کے تصرف میں آتے گئے، مگر یہ علاقے مسلمانوں کے مبارک قدموں سے نا آشنا نہ تھے، یقیناً پیشگوئی میں علاقوں سے مراد قیصر و کسریٰ کے

مقبوضہ علاقہ میں ان ہی عظیم سلطنتوں کے کثیر تعداد میں عربوں کو کھل رکھا تھا اور دوسرے  
مظلوم انسانوں کو بھی جو درستہ کی جگہ میں پس رکھا تھا، اور ان غلاموں کی آزادی، انسان  
دوست، غیر اناس، اہمیت مسلمہ کے ہاتھوں مقدر ہو چکی تھی، اور دنیا نے دیکھا کہ خدا  
کا پہنچنا، یہ مختصر کردہ تربیت نبوی کے فیضان اور خدا و رسول کے احکام کی کامل پیروی  
سے ان تمام نعمتوں اور برکات کا مستحق ٹھہرا، جو خدا کے مقرر کردہ خلیفہ کے لئے انزل سے  
پیدا کی گئی تھیں، جنگ خندق کے بعد اس کی راہ سے تمام رکاوٹیں دور ہو گئیں، اور ان  
مردان حق کے قدم جبراً اٹھتے تھے، فتح و نصرت انہیں چومتی تھی۔

## ضروری اطلاع

غیر ملکی ڈاک کے محصول شرح میں غیر معمولی اضافہ ہو گیا ہے۔ اس  
اضافہ کے بعد بحری ڈاک سے برہان کا محصول جو پہلے ۳۵ پیسے تھا اب  
۸۰ پیسے ہو گیا۔

بنابریں اب بحری ڈاک سے برہان منگوانے والے حضرات بدلہ اسل  
(سالانہ چندہ) دو پاؤنڈ ارسال فرمایا کریں۔ ہوائی جہاز سے برہان کا  
محصول سواتین روپے سے زائد لگے گا۔ اس لئے اگر کوئی صاحب ہوائی  
ڈاک سے منگوانا پسند کریں تو چار پونڈ سالانہ ارسال فرمائیں۔

نہاز مند

منیجر

# پاکستان میں بین الاقوامی تسیر کا نفرنس

اور

## میرے مشاہدات و تاثرات

(۴)

(سید احمد اکبر آبادی)

کافی وقفہ کے بعد دوسرا سیشن شروع ہوا تو ملیشیا کے ڈاکٹر حاجی قمر الدین اور افغانستان کے نائب وزیر تعلیم مسٹر محمد ولی اللہ سمیعہ نے مشترکہ صدارت کی اور حسب ذیل حضرات نے مقالات پڑھے: ترکی کے وزیر اوقاف و امور مذہبی <sup>افضائے</sup> حسن فی صاحب، سید علی مختار نائب وزیر سعودی عرب، مسٹر حمدان وزیر امور مذہبی موریتانیا، پاکستان محمد جمیع، انگنڈا، مسٹر ابو بکر مارکو، شیخ صادق رمضان، یلیا، عمر عبداللہ، مارکو، ڈاکٹر پروین شوکت، پاکستان،

۸ مارچ کو کانفرنس کا آغاز حسب معمول ہوا اور ایران کے ڈاکٹر اے سی نفیسی صدر اور پاکستان کے ڈاکٹر بشیر احمد صدیقی شریک صدر مقرر ہوئے، ڈاکٹر محمد ناصر اس نشست میں ایک اہم اور فکر انگیز مقالہ انڈونیشیا کے سابق وزیر اعظم ڈاکٹر محمد ناصر (Mokd. Nasser) نے پڑھا جس کا عنوان تھا ”اسلام کا پیچھا



ادھ جدید انسان، "فائل مقرر نے کہا: "ہمارے عہد جدید کی تین اہم خصوصیات ہیں ایک انسان کی عظمت، دوسرے جمہوریت اور تیسرے سائنس اور ٹکنالوجی کی حیرت انگیز ترقی اور پیش قدمی، اب آئیے یہ دیکھیں کہ ان تینوں کے بارے میں اسلام کیا کہتا ہے اور اس کی تعلیمات کیا ہیں جہاں تک امر اول کا تعلق ہے اسلام کا ہر طالب علم جانتا ہے کہ انسان کی عظمت اور کائناتِ عالم میں اس کا مرتبہ و مقام اسلام کی تعلیمات کا مرکزی نقطہ ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے کہ انسان کو خلیفۃ اللہ علی الارض قرار دیا گیا علم کائنات کا امتیاز اسے بخشا گیا اور عالمِ ارض و سما کی تمام اشیاء اس کے لئے مسخر کر لی گئیں۔ اسلام نے ذاتِ پات، رنگ و نسل اور زبان و ثقافت کی تمام حد بندی ختم کر دی اور انسانوں کو وہ حقوق عطا کئے گئے کہ اس معاملہ میں مجلسِ اقوام متحدہ بھی اسلام کی حریف نہیں بن سکتی۔

اب جمہوریت کو لیجئے۔ اصل جمہوریت وہ نہیں ہے جو ظاہری شکل و صورت کے اعتبار سے جمہوریت ہو اور باطناً محض چند دوٹوں کی اکثریت کے بل پر ایک فرد کی نہ سہی ایک پارٹی اور ایک جماعت کی حکومت ہو۔ اس کے برخلاف حقیقی جمہوریت یہ ہے کہ بحیثیت انسان کے ہر فرد کی عظمت کا یقین ہو۔ اس معیار کو سامنے رکھ کر آج کل کی جمہوریت، خواہ وہ مشرق میں ہو یا مغرب میں۔ اگر اس کا مقابلہ و موازنہ اسلامی جمہوریت سے کیا جائے تو صاف معلوم ہوگا کہ حقیقی جمہوریت اسلام میں ہی ہے۔ رہا سائنس اور ٹکنالوجی کا مسئلہ تو دنیا جانتی ہے کہ مسلمانوں نے اپنے عہدِ عروج و ترقی میں سائنس کے مختلف شعبوں میں کس درجہ عظیم الشان کارنامے انجام دیئے ہیں۔ یہ سب کچھ قرآن کی تحریک اور انسان کی عظمت کے تصور کا جو اسلام نے پیش دیا تھا۔ نتیجہ تھا اس لئے سائنس اور ٹکنالوجی کی موجودہ ترقی اسلام کی ضد نہیں بلکہ عین اس کی تعلیمات کے مطابق اور اس کی روح اور اسپرٹ کے ہم آہنگ ہے۔

اس بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ انسان جدید (MODERN MAN) کی خصوصیات جن کو علمائے مغرب بیان کرتے ہیں۔ وہ سب اسلام کی تعلیمات کے ساتھ جمع ہو سکتی ہیں۔ اس سے یہ ثابت ہوا کہ ماڈرن مین بننے کے لئے سیکولر یعنی لامذہب ہونا ضروری نہیں ہے۔ البتہ ایک سیکولر ماڈرن اور ایک مسلم ماڈرن مینیت، ارادہ اور جذبہ کا فرق ہوگا۔ اسلام اعتدال کا مذہب ہے۔ انتہا پسندی خواہ کیسی اور اور کسی کے لئے ہو اسلام کی تعلیمات کے خلاف ہے اور زندگی کا خواہ کوئی شعبہ ہو اس میں اسلام ہدایت ربانی پر چلنے کا مطالبہ کرتا ہے۔

اس کے بعد ڈاکٹر ناصر نے کہا: یہ ایک ثابت شدہ حقیقت ہے کہ اگر مادی ترقی روحانی رہنمائی سے الگ ہو تو اس سے ایک ایسا انسان پیدا ہوگا جس کو نہ گھر میں چین نصیب ہوگا اور نہ گھر سے باہر۔ اس کو نہ اپنے ساتھیوں اور ہم جنسوں سے تعلق ہوگا اور نہ اپنے خالق سے اس بنا پر ضروری ہے کہ مادی اور روحانی، یعنی زندگی کی ان دونوں قسموں میں ہم آہنگی اور ربط پیدا کیا جائے۔ اگر کسی ایک پہلو پر زور زیادہ دیا گیا اور دوسرے پر کم تو اس کا نتیجہ ابتری، خلفشار اور بے راہ روی کے سوا کچھ نہ ہوگا۔

شیخ ازہر ڈاکٹر عبدالعلیم محمودؒ میں کیا! سب شرکائے جلسہ نے اس تقریر کو بڑی توجہ اور دلچسپی سے سنا اور پسند کیا۔ لیکن شیخ ازہر نے اس پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا کہ اسلامی اصول اور تعلیمات کو جدید تصورات کے ساتھ منطبق کرنے کا رجحان بہت خطرناک اور گمراہ کن ہو سکتا ہے۔ اسلامی اصول خدا کے بخشے ہوئے ہیں۔ اس لئے لازمی طور پر وہ ایذا اور ناقابلِ تغیر ہیں۔ اس بنا پر جدید تصورات کے صحت و سقم کو جانچنے کا معیار اسلامی اصول ہونے چاہئیں نہ کہ اس کے برعکس اگر ایک صدی کے بعد تصوراتِ جدیدہ بدل گئے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ

اہم اسلامی اصول کو بھی بدل ڈالیں۔ انھوں نے مزید کہا کہ قرآن مجید میں جو اصول بیان کئے گئے ہیں ان میں کوئی تغیر نہیں ہو سکتا۔ البتہ ان اصول کی عملی تشکیل کی شکلیں متغیر ہو سکتی ہیں۔ مثلاً قرآن مجید میں ہے کہ مسلمانوں کے معاملات و مسائل مشورہ سے طے ہوں۔ لیکن مشورہ کی شکل کیا ہو؟ اس میں تغیر و تبدل ہو سکتا ہے۔

اس موقع پر یہ عرض کرنا بے محل نہ ہوگا کہ موجودہ شیخ ازہر بلند پایہ عالم اور بڑے صالح، متقی اور متدین و متشرع ہیں۔ جامع ازہر سے فراغت کے بعد فرانس گئے۔ اور وہاں سے فلسفہ میں ڈاکٹر ہوئے۔ ۱۹۶۲ء سے ۷۵ء تک مختلف تقریبات سے میں برس سال اور ایک مرتبہ سال میں دوبارہ قاہرہ آتا جاتا رہا ہوں۔ جناب شیخ ازہر سے اسی زمانے سے نیاز حاصل ہے۔ اُن دنوں میں یہ جامع ازہر کے کلیۃ الشریعہ کے پرنسپل تھے۔ بعد میں شیخ ازہر مقرر ہوئے۔ اپنے خیالات و افکار کے اعتبار سے عام شیوخ ازہر کے برخلاف مفتی محمد عبدالعزیز سید رشید رضا صاحب المنار کے مکتبہ فکر کے سخت مخالف ہیں۔ چنانچہ ایک مرتبہ مجمع البحوث الاسلامیہ، قاہرہ کے ایک جلسہ میں انھوں نے اپنی کتاب العقل والایمان کا ایک نسخہ مہلکواراہ کرم عطا فرمایا تھا۔ میں نے اسے پڑھا تو دیکھا کہ اس میں یہ نہایت کیا گیا تھا کہ دین میں عقل کا کوئی مقام ہی نہیں ہے اور اسی اساس پر مفتی محمد عبدالعزیز اور ان کے ہم خیال علماء پر اور خیال ہوتا ہے کہ غالباً سید احمد رضا پر بھی سخت اور کڑی تنقید کی گئی تھی۔ اس وقت میں نے ڈاکٹر ناصر کے مقالہ پر شیخ ازہر کا تبصرہ سنا تو ان کی یہ کتاب یاد آگئی۔ ورنہ میرے نزدیک یہ تبصرہ بے محل، بے موقع اور غیر ضروری تھا۔

شیخ ازہر کے بعد امام حرم کعبہ شیخ عبداللہ بن سعید نے بھی اس مقالہ پر

تبصرہ کرتے ہوئے فرمایا: ”فاضل مقرر کا یہ کہنا صحیح نہیں ہے کہ ایک مسلمان اور ماڈرن مین میں فرق صرف ارادہ، نیت اور جذبہ کا ہے، بلکہ اسلام کی تعلیمات کے تحت مسلمانوں کے بنیادی اوصاف آج کل کی منافقانہ دنیا کے موڈرن مین کے اوصاف سے مختلف ہیں۔ ان دو حضرات کے علاوہ لبنان کے شیخ حسن خالد نے بھی اسی قسم کی بات کہی تاخرین مصر کے وزیرِ اوقاف ڈاکٹر محمود حسین الصبحی نے پتہ کی بات کہی۔ انھوں نے فرمایا: مقالہ نگار اور ان کے ناقدین میں نتائج کے اعتبار سے ہرگز کوئی اختلاف نہیں ہے۔ کیونکہ ڈاکٹر محمد ناصر نے اسلام سے متعلق جو کچھ کہا ہے خود اعتمادی اور یقین کے لہجہ میں کہا ہے۔ ماڈرن اور اسلامی تصورات کے مقابلہ و موازنہ میں ان کا اسلوب بیان معذرت خواہانہ ہے۔ (۵۰-۵۱)

(legetic) ہرگز نہیں ہے۔

پروفیسر روجر آرنلڈ وقفہ کافی کے بعد جو اجلاس شروع ہوا وہ لاہور میں کانفرنس کا آخری جلسہ تھا۔ اس میں مصر کے وزیرِ اوقاف اور یلیشیا کے سرِ حاجی قمر الدین کی مشترکہ صدارت میں ایک بڑا فاضلانہ مقالہ پروفیسر روجر آرنلڈ (جو فرانس کی میسرس، سولورن یونیورسٹی میں اسٹائل سٹڈیز سنٹر کے ڈائریکٹر ہیں) نے پڑھا مقالہ کا عنوان تھا۔ ”قرآن اور سنت میں تقویٰ اور عملِ صالح کا مفہوم“ اس میں پہلے انھوں نے مستشرقین کے عام قاعدہ کے مطابق، لفظ فضیلت و تفصیل کے مادہ اشتقاق پر تجزیاتی بحث کی۔ اس کے بعد انھوں نے کہا کہ قرآن کے بیانات کی روشنی میں تقویٰ، طہارت اور نیکی کا تعلق اگرچہ دل اور ارادہ و نیت کی عفت و پاکبازی سے ہے۔ لیکن ان کے جانچنے کا معیار عمل ہے۔ اسی بناء پر قرآن اور حدیث دونوں میں سب سے زیادہ زور عمل پر ہے۔ اگر عمل نہ ہو تو یہ سب الفاظ بے معنی ہیں۔ اسلام جس طرح انفرادی زندگی میں اعلیٰ اخلاق کا

مطالبہ کرتا ہے اسی طرح اجتماعی زندگی میں بھی اعلیٰ اخلاق پر قائم رہنے کی تاکید کرتا ہے۔

اس مقالہ کے علاوہ چند اور مقالات بھی ہوئے۔ نائجیریا کے پروفیسر المو کبر اسماعیل بالوگن نے نائجیریا میں اسلام کے داخل ہونے، پھلتے پھولنے اور ترقی کرنے کی تاریخ بیان کی۔ اور شمالی نائجیریا اور جنوبی نائجیریا میں جو فرق ہے اسے واضح کیا۔ یہ مقالہ خاصہ معلومات افزا تھا۔ توجہ اور دلچسپی سے سنا گیا۔ مشرق اردن کے شیخ تیسیر نبیان نے ہندو پاک کے مسلمانوں کی اسلامی خدمات اور ان کے دینی کارناموں کی بڑی تعریف کی۔ انھوں نے اپنی تقریر میں علامہ اقبال کے متعدد اشعار بھی مزہ لے لے کر پڑھے۔ اس پر پورا ہال تالیوں سے گونج اٹھا۔ موصوف عمر سیدہ بزرگ ہیں۔ بڑے فاضل اور لائق و قابل ہیں اردن میں عمان کے قریب اوس کہف (غار) کا اکتشاف ہوا ہے جس میں اصحاب کہف مدفون ہوئے تھے۔ موصوف نے اس پر تحقیق کر کے ایک مقالہ میں یہ ثابت کیلئے کہ واقعی یہ وہ کہف ہے جس کا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ گزشتہ نومبر میں جب گھنٹوں کے بعد دلی میں ان سے میری ملاقات ہوئی تھی تو ان کی خواہش تھی کہ میں اس موضوع پر ان کے لکچر کا انتظام کروں۔ مگر افسوس ایسا نہ ہو سکا اس وقت تقریر میں انھوں نے جو اردو اشعار پڑھے وہ تصدیق اور تصحیح کی غرض سے مہلک پہلے بھی سنا چکے تھے۔ اور مجھ کو اس وقت ان کی زبان سے ان اشعار کے سننے میں وہی لطف اور مزہ آیا تھا جو حکیم قاتنی کو اپنے تو تلے معشوق کے ساتھ گنگو کرنے میں آیا تھا۔ اور جس کی محاکات اس نے ایک طویل قصبہ میں کمال چابکدستی، مہارت فن اور قدرت بیان سے کی ہے۔ اس مجلس میں پروفیسر جان نیپرٹ (Jan Knappert) جو بلجیم کی یونیورسٹی آف لووین

(Souvaine) میں اسلامک اسٹڈیز کے پروفیسر ہیں۔ ان کا مقالہ ”اسلام میں نماز کی اہمیت اور اس کی قدر و قیمت“ پر نہایت عمدہ اور بصیرت افروز تھا۔ اس سلسلہ میں انھوں نے صحیح بخاری کی روایت کے مطابق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معراج کا پورا واقعہ نقل کر کے بتایا تھا کہ حضور کی کن کن پیغمبروں سے ملاقات اور گفتگو ہوئی۔ اور ان سب سے کس درجہ اخلاقی سبق ہم کو ملتا ہے۔ قرآن مجید میں فرمایا گیا ہے کہ نماز بُری اور گندی باتوں سے روکتی ہے۔ موصوف نے علمی طور پر ثبات کیا کہ قرآن کا یہ دعویٰ بالکل صحیح ہے۔ بشرطیکہ نماز، دل، دماغ اعضاء و جوارح کے ان آداب و شرائط کے ساتھ ادا کی جائے جن کی تلقین قرآن و حدیث میں کی گئی ہے۔ مقالہ بڑی توجہ اور دلچسپی سے سنا اور پسند کیا گیا۔ مقالات کے علاوہ حسب ذیل مقالات اور پڑھے گئے۔

۱) ”خاتم نبوت کی حیثیت“ ڈاکٹر ابو تراب نفیسی (اسکول آف مڈلین اصفہان یونیورسٹی۔ ایران) ۲) ڈاکٹر ولید عرفات (برطانیہ) اسلام ایک سماجی اور ثقافتی انقلاب ۳) ڈاکٹر طرزی (ٹیونس) اور ۴) ڈاکٹر چارلس واڈی (انگلینڈ) ”اہل کتاب“

لاہور میں کانفرنس کا سوشل پروگرام | کانفرنس کا علمی اور سوشل پروگرام ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔ بادشاہی مسجد میں جمعہ کی نماز اور ایک ڈنر کا ذکر آہی چکا تھا۔ اس کے علاوہ ۶ مارچ کو لنچ چیمبرس آف کامرس اینڈ انڈسٹری کی طرف سے ہوا۔ اس کے بعد چار بجے اہالیان لاہور کی طرف سے جو استقبالیہ گلستانِ فاطمہ میں ہوا وہ نہایت عظیم الشان، پر تکلف، دلچسپ اور زندہ دلان پنجاب کی روایت کے مطابق تھا۔ یہ گلستانِ فاطمہ وہی ہے جس کا نام انگریزوں کے زمانے میں لائبریری گارڈن تھا۔ یہ نہایت وسیع، خوشنما اور دلکش باغ ہے۔ اس کے اطراف میں کہیں

کہیں پہاڑ کا منظر پیدا کیا ہے اور اس پر تفریح گاہیں بنائی ہیں۔ میدانِ نرم اور ملائم گھاس سے روپوش ہو کر سبزہ زار بنا ہوا۔ ادھر ادھر جگہ جگہ تختہ بائے لالہ و گل جو ٹرکس کی آنکھ سے تجھ دیکھا کرے کوئی کی مستقل دعوتِ نظارہ! اسی میدان میں سرسبز و شاداب اور بلند قامت درخت قطار اند قطار، روشوں میں صاف و شفاف اور سیم آگیش پانی رواں دواں پوری فضا ہمہ تر بہت و موسیقی یکسر منع طرب و نشاط، یہ لارنس گارڈن مجھ کو اس درجہ عزیز اور محبوب تھا کہ یہ ناممکن تھا کہ کسی دن میں لاہور میں ہوں اور شام کے ڈیڑھ دو گھنٹے یہاں بسر نہ ہوتے ہوں۔ اور مجھے یاد نہیں آتا کہ کبھی کوئی دوست میرے ہمراہ آیا ہو۔ تنہا آتا تھا اور تنہا واپس جاتا تھا۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ لارنس گارڈن کا نام اب گلستانِ فاطمہ (مس فاطمہ جناح) کے نام پر ہی ہو گیا ہے۔ اس لئے مندوبین کے ساتھ جب یہاں پہنچا تو بیساختہ میری زبان سے نکلا: ارے یہ تو ہمارا لارنس گارڈن ہے اور نظریں اس کے جزو کل کا جائزہ لینے کے لئے آٹا رہ گئیں۔

استقبالیہ میں اشیائے خورد و نوش کی ریل بیل اور ان کا تنوع کوئی نئی چیز نہیں یہ تو ہر جگہ ہوتا ہی ہے۔ اصل دیدنی چیز تھی یہاں کی زیبائش و آرائش اور اہتمام و انتظام۔ شرکار کی تعداد تین چار ہزار سے کم نہ ہوگی۔ مہمانوں کی نشست کا انتظام پہلی صف میں تھا۔ ان کے بالمقابل ذرا اونچائی پر ایک اور صف تھی جو مہمانوں میں بھی V. I. P. قسم کے لوگ تھے۔ ان کے لئے مخصوص تھی۔ اس صف کے پیچھے اور ادھر ادھر باقاعدہ یونین فارم میں کھڑے ہوئے رضا کار مینہوں نے بیٹنگ باج بھی بجایا۔ قرآن مجید کی تلاوت ہوئی۔ علامہ اقبال کا کلام گا کر سنایا گیا۔ پھر اہالیانِ شہر کی طرف سے خیر مقدمی اڈرس اور اس کے جواب میں مذہبین

کے نمائندگان کی حیثیت سے چند عرب مندوبین کی تقریریں اور ان کا ترجمہ ! مجھکو  
 استقبالیہ کی اس طرح کی تقریریں اور خیر مقدمی اڈریس سے کبھی کوئی فہمی نہیں  
 ہوئی۔ اس لئے تھوڑی دیر میں یہاں بیٹھا اور پھر اٹھ کے یہاں سے ذرا فاصلہ  
 پر سبزہ پر ٹہلنے لگا۔ مغرب کے وقت یہ ہنگامہ ختم ہوا۔ اور ہم سب ہوٹل واپس  
 آ گئے۔ گورنر پنجاب کے وزیر اوقاف کی طرف سے ہوا۔ دوسرے دن یعنی ۷ مارچ کو شام  
 کے چار بجے استقبالیہ مجلس اجبار کی طرف سے ہوا لیکن میں اس میں شرکت ہو سکا۔ ڈنر امن  
 حایت اسلام کی طرف سے ہوٹل ہی میں ہوا۔ ۸ مارچ کو پنج ایک کمپنی کی طرف سے ہوا شب فارغ  
 مئی اس لئے طعام شب خواجہ عبدالرشید کے ساتھ کھایا۔ میرے ساتھ عزیزی میاں اسلم اور  
 ریاض بھی مدعو تھے۔ خواجہ صاحب کی سلیم صاحبہ میں بھائی کہتا ہوں اعلیٰ اخلاق و کردار  
 کی دیندار اور خدا ترس خاتون ہیں۔ کھانے سے پہلے خواجہ صاحب کی خوبصورت  
 اور پرفضا کوٹھی ”الرشید“ اور اس میں ان کے کتب خانہ اور میوزیم کا جائزہ لیا۔  
 یہ دونوں بڑی محنت اور صرف زر کثیر سے مہیا کئے گئے ہیں اور قابل دید ہیں۔  
 جناب ابوالاثر حفیظ جالندھری | کانفرنس کے نہایت مصروف پروگرام کے باعث  
 شہر میں اپنے اختیار سے کہیں آنے جانے اور ملنے بھلنے کا وقت ہی نہیں تھا۔ اس  
 لئے جن احباب سے کانفرنس کے کسی پروگرام میں ہی ملاقات ہو گئی تو خیر! وہ نہ کانفرنس  
 کے باہر ملنا آسان نہ تھا۔ انھیں احباب میں جناب حفیظ جالندھری ہیں۔  
 کانفرنس ہال میں آنا سامنا ہوا تو بڑے تپاک سے ملے۔ جنگ عظیم ثانی کے  
 زمانہ میں حفیظ صاحب اپنی انگریزی بیوی کے ساتھ قروں باغ میں دفتر برہان  
 کے قریب نور منزل میں رہا کرتے تھے۔ ان سے دوستانہ تو پہلے ہی سے تھا اس  
 لئے کبھی کبھی دفتر میں آتے اور ہم لوگوں سے لطف ملاقات و سخن رہتا۔ حفیظ صاحب  
 کو یہ زمانہ یاد تھا۔ دیر تک اس کا تذکرہ کرتے رہے۔ آج ترقی پسند اور جدید شاعری



کا وہ غفلت اور مبہم ہے کہ قدیم شاعری کے بڑے بڑے ستون گر گئے۔ اور ان کی آواز گلوگیر ہو کر رہ گئی ہے۔ لیکن اقبال، جگر، امیر گوٹروی، سیما، اکبر آبادی اور اختر خیرانی کی طرح حفیظ ان شاعروں میں سے ہیں جن کو نئی نسل بہلانا چاہے بھی تو بہلانا سکے گی۔ ان سے مل کر بڑی خوشی ہوئی اور پرانی یادیں تازہ ہو گئیں۔

مسٹر محبوب رومانی اور سید یحییٰ خٹمی | یہ دونوں اصل دہلی والے تھے اور مؤخر الذکر تو مولانا عبدالحق صاحب حقانی تفسیر حقانی کے خاندان سے ہیں۔ شروع میں ہی پاکستان چلے گئے تھے۔ اور اب وہاں رومانی صاحب لو آل پاکستان ریڈیو کے اسٹنٹ کنٹرولر ہیں۔ اور خٹمی صاحب بھی ایک بڑے عہدہ پر ہیں جس زمانہ میں میں سیٹ اسٹینس کالج دہلی میں لکچرر تھا۔ یہ دونوں اس زمانے کے میرے بہت اچھے اور قابل شاگردوں میں سے تھے۔ میں نے اپنے شاگردوں سے لڑکے ہوں یا لڑکیاں ہمیشہ اولاد کی طرح محبت کی ہے۔ اس لئے مجھ کو بھی محبت کا جواب محبت سے ملا ہے یہی وجہ ہے کہ مسٹر ایوب رومانی نے جب ریڈیو پر میرا نام سنا تو ملنے کے لئے بے چین ہو گئے۔ سید یحییٰ خٹمی کو فون کیا اور جب وہ ان کے دفتر پہنچ گئے تو ان کو وہاں چھوڑ کار میں بیٹھ میرے پاس پہنچے۔ میں اس وقت کانفرنس میں تھا۔ ایک رضا کار سے کہلو کر مجھے ہال سے باہر بلوایا۔ میں باہر آیا تو جوش محبت میں لپٹ گئے۔ ۳۵، ۳۶ برس کے بعد ملاقات ہوئی تھی مگر میں نے بھی انہیں ایک نظر میں پہچان لیا۔ ان کے اصرار پر کار میں بیٹھ کر ان کے دفتر پہنچا۔ یہاں سید یحییٰ خٹمی موجود تھے۔ ان کو بھی میں نے فوراً پہچان لیا۔ ایک عرصہ دراز کے بعد اپنے دونوں عزیز شاگردوں سے ملاقات کر کے واقعی بڑی خوشی ہوئی۔ ان دونوں کا بھی حال یہ تھا کہ کچھ جانتے تھے۔ ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ کچھ دیر کے بعد پیر کھانے آگئی۔ نصف گھنٹہ

ہو گیا۔ تو جب میں کانفرنس کے اختتام پر دوبارہ کراچی سے لاہور آنے پر ان سے اطمینان کی ملاقات کا وعدہ کر کے رخصت ہونے لگا تو انہوں نے ایک لحاف میں پانچ سو روپے کے نوٹ نذر کئے۔ میں نے اپنی عادت کے مطابق ان کے قبول کرنے سے ہر چند معذرت کی مگر وہ نہ مانے اور بولے کہ یہاں لاہور میں آپ کی جو بچی اور اس کے بچے ہیں ان کو دیدیکھئے۔ اور میں نے واقعی ایسا ہی کیا۔ فطرتاً میں روپیہ اپنے پاس رکھ ہی نہیں سکتا۔ مجھے اس سے وحشت ہونے لگتی ہے۔ دیوبند میں طالب علمی کے زمانے میں ایک مرتبہ قرآن مجید کی تلاوت کرتے ہوئے جب میں اس آیت پر پہنچا جس میں فرمایا گیا ہے کہ جو لوگ سونا اور چاندی سنت سنت کر رکھتے ہیں قیامت کے دن اسی سونے اور چاندی سے ان کی پشتانیوں کو داغا جائے گا۔ تو قلب اور دماغ پر جیسے بجلی گرج پڑی اور یقین کیجئے اُس روز سے میرے تحت الشعور میں روپیہ پیسہ کی طرف سے بے رغبتی اور اس کی کم مقداری کا احساس جاگزیں ہو گیا ہے۔ ایک عربی شاعر کس فخر سے کہتا ہے:

لا یالھ الدردھم المصروب مورتنا      لا یاتئہ الا وہو منطلق

ترجمہ: ہمکالی سکہ ہاری قبیل سے مانوس نہیں ہے۔ وہ اس میں داخل ہوا نہیں کہ باہر نکل جاتا ہے میر پور۔ اب لاہور سے میر پور جانے کا پروگرام تھا۔ وہاں کانفرنس نہیں تھی۔ آزاد کشمیر کے مناظر اور ترقیاتی منصوبے دیکھنا مقصد تھا۔ اس ذیل میں وہاں کی حکومت کی طرف سے استقبال یہ بھی پروگرام میں شامل ہو گیا تھا۔ مجھ کو وہاں جانے میں تامل تھا کہ کشمیر کا معاملہ ہے کہیں کوئی اور فتہ کھڑا نہ ہو جائے لیکن میں شروع سے دیکھ رہا تھا کہ کانفرنس میں گورنمنٹ یا پبلک کے کسی شخص نے ہندوؤں کو ذکر کبھی پرانی سے نہیں کیا۔ امرتسی کے بعد ہندوستان کے حالات اور یہاں کے مسلمانوں کے معاملات و مسائل پر مجھ سے سوالات ہوئے اور میں نے ان کے

جواب دیجئے۔ (مفضل تذکرہ آگے آئے گا) لیکن یہ سب نبی مجلسوں میں ہوا اور بڑے سنجیدہ لب و لہجہ کے ساتھ۔ علاوہ ازیں میرے وہاں جانے پر اگر اعتراض ہو سکتا تھا تو پاکستان گورنمنٹ کو ہو سکتا تھا مگر پاکستان گورنمنٹ نے تو دعوت ہی دی تھی۔ رہی گورنمنٹ آف انڈیا! تو میں نے اپنا دعوت نامہ اور پروگرام سب گورنمنٹ کو بھیج دیئے تھے۔ اور ان کو دیکھ کر گورنمنٹ نے بڑی خوشی سے کانفرنس کے پروگراموں میں شریک ہونے کی اجازت دی۔ اور ٹیلی گرام کے ذریعہ لکھو اس سے مطلع کیا تھا۔ پھر سب سے بڑھ کر یہ کہ میں شوقِ دیدار کا مانا ہوا ہوں۔ خیال ہوا کہ اگر اس علاقہ کو اب نہیں دیکھا تو پھر کبھی نہ دیکھ سکوں گا ان وجوہ کی بنا پر میں نے فیصلہ کر لیا کہ سب مندوبین کے ساتھ میں بھی آزاد کشمیر چلوں گا۔

لاہور سے روانگی | ۹ مارچ کو راولپنڈی۔ اسلام آباد کے لئے روانگی کا پروگرام یہ تھا کہ صبح آٹھ بجے ہوائی جہاز سے روانہ ہونگے اور پہلے اسلام آباد میں پہاڑوں کا نظارہ کر کے میرپور کا سفر سرٹک کے ذریعہ کریں گے مگر ہوا یہ کہ اسی وقت شاہ ایران اور ان کی پارٹی راولپنڈی کے ہوائی اڈہ سے اڑ کر لاہور پہنچنے والے تھے ان کی وہاں سے روانگی میں تاخیر ہوئی اس لئے ہم لوگ بھی اپنے ہوٹل سے روانہ نہ ہو سکے۔ آخر ساڑھے گیارہ بجے راولپنڈی کے ہوائی اڈہ کے کھل جانے کا سگنل آیا تو ہم لوگ روانہ ہوئے۔ یارہ بجے کے قریب ہوائی جہاز نے پرواز کی۔ چالیس منٹ میں راولپنڈی پہنچ گئے۔ اب اسلام آباد جانے کا وقت نہیں رہا تھا۔ اس لئے اعلیٰ درجہ کی ٹورسٹ بسیں اور کاریں ہمارے انتظار میں کھڑی تھیں ان میں سوار ہو کر میرپور کے لئے روانہ ہو گئے۔ ٹھیک یاد نہیں لیکن اندازہ ہے کہ یہاں سے میرپور ڈیڑھ سو کلومیٹر سے کیا کم ہو گا۔ راستہ میں پنجاب کے متعدد بڑے اور

مشہور شہر پٹنہ۔ ان پر ایک طائرانہ نگاہ ڈالنے ہوئے تیز رفتاری سے ہم آگے بڑھتے رہے یہاں تک کہ آزاد کشمیر کا علاقہ آگیا تو یہاں سے پہاڑی راستوں کے پیچ و خم اور بالائی و پستی کے مناظر شروع ہو گئے۔ منگلا ڈیم یہیں ہے۔ اس کو دیکھنے کا پروگرام تھا۔ مگر وقت کی تنگی کے باعث اسے بھی ترک کیا۔ بس اس کے پاس سے گزرے تو اس پر ایک نگاہ ڈالتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ مجھ کو ذاتی طور پر اس کا افسوس ہوا کیونکہ وہ واقعی اطمینان سے دیکھنے کی چیز تھی۔ یہ علاقہ جموں و کشمیر کی طرح سرسبز و شاداب اور گلشن بکنا رہیں ہے۔ لیکن پہاڑ بھڑکی پہاڑ ہوتا ہے اور نام بھی کشمیر ہے اس لئے کھلی فضا اور عمدہ آب و ہوا سے طبیعت بہت غلط ہوئی۔ چار بجے کے قریب قلعہ پہنچے۔ یہاں استقبال کا بڑا شاندار اہتمام اور انتظام تھا۔ دیر کافی ہو گئی تھی۔ بھوک کے مارے بڑا حال ہو رہا تھا۔ ایک بڑے پنڈال کے نیچے ادھر ادھر صوف سیٹ پڑے ہوئے تھے۔ میں ایک کونہ میں ایک صوف پر بیٹھ گیا۔ کوکا کولا سے ہم لوگوں کی تلافی ہوئی۔ ایک حسین جمیل اور خوش وضع نوجوان نے مجھے کوکا کولا کی نہایت سربو تل پیش کی۔ تو میں نے شکریہ ادا کرتے ہوئے بوتل لے لی مگر پوچھا: یہ تو بتائیے کہ اس کے پینے سے بھوک تو نہیں بڑھ جائے گی۔ نوجوان فوراً میرا مطلب سمجھ گیا۔ اس نے کہا: کھانا تو آپ حضرات کے انتظار میں ایک بجے سے میزوں پر لگا ہوا ہے۔

بہر حال قرآن مجید کی تلاوت کے بعد جناب صدر اور وزیر اعظم کی طرف سے مطبوعہ اڈریس انگریزی میں پڑھے گئے۔ اس کے بعد ترکی کے وزیر اوقاف نے تقریر کی۔ اس پوری کارروائی میں ہندوستان کا کہیں نام نہیں آیا۔ البتہ ترکی کے وزیر اوقاف نے تقریر کے آخر میں اسنا کہا کہ ہم دعا کرتے ہیں کہ مجلس اقوام متحدہ کی تجویز کے مطابق آپ کو کامیابی ہو۔ لیکن یہ سب کارروائی میری

غیر موجودگی میں ہوئی۔ اول تو میسا کہ میں پہلے بتا چکا ہوں۔ مجھ کو استقبالیہ کی بری تقریروں سے کوئی الجھن نہیں ہے اور دوسری وجہ یہ ہوئی کہ ظہر کی نماز کا وقت نکلا جا رہا تھا۔ اس لئے میں تھوڑی دیر تو یہاں بیٹھا پھر ایک اونچے مقام پر چڑھ کر وہاں گیا جہاں غلخانے بنے ہوئے تھے۔ وہاں دس بارہ مسند بین مجھ سے بھی پہلے کے پہنچے ہوئے تھے اس لئے کچھ دیر انتظار کرنا پڑا جب موقع ملا تو وضو وغیرہ سے فارغ ہو کر باہر آیا اور پر فضا مقام پر پہنچ کر نماز ادا کی۔ اب واپس آیا تو دیکھا استقبالیہ کی تقریروں سے فارغ ہو کر لوگ کھانے کی میزوں پر پہلے بیٹھ رہے ہیں۔ میزوں پر مرغ و ماہی اور دوسرے الوان نعمت کا ہجوم تھا مگر میری مشکل یہ تھی کہ میں بے وقت کھانا نہیں کھا سکتا۔ اس لئے بھوک تو تھی ہی، سیخ کے کباب گرم گرم آرہے تھے۔ دو تین کباب لے کر دیکھے ہی کھالے۔ البتہ جب اعلیٰ قسم کی آکس کریم کا دور چلا تو اس کی دو پیالیاں اور پھر کچھ پھل کھا کر اللہ کا شکر ادا کیا۔ بس اس طرح طعام شب تک کا سہارا ہو گیا۔

کھانے سے فراغت کے بعد ہی فوراً واپسی ہو گئی۔ سات بجے کے قریب ہوائی اڈہ پہنچے۔ یہاں چارٹرڈ ہوائی جہاز جو سب کو ایک ساتھ لے جائے، اس کا انتظام نہیں ہو سکتا تھا۔ اس لئے مسافروں کو آگے پیچھے مختلف پرانوں پر تقسیم کر دیا گیا۔ ۸ مارچ کو جناب حکیم عبدالحمید صاحب بھی لاہور پہنچ گئے تھے اور اس وقت ہمارے ساتھ تھے۔ حکیم محمد سعید صاحب نے میرے اور اپنے برادر بزرگ کے لئے پہلی پرواز میں ہی پشاور کے لئے روانگی کا بندوبست کر دیا تھا۔ اس لئے ۸ بجے شب میں ہم رولینڈی سے اڑے اور نصف گھنٹے میں پشاور پہنچ گئے۔

مسلسل

# ہندوستان میں فارسی زبانِ ادب کی علمی اور ثقافتی حیثیت تاریخ کی روشنی میں

(۲)

جناب ڈاکٹر سمیع الدین احمد صاحب لکچرار شعبہ فارسی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔ یوپی

اپنے عہد کے سیاسی اور مذہبی خلفشار کے دوران انھوں نے اپنے گرامی قدر مرشد کی رہنمائی میں لوگوں کو محبت، انسانیت اور باہمی رواداری کا درس دیا۔ اور یہی وجہ تھی کہ خواص کی دنیا میں گھلے بٹے رہنے اور شاہانِ وقت سے تعلق رکھنے کے باوجود ان کا ہندی اور روحانی رشتہ حوام سے برابر قائم رہا۔ خسرو کے بارے میں خیال ہے کہ فارسی، سنسکرت، عربی اور ترکی کے علاوہ ان کو ہندوستان کی حوامی بولیوں مثلاً اودھی، پنجابی، براج بھاشا، ہندی یا ہندوی (اور کھڑی بولی پر بھی عبور حاصل تھا۔ دیوان غوث الکمال کے دیباچہ میں انھوں نے لکھا ہے کہ ہندی (غالبا ہندوی) یعنی ہندوستانی مراد ہے) میں بھی نظمیں کہی ہیں۔ اس سلسلہ میں وہ خود کہتے ہیں۔

ترک ہندوستانِ نیم من ہندوی گویم جواب فکرِ مصری ندارم کز عرب گویم سخن

ایک عوامی شاعر کی حیثیت سے امیر خسرو آج بھی عوام میں مقبول اور متعارف ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ شمالی ہندوستان اور خصوصاً برج کے لوگ گیتوں میں سے متعدد ان کی طرف منسوب کئے جاتے ہیں اور گنگا اور جہنا کے پانی سے شاداب سرزمین آج بھی ان کے دہم (دوہروں) اور نغمہ بارگیتوں کی آہنگ اور نئے سے گو محبتی نظر آتی ہے۔

خسروی کے دم سے ہندوستان میں فارسی غزل نے اپنا صحیح مزاج و مقام حاصل کیا۔ ان کی غزل سرائی میں معدی کی پاکیزہ سادگی (جس کے وہ متبع ہیں) اور عراقی کے جذب و شوق، سوز و درد اور ذوقِ عشق کی یاد دلاتی ہے۔ خسرو کے کلام اور انبی کارناموں کا ایک نمایاں وصف یہ مقامی ننگ ہے جو جا بجا جھلکتا ہے کیونکہ ہندوستانی کی حیثیت سے انھوں نے مثنوی، پشیمانی، بھائی، بھولوں، جانوروں، چڑیوں، زبانوں، علوم اور سہمی اعتقادات وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔ اور اپنے وطن کی برتری دوسرے ممالک پر ثبات کرنے کی کوشش کی ہے۔ تاریخی مثنویوں میں اہم واقعات کی طرف اشارے اور حوالے ملتے ہیں۔ خسرو کے چہیتے دوست اور پیر بھائی امیر غلام الدین حسن ملا بھڑی بدایونی معروف بہ حسن دہلوی نے بھی اپنے کلام میں ننگِ لغزل خوب نکھارا ہے۔ تاریخِ فرشتہ کا مصنف ان کو سعدی ہندوستان کے لقب سے یاد کرتا ہے

ضیاء الدین برنی صاحب تاریخ فیروز شاہی نے جوان دونوں کا قریبی دوست اور ہم مجلس تھا، حسن کی مایہ نعت نظم و نثر کا ذکر کرتے ہوئے ان کو یعنی حسن کو، ذاتی اوصاف و کمالات اور اخلاقِ خیر سے مصنف بتایا ہے اور ان کی بعدانی غزلوں اور سلامتِ ترکیبِ روانی سخن کی بہت تعریف کی ہے۔ (تاریخ فیروز شاہی، سید احمد خاں، ص ۳۹۵-۳۹۶) حسن کے کلام میں صفائی کا پاکیزگی، سوز و جذبہ بدرجائے تمام موجود ہے اور اس سے داخلی کیفیات اور جذبات کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے۔ یہ دونوں صاحبانِ فن و کمال تقریباً پانچ سال ملتان میں بلبین کے بڑے بیٹے شاہزادہ ملک محمد آں (خان شہید) کے دربار کے ادب نواز اور علم پرور ماحول

میں گزار چکے تھے خسرو کو مصحف داری اور حسن کو ووات داری کا عہدہ حاصل تھا۔ اس کے علاوہ ان بزرگوں نے دہلی سلطنت کے کسی عظیم المرتبت فنانزادوں کا دور حکومت دیکھا تھا اصحابی زندگی اور حیا معنوی دونوں کے حقوق بڑی وفاداری کے ساتھ ادا کئے تھے۔ مظلوموں پر جس حسن و دلبری کی تصنیف نواید الفول و ارشادات شیخ اویسیہ رحمہ اللہ کے موضوع پر ایک ستم شاہکار کا ذکر کرتی ہے۔ ایک شعر کا ترجمہ المعانی میں تصوف و معرفت کے نقطہ نگاہ سے عشق کے موضوع پر بحث کی گئی ہے شہزادہ محمد کی شہادت پر لکھا ہوا ان کا شری مرنیہ کسی تعارف کا محتاج نہیں۔

فارسی زبان میں تصوف و عرفان اور شعرا و ادب کا ہمیشہ سے چولی دامن کا ساتھ رہا ہے ہندوستانی صوفیوں سے ان کی وسیع المشرقی کی بنا پر کم و بیش ہر فرقہ و مذہب کے لوگ نہ صرف متاثر تھے بلکہ ان کے معتقد بھی تھے۔ چشتی اولیائے کرام خصوصی طور پر سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیاء المعروف بہ سلطان مجی کی بلند نظری، آزادی خیالی اور وسیع المشرقی اور ان کی با اخلاص محفلوں میں سماع اور موسیقی کا رواج بالواسطہ غزل کی مقبولیت اور اس کی ہر دلعزیزی کا سبب بنا۔ اور اس طرح شعری اور غزل کی جانب میلان عام ہوتا گیا۔ بہت سے صوفی بزرگوں کے اشعار و اقوال شاعری اور عرفان و حکمت کا خزانہ ہیں۔ چشتی سلسلے کے گرام قدس پیر طریقت حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی (منہور بہ قطب صاحب کے بارے میں عام خیال ہے کہ وہ نکتہ سنج شاعر بھی تھے۔ شیخ جمال الدین ہانسوی (بابا فرید الدین

۱۔ ملاحظہ ہو مقالہ بعنوان ”خ المعانی“ اور پروفیسر خلیق احمد نظامی، فکر و نظر، جنوری ۱۹۷۳ء۔ حسن و دلبری کا دیوان حیدر آباد سے ۱۳۵۴ھ میں چھپ کر شائع ہو چکا۔  
۲۔ ان کا صاحب دیوان ہونا مشتبہ ہے۔ لہذا ان کے نام سے مشہور مطبوعہ دیوان کی نسبت ان کی طرف غالباً صحیح نہیں ہے۔



شکر گنج کے حلیہ) کے اشعار میں ذہنی و قلبی کیفیات اور مشقِ الہی کی جھلکیاں ملتی ہیں  
خسرو اوجین کے معاصر حضرت شیخ شرف الدین (یا شاہ شرف الدین) بوعلی  
قلندر پانی پتی (متوفی ۱۳۲۳ھ) کے کلام میں تغزل اور تصوف اور شعریت اور  
تصویر وحدت کا حسین امتزاج ملاحظہ ہو۔ عشق کو شاعری کی روح اور سببِ اصل بتاتے  
ہوئے کہتے ہیں کہ :

گر عشق نبودی دغم عشق نبودی      چنیدین سخن لغز کہ گشتی کہ شنیدی  
گر عشق نبودی بخدا کسے نرسیدی      این فوقِ محبت یہ جہاں کسے چنودے  
حمر ساقی وحدت سرخم خانہ کشودی      در شہر کی عاقل و ہشیار نبودی  
در یک نفسی ہر دو جہاں پاک لبوزم      آندم کہ بر آرم ز دل سوختہ دودئی  
اس تہذیبی اور ثقافتی ماحول میں جب کہ ہر جہاں طرف تعلیم و تعلم، شعرو  
شاعری اور علم و فن کا بانار گرم تھا اور جا بجا تصنیف و تالیف کی سرگرمیاں جاری  
تھیں۔ بزرگانِ دین ملک کے مختلف حصوں میں اپنی اپنی خانقاہوں اور جماعت

۱۔ اخبارِ الاخیار (ص ۱۲۱) میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ان کے تصنیف کردہ مکتوبات  
کا ذکر کیا ہے۔ ان خطوط میں بھی بقول صاحب اخبارِ الاخیار معارف و حقائقِ توحید کا  
عنقر اور موضوع غالب ہے۔ ایک مثنوی کثر الاسرار بھی ان کی طرف منسوب کی جاتی ہے۔  
۲۔ ایک عارفانہ غزل کے چند اشعار مجموعہ بنام کلام قلندر (مطبوعہ محکمہ پریکاش پریس میرٹھ)  
سے نقل کئے گئے ہیں۔ اور تعداد میں کل گیارہ ہیں۔ (ارمغانِ پاک میں اشعار ۱۷، ۱۸ اور ۱۹)  
کچھ فرق کے ساتھ اس طرح درج ہیں۔

حمر ساقی نبودی بخدا کس نرسیدی      حسن ازنی پرودہ ز رخسارِ رنگشودی  
حمر ساقی وحدت در میخانہ کشودی      درد ہر کی عاقل و ہشیار نبودی  
ای بوعلی این ہر دو جہاں پاک لبوزم      آندم کہ بیاری ز دل سوختہ دودئی  
میر تقی نے نسخہ میں ان بزرگ کے نام نامی یعنی شرف الدین کی رعایت سے مقطع میں تخلص  
شرف زبوں باندھا گیا ہے۔  
برگود شرف فاتحہ خواجہ جی میر و      اعلیٰ بھم بر سرِ آن تخلص دودئی

خانوں میں دین و مذہب، نیکی، اخلاقِ حسنہ، انسان دوستی، زہد و تقویٰ اور بے جا چارگی کا درس دے رہے تھے۔ اور رشد و ہدایت کے آپ زلال سے تشنگانِ معرفت و حقیقت کے لئے تسکینِ دل کا سامان فراہم کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے قلب و روح کے تزکیہ کے سعی مشکور میں ہمہ تن مصروف تھے۔ ان حالات کے تحت روحانی مجلسوں میں پیر طریقت کے اقوال و ہدایات، ارشادات اور تلقینات کے موضوع پر اس دور میں ایک مخصوص سرمایہ ادب وجود میں آیا۔ جس کی تاریکی اور ادبی حیثیت مسلم ہے اور جس کو ہم ملفوظِ لطیف کا نام دیتے ہیں۔ اس شعبہ ادب میں اولیت کا درجہ غالباً حسن دہلوی کی گراں قدر تصنیف فواید الفواد (آغاز در ۷۰۷ و تکمیل در شعبان ۷۲۲ یا ۷۲۵ھ) کو حاصل ہے۔ جس کا ذکر گذشتہ سطور میں کیا جا چکا ہے۔ یہ اہم علمی اور ادبی کارنامہ جس میں تصوف و سلوک کے مختلف دقیق مسائل اور نکات زیر بحث لائے گئے ہیں۔ دراصل ان کے چہیتے پیر حضرت نظام الدین اولیاء کے ملفوظات پر مشتمل ہے۔ پروفیسر فلیق احمد نظامی نے ضیاء الدین برنی (مصنف تاریخ فیروز شاہی) اور میر خرد (صاحب سیر الاولیاء) لے اگرچہ روایت عام کے مطابق اس موضوع پر حسن سہری سے پہلے حضرت شیخ قلب الدین بختیار کاکی نے اپنے مرشد حضرت خواجہ معین الدین چشتی سہری، امیری کے ملفوظات بعنوان 'دلیل العارفین' اور خود ان کے لئے ان کے مرید اور خلیفہ حضرت فرید الدین شکر گنج نے 'فوائد اب الکلین'، لکھ کر اس فن کی ابتدا کر دی تھی، لیکن نقد و تحقیق کی روشنی میں ان دونوں تصانیف کی نسبت ان دونوں حضرات کی جانب مشکوک ہے۔ یہ دونوں رسالے مطبع مجتبیٰ دہلی سے چھپ کر شائع ہو چکے ہیں۔

کے بیانات کو نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ فوائد القواد کو برنی نے دستور صادقان ارادت (وڈر این ایام فوائد القواد اور دستور صادقان ارادت شدہ است۔ الخ) بتایا ہے۔ اور میر خمد نے لکھا ہے کہ سلطان الشعراء امیر خسرو علیہ الرحمۃ بکرات گفتے کا شکہ تمامی کتب کہ عمر در آن صر کر وہ ام برادر امیر حسن را بودی و ملفوظات سلطان المشائخ کہ جمع کردہ دوست مرا بودی تا من بدان در دنیا و آخرت مباحات کردی چودھویں صدی عیسوی (آٹھویں صدی ہجری) کے دوران اور اس کے بعد بھی ملفوظ ادب کو بڑا فروغ حاصل ہوا۔ اور متعدد کتابیں اس مقصودانہ موضوع پر ترتیب دی گئیں۔ خالص علمی اور تہذیبی اعتبار سے

۷۔ ملاحظہ ہو مقالہ 'فکر و نظر' جنوری ۱۳۳۷ء

۸۔ اس اجمال کی تفصیل کے لئے سپر و فیسر غلیق احمد نظامی کا مندرجہ ذیل بیان ملاحظہ ہو: امیر حسن کے اس کامیاب تجربے نے دوسرے معاصرین کو اس طرف متوجہ کیا اور اوچے (سندھ) سے لے کر میر (بہار) تک ملفوظات کی ترتیب و تدوین کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ خود حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے مریدوں میں خواجہ محمد بن مولانا بیدار الدین اسحاق نے الفوار المحالہ، خواجہ عزیز الدین صوفی نے تحفۃ الابرار و کرامۃ الاخیار اور مولانا علی جاندار نے در نظامیہ لکھ کر اس فن کو آگے بڑھایا۔ راجپوتانہ میں شیخ حمید الدین ناگودی خلیفہ شیخ معین الدین چشتی اجمیری کے ایک پوتے نے سرور الصدوقی نور البدر میں اپنے دادا کے حالات اور ملفوظات جمع کئے۔ دکن میں شیخ برہان الدین غریب کے منسلکین میں تین بھائیوں مولانا عماد الدین، مولانا رکن الدین اور مولانا محمد الدین نے کئی گراں قدر ملفوظات ترتیب دئے۔ سندھ میں سہروردی سلسلہ کے بزرگ سید جلال الدین بخاری المعروف بن ختم (بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۰ پر)

ان تصانیف کی اہمیت اور خصوصیت اس بنا پر ہے کہ ان کے وسیلہ سے ہمیں ہندوستانی صوفیائے کرام کے مسائل، طریق تعلیم، افکار و عقاید، مجاہدات و مکاشفات باطنی، ادکار و اشغال، اوراد اور مراحل سلوک سے متعلق مختلف چھوٹے بڑے مسائل کے بارے میں بڑی مفید اطلاعات حاصل ہوتی ہیں اور مختلف سلسلوں اور ان کے پیشواؤں کی مذہبی اور روحانی سرگرمیوں کا علم ہوتا ہے۔

فوائد الفوائد کی تصنیف کے بعد اس شعبہ ادب میں حمید قلندر کی لکھی ہوئی کتاب خیر المجالس کو خاصی اہمیت حاصل ہے اس میں حضرت شیخ نصیر الدین محمود اودھی، چراغ دہلی یا روشن چراغ دہلی کے اقوال و ملفوظ جمع کئے گئے ہیں۔

### (حاشیہ صفحہ گذشتہ)

جہانیاں کے تین ملفوظات۔ جامع العلوم، سرع الہدایہ اور مناقب مخدوم جہاں ترتیب دیئے گئے۔ گجرات میں شیخ احمد کھٹو کے ایک مرید محمود بن سعد صدر صوفی ایرجی نے تحفہ المجالس مرتب کی بہار میں شیخ شرف الدین کجا میری کے کسی ملفوظات جمع کئے گئے۔۔۔۔۔ (ملفوظات کی تاریخی اہمیت، نذر عشی - ص ۴۳۵ - ۴۳۶)۔

۷۔ خیر المجالس کو پروفیسر طلیق نظامی نے مع تصحیح و تعلیقات شعبہ تاریخ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے سلسلہ مطبوعات کے تحت شائع کیا ہے۔ خیر المجالس کا اردو ترجمہ بنام سیر المجالس شائع ہو چکا ہے۔

۸۔ علی اصغر حکمت سابق سفیر ایران نے اپنی کتاب سفر میں ہند میں ان کو اسی لقب یاد کیا ہے۔ حضرت چراغ دہلی کو حضرت نظام الدین اولیاء سلطان جی، گنج معانی کے لقب سے یاد کیا کرتے تھے (ترجمہ ۲، ص ۱۳۹۹)۔

اس حقیقت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ ہندوستان میں اولیائے کرام اور مشائخ کے عرفانی پیغامات اور سلوک و طریقت کے مسائل جن کی بنیاد انھوں نے نیک، خدمتِ خلق، انسان دوستی اور خلقِ عظیم جیسے اسلامی ارکان پر رکھی تھی۔ ان بزرگوں کی زمانی ہدایات اور ارشادات کے علاوہ فارسی زبان اور ادب ہی کے ذریعہ نشر و اشاعت کی منزل تک پہنچے۔ اس کا ثبوت ملفوظِ ادب کے علاوہ (جس کا مختصر ذکر گذشتہ سطور میں کیا جا چکا ہے) وہ مکتوبات اور رسائل ہیں جو اس عہد میں اور اس دور کے بعد بھی مرتب کئے گئے۔ مشہور صوفی بزرگ مخدوم الملک حضرت شیخ شرف الدین احمد بن یحییٰ منیریؒ (متوفی ۷۸۲ھ - ۸۳۰ھ) کے مکتوبات مسلک و نظریات تصوف اور توحید و وحدت کے موضوع پر سنگِ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا بیان ہے کہ :

”اور تصانیف عالی است، از جملہ تصانیف او مکتوبات مشہور و لطیف ترین تصانیف اوست، بسیاری از آدابِ طریقت و اسرارِ حقیقت و رآئجا و اندراج یافتہ ہے۔ معظمی صباح الدین عبد الرحمن صاحب نے مکتوبات، ملفوظات اور تصانیف کے ذیل میں متعدد کتابوں کا ذکر کیا ہے۔“

مکتوبات کے علاوہ ان کی اہم تصانیف میں ارشاد الہی، فواید رکنی اور عقاید شرفی وغیرہ کا نام پیش کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ احیاءالایمان، ص ۱۰۹۔ ۲۔ ملاحظہ ہو بزمِ صوفیہ، ص ۳۷۷ بعد صباح الدین محدث نے (ایضاً ص ۳۸۲) لکھا ہے کہ حضرت مخدوم الملک کی تمام تصانیف میں مکتوبات سب سے زیادہ اہم ہیں۔ اور ان میں تصوف کے تمام رموز و نکات پر مدلل اور محققانہ مباحث ہیں اسی ضمن میں وہ دوسری جگہ (ص ۳۷۷) لکھتے ہیں کہ مکتوبات صدیقی میں تصوف کے تمام اہم مسائل پر مختصر مگر محققانہ مباحث ہیں۔ یہ مکتوبات ۷۸۲ھ میں لکھے گئے۔

عہد علانی کے آغاز سے ہی ہندوستان میں فارسی شعوشاعری کے علاوہ جس کی بنیادیں اب اس ملک میں بڑی مستحکم اور بار آور ثابت ہو رہی تھیں اور جو اچھے عروج و ارتقار کی منزلیں تیزی سے طے کر رہی تھیں۔ علوم عقلی و فطری نے بھی بڑا رواج پایا۔ علم تاریخ طب، علم نجوم، فلسفہ و حکمت اور اخلاق و تصوف — ان سب علوم کے منتجع اور باکمال علماء اس زمانے میں موجود تھے جن کے دماغ میں مسائل اور علمی اکتسابات کا چشمہ فیض جاری ہوا اور جنہوں نے ان موضوعات پر تصانیف مرتب کر کے ہمارے ملک میں فارسی شرنوسی اور فارسی میں قلمبند کئے گئے علوم کے سرمایہ میں معتد بہ اضافہ کیا۔ عصر علانی کے عجائبات اور امتیازی اوصاف کا ذکر کرتے ہوئے معاصر مورخ ضیاء الدین برنی نے دار الخلافہ دہلی کی عظمت اور اس کی تہذیبی علمی اور تمدنی حیثیت اور جلال و کمال کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے:

”وہم اعجب العجائب کہی ارادہ و اہتمام سلطان علاء الدین در تمامی عصر او عالمیان را معاینہ و مشاہدہ شدہ اجتماع ہندکان ہرقومی و استادان مہر علمی و ماہران مہر مہری بودہ است و تھکادہ دہلی از وجود آہنجان فی نظیر ان سواد اعظم گشتہ مدار الملک و دہلی رشک بغداد و غیرت مصر و ہمسرقطنیہ و محازی بیت المقدس شدہ۔۔۔۔۔ الخ“

مختلف علوم و فنون کی تصنیفات اور تالیفات کے مطالعہ، دین و مذہب اور اخلاق و تصوف سے لگاؤ اس درجہ عام ہو گیا تھا کہ لوگ ان مضامین سے متعلق کتابیں ذوق و شوق سے خریدتے اور پڑھتے تھے۔ برنی لکھتا ہے:

”و رغبت بیشیری متعلمان و اشرف و اکابر کہ بخدمت شیخ (مرا حضرت نظام الدین اولیاء) پیوستہ بودند در مطالعہ کتب سلوک و صحایف احکام شریعت مشاہدہ می فرمود و کتاب توت القلوب، و احیاء العلوم و ترجمہ احیاء العلوم، و عوارف و کشف المحجوب

وشرح لعقوف ورسلا قشیری ودرصا داالعباد وکتوبات میں العقضاء وولامع قاضی  
حمید الدین ناگوری و نواید الفواد امیر حسن رابو اسطه ملفوظات فتح خریدا ان بسیار  
پیدا آمدند و مردمان بیشتر از کتابیان از کتب سلوک و حقایق باز پرس کردند۔۔۔“  
اس ضمن میں برنی نے کافی تفصیل کے ساتھ اسی دور کے مشائخ و صلحا پر مثلاً شیخ  
نظام الدین اولیاءؒ، شیخ علاؤ الدین، شیخ رکن الدین وغیرہ، سادات کرام، علماء عظام جیسے  
قاضی فخر الدین ناقہ، مولانا تاج الدین کلاہی، مولانا ظہیر الدین بھکری، محی الدین کاشانی  
مولانا افتخار الدین برنی وغیرہؒ اور ماہرین فن تجوید (قرۃ) مذکرین (اس نے مذکرانی لکھا)،  
ندما رشاہ، شاعرون، مورخین اور اطباء اور دوسرے ہنرمندوں اور صاحبان فن کا  
ذکر کیا ہے۔ شعرا وقت میں شرف اولیت بالترتیب امیر خسرو اور امیر حسن کو دینے کے  
بعد وہ صدر الدین عالی، فخر الدین قواس، حمید الدین راجہ، مولانا عارف، عظیم  
شہاب التساری جیسے صاحب دیوان سخنوروں کا ذکر کرتا ہے جو دربار شاہی سے  
مشاہرے پاتے ہیں۔ مورخین کے ذکر کے تحت اس نے متعدد نام لکے ہیں مثلاً  
امیر ارسلان کلاہی، کبیر الدین پسر تاج الدین عراقی وغیرہ۔ آخر میں اس بحث کا خلاصہ  
وہ یوں پیش کرتا ہے :-

و اگر خواہم کہ جملہ مستفان و منشیان و قاضلان و شاعران مشہور و کریم از بسکہ بسیار

یوہ اندن توانم و از عرض باز مانم۔۔۔۔۔ الخ“ لکھ

ل۔ علماء کے بیان کے سلسلہ میں برنی نے لکھا ہے کہ صرف علاؤ الدین غلپی کے دور میں کم از کم ۴۶  
ایسے دانشور علماء و فضلاء جمع ہو گئے تھے جن میں سے چند امام غزالی اور امام فخر الدین رازی  
جیسے حکماء کے معادل قرار دیے جاسکتے تھے۔ (و بعضے از آن استادان در فنون علم و کمالات علوم  
بمدج غزالی و رازی رسیده بودند) اور جو صرف ہندوستان ہی میں نہیں بلکہ مختلف علوم خلا  
معقولات، تفسیر و فقہ، اصول دین، نحو و لغت، معانی و بدیع (علم بدیع) بیان و کلام اور  
منطق وغیرہ میں اپنے زبردست تجربہ و جسے بخارا، سمرقند، بغداد، مصر و خوارزم، دمشق و تبریز،  
اصفہان و یثرب میں بھی اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ اور جن میں سے کچھ کی فکر گوری کا فخر خود برنی کو حاصل  
تھا۔ و جملہ شش استاد مذکور کہ میں اسامی ایشان نوشتم۔ امانتہ کہ میں پیش جملہ مذکورہ ام  
تاریخ فیروز شاہی ص ۳۵۴-۳۵۵ (لکھ۔ ایضاً ص ۳۶۰-۳۶۱)

ان مستند شہادتوں کی روشنی میں یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ اس زمانے میں تہذیب و ثقافت اپنے پورے عروج پر تھی۔ اور علم و دانشوری کا معیار بہت بلند تھا۔ شاعروں، ادیبوں اور عالموں کی کثرت نے دہلی اور سلطنت دہلی کے وقایہ چارچاند لگا گئے تھے۔ علوم و فضا کل اور ادب و شعر کے اس عام رواج سے ہندوستان میں فارسی زبان و ادب کو وہ سر بلندی حاصل ہوئی کہ آسانی معیار کے اعتبار سے ہندوستانی تخلیقات سرزمین ایران کی تصنیفات اور تالیفات کے مقابل پیش کی جا سکتی ہیں۔ فکر و فن کی اس وسعت اور جامعیت کا ثبوت اس بات سے بھی ملتا ہے کہ اسی عہد سے ہندوستان میں فارسی لغت نویسی کا آغاز ہوا۔ اور یہ ایک بالکل نیا تجربہ تھا۔ بعد میں کئی تصانیف اس شعبہ ادب میں پایہ تکمیل کو پہنچیں۔ اگرچہ باقاعدہ طور پر فرہنگ نویسی کو فروغ پذیر رہو صدیوں میں ہوا لیکن پروفیسر نذیر احمد کے بیان کے مطابق قدیم ترین لغات عہدِ علانی اور عہدِ تغلق ہی کی تصنیف شدہ ہیں۔ ہماری مراد فرہنگ نامہ قواسم تالیف فخر الدین مبارک (یا مبارک شاہ) غزنویؒ۔ اور دستورالافاضل (تکمیل ۱۳۴۳ھ) تالیف رفیعؒ۔ ملقب بہ حاجب خیراتؒ سے ہے۔ یہ دونوں اصحاب شاعر بھی تھے اور نشر نگار بھی اور بڑی حد تک انھیں ادیبوں کی علمی کوششوں نے بعد کے لغت نویسوں

طرح۔ ایضاً ص ۳۶۲۔ لکھ۔ چونکہ یہ فرہنگ علانی دور میں لکھی گئی لہذا اس کا سن تصنیف ۶۹۵ اور ۷۱۹ھ کے درمیان قرار دیا جاسکتا ہے۔ مزید معلومات کے لئے ملاحظہ ہو ہندوستان کا قدیم ترین فارسی لغت، یعنی فرہنگ نامہ قواسم، مولفہ فخر الدین مبارک غزنویؒ، از پروفیسر نذیر احمد، فکر و نظر ج ۱ ص ۱۹۶۔ لکھ۔ تاریخ فیروز شاہی تالیف برنی (ص ۳۶۰) میں اس کا نام فخر الدین قواسم لکھا ہے۔ اور اس کو فخر الدین دہلوی کے ذکر کے بعد اس عہد کے ممتاز شاعروں میں شمار کیا گیا ہے۔ دراصل برنی غاسم قوچہ پیران، محمود ادیبوں اور مضمونوں کا ذکر کیا ہے جو نظم و شعر کے استاد تھے اور دیباچہ علانی سے متعلق تھے اور وظیفہ خواہی۔ لکھ۔ ان دونوں لغت نویسوں کے بارے میں اطلاعات پروفیسر نذیر احمد کے مقالوں سے ماخوذ ہیں۔ ملاحظہ ہو مقدمہ لغت دستورالافاضل، ترتیبہ تدوین از پروفیسر نذیر احمد، طبعہ بینا و فرہنگ لیران، تہران۔ (۱) صاحب تاریخ فرشتہ نے بھی ان شعرا کے نام معمولی سی قریب اختلاف کے ساتھ دیے ہیں۔ مثلاً مولانا ذکر کوہ شہاب الدین عہد نشین لکھتا ہے۔ (تاریخ فرشتہ اولی کشور، کان پور، ج ۱، ص ۱۲۲)۔



کے لئے زمین بھوار کی۔ یہی وجہ ہے کہ پندرھویں اور سولہویں صدی کے تصنیف شدہ لغات میں اس دور کے کارناموں کا ذکر اور حوالہ بطور مآخذ ہمیں ملتا ہے۔

علمی اور تہذیبی اعتبار سے سلاطینِ تغلق کے دور کو بھی بڑی نمایاں حیثیت حاصل تھی۔ اس عہد میں ہم کو اربابِ کمال اور صاحبِ تصانیف حضرات کی ایک بڑی جماعت نظر آتی ہے جنہوں نے مختلف موضوعات اور عنوانات پر قلم اٹھایا۔

ہندوستان میں تاریخ نویسی کا تجربہ کوئی نیا تجربہ نہ تھا۔ اس دور سے پہلے اس موضوع پر تحریر شدہ کارناموں کا اجمالی تذکرہ پیش کیا جا چکا ہے۔ اس صدی (آٹھویں صدی ہجری — چودھویں صدی عیسوی) کا اہم ترین تاریخی شاہکار ضیاء الدین بن مؤید الملک رجب برہنیؒ (بیدائش ۷۴۴ھ، ۱۳۸۰ء) کی تاریخ فیروز شاہی (تالیف ۷۳۵ھ) ہے جس کا ذکر ضمناً پہلے آچکا ہے۔ یہ کتاب آج بھی قرون وسطیٰ کے ہندوستان کی تاریخی کے لئے اعلیٰ ترین مآخذ میں شمار کی جاتی ہے تاریخ فیروز شاہی کے علاوہ اس کی دوسری مشہور تصنیف فتاویٰ جہاندارؒ ہے جو تاریخ فیروز شاہی کے بعد مرتب کی گئی۔ باقی

۱۔ مصنف سیر اللویاء میر خرد (خورد) نے جس کا ذکر آئندہ سطور میں کئے گا۔ ضیاء برہنی کے بارہ میں مفید اطلاعات درج کی ہیں  
۲۔ جس کا موضوع بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی تاریخ نہیں بلکہ فلسفہ علم سیاست یا سیاسیات ہے۔



مَدَوَّةُ الْمُصَنِّفِينَ دِلِّی کا علمی و دینی مآہنامہ

# زُہْرُ مَآکُن

مہر اثبات  
سفید احمد ابراہادی

## مطبوعات دار المصنفین

- ۱۹۳۹ء اسلام میں خلائی کی حقیقت - اسلام کا اقتصادی نظام - قانونی مشریت کے مفاد کا مسئلہ -  
 قیامت اسلام اور کئی اقوام - سوشلزم کی بنیادی حقیقت -  
 ۱۹۴۰ء علما و اسلام - حلقہ فلسفہ، اخلاق، فہم قرآن - تاریخ ملت حضرت اول 'نبی علی سلم' - معراج مستقیم (انگریزی)  
 ۱۹۴۱ء تفصیل قرآن جلد اول - وحی ابن - جدیدین الاثرانی سیاسی معلومات جلد اول -  
 ۱۹۴۲ء تفصیل قرآن جلد دوم - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع دوم بڑی قطع صحیفہ ضروری اضافات)  
 مسلمانوں کا عروج و زوال - تاریخ ملت حضرت دوم 'خلافت راشدہ' -  
 ۱۹۴۳ء بحال احکامات القرآن میں نہایت الفاظ جلد اول - اسلام کا نظام حکومت - سیرۃ تاریخ ملت حضرت اول 'خلائی امیر' -  
 ۱۹۴۴ء تفصیل قرآن جلد سوم - احکامات القرآن جلد دوم مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت (کمال)  
 ۱۹۴۵ء تفصیل قرآن جلد چہارم - قرآن و حقوق - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع سوم جس میں غیر معمولی اضافے کئے گئے)  
 ۱۹۴۶ء ترجمان اللہ جلد اول - ظاہر و باطن - این بطوطہ - جمہوریہ یوگوسلاویہ اور مارشل یو -  
 ۱۹۴۷ء مسلمانوں کا نظم و حکومت - مسلمانوں کا عروج و زوال (طبع دوم جس میں سیکڑوں صفحات کا اضافہ کیا گیا ہے)  
 اور متعدد ابواب بڑھائے گئے ہیں) احکامات القرآن جلد سوم - حضرت شاہ حکیم امجد دہلوی -  
 ۱۹۴۸ء ترجمان اللہ جلد دوم - تاریخ ملت حضرت چہارم 'خلافت ہسپانیہ' تاریخ ملت حضرت پنجم 'خلافت عباسیہ اول' -  
 ۱۹۴۹ء قرون وسطی کے مسلمانوں کی خدمات (نکالے اسلام کے شاعر کا زمانے (کمال)  
 تاریخ ملت حضرت ششم 'خلافت عباسیہ دوم' - بصائر -  
 ۱۹۵۰ء تاریخ ملت حضرت ہفتم 'تاریخ مصر و مغرب اقصی' - صدوقی قرآن - اسلام کا نظام مساجد -  
 اشاعت اسلام - یعنی دنیا میں اسلام کو پھیلایا -  
 ۱۹۵۱ء احکامات القرآن جلد چہارم - عرب اور اسلام - تاریخ ملت حضرت ہشتم 'خلافت عثمانیہ' - تاریخ بزار و شاہ -  
 ۱۹۵۲ء تاریخ اسلام پر ایک طائر از نظر - فلسفہ کیا ہے؟ جدیدین الاقوامی سیاسی معلومات جلد اول (جس کو  
 دوسرے مکتبہ اور سیریزوں میں بھی شائع کیا گیا ہے) - کتابت حدیث -  
 ۱۹۵۳ء تاریخ مسلمان - خط - قرآن - اہل بیت - مسلمانوں کی فرقہ بندیوں کا افشاء -

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



# برہان

جلد نمبر ۱	باب تہ رمضان المبارک ۱۳۹۶ھ مطابق ستمبر ۱۹۷۶ء	شمار نمبر ۳
------------	--	-------------

## فہرست مضامین

۱۳۰	سید احمد اکبر آبادی	۱۔ نظرات مقالات
۱۳۳	جناب غلام نبی صاحب سلم - لاہور	۲۔ مقصود تخلیق کائنات
	جناب نثار احمد فاروقی صاحب	۳۔ حضرت نظام الدین اولیاء
۱۳۸	پروفیسر شیخ سعید الرحمن دکنی کراچی دہلی ۶	۴۔ سرسید پر کفر کا ایک اور فتویٰ
۱۵۷	جناب محمد تقی صدیقی سابق ریسرچر	۵۔ پاکستان میں ملاقاتی تیرکانہ
۱۴۹	مسلم یونیورسٹی - علی گڑھ	۶۔ اہل آئین
	سید احمد اکبر آبادی	۷۔ حالات زندگی اور تصانیف
	جناب سبط طارق مختار صاحب	۸۔ تبصرے
۱۸۱	ایم۔ اے۔ علی گڑھ	
۱۸۹	مس۔ ع	

## نظرِ آت

قرآن مجید کی رو سے یہود اور عیسائی دونوں اہل کتاب ہیں اور اس حیثیت سے قانونی طور پر دونوں کو ایک ہی سطح پر رکھا گیا ہے۔ لیکن اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ جہاں تک ذاتی اعمال و افعال اور قومی مزاج اور طبیعت کا تعلق ہے اس کے اعتبار سے دونوں میں بہت کچھ فرق و امتیاز کیا گیا ہے۔ یہود کی نسبت صاف ارشاد ہوا: "لَقَدْ جَاءَتْ أَشْدًا لِلنَّاسِ عِدَاوَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودُ" ایمان والوں کے شدید دشمن آپ یہود کو پائیں گے۔ اس کے بالمقابل فوراً ہی نصاریٰ کے متعلق فرمایا گیا۔ وَلَقَدْ جَاءَتْ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا لَمَعْرِضٍ مِّثْلِهِ بَأَنَّ مِنْهُمْ قِسِّيَسِينَ وَرَهَابًا لَاؤُلَاءِئِهِمْ لَا يَمَسُّكِرُونَ وَأَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ عَلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ دُونَآ مَثَافَا كَيْتَا مَعَ الشُّمُودِ ۝ (مائدہ) اور اے پیغمبر ایمان والوں کا سب سے زیادہ قریبی دوست آپ ان لوگوں کو بائیں گے جو اپنے آپ کو نصاریٰ کہتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان لوگوں میں پادری (Clergy man) اور راہب (Monk) ہوتے ہیں اور یہ گمنڈ نہیں کرتے۔ اور ان کا حال یہ ہے کہ جب یہ محمد رسول اللہ پر نازل کی ہوئی وحی سنتے ہیں تو ان کی آنکھیں اشک بار ہو جاتی ہیں۔ حق کو پہچان لینے کے باعث اور یہ کہتے ہیں کہ اے ہمارے رب ہم ایمان لائے اور تو ہم کو شہادت دینے والوں کے ساتھ درج کر دے۔

ان آیات سے صاف ظاہر ہے کہ قرآن مجید کا گوشہ خاطر نصاریٰ کے بارہ میں کس قسم کا ہے اور وہ انہیں کس نظر سے دیکھتا ہے لیکن جنگ کا بڑا ہوا، دو حقیقی بھائیوں میں بھی برپا ہو جائے تو صلہ رحمی کے تمام رشتے اور تعاضے منقطع ہو جاتے ہیں۔ صلہ رحمیوں نے مسلمانوں اور عیسائیوں کو ایک دوسرے کا شدید دشمن اور حریف بنا دیا۔ ماسی دشمنی کا نتیجہ تھا کہ عیسائی مشنریز نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی اور اسلام کے خلاف غلاطت اچھالنے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔ مسلمان علمی طور پر مدافع میں جو کچھ کر سکتے تھے وہ انہوں نے کیا۔ چنانچہ کم و بیش دنیا کی ہر قابل ذکر زبان میں مسلمانوں نے کثرت سے ایسا طریقہ پھیلایا کہ جو عیسائی مشنریز کے اعتراضات کا جواب مہیا کرتا اور ان کی غلط بیانیوں کا پردہ چاک کرتا تھا۔

یورپ میں علوم و فنون اور سائنس کو جو حیرت انگیز ترقی ہوئی ہے اس کی وجہ سے لوگوں میں حریت فکر اور آزادی رائے کے ساتھ معروضی اور سائنسی حکم طریق فکر پیدا ہوا ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ مذہبی تعصب کی گرفت بہت ڈھیلی ہو گئی ہے۔ لوگ حقائق پر کشادہ دل سے غور کرنے کے عادی ہوئے جا رہے ہیں اس کے ساتھ اتنا ادا اضافہ کیجئے کہ پوری دنیا میں اس وقت سیاسی اور اقتصادی اعتبار سے مسلمانوں کا جو مرتبہ و مقام ہے اس نے ان کے بڑے سے بڑے مخالف اور دشمن کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اسلام کے متعلق تہذیبیہ تشاکل کے ساتھ اظہار خیال پر مجبور کر دیا ہے۔ غرض کہ یہ تین اہم اسباب ہیں جن کی وجہ سے آج اسلام کے متعلق حیثیت کے نقطہ نظر میں بہت کچھ تبدیلی پیدا ہو گئی ہے۔ اس میں بہت جزا دخل کیونکہ مذہب کے فوٹو کا بھی ہے۔ اہل مذاہب کہتے ہیں کہ اس کے مقابلہ کا جواب بہت مشکل ہے کہ سب مذاہب اپنے اختلافات سے صوف نظر کر کے خدا کے عقیدہ کی بنا پر ایک ہو جائیں۔ اور مگر بن خدا اور مذہب کے عقیدے میں ایک متحدہ جہان بنیں۔

اس سال فروری میں لیبیا میں اسلام اور عیسائیت کے درمیان مکالمہ کے لئے جو ایک عظیم کانفرنس ہوئی تھی اس کی دو ملا نوئے وقت (پاکستان) سے نقل کر کے معارف اعظم گڑھ کی اگست کی اشاعت میں طبع ہوئی ہے جو بڑی دلچسپ اور قابل مطالعہ ہے اس سے معلوم کر کے مسلمانوں کو بے حد مسرت ہوگی کہ اس کانفرنس میں کارڈنیل سرگوبینو ڈی جوسی دنیا کی ایک عظیم شخصیت میں اور موجودہ پاپائے روم کے بعد اس عہدہ جلیلہ پر انھیں کے فائز ہونے کی توقع ہے۔ چنانچہ جب وہ کانفرنس میں شرکت کے لئے تشریف لائے تو لیبیا کے سربراہ مملکت کرنل تذانی نے خود ان کا استقبال کیا اور بڑے جوش سے انھیں خوش آمدید کہا۔ انھوں نے کانفرنس میں علانیہ فرمایا۔

”ہم سب عیسائی مسیحیت کے نام پر ان الفاظ پر اظہار معذرت کرتے ہیں اور طالب غفر جی محمد رسول اللہ صلوٰۃ اللہ علیہ کی ذات کے بارہ میں کہے جاتے رہے ہیں اس سلسلہ میں یہ معلوم کرنا بھی دلچسپی کا باعث ہو گا۔ کہ اس کانفرنس میں لبنان کے لارڈ بشپ گرگوار دادو نے تو اختتامی اجلاس کے موقع پر عیسائیوں کو خود ہی یہ دعوت پیش کر دی کہ سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت تسلیم کر لی جائے۔ اس موقع پر انھوں نے یہ الفاظ بطور تجویز دہرائے، ترجمہ ہم گواہی دیتے ہیں کہ محمد اللہ کے رسول اور ہم انسانیت کیلئے اللہ کے نبی ہیں۔ (معارف ص ۱۲۰)

زمرے سے ابھی حال میں قرآنیات پر مضامین و مقالات کا ایک مجموعہ شائع ہوا ہے جس کو پروفیسر روڈی پیرٹ نے مرتب کیا ہے، مضامین انگریزی، جرمنی اور فرانسیسی میںوں زبانوں میں ہیں۔ اس مجموعہ میں ایک مقالہ جرمنی اسکا لریڈ خان فک *Dr. Heinrich* کے مقالہ *Die Araber* کے عنوان سے ہے۔ اس مقالہ میں فاضل مقالہ نگار نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت عقیدت و ابروت کا جو بیان کیا ہے وہ دیکھنے اور پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔

# مقصود تخلیق کائنات

(۵)

جناب غلام نبی صاحب سلم لاہور

ضوان اللہ ————— فتح مبین

جنگِ اُحد نے مسلمانوں کی کلی تطہیر کر دی، اللہ تعالیٰ نے طیب و خبیث کا امتیاز کیا۔ منافقین پر اعتماد ختم کر دیا گیا۔ اہل ایمان نے غزوہ بدر اور غزوہ اُحد کے بعد غزوہ خندق میں روایتی ایمان، خلوص، ایثار، استقامت اور جاں نثاری کا ثبوت دیا، جس سے خوش ہو کر اللہ تعالیٰ نے انھیں کیا پورا اور کامیاب کر دیا، اور اگر اس سے قبل پانچ سال تک اہل ایمان اپنے دین، جان، مال اور اور حریتِ ضمیر کے لئے مدینہ اور اُس کے قرب و نواح میں مدافعت پر مجبور تھے، تو اب اُن کے مخالفین کے حوصلے پست ہوئے، لگے، ارگرد کے قبائل کے قلوب میں اُن کا رعب مٹ گیا اور اُن کی اہمیت محسوس ہونے لگی، مسلمانوں کو پیش قدمی کا حوصلہ اور موقع ملا، اور وقت آگیا کہ پانچ سال قبل یکم محرم الحرام ۶ ہجری میں جس اسلامی ریاست اور مربوط مسلم معاشرہ کی اساس رکھی گئی تھی، اُس کا دائرہ اثر مستحکم بنیادوں پر وسیع ہو، اِنَّ الْاَئِمَّةَ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ اَجْبَادِي الصَّالِحِينَ زمین کے وارث میرے صلح نامے ہیں گئے، کائناتِ دعوہ پورا ہوا، حجاز اور فلسطین کی مقدس زمین اور دیگر ممالک پر مطہر و مزیں تہذیبِ اہلِ ایمان، خدا کی موجود امانت، اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ترمیم یافتہ جماعتِ اسلام



کا حکم ہوائے اور مجبور کے فساد زدہ ربیع مسکون کو عدل و انصاف اور امن و آسائی کا گہوارہ بنادے۔  
 سلامہ میں آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رویا دیکھا کہ آپ اپنے ہا جبر و انصار جانثاروں  
 کے ساتھ، بے خطر، سہمند و اتے، بال ترشواتے خانہ کعبہ میں داخل ہو رہے ہیں، اسے حکم الہی یقین کر کے  
 آپ نے اہل ایمان کو حج کی تیاری کا حکم دے دیا، وہاں تو اشارہ کی دیر تھی، شک و اٹکار کی پہلی گنجائش  
 تھی، ہا جبرین کہ تو فطری طور پر کہہ کر لوٹنے کے لئے بے قرار ہوں گے۔ انصار اور دیگر مسلمان بھی چھڑ  
 مال سے زیارت بیت اللہ سے محروم تھے اقل تو رحمت و رضاء الہی کے حصول کا جذبہ تمام خطر  
 پر غالب آگیا ہوگا، اور اب تو ان کا ارادہ ذی قعدہ کے ماہ حرام میں سفر حج کا تھا جس میں عرب جنگ کو  
 حرام سمجھتے تھے، پھر انہوں نے قربانی کے جانور ساتھ لئے تھے، اور ہتھیار بھی محض سفری ضرورت کے لئے  
 ہمراہ تھے، جنگ کے خیال سے نہ لئے تھے۔

لیکن قدرت کا ارادہ فتوحات کے لئے ابواب کھولنے کا تھا، اس لئے ضروری تھا کہ اسلامی لشکر  
 کو اب منافقین سے پاک کر دیا جائے، یہ منافقین جنگ بدر میں مسلمانوں کی تباہی کی تو قعات لئے بیٹھے  
 تھے، پھر جنگ اُحد میں جنگ سے قبل ہی ساتھ بھڑکے تھے، اور جنگ خندق میں عین محاصرے اور  
 دباؤ کی شدت میں اِن مِیُوْتُنَا حُوْدُوْا (ہمارے گھر وطن کی زمیں میں) کی آواز میں راہ فرار اختیار کر گئے تھے،  
 پھر اب تو جنگ نہ تھی، کہ یہ لوگ شرکت پر مجبور ہوتے، انہیں تو موت کا خوف ہر وقت دامگیر رہتا  
 تھا، جب آنحضرت نے حج کی تیاری کا اعلان کیا، تو منافقین کیوں محسوس ہوا کہ قریش مکہ نے مسلمانوں  
 پر حملہ کر کے سب کو تہ تیغ کر دیا ہے، پس وہ شریک نہ ہوئے اور جب آل حضرت اصحاب کے ساتھ  
 صحیح و سلامت مدینہ لوٹ آئے، تو غدر کیا کہ ہم کا رد بدلہ اور فحاشی معاملات میں اُلجھے رہے، اس لئے  
 شریک سفر نہ ہو سکے، ہمارے لئے آپ دعا نے مغفرت کیجئے، دراصل یہ محض دروغ اندازہ رنگ  
 تھا، چنانچہ خدا نے ان کے کذب کی تردید کرتے ہوئے کہا :-

بَلْ كَذَّبْتُمْ اَنْ تَكُنْ بِتَقْلَبِ الرُّسُلِ وَالْاَوَّلٰی (تم خدا سے بدعت کا اندازہ نہیں کر سکتے) اَلَا اَنْتُمْ  
 اِلٰی اَهْلٰیہُمْ اَنْتُمْ اَذْرَجْتُمْ خَالِدًا فِیْ قُلُوْبِكُمْ (خود گمان کیا تھا، کہ رسول کا اور میں نے اہل

وَكُنْتُمْ ظُلَّ السَّوْعِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُذًا  
عیال کی طرف کبھی لوٹ کر نہیں آئیں گے اور یہ  
بات تمہارے دلوں کو اچھی لگی، اور تم بُرا خیال  
(الفتح)  
دل میں لاتے، اور تم تو ہلاک شدہ قوم تھے۔

منافقین کے برعکس اُمت مسلمہ کے انبیاء، خلوص، حُبِ ایمان اور فناء فی الرسول ہونے کی  
عجیب کیفیت تھی، وہ سب اپنے اپنے کاروبار میں مصروف ہیں، انصار کھیتی باڑی میں لگے ہیں،  
توہما جرین کاروبار تجارت میں منہمک، ایک طبقہ دستکار یوں میں اُٹھتا ہوا ہے تو دوسرا تان جویں  
کے لئے محنت و مشقت کر رہا ہے کاجانک جہاد کا اعلان ہوتا ہے۔ پھر کسی کھیتی باڑی اور کہاں  
کی تجارت، سود و زیاں کا احساس روک نہیں بنتا، اور یہ ترتیب اللہ کا دیوار، فصلیں، مال و دولت،  
اہل و عیال، غرضیکہ دنیا کی ہر محبوب شے چھوڑ چھاڑ کر میدانِ و غامیں پہنچ جاتے ہیں، تاکہ راہِ حق میں  
شہادت نصیب ہو جائے، دس سال کی قلیل مدت میں اسی (۸۰) بار بلاوا آیا، گویا ہر لمحہ بلاوا کا  
تھے، یوں معلوم ہوتا ہے، کہ آلِ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قوتِ قدسی اور رحمتِ الہی نے آمیزہ  
زنگی کی نعمتیں ان کے سامنے لا رکھی تھیں، اور وہ دیوانہ وار اُن کی طرف لپک رہے تھے، یہی کچھ کیفیت  
ہمیں سفر حج میں ان کی شرکت سے محسوس ہوتی ہے۔

آلِ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ سفر امن و سلامتی کا نقیب تھا، ارادہ حج بجائے خود امن کی  
علامت تھا اور یہ بات سرکارِ دُعا کم کی شان سے عید تھی کہ آپ اہل ایمان سے غلط بیانی کرتے،  
اور آپ کے دل میں کوئی دوسرا عزم ہوتا، پھر یہ سفر ذی قعدہ کے ماہِ حرام میں کیا گیا تھا جس میں جنگ  
ممنوع تھی، مسلمانوں کے پاس کافی مقدار میں جنگی ہتھیار بھی نہ تھے، اور اس حالت میں مقدسینِ امت  
کا یہ خطرہ کی طرح بڑھ رہا تھا، اس کی نینک بنتی اور سلامتِ روی کا یہ واضح ثبوت تھا کہ اللہ  
کے ایک مختصر سے دستِ آپ کا راستہ دکھانا چاہا تو آپ نے خونریزی سے بچنے کے لئے رات تبدیل کر لیا،  
ایک دفعہ ارگزار راہ سے سفر کر کے مکہ سے چند میل دُور حدیبیہ کے مقام پر اتر پڑے۔ تاکہ اپنے پیلوں  
ج کے من میں اگر کوئی غلط فہمی کا یہ کان ہو تو قریش کے ساتھ گفتگو کر کے اسے دُور کر دیا جائے۔ پھر

یہاں بھی قریش کے آستی (۸۰۰) جنگجوؤں نے شہر الحرام کا احترام ترک کر کے مسلمانوں پر اس وقت حملہ کر دیا جب وہ نماز ادا کر رہے تھے، مگر مسلمانوں نے انہیں گھیر کر گرفتار کر لیا، اور حضورؐ نے خیر گالی اور امن شعاری کی بنا پر انہیں رہا کر دیا۔

قریش مکہ کی طرف سے اشتعال انگیزی کی ابتداء ہو چکی تھی۔ اور مسلمانوں کی طرف سے اس کے برعکس تحن، نرمی اور صلح پسندی کا مظاہرہ ہو رہا تھا جو طبعاً گوارا نہ تھا۔ لیکن مسلمان تو اب تابع رسالت مآب میں فنا ہو چکے تھے۔ جس کا کابل ترین مظاہرہ اسی مقام پر صلح حدیبیہ کے وقت ہوا اور طبعی جذبات اور اتباع نبوی کے مابین شدید کشمکش کے بعد امت مسلمہ فانی اللہ اور فانی الرسول کے جس بلند و رفیع مقام پر پہنچ چکی تھی وہ نوع انسان کے لئے نا ابد مشعل ہدایت کا کام دیتا رہے گا۔ حدیبیہ کے مقام پر نزول کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش مکہ کو کہلو ابھجا کہ ہمارا ارادہ محض حج کرنے کا ہے۔ جس کے بعد ہم پُر امن طریق سے مدینہ کو لوٹ جائیں گے۔ لیکن قریش نے فرد و نخوت کے زیر اثر قاصد کے اونٹ کو مار ڈالا، اور اپنی شان میں گستاخی سمجھ کر قاصد کو قید کر دیا، مگر آنحضرتؐ پھر بھی مایوس نہ ہوئے اور خیر گالی کے جذبہ سے اب کے سیدنا عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کو بھیجا جو رئیس مکہ ابوسفیان کے قریبی عزیز، نبی اُمیہ کے چشم و چراغ اور مکہ میں خاص قدر و احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے، نیز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مخلص، معتمد اور جاں نثار ہونے کے علاوہ آپ کے دہرے داماد بھی تھے، اور اس وجہ سے بحیثیت سفیر ممتاز مقام رکھتے تھے۔

قریش مکہ نے حضرت عثمانؓ کو تنہا تو عمرہ کی اجازت دی۔ مگر آنحضرتؐ اور آپ کے باقی اصحاب کو اجازت دینے سے انکار کر دیا، جس پر سیدنا عثمانؓ نے اپنے آقا اور برادرِ دینی کے بغیر عمرہ کرنے سے انکار کر دیا، جب سیدنا عثمانؓ کو واپس جانے میں غیر معمولی تاخیر ہو گئی تو حدیبیہ کے مقام پر مسلمانوں میں یہ افواہ پھیل گئی کہ حضرت عثمانؓ شہید کر دئے گئے ہیں، مگر معظہ میں حرمت والے جینے میں، عازم بیت اللہ مسلمانوں کے سفیر کا قتل ایسا جرم نہ تھا کہ ڈیرہ بزرگجاہدین اسلام کا مسافر فردش گزرا۔ اسے نظر انداز کر دیتا، آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے محسوس کیا کہ حضرت عثمانؓ کے خنجر سے درگزر کرنا بہت

سے خطرات کا پیش خیمہ ہوگا اور میں ممکن ہے کہ مسلمانوں کی خاموشی کو کمزوری پر محمول کر کے کھڑا قریش بظاہر ان بہتے مسلمانوں کے وجود کے لئے خطرہ پیدا کر دیں اس لئے آپ نے سفیر اسلام حضرت عثمانؓ کے خون کا انتقام لینے کے لئے تمام اہل یمن سے موت کی بیعت لی، یہ بیعت تاریخ میں بیعت رضوان کے نام سے مشہور ہے۔ کیوں کہ اس بیعت سے خوش ہو کر اللہ تعالیٰ نے مومنوں کو لَعْنَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْمُنَافِقِينَ کا مرقعہ جانفزا سنایا تھا۔ اہل بصیرت خور فرمائیں۔ کہ آں حضرت صلعم کے نام لیوا جاں نثار کس پائے کے انسان تھے۔ گھر سے حج بیت کے لئے چلے ہیں، جنگ کا ارادہ ہوتا تو شہادت کے خیال سے بال بچوں اور مال و متاع کا کچھ انتظام کرتے، پوری طرح مسلح ہو کر آتے، اس کے برعکس ایک اس پر در فریضہ کی ادائیگی کے لئے نکلتے ہیں۔ بال بچے گھروں میں مطمئن بیٹھے ہیں۔ یہ بندگانِ خدا چند دنوں کے بعد گھروں کو لوٹنے اور کاروبار سنبھالنے کی امید میں ہیں، کہا چانک آنحضرت صلعم جان کا مطالبہ کرتے ہیں۔ کیا کسی قلب میں اضطراب پیدا ہوا؟ کیا کسی کے ایمان میں کمزوری نے سر اٹھایا؟ کیا کسی کے پاؤں میں لغزش آئی؟ کیا کسی کو بال بچوں اور مال کی محبت نے بے چین کیا؟ ان میں کسی ایسی بات کا نام و نشان تک نہ تھا، اور انہوں نے دنیا و مافیہا سے بے نیاز ہو کر اپنا سب کچھ اپنے محبوب کے حوالے کر دیا۔

إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَكَ إِمَّا يَدْعُونَ  
اللَّهُ يَدُّ اللَّهُ فَوَيْلٌ لِّهُم مِّنْ  
تَّكَلُّفٍ إِمَّا يَكُنُكُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَهُمْ  
أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَآ يَكُونُ  
أَجْرًا حَقِيقًا۔ (الفتح: ۱۰)

وہ لوگ جو تجھ سے بیعت کرتے ہیں۔ وہ اللہ ہی سے بیعت کرتے ہیں۔ اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہے، پس جو کوئی یہ بیعت توڑتا ہے۔ اپنی جان کے نقصان کے لئے ہی توڑتا ہے۔ اور جو اسے پورا کرتا ہے جس پر اس نے اللہ سے عہد کیا۔

ہے۔ تو وہ اسے بڑا اجر دے گا۔

جس غلوں اور جذبہ پاک سے یہ بیعت کی گئی وہ خدا کہاں مقبول ہوئی ان میں کسی

ایک فرد نے بھی مہد سے انحراف نہ کیا، اور جو ہدایتوں کے رسول کی وساطت سے اللہ جل شانہ سے کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے ہاں انہیں حسب وعدہ اجر عظیم عطا ہوا، جیسا کہ اسی بیعت اور ایفائے عہد کی شہادت دیتے ہوئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

لَقَدْ سَرَّحْنِي اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِحْ  
يَبَايَعُونَكَ نَحْتِ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي  
قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَ  
أَنَّا بَصِيرَةٌ قَرِيبًا وَمَعَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُهَا  
وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا (فتح: ۱۸)

”یقیناً اللہ مومنوں سے راضی ہوا جب وہ  
درخت کے نیچے بیعت کر رہے تھے۔  
سو اس نے جان لیا جو ان کے دلوں میں تھا،  
پس ان پر تسکین نازل کی اور انہیں بدل میں  
ایک قریبی فتح دی اور بہت سے مال غنیمت  
بھی جو وہ لیں گے اور اللہ غالب حکمت والا“

تاہم غ کے اوراق اٹھ جائے، دنیا کا کونہ کونہ چھان لیجئے، اور کسی دوسرے ایسے گروہ  
کی تلاش کیجئے، جسے اللہ تعالیٰ نے اس قدر بڑا اعزاز بخشا ہو، ”اللہ تعالیٰ درخت کے نیچے اپنے  
رسول کے ہاتھ پر بیعت کرنے والوں سے راضی ہو گیا“ یہ الفاظ تو صرف اسی ایک امت  
کے مقام کی رفعت اور تقدیس پر گواہ ہیں اور اس سند کی اساس اس بے نظیر، پاکیزہ ایمانی  
کیفیت پر ہے۔ جو بیعت کرتے وقت ان کے قلوب میں موجزن تھی (فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ)  
اور اسی کیفیت کا علم رکھتے ہوئے، سائنس کنندہ خدا نے علیم و خیر خود ہے، گویا کہ بیعت  
کرنے والوں میں سے ہر ایک نے خلوص کی انتہائی بلندی پر ایفائے عہد کیا، جس کی تصدیق  
اللہ تعالیٰ نے اسی دنیا میں علی الاعلان کر دی اور اس پر خوشنود ہو کر ایک تو دشمن کے درمیان  
وطن سے دور انہیں تسکین کی دولت سے بالامال کر دیا، پھر انہیں قریبی فتح دے کر خوشنودی  
کا عملی ثبوت دہیا کر دیا، اور انہیں آئندہ کثیر مال غنیمت اور فتوحات کا وعدہ دے کر قعیر  
و کسری کے ترنوں کا طعشٹ ٹھہرایا اور اس طرح بیعت و رضوان کے شرکاء میں سے ایک ایک فرد کے  
تا ابد مومن کا بل ہونے کا اعلان فرما دیا۔

اس سفر میں اصحاب رسول، السابقون الاولون، اپنے محبوب آقا کے اشارے پر موت کی بیعت کرنے والی اُمتِ مسلمہ کے کردار کا ایک اور روشن پہلو بھی عجیب آب و تاب سے دنیا کے سامنے آیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تخلیقِ آدم کے وقت فرشتوں کے سامنے، اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ کے الفاظ میں جس حقیقت کی طرف اشارہ کیا تھا، آج وہ اِستِخْلَاف کی حقیقی مصداق، اُمتِ محمدیہ کے کردار سے آشکار کر دی چنانچہ جب قریش مکہ کو بیعتِ رضوان کی سنگینی کا احساس ہوا تو انھوں نے صلح کی طرف ہاتھ بڑھایا، سیدنا عثمانؓ تو صحیح و سلامت اپنے آقا سے آئے، گویا کہ بیعت سے خدا کو محض عثمانؓ کے مقام کا اظہار اور اُمت کا تزکیہ مقصود تھا، اس بیعت کی تہ میں کوئی مصلحتِ ربانی و نبوی تھی، کہ خود حضورؐ نے اپنے ایک دستِ مبارک کو سیدنا عثمانؓ کا ہاتھ قرار دے کر، عثمانؓ کی طرف سے آپؐ کی اور اس طرح مومنین پر اس بیعت اور خونِ عثمانؓ کی عظمت و اسخ کی، اور ساتھ ہی اللہ تعالیٰ نے اس بیعت میں نبی کریمؐ کے ہاتھ کو اپنا ہاتھ بیان کیا، اور یوں سب کو تائیدِ الہی کی بشارت دی،

پس کفار نے اپنا ایک نمائندہ صلح کے لئے آں حضرت کی خدمت میں بھیجا اور اُس نے دوج ذیل شرائط صلح پیش کیں،

- ۱۔ دس سال تک باہم صلح رہے گی، دونوں طرف آمد و رفت میں کوئی روک ٹوک نہ ہوگی۔
- ۲۔ جو قبائل چاہیں قریش سے مل جائیں۔ جو چاہیں مسلمانوں سے مل جائیں، ان قبائل کے حقوق بھی فرقہ بین معاہدہ جیسے ہوں گے۔

- ۳۔ مسلمانوں کو آئندہ سال ہمرہ کرنے کی اجازت ہوگی مگر وہ ہتھیار بند نہ ہوں۔
- ۴۔ اگر قریش میں سے کوئی مسلمان ہو کر مدینہ آجائے تو اسے واپس کر دیا جائے گا۔ لیکن کوئی مسلمان قریش کے پاس چلا جائے تو اسے واپس نہیں کیا جائے گا۔

پہلی شرائطِ مذاہبِ مسلمانوں کے حق میں تھیں، کیوں کہ وہ تو خود جنگ کے خلاف تھے، صلح کے بعد انھیں ہر جگہ آزادیِ تبلیغ کا موقع ملا۔ جس کے مفید نتائج پچھلے، اور عرب میں اسلام تیزی سے پھیلنے لگا۔

اس کے علاوہ قریش کے خوف سے آزاد ہو کر کئی قبائل مسلمانوں کے حلیف بن گئے۔ نیز مسلمانوں نے قریش کی طرف سے مطمئن ہو کر یہود اور دیگر سرکش قبائل کا زور توڑا اور اس طرح اپنا دائرہ اثر کافی وسیع کر لیا، لیکن صلح کی تیسری اور چوتھی شرائط بلادی النظر میں مسلمانوں کے لئے ہتک آمیز تھیں، مسلمان حکم الہی کے ماتحت حج کے لئے نکلے تھے، اور حج کئے بغیر لوٹنا ذلت کا باب سمجھتے تھے، پھر انھیں اپنی قوت اور برتری کا یقین تھا۔ وہ قلت تعداد کے باوجود قریش کو کئی بار نیچا دکھا چکے تھے، اور اب تازہ عزم اور بیعت نے ان کے دلوں میں نیا اعتماد پیدا کر دیا تھا، پھر وہ سمجھتے تھے کہ حج ان کا دینی فریضہ ادا حق ہے، اور کسی کو یہ اختیار نہیں کہ انھیں اس کی ادائیگی سے روکے، پھر یہ شرط بھی ناقابل قبول تھی کہ نو مسلم قریشی کو تو کفار کے حوالے کر دیا جائے۔ اور جو مسلم کفار کے ہاں چلا جائے، اسے واپس نہ کیا جائے۔ پس اہل ایمان کے قلوب میں اضطراب کی ایک لہری دوڑ گئی۔ اور اس بے چینی کا اظہار مختلف پیرایوں میں کیا جانے لگا۔ لیکن آل حضرت ان شرائط کو منظور کر چکے تھے، بشریت و ایمان کے درمیان یہ کشمکش شدت سے جاری تھی، تاہم امت مسلمہ کی محبت اور جذبہ اتباع رسولؐ پہلے ہی بارہا غالب رہا تھا، اور اب بھی یہ جذبہ متزلزل نہ ہوا، ابھی معاہدے کے الفاظ ختم ہی ہوئے تھے مگر ضبط تحریر میں نہ آیا تھا۔ کہ نو مسلم ابو جندلؓ قریش کی قید سے بھاگ کر آل حضرت سے پناہ کے طالب ہوئے مگر آل حضرت تو عہد کے پابند ہو چکے تھے۔ اس لئے ابو جندلؓ کو واپس کر دیا، ابو جندلؓ نے ملتی جلتی نگاہوں سے مسلمانوں سے فریاد کی، مسلمان تیرا کر رد گئے لیکن آل حضرت کے فیصلے کے سامنے کسی شخص کو بھی اُت کرنے کا حوصلہ نہ پڑا، اور کفار کہ پندرہ سو تلواروں کے درمیان سے ابو جندلؓ کو زنجیروں میں جکڑ کر لے گئے، ضبط نفس اور اطاعت رسولؐ کے مقابل بشری احساسات پر قابو پانے کی اس سے بہتر راہ نہ تھی۔ دراصل آل حضرت کی بعثت کی غرض ہی ایک مثالی جماعت کا قیام تھا اور صلح حدیبیہ نے آپؐ کی کامیابی کی تصدیق کر دی۔

صلح حدیبیہ کے بعد ضروری تھا کہ آسمانِ رشد و ہدایت کے شمس و کوکب مدینہ منورہ  
آئیں چنانچہ مسلمانوں نے ان حضرت کی اتباع میں قربانی کے جانور ذبح کئے، اور عازمِ مدینہ  
ہو گئے، ابھی زیادہ دور نہ گئے تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت سے اہل ایمان  
کو وحی کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ بشارت ملی،

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِّإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنَا وَآلُكَ  
وَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ قَاسِمًا مُّبِينًا ۚ وَتَوَّضَعُوا لِحَافِهِمْ يَوْمَئِذٍ ۚ فَأَلْقَى إِلَهُهُمُ  
الْحَطَمَ ۚ فَكَفَى اللَّهُ الْمُفْسِدِينَ ۚ وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَوَافِيهِمْ وَاتَّخَذَ آلُهَا  
دُجًى ۚ فَاتَّخَذَ إِلَهُهُمُ عَلَيْهَا آلِ مَدْيَنَ شَرَارًا كَاذِبِينَ ۖ فَاسْتَفْتَاهُ عَلَيْهِمْ  
ثَمُودُ ۖ أَفَرَأَيْتُمْ إِيَّاهُ يَقُولُ سَمْعُومُ ۖ فَاتَّخَذُوا إِلَٰهًا غَيْرَ اللَّهِ ۖ فَضَلَّ عَنْ  
سَبِيلِ اللَّهِ ۖ وَكُفِرَ تَحْتَ بَنَاتِهِ ۖ وَتَوَلَّىٰ سَوَاسِ الْأُحْصَانِ ۚ فَأَنزَلْنَا إِلَهُكَ  
الطُّورَ ۚ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ آلُ هَارُونَ ۚ فَاتَّخَذُوا إِلَٰهًا غَيْرَ اللَّهِ ۖ فَضَلَّ عَنْ  
سَبِيلِ اللَّهِ ۖ وَكُفِرَ تَحْتَ بَنَاتِهِ ۖ وَتَوَلَّىٰ سَوَاسِ الْأُحْصَانِ ۚ فَأَنزَلْنَا إِلَهُكَ

اور اپنی نعمت تجھ پر تمام کرے اور تجھے سید سے  
راستے پر چلائے اور تجھ زبردست نصرت سے

اس فتح مبین کا مخاطب گروہِ مسلمین ہے، آنحضرت کی ذاتِ مبارک نہیں کیوں کہ صلح  
حدیبیہ تو خود آپ نے حکمِ الہی سے کی تھی، اور آپ اس سے کلی طور پر مطمئن تھے، اور اس کے  
نتائج کے حسن و قبح سے کما حقہ آگاہ تھے، بلکہ چینی اور اضطراب تو آپ کے ہر کام کا اصحاب کو  
تھا، اور انھیں ہی تسکین کی ضرورت تھی، انھوں نے ہی پہلی جنگوں میں غلطیوں (سینات) کا  
ارتکاب کیا تھا، ان ہی سے بعد میں آنحضرت کی حیاتِ طیبہ اور بعد میں غلطیوں کا اندیشہ تھا،  
ان ہی پر تمام نعمت ہونا باقی تھا۔ جیسا کہ بعد میں اُمّتِ محمدیہ کے الفاظ سے واضح ہے۔  
انھیں ہی صبرِ آزما حالات میں قدم قدم پر ہدایت اور استقامت کی ضرورت تھی، اور انھیں  
ہی مزید نصرت کے وعدے مطلوب تھے، چنانچہ اس کے معابد فرمایا :-

هُوَ الَّذِي أَنزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ ۖ لَقَدْ كُنُوا يَكْفُرُونَ ۚ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ  
الْأَنْزِلَ ۚ فَاسْتَفْتَاهُ عَلَيْهِمْ ۖ وَتَوَلَّىٰ سَوَاسِ الْأُحْصَانِ ۚ فَأَنزَلْنَا إِلَهُكَ

ایک اہم بات جو اُمّتِ مسلمہ کی عظمت پر شاہد ہے یہ ہے کہ ان کے حق میں اللہ تعالیٰ



کے کلماتِ تحسین، بشارات اور فتحِ مبین کا اعلان اور مستقبلِ قریب و بعید میں دور دراز ملکوں پر غلبہ و تسلط کا وعدہ صلحِ حدیبیہ میں ان کی کامل آناش اور اس میں کامیابی کے بعد اُس وقت ہوا جب کہ وہ بظاہر جو حمل دلوں کے ساتھ لوٹ رہے تھے، آپ ان کی خوشی کا اندازہ نہ کر سکتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی اس بظاہر ناکامی کو فتحِ مبین ٹھہرایا۔ اور انہیں اس بات کی از حد یاد دلائی کہ مسرت ہوئی کہ ان سے ایک بھی ایسی اضطراری حرکت سرزد نہ ہوئی جو خدا کی ناراضی کا موجب ہوئی ہو، اور اس کی تصدیق لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ کے پیارے یقین افزا الفاظ سے ہوئی، اور وہ اس خوشی کے ساتھ لوٹے کہ دشمنوں کے مقابل ان کی گذشتہ اور آئندہ لغزشوں اور کوتاہیوں پر ظلمِ عقوبت نہ کیا گیا ہے۔ ان پر فتحِ عالم کے دروازے بھرپور وسعت کے ساتھ کھول دئے گئے ہیں، اور انہیں دین و دنیا کی کثیر نعمتیں میسر ہوں گی، کیا صلحِ حدیبیہ نے امت کو اس مقام پر نہیں پہنچا دیا جہاں اسے حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام دیکھنے کے مستحق تھے؟

نئے دور کا آغاز | قرآنِ حکیم نے اِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ کی شرط کے ساتھ اَمْسَتْ مُسْلِمًا کو اَمْسَتْ مُسْلِمًا کا فرق نہایت واضح کیا ہے۔ اَمْسَتْ مُسْلِمًا کا لفظ عروجِ حدیبیہ کا میدان ثابت ہوا، جہاں اَمْسَتْ مُسْلِمًا کو رضائے الہی کا تاج پہنایا گیا، اور اس پر نئی فتوحات کے دروازے کھولے گئے، اسی موقع پر یہ بشارت بھی دی گئی،

وَعَدَ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً لِّكُلِّ فِرْقَةٍ مِّمَّنْ جَاهِلِيٍّ  
فَفَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ (الفتح)

تمہارے ساتھ اللہ نے کثیر غنیمتوں کا وعدہ کیا ہے۔ جنہیں تم حاصل کرو گے، پھر تم کو

جلد ہی دلا دی۔

اور یہ سلسلہ اسی پر ختم نہیں ہوا، بلکہ اُخْرٰی لَمْ تَقْدِرُوْا عَلَیْهَا قَدْ اَخْلَطَ اللّٰهُ بَيْنَہَا کے پردے میں آئندہ بے شمار فتوحات کو چھپائے رکھا، اسی کی طرف اشارہ، غزوہ خندق کے ضمن میں، یہودی قرظ کی جلا وطنی کے وقت اَمْسَتْ مُسْلِمًا لَمْ تَطْشُوْہَا کے الفاظ میں کیا

گیا تھا، مسلمانوں کو اللہ تعالیٰ کے وعدوں پر یقین کامل تھا، انھیں یقین تھا کہ اب وہ جہاں جائیں گے، نصرت ان کے قدم چومے گی، قریش کا خطرہ ٹل چکا تھا، گذشتہ جنگوں میں قریش کا کافی جانی و مالی نقصان ہو چکا تھا، ان کی تجارت بھی کافی متاثر ہوئی تھی، پھر سات سالہ قحط نے ان کی حالت مزید تلی کر دی تھی، نیز انھیں یہ احساس بھی ہوا ہوگا، کہ آں حضرت صلعم کی کامیابی بھی تو ان کے مسلمان بھائی بنو قریش ہی کی کامیابی ہے۔ اس لئے انھوں نے جارحانہ ارادوں کو ترک کر کے مصالحت کی راہ اختیار کی، لیکن عرب میں ابھی یہودی کی منظم مخالفت موجود تھی، اور وہ متعدد بار مسلمانوں کے خلاف محاذ آرائی کر چکے تھے۔ آں حضرت نے صلح کو غنیمت جانا اور یہی مناسب سمجھا کہ پہلو کے یہودی دشمن کی طاقت توڑ دی جائے۔ چنانچہ آپ نے مدینہ پہنچ کر حالات کو درست کیا اور مجاہدین کے ساتھ یہود کے مرکز خیبر منج کیا، جہاں سے چند ماہ قبل، غزوہ خندق کے وقت یہود نے قریش کے ساتھ مل کر مدینہ پر حملہ کیا تھا، اپنی دشمنی کا تازہ ترین ثبوت ہم پہنچایا تھا۔

غزوہ خیبر سے منافقین کا اخراج | اس ہمہ کا ایک خاص اور نمایاں پہلو یہ تھا کہ آپ نے حکم الہی کے مطابق اس لشکر میں صرف ان مومنین کو شرکت کی اجازت دی جو بیعت رضوان میں آپ کے ساتھ تھے، جیسا کہ قرآن حکیم میں ارشاد خداوندی ہے۔

سَيَقُولُ لِمَ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ حَرْبٍ لِّمَنَّا وَقَدْ نَبِغُهُمْ إِلَىٰ  
مَعَارِبِهِمْ لِيَأْخُذُوا بِحَادِثِنَا فَنَبِيغَهُمْ  
يُرِيدُ الَّذِينَ أَتَيْنَا لِيُثَبِّلُوا آلَ اللَّهِ فَنَلْ  
كُنَّ نَبِيغُهُمْ نَاكِلًا أَلَيْسَ اللَّهُ مِنْ  
قَبْلُ (النح: ۱۰)

”جب تم غنیمت حاصل کرنے کے لئے جاؤ گے  
تو (بیعت رضوان سے) پیچھے رہنے والے لوگ  
کہیں گے، ہمیں بھی اپنے ساتھ جانے دو۔ وہ چاہتے  
ہیں کہ اللہ کے کلام کو بدل دیں، کہہ دیجئے، تم ہمارے  
ساتھ ہرگز نہیں جاؤ گے، اسی طرح اللہ نے پہلے  
سے فرمادیا ہے۔“

منافقین نے سفر رضوان میں مسلمانوں کا اس لئے ساتھ نہیں دیا تھا کہ انھیں اپنی جان کا

خطرہ تھا، اور انھیں یقین تھا کہ مسلمانوں نے جان بوجھ کر موت کو دعوت دی ہے۔ مگر حالات نے پلٹا دکھایا۔ سرکش قریش نے خلافت توقع صلح کر لی، اب منافقین چاہتے تھے کہ مسلمانوں کا ساتھ دیں کیوں کہ انھیں ماضی کے واقعات کی دشمنی میں یہود کے خلاف مسلمانوں کی کامیابی کا یقین واثق تھا، اور لالچ کے زیر اثر یہود سے کئے ہوئے وعدے فراموش کر چکے تھے، لیکن قدرت کو ان کی دوسری مایوسی مطلوب تھی، پہلے وہ مسلمانوں کی کامیاب واپسی پر نادم و مضطرب تھے، اور اب انھیں ان غنائم سے محروم ہونا تھا۔ جو وعدہ الہی کے مطابق مسلمانوں کے لئے مقدر تھے، چنانچہ انھیں حسرت و ناکامی کی آگ میں جلنے کے لئے چھوڑ دیا گیا، اور مسلمان خیر کے مقام پر پہنچے، چند ہی دنوں میں کچھ علاقے بڑوئے شریف فتح کئے۔ اور بقیہ بلامقابلہ ان کے حوالے کر دیے گئے۔ اس طرح ایک اور طاقت ورجحان کی قوت مدافعت ختم کر دی گئی، ان کے اموال مسلمانوں کے ہاتھ لگے، ان کی زمینوں کی مستقل آمدنی سے مسلمانوں کی معاشی حالت بہتر ہو گئی، دائرۃ اثر وسیع تر ہوا، اور فتح و کامرانی کے مزید راستے کھل گئے۔ جس سے منافقین اور قریش مکہ کی مزید حوصلہ شکنی ہوئی اور جب ایک سال بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ کی جانب فاتحانہ یلغار کی تو قریش نے مقابلہ کئے بغیر ہتھیار ڈال دیئے اور اسلام کے سامنے گردن جھکا دی۔

## صلح حدیبیہ کے بعد عمرہ میں حجت

اللہ تعالیٰ کو امت مسلمہ کا بچانا مطلوب تھا، تاکہ غلبہ دین اپنی کامل صورت میں دنیا کے سامنے آئے۔ پھر اُسے مکہ کی حرمت بھی عزیز تھی، اور اس ذریت ابراہیمؑ کو بھی محفوظ رکھنا تھا، جو مکہ میں آباد تھی، اور آئندہ اسی کے ہاتھوں جزیرۃ العرب، ایران، روم، مصر و مکش وغیرہ ممالک کو حلقہ بگوش اسلام کر کے انھیں اقوام عالم کی قیادت و نمائندگی پیش نظر و منظور تھا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:-

۱- ترجمہ ”اور وہی ہے جس نے ان کے ہاتھوں کو تم سے اور تمہارے ہاتھوں کو ان سے

وادی مکہ میں روکے رکھا، بعد اس کے کہ تمہیں ان پر فتح دی اور اللہ تعالیٰ جو تم کرتے ہو، اسے دیکھنے والا ہے۔“ (الفتح: ۲۴)

۲۔ ”وہی لوگ ہیں جنہوں نے کفر کیا اور تمہیں مسجد حرام سے روک دیا، اور قربانی کو اپنے ٹھکانے پر پہنچنے سے روکا، اگر مومن مرد اور مومن عورتیں (مکہ میں) نہ ہوتیں جنہیں تم نہیں جانتے کہ تم انہیں پامال کر دو گے، پھر تمہیں ان کی وجہ سے لاعلمی میں کوئی نقصان پہنچ جائے۔ تاکہ اللہ جسے چاہے اپنی رحمت میں داخل کرے اگر وہ الگ ہو جاتے تو جو ان میں سے کافر تھے ہم انہیں دردناک عذاب میں مبتلا کرتے۔“ (الفتح: ۲۵)

۳۔ ”جب کافروں نے اپنے دلوں میں ضد بھٹان لی اور ضد بھی جاہلیت کی تو اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول پر اور مومنوں پر تسکین نازل کی، اور انہیں تقویٰ کی بات پر مجائے رکھا، اور وہ اسی کے زیادہ حق دار اور اسی کے اہل تھے، اور اللہ ہر چیز کا جاننے والا ہے۔“ (الفتح: ۲۶)

۴۔ ”اللہ نے اپنے رسول کا خواب سچ کر دکھایا، اگر اللہ نے چاہا تو تم ضرور مسجد حرام میں امن کے ساتھ داخل ہو گے، اپنے سر منڈولتے اور بال ترشواتے، تمہیں خوف نہ ہوگا، سو وہ جانتا ہے جو تم نہیں جانتے، پس اس سے پہلے اُس نے ایک قریبی فتح عطا کی۔“ (الفتح: ۲۷)

سورۃ الفتح کی ان آیات سے چند باتیں کھل کر سامنے آتی ہیں۔ کہ اُمت مسلمہ کی خیر خواہی اللہ تعالیٰ کو کس حد تک منظور تھی، اور مسلمانوں نے رضائے الہی کو کس حد تک مد نظر رکھا تھا، معلوم ہوتا ہے کہ اُن حضرات کو رویا میں بتایا گیا کہ اہل ایمان خانہ کعبہ میں (آمنین) امن کے ساتھ داخل ہوں گے، اور اس کا علم اللہ ہی کو تھا (فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا) کہ وہ امن کس طرح حاصل ہوگا چنانچہ اُس نے جس طریق سے مسلمانوں کو محفوظ رکھا، وہ خدائی نصرت کے بغیر ممکن نہ تھا، چنانچہ اول تو مسلمانوں اور کفار کو باہم قتال سے روکا، کیوں کہ قتال کی صورت میں آمنین کی شکل قائم نہ رہتی پھر مصلحت سے یقیناً مسلمانوں کا بھی مزید نقصان ہوتا، اور عین ممکن تھا کہ وطن سے تین سو میل، لاکھوں دشمنوں کے درمیان گھبرے ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کا نقصان ناقابل تلافی ہوتا۔

اور زیارت بیت اللہ کے وعدہ الہی میں تاخیر ہو جاتی۔ اس کے علاوہ اس صورت حال سے فائدہ اٹھا کر خیر کے پیرو، منافقین اور بدوی قبائل کو ساتھ لاکر قریش کے ہاتھوں جنگ سے بچے کچے مسلمانوں پر حملہ کر دیتے جس کی طرف بھی قبیلہ مکہ تعلیمات میں اشارہ ملتا ہے۔ پھر مکہ میں بہت سے مرد و عورت اسلام قبول کر چکے تھے۔ اور اگر جنگ ہوتی تو انھیں کافروں اور مسلمانوں ہر دو کے ہاتھوں نقصان پہنچایا مسلمان انھیں بچاتے ہوئے خود مشکلات میں پھنستے، اس کے علاوہ حرم اودھاء حرام کی تقدس بھی مجروح ہوتی، اور مسلمانوں کو صلح حدیبیہ کی صورت میں خیر کی فسخ (فَجَعَلَ مِنْ ذَٰلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا) سے جو تقویت پہنچی اور مال اور اسلحہ کے حصول کے ساتھ یہود کا جو خطرہ ختم ہو گیا، اُس سے محروم رہتے، نیز قریش نے حمیت جاہلیت کے زیر اثر مسلمانوں کو زیارت بیت اللہ سے روک کر جو حماقت کی اس سے ان کے خلاف مشرکین میں بھی نفرت پیدا ہوئی اور کئی قبیلے مسلمانوں کے حلیف بن گئے۔ اس کے علاوہ خود قریش کے سعید الفطرت افراد کے قلوب میں تبدیلی آئی اور ابو جندل وغیرہم کی تبلیغ سے بہت سے قریش مسلمان ہو گئے، جن میں خالد بن ولید اور عمرو بن العاصؓ ایسے جرنیل اور مدبر شامل تھے اور فتح مکہ سے قبل مسلمان ہونے کی وجہ سے اَلْمُسْلِمُونَ اَلَّذِيْنَ كَانُوْنَ میں شامل ہو گئے تھے۔

ایسے حالات میں مسلمان فتح کے پھر پرے اُڑاتے ہوئے اگلے سال عمرو ادا کر لے گئے، ان کے حوصلے بلند تھے، مدینہ پر کسی حملہ کا خوف و خطر نہ تھا، قریش نے حماقت سے عمرہ کی اجازت دینے کو بھی اپنی بے عزتی سمجھا، اور تمام اکابر قریش شرم و ندامت کے مارے پہاڑوں میں چلے گئے مسلمانوں نے زادانہ مراہم عمرہ ادا کئے تین دن مکہ میں بٹھیرے مکہ کی ہر شے ان کے رحم و کرم پر تھی۔ لیکن امت مسلمہ نے خلقِ عظیم کا مظاہرہ کیا، جو صاحبِ خلقِ عظیم حضرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تربیت و تکریم کا نتیجہ تھا، اور جس کی بدولت وہ ”میان امتنان والا مقام“ بنی، اور جس طرح آنحضرتؐ آخری نبی ہیں۔ اسی طرح یہ امت بھی آخری اور اعلیٰ ترین امت ہے، چنانچہ انھوں نے کسی شے کی طرف آنکھ تک اٹھا کر نہ دیکھا، مکہ میں عورتیں اور بچے مکافوں کی چھتوں اور دیواروں سے انھیں

جھانکتے تھے، لیکن ان کی نگاہیں کسی کی طرف نہیں اٹھتی تھیں، یہی وہ اُمتِ مسلمہ تھی جس کے ہاتھیں عرب، ایران اور روم کی تسخیر ہوئی، فاتحانہ تہذیبی مراکز میں داخل ہوتے رہے، لیکن کسی کے سال کو چھیڑا، نہ کسی گھر میں گھسے، نہ ان کی نگاہیں کسی نامحرم کی طرف اٹھیں، اور اگر کسی حکوم کی ذمہ داری لینے کے بعد اس کی حفاظت سے معذوری محسوس کی تو اسے جزیہ واپس کر دیا۔

ان ہی آیات کے بعد دو بے مثال حقیقتوں کا اظہار کیا گیا ہے، (اِنَّ هُوَ الَّذِي اَنْزَلَ

رَسُوْلَهٗ بِالْحَقِّ وَذِيْنِ الْحَقِّ لِيُظْهِرُوْهُ عَلٰی الدِّیْنِ کُلِّہٖ وَکَلٰی بِاللّٰہِ شَہِیْدًا ۱۔ ناست

الہی نے اپنا رسول ہدایت اور سچے دین کے ساتھ بھیجا تا کہ اسے پورے دین پر غالب کرے

اور پھر غلبہ کے وسائل کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا مُحَمَّدٌ مِّنْ رَّسُوْلِ اللّٰہِ وَالَّذِیْنَ مَعَاہُ اَشْہَدُوْا

عَلٰی الْکُتٰبِ سَمَّاءُ بَنُوْہُمْ تَرٰہُمْ تَرٰہُمْ لَعَلَّہُمْ یَتَّبِعُوْنَ فَصَلَّیْتُمْ عَلَی اللّٰہِ وَرِضْوَانًا

بَیْنَهُمْ فِیْ مَوْجِہِہُمْ مِّنْ اٰتْرِ السَّجُوْدِ۔ الخ۔ محمد اللہ کا رسول، اور جبرائیل ایمان آپ کے

ساتھ ہیں۔ وہ کفار کے مقابل سنت اور آپس میں رحیم ہیں۔ تو انہیں رکوع و سجود کرتے دیکھتا ہے،

وہ اللہ کے فضل و رضا کے متلاشی ہیں۔ ان کی علامت ان کے چہروں پر سجدہ کے نشان ہیں یہ ان

کی جانِ نوریت میں ہے۔ اور ان کی مثال انجیل میں اس کھجور جیسی ہے جو کونپل نکالتی ہے، پھر

وہ برستی ہے پھر اس کا تنا مضبوط ہو کر سیدھا ہو جاتا ہے، کیسا ان سے حیرت اور تعجب کی نظر سے

دیکھتا ہے۔ اور مخالف کا فراس کی نشو و نما اور اُٹھان دیکھ کر بیچ و تاب کھاتا ہے۔ اللہ نے انہیں

سے ایمان دار اور عمل صالح کرنے والوں سے مغفرت اور اجر عظیم کا وعدہ کر رکھا ہے۔ (الفتح)

قریش مکہ کے سامنے یہ دونوں حقیقتیں کمزور ترین حالت سے ابھر کر کمال کو پہنچیں۔ انہوں

نے رسول اللہ صلعم کے دین اور آپ کے ساتھیوں، ہر دو کو ختم کرنے کے لئے ایڑھی چوٹی کا ہتھ

ٹکایا۔ اور کسی قریب، حیلے اور قوت کے استعمال سے گریز نہ کیا، حتیٰ کہ آج عمرو کے روز، دین اسلام

اور اُس حضرت صلعم کے نگاتے ہوئے عین اُمتِ مسلمہ کو انہوں نے غالب اور سرسبز و شاداب

دیکھا اور حقیقت کا اعتراف کر کے سوجھ بوجھ کیا۔

(باقی)

# حضرت نظام الدین اولیاء

از نثار احمد فاروقی، شعبہ عربی، کنگرہ الاحسین کالج، دہلی ۶

شمالی ہندوستان پر مسلمانوں کی باقاعدہ حکومت قائم ہونے سے بھی بہت پہلے یہاں مسلمان تاجروں کی آمد و رفت تھی اور بعض شہروں میں ان کی نوآبادیاں بھی بن گئی تھیں۔ ایسی ہی ایک نوآبادی بدایوں بھی تھا۔ مقامی ہندو حاکموں کی رواداری کی بدولت مسلمان تاجروں نے پورے پورے محلے آباد کر لئے تھے جن میں مسجدیں بھی تھیں اور ان سے پانچوں وقت اذان کی آوازیں بھی بلند ہوتی تھیں۔

اسی بدایوں میں دو تاجر خواجہ علی اور خواجہ عرب، بخارا سے آکر آباد ہوئے تھے۔ خواجہ علی کے بیٹے خواجہ احمد کی شادی خواجہ عرب کی دختر نیک اختر بی بی زلیخا سے ہوئی اور ان کے بطن سے ۶۳۶ھ (۱۲۳۸ء) یا اس کے آس پاس ایک فرزند پیدا ہوا جسے آج دنیا سلطان محمد حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی کے نام سے جانتی ہے۔

حضرت نظام الدین نے اسی ہوش بھی نہیں سنبھالا تھا کہ ان کے والد ماجد کا انتقال ہو گیا۔ حضرت کی تعلیم و تربیت کی تمام نگرانی آپ کی والدہ ماجدہ نے کی۔ بدایوں اُس زمانے میں بڑے بڑے علماء، مشائخ اور صوفیاء کا مرکز بن چکا تھا۔ ہر طرف مدد سے اور خانقاہیں قائم ہو گئی تھیں۔ حضرت نظام الدین نے تقریباً ۱۰ برس کی عمر تک بدایوں میں رہ کر علوم و رسم کی تحصیل کی۔ قرآن شریف حفظ کرنے کے علاوہ انھوں نے حدیث، فقہ، تفسیر اور کلام و طہرہ کا درس لیا۔ اسی

زمانے کا واقعہ حضرت نصیر الدین چراغ دہلی نے خیر المجالس میں بیان کیا ہے کہ جب حضرت نے کتاب ”قدوری“ کا درس ختم کیا تو آپ کے استاد مولانا علاء الدین اصولی نے فرمایا کہ اب تمہیں دستاویز دینی چاہیئے۔ اُس وقت دستار خریدنے کی ہمت نہیں تھی۔ حضرت نے اپنی والدہ سے عرض کیا۔ انھوں نے بازار سے روٹی منگا کر پہلے خود اُسے کاٹا پھر ایک ہمسایہ کے کرگھے پر سے ہٹوایا۔ حضرت وہ دستار اور کچھ نقدی لے کر اپنے استاد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ استاد نے اپنے ہی گھر میں کچھ کھانا تیار کرایا اور بڑایوں میں ایک درویش علی مولانا نام کے تختے اُٹھیں کھانے پر مدعو کیا۔ کھانے کے بعد دستار بندی ہوئی، تو دستار کے ہر پہنچ کے ساتھ حضرت خود گھوم جاتا تھے اور ہر بار اپنے استاد کے قدموں پر سر رکھ دیتے تھے۔ یہ دیکھ کر علی مولانا نے ہندی میں کہا :

”ارے مولانا یہ بڑا ہوس“ یعنی یہ طالب علم بہت بڑا آدمی بنے گا۔ مولانا نے پوچھا کہ یہ تم نے کیسے جانا، تو علی مولانا نے کہا میں نے دو باتیں دیکھیں ایک تو یہ کہ جو دستار باندھ لیتے ہیں اُن میں کچھ نفرت آجاتی ہے اور وہ کسی کے قدموں میں سر نہیں رکھتے۔ دوسرے اس طالب علم کی پگڑی رشیم کی نہیں کھند کی ہے۔“

اس زمانے میں ایک قوال ابو بکر خراط نامی بڑایوں آیا۔ وہ بہت سیر و سیاحت کر چکا تھا اور بہت سے درویشوں کی خانقاہوں میں حاضر ہوا تھا۔ اُس نے اپنے مشاہدات اور مختلف بزرگوں کے حالات سنانے تو حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ سن کر حضرت نظام الدین اولیاء کے دل پر خاص کیفیت طاری ہوئی اور شیخ فرید کا نام اُٹھتے بیٹھتے در زبان رہنے لگا۔ آپ نے اسی زمانے میں ارادہ کر لیا کہ کبھی کبھی شیخ کی قدیم ہوسی حاصل کریں گے۔

بڑایوں میں علم کی تحصیل سے فارغ ہوئے تو مزید تکمیل اور تلاش معاش کے لئے دہلی کا قصد کیا۔ اُس وقت دہلی میں بھی بڑے بڑے مدارس قائم تھے جن میں شہور علماء کا حلقہ درس تھا جس میں شریک ہونے کے لئے وسط ایشیا تک سے طالبان علم کھینچے آتے تھے۔ حضرت نظام الدین شروع ہی سے ذہین، مطاع، نکتہ رس اور ذکی القلب تھے۔ انھوں نے جو کچھ



پڑھا تھا کماؤ تحقیق سے پڑھا تھا اور علمی مسائل میں تہ رسی کا ملکہ خدا داد تھا، چنانچہ اپنے ہم عصروں میں ”تجارت“ اور ”محلِ فکرن“ کہلانے لگے تھے۔ اُس وقت سرکاری ملازمت میں سب سے زیادہ معزز عہدہ قاضی کا انتخاب شریعت کے مطابق مقدمات کے فیصلے کیا کرتا تھا۔ حضرت کے ذہن میں بھی کسی وقت یہ خیال آیا کہ اگر قاضی کا عہدہ مل جائے تو اقصائی تنگی ددر ہو جائے گی۔

دہلی آئے تو سُن اتفاق سے انھیں حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر کے چھوٹے بھائی حضرت شیخ نجیب الدین متوکل کے پڑوس میں مکان ملا۔ شیخ نجیب کسی مسجد میں امامت کرتے اور وہاں بچوں کو پڑھاتے بھی تھے اُن کا گھر چھوٹا سا اور غالباً ڈو منزل تھا جس کی دوسری منزل پر چھپر پڑا ہوا تھا۔ اسی حال میں وہ نثر سال تک دہلی میں رہے یہیں انتقال فرمایا، اور اُن کا مبارک مزار آج بھی دہلی میں موجود ہے۔

قاعدہ یہ تھا کہ جب کسی بزرگ سے دعا کرانی ہوتی تھی تو فاتحہ کے لئے التماس کرتے تھے۔ وہ ہاتھ اٹھا کر الحمد پر مہلتا اور مقصد دلی کے لئے دعا کرتا تھا۔ حضرت نظام الدین نے ایک دن شیخ نجیب الدین متوکل سے فاتحہ کا التماس کیا اور عرض کیا کہ میرے لئے عہدہ قضا ملنے کی دعا فرمائیے۔ شیخ نے فاتحہ کے لئے ہاتھ نہیں اٹھائے اور فرمایا۔ ”تو قاضی مشو، چیزے دیگر شو۔“ (تم قاضی مت بنو، کچھ اور بنو)

تعلیم سے فراغت کے بعد وہ دہلی ہوئی تننا پھر جاگ اٹھی کہ شیخ فرید کی خانقاہ میں حاضری دیں۔ چنانچہ بے سرو سامانی کے باوجود دہلی سے اجود من تک پایا وہ سفر کیا جو ملتان کے قریب واقع ہے اور اب پاک پٹن کہلاتا ہے۔ حضرت بابا فریدؒ نے آپ کو دیکھ کر شہر چڑھا: اے آتش فراقت دہا کیاب کردہ سیلاب اشتیاق جا نہا خراب کردہ آپ سے کچھ استفسار کیا تو فرطِ محبت اور جوشِ عقیدت میں زبان ساتھ نہ دیتی تھی اور آپ پوری بات بھی نہ کہہ پاتے تھے۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا: یٰ اَبْنِیَّ دَاجِلِیَّ دَہْشَتَہٗ

یعنی نئی جگہ کچھ رعب ہوتا ہی ہے۔ پھر اپنے حضرت عبداللہ بن اسحاق سے فرمایا کہ ان کے لئے جماعت خانے میں پلنگ بچھواؤ۔ مالا کہ دو سرے سب درویش زمین پر سوتے تھے۔ شیخ فرید نے ابودھن کو ایک گناہ اور دو راقادہ جگہ سمجھ کر انتخاب کیا تھا تاکہ فراغ خاطر سے ذکر و عبادت کر سکیں اور عوام کا ہجوم نہ ہو، مگر رفتہ رفتہ ابودھن کو مرکزی حیثیت حاصل ہو گئی اور خلق خدا کا اتنا ازدحام رہنے لگا کہ رات کے بارہ ایک بجے تک خانقاہ میں آنے والوں کا تانا بندھا رہتا تھا۔ شیخ فرید کے مریدوں کی تعداد ہزاروں سے تجاوز کر گئی تھی اور خلفاء بھی بہت تھے جن میں بعض بہت نام پروردہ بھی تھے اور برسوں سے خانقاہ میں رہ کر روحانی فیض حاصل کر رہے تھے اور خود شیخ کے پانچ فرزند بھی تھے مگر حضرت بابا فرید نے اپنی جانشینی اور خلافتِ اولیٰ کے لئے حضرت نظام الدین کو پہلی ہی ملاقات میں منتخب کر لیا۔ صوفیاء کی اصطلاح میں اسے 'خلافتِ رحمانی' کہتے ہیں جو اشارۂ غیبی سے کسی کو دی جاتے۔ خلافت دیتے وقت بابا صاحب نے حاضرین مجلس سے فرمایا کہ آج میں نے ایک ایسا درخت لگایا ہے جس کے سائے میں بہت سی خلق خدا آرام پائے گی۔ حضرت نظام الدین نے دبی زبان سے عرض کیا کہ حضرت میں اس عظیم ذمہ داری کو کیسے پورا کر سکوں گا۔ تو بابا صاحب نے فرمایا کہ خدا نے تمہیں علم اور عقل اور عشق یتیموں جو ہر دے میں اور جس میں یتیموں جمع ہوں اُس سے شاخ کی خلافت خوب ہوتی ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ میں نے خدا سے دعا کی ہے جو تم مانگو تمہیں ملے اور تمہارے لئے دین کے ساتھ ہی نعمتی سی دنیا بھی مانگ لی ہے۔ حضرت نظام الدین کے دل میں خطر و گداز کہ دنیا کہیں الجھان لے تو آپ نے دل کے حال پر مطلع ہو کر پھر فرمایا: ”نکر نہ کرو۔ دنیا تمہیں آلودہ نہیں کر سکے گی۔“

یہ حضرت بابا فرید کی مبارک زندگی کا آخری زمانہ تھا۔ حضرت نظام الدین کو ہر سال صرف ۳ ماہ کے لئے ابودھن میں رہنے کا موقع ملتا تھا۔ اس طرح انھوں نے کم سے کم ۹-۱۰ ماہ اور زیادہ سے زیادہ ایک سال مجموعی طور پر اپنے شیخ کی خانقاہ میں گزارا۔ جہاں اگرچہ دین و دنیا کی

ہر دولت لٹ رہی تھی مگر ظاہری زندگی کا یہ حال تھا کہ کرلی کے پھول مائل کر کھائے جلتے اور اگر کسی دن اس میں ڈالنے کے لئے چند ڈلیاں ٹمک کی بھی میسر آ جاتیں تو وہ گویا عید کا دن ہوتا تھا۔ جب کئی وقت گزر جاتے تو بابا صاحب کی خانقاہ سے زنبیل بھی گھمائی جاتی جس میں حسبِ توضیح کوئی کھانا وغیرہ ڈال دیتا اور وہ خانقاہ کے رہنے والوں کے کام آتا تھا۔ بعد کو وہ زمانہ یاد کر کے حضرت نظام الدین ابدیدہ ہو جاتے اور فرمایا کرتے کہ ”مشائخ ما چنیں خو ہنہا خورہ اندتا بجائے رسیدہ اند“

جب بابا فرید کا انتقال ہوا تو انھوں نے وصیت کی کہ نظام الدین دہلی میں ہیں وہ انہیں تو میر خرقہ، عصا، مصلیٰ، اور تسبیح وغیرہ انھیں دے دی جاتے۔ یہ سب جانشین بنانے کی علامتیں تھیں۔ مرشد کے انتقال کے بعد حضرت نظام الدین نے دہلی کو اپنا مستقر بنایا اُس وقت کی دہلی ہر روزی کے اُس پاس آباد تھی۔ یہاں ترک امیروں کی خان و شوکت اور طمطراق نے عجب سماں باندھ رکھا تھا۔ طاقت اور دولت بے حساب ملے تو اخلاقی بدعنوانیاں بھی اُس کے ساتھ آتی ہیں۔ جہنا کے کنارے بہت سے امیروں نے اپنے عیاشی کے اڈے بنوا رکھے تھے۔ نمود و نمائش اور امیرانہ ایک عام بات تھی۔ ہر طرف رقص و غمہ، نای و نوش اور ہائی و مہو کا ہنگامہ گرم تھا۔ ہر امیر اپنی فضول خرچیوں میں دوسرے ہم چشموں کو نیچا جھکانا ضروری سمجھتا تھا۔ دہلی کا یہ رنگ دیکھا تو حضرت نظام الدین نے طے کر لیا کہ وہ اس شہر کو چھوڑ کر کہیں چلے جائیں گے۔ مگر ایک دردناک حقیقت انھیں حوضِ خاص پر ملا اور اُس نے اُزروں کے کشتان کے ارادے کو کھجکریا اشعار پڑھے:

آن روز کہ منہ شدی منید انستی      کا نگشت نہائے عالمے خواہی شد  
امروز کہ خلقت دل عالم بر بود      در گوشہ نشستنت نمی دارم سود  
اور کہا کہ بہاروں کی کھوہ میں جا بیٹھنا اور عبادت کرنا کون سی مردانگی ہے۔ مردانہ ہمت تو یہ ہے کہ خلقِ خدا کے درمیان رہو۔ باہم اور بے ہم ہو کر رہو۔ چنانچہ حضرت نے

اُسی وقت ارادہ کر لیا کہ وہ کسی حال میں دہلی کو نہیں چھوڑیں گے۔ انھیں ایک غبی آواز نے غیاث نامی گاؤں کی طرف متوجہ کیا اور آپ نے یہاں قیام فرمایا۔

دہلی میں جہاں آج کل ہمایوں کا مقبرہ ہے اُس کے محاذ میں جانبِ شمال غیاث پور کی بستی تھی اور جنوب میں کیلو کھیری گاؤں آباد تھا۔ عام طور سے غریب کسانوں اور مزدوروں کے گھر چھتروں کے تھے مگر جینا کے کنارے دور تک بادشاہ اور اُس کے اُمرائے کے محل بھی تعمیر ہو گئے تھے۔ حضرت نظام الدین کے لئے ایک عقیدتمند ضیاء الدین وکیل نے وسیع قطعہ زمین میں ایک مضبوط عمارت بنوا دی تھی۔ اُس کا صحن بہت کشادہ تھا جس میں پاکھر وغیرہ کے درخت بھی تھے۔ سامنے جماعت خانہ تھا جس کی عمارت بہت سے ستونوں پر کھڑی تھی اور ہر ستون کے ساتھ طالبانِ خدا کے بستر لگے ہوئے تھے۔ کسی مسافر خانے کی طرح یہ ہر وقت کھانچ بھرا رہتا تھا جگہ کی تنگی کی وجہ سے حضرت نظام الدین نے حضرت نصیر الدین چراغ دہلی تک کو یہ ہدایت کر دی تھی کہ وہ جماعت خانے میں دس دن سے زیادہ قیام نہ کریں حالانکہ وہ اجمودھیاء (فیض آباد) سے چل کر اپنے مرشد کی زیارت کرنے کو آیا کرتے تھے۔ جماعت خانے سے متصل جانبِ شمال ایک سردی اور ایک کمرہ تھا جس میں حضرت کی نشست رتی تھی۔ یہ کمرہ لائبریری کا کام بھی دیتا تھا۔ صحن میں غالباً وضو کرنے کے لئے حوض بھی تھا اور یقین ہے کہ نماز باجماعت کے لئے کوئی مسجد بھی خانقاہ سے متصل ضرور رہی ہوگی جماعت خانے سے علی ہونوی اور جنوب کی سمت میں ایک سمنزلہ عمارت تھی یہیں حضرت آرام فرماتے تھے اور باوجود ضعیفی کے پانچویں وقت کی نماز باجماعت ادا کرنے کے لئے زینے سے اتر کر نیچے تشریف لاتے تھے حالانکہ وہ زینہ خاصا تنگ اور ضعیف آدمی کے لئے تکلیف دہ تھا۔ ہمایوں کے مقبرے کی تعمیر کے وقت غیاث پور اور کیا دکھیری کا بہت سا رقبہ حاصل کر لیا گیا تھا لیکن حضرت کی خانقاہ کو اُسی حالت میں چھوڑ دیا گیا تھا حالانکہ اس کی وجہ سے مقبرے کی چہار دیواری شمال کی جانب سے تیسری ہو گئی ہے۔ حضرت کی اس خانقاہ کے کچھ آثار آج بھی موجود ہیں۔

غیاث پور کی اس خانقاہ میں ہر وقت مصیبت زدوں، حاجت مندوں، مفلسوں، مسکینوں اور زمانے کے ستائے ہوئے لوگوں کی بھڑک مارتی تھی۔ ہزار ہا انسان، بچے، جوان، بوڑھے، مرد، عورتیں، دھاکارنے اور تعویذ لینے یا حضرت سے کسی امیر کے نام سفارشی خط لکھوانے آتے رہتے تھے۔ خانقاہ سے متصل ہی مطبخ تھا جس کے انچارج حضرت خواجہ برہان الدین غریب تھے۔ یہاں ہر وقت کھانا پکھا رہتا تھا اور ہر آنے جانے والے کے لئے عام لنگر تھا۔ حضرت نظام الدین ہمیشہ روزہ رکھتے تھے، اس لئے آپ دن میں کچھ نہیں کھاتے تھے۔ آپ کے لئے سید عبد الرحیم سحری کے وقت کچھ کھانے کراتے تھے۔ آپ اُس وقت تہجد پڑھ کر ذکر و مراقبہ میں مشغول ہوتے۔ کھانا سامنے رکھا جاتا تو آپ دو چار تھے کھا کر ہاتھ دُک لیتے۔ کبھی خواجہ عبدالرحیم کہتے ”حضرت آپ افطار کے وقت بھی کچھ نہیں کھاتے اور اس وقت بھی۔ اس سے نو کمزوری بہت بڑھ جائے گی۔“ حضرت کی آواز زندہ جاتی، آنکھوں میں آنسو اُمڈ آتے اور فرماتے: ”اللہ کے ہزاروں مسکین بندے سڑکوں پر اور مسجدوں میں بھوکے پڑے رات گزار رہے ہیں۔ یہ کھانا نظام الدین کے حلق سے کیسے اُتر سکتا ہے؟“

ایک بار غیاث پور میں آگ لگ گئی۔ مئی یا جون کا مہینا تھا۔ دوپہر کا وقت اور چلیاقتی دھوپ۔ آپ کو خبر ملی تو اپنی خانقاہ کی قیسری منزل پر چڑھ گئے اور غریبوں کے پتھروں کو شعلوں کی پیٹ میں آکر بھڑکتے ہوئے دیر تک دیکھتے رہے۔ آگ کی تیش اور دھوپ کی تازت سے آپ کا چہرہ مبارک بھی اٹکارے کی طرح دکھتا معلوم ہو رہا تھا۔ کئی گھنٹے تک اسی عالم میں یہ منظر دیکھا کئے اور نہایت افسردہ و رنجیدہ ہو کر نیچے اُس وقت اُترے جب آگ بجھنے لگی۔ اپنے خادم خواجہ اقبال کو بلا کر فرمایا ”جاؤ اور جلنے والے گھروں کی گنتی کرو۔ اور ہر گھر والے کو چاندی کا ایک تنکہ ایک صراحی ٹھنڈا پانی اور دو دو روٹیاں پہنچاؤ۔“ جب خواجہ اقبال اور خانقاہ کے دوسرے لوگ خوان سروں پر رکھ کر ایک ایک کے گھر پہنچے میں تو حضرت کا بھیجا ہوا عطیہ سر پر رکھ کر لوٹ فرما سرت سے دوئے لگتے تھے۔ اُس زمانے میں چاندی کا ایک

تک اتنی قیمت رکھتا تھا کہ اُس سے کئی چھپر ڈلوائے جاسکتے تھے۔

حضرت نظام الدین کسی کا دکھ درد سنتے تو بے تاب ہو جاتے۔ ایک بار فرمایا

”اُن قدر غم و اندوہ کہ مراست پہ کس را درین جهان نیست۔ زیر اکھنڈ

خلق می آیند و غم و اندوہ خویش می گویند۔ ہمہ بر دل و جان من می نشیند“

کہیں سے پیادہ پا تشریف لارہے ہیں، راستے میں ایک عورت کو دیکھا کہ جینا کے کنارے

ایک کنوئیں سے پانی کھینچ رہی ہے فرمائے لگے: ”ای جینا کا پانی کیوں نہیں پیتی؟ جو کنوئیں

سے بھر رہی ہے“ اُس نے کہا: ”میرا گھر والا بہت غریب آدمی ہے۔ خرچ مشکل سے

پورا ہوتا ہے اور جینا کا پانی بھوک زیادہ نکالتا ہے اس لئے ہم نہیں پیتے“ یس کر آپ نے جین

ہو گئے۔ آنکھوں میں آنسو لئے ہوئے اپنی خانقاہ میں آئے اور خادم کو بلا کر فرمایا: ”دیکھو غیاث

میں فلاں عورت ہے اُس کے گھر جا کر معلوم کرو ماہانہ خرچ میں کتنی کمی رہتی ہے اور اتنا خرچ

اُسے خانقاہ سے دیا کرو۔ اُس سے کہہ دو کہ آج سے وہ جینا کا پانی پئے“

حضرت نظام الدین اولیاء ساری عمر مختار رہے اس لئے آپ کی صلیبی اولاد نہیں ہوئی۔

مگر آپ نے ساری خلق اللہ کو اپنی عیال سمجھا اور اس طرح اپنی پدرانہ شفقت اور بے کراں

عزت سے سب کو نہال کیا جیسے ایک شفیق باپ اپنی اولاد کو کرتا ہے۔ آپ نے کوئی

خزانہ جمع نہیں کیا۔ کوئی جائیداد نہیں خریدی، کوئی سرکاری خطاب یا عہدہ قبول نہیں فرمایا،

کسی بادشاہ یا امیر کے دربار میں نہیں گئے۔ اپنے انتقال سے چند ساعت پہلے جامعہ خاں

کے گودام کا سب غلہ وغیرہ فقرا میں تقسیم کر دیا تھا۔ مگر آپ کی خانقاہ میں نگر آج تک طاری ہے۔

آپ نے ۷۷۰ ربیع الثانی ۷۲۵ھ یعنی ۲ اپریل ۱۳۲۵ء کو مددہ کے دن صبح کے وقت

اس عالم فانی سے پردہ فرمایا۔ کئی عقیدت مندوں نے آپ کی حیات ہی میں مقبرے کے

لئے عمارتیں بنوا رکھی تھیں کہ شاید ہماری تعمیر کردہ درگاہ کو حضرت کا مدفن بننے کی سعادت مل

جائے۔ مگر حضرت نے وصیت فرمائی کہ انھیں کھلے آسمان کے نیچے دفن کیا جائے اور اُس پر

کوئی عادت نہ بنائی جائے چنانچہ ایک حوض کوثری سے پاٹ کر اُس کے وسط میں آپ کا جسدِ مبارک دفن کیا گیا بعد کو فیروز شاہ تغلق نے اس پر گنبد تعمیر کرایا۔ موجودہ روضہ عہدِ شاہجہاں کے ایک امیر غلیل اللہ حسینی کا بنوایا ہوا ہے۔

یہ اُس درویشِ خدا مست کی مقدس اور پاکیزہ زندگی ہے جس نے بوریائے فقر پر بیٹھ کر ایسی مضبوط، مستحکم اور وسیع و عریض سلطنت کی بنیاد رکھی جو زمان و مکان کی قیود سے آزاد ہے۔ جس کا سکہ دلوں پر بیٹھا ہوا ہے اور دنیا کے ہزاروں سلطانوں کی سلطنت کا نام و نشان مٹ چکنے کے بعد بھی اس سلطانِ المشائخ کی روحانی حکومت اور جاہ و جلال کا پھر براہِ ہندوستان ہی میں نہیں چارواگ عالم میں اُسی شان سے پھرا رہا ہے۔  
(بشکریہ آل انڈیا ریڈیو)

## حیاتِ مولانا عبدالحی

مؤلفہ: جناب مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب  
سابق ناظم ندوۃ العلماء جناب مولانا حکیم عبدالحی حسنی صاحب کے موانع  
حیات علمی و دینی کمالات و خدمات کا تذکرہ اور اُن کی عربی و اردو تصانیف  
پر تبصرہ آخر میں مولانا کے فرزند اکبر جناب مولانا حکیم سید عبدالحی کے مختصر  
حالات بیان کئے گئے ہیں۔

کتابت و طباعت معیاری، تقطیع متوسط

ندوۃ المصنفین، اردو بازار، جامع مسجد عربیہ، قیمت ۲۶/۰۰  
۱۲/۵۰ بلا جلد

# سرسید پر کفر کا ایک اور فتویٰ

جناب محمد مجتبیٰ صدیقی صاحب سابق جریڈیٹڈ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

سرسید احمد خاں نے ۱۸۵۷ء میں جب مسلمانوں کو انگریزی علوم کی تعلیم دینے کے لئے علی گڑھ میں ایک مدر سے کی بنیاد ڈالی، جو بعد میں محمدن اینگلو اورینٹل کالج اور پھر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی بنا، تو علاوہ اُن کے چند گئے چنے ساتھیوں کے مسلمانوں نے اُن سے اس بنا پر سخت اختلاف کیا کہ ایسی تعلیم پاکر مسلمان مذہب سے برگشتہ ہو جائیں گے۔ یہ اختلاف اس حد تک بڑھا کہ سرسید کو بدنام کرنے کا کوئی دقیقہ باقی نہیں رکھا گیا۔ اُن کے خلاف کفر کا فتویٰ تک صادر کیا گیا جو مسلمانوں کے اسلوحہ خانے میں سب سے موثر ہتھیار سمجھا جاتا ہے۔ حرم سے بھی کفر کے فتوے منگولتے گئے اور اُن کی دل کھول کر اشاعت کی گئی۔ لیکن ان تمام مخالفتوں کے باوجود سرسید کے پاس استقلال میں لغزش نہیں ہوئی اور جس کام کو اُنھوں نے شروع کیا تھا اس کو پورا کر دکھایا۔ چنانچہ آج جب کہ تختہ کے بادل چھٹ گئے ہیں انھیں سرسید کو مسلمان سر آنکھوں پر بٹھاتے اور اپنا بہترین خیر خواہ گردانتے ہیں۔

کفر سازی کا یہ دور مدت ہوئی ختم ہو چکا لیکن اب دوبارہ اس کا آغاز ایک نئی شکل میں ہوا ہے۔ پہلے سرسید اس لئے کافر قرار دئے گئے تھے کہ وہ مسلمانوں کو انگریزی کی تعلیم دینا چاہتے تھے۔ اور اب اس لئے کہ لڑکیوں کے لئے وہ جس تعلیم کے حامی تھے لڑکیوں کے لئے اسی کے مخالف تھے!



زاہد تنگ نظر نے مجھ کا ذکر جاتا اور کافر یہ سمجھتا ہے مسلمان ہوں میں  
اس خیال کا اظہار چند جہینے ہوئے رئیس کالج میں لڑکیوں کے اسکول کے بانی شیخ عبداللہ  
کی صد سالہ یوم پیدائش کی تقریب کے موقع پر کیا گیا۔ شیخ عبداللہ کی ان انتھک کوششوں کو جو  
انہوں نے لڑکیوں کی تعلیم کے لئے کیں جتنا بھی سراہا جائے کم ہے۔ وہ کافر کے لقب سے تو  
نہیں نوازے گئے لیکن مخالفت اُن کی بھی ہر ممکن طریقہ سے کی گئی۔ مگر یہ سرسید کی آنکھیں دیکھ  
ہوئے تھے۔ انہیں کی طرح انہوں نے بھی مخالفت کی ذرہ برابر پروا نہ کرتے ہوئے اپنی کوششوں  
کو جاری رکھا۔ اُن کا قایم کیا ہوا پرائمری اسکول پہلے ہائی اسکول ہوا، پھر انٹر میڈیٹ کالج، اور  
آخر میں ترقی کر کے ڈگری کالج بن گیا۔ چنانچہ اس صد سالہ تقریب میں بانی مدرسہ کی ہر ممکن تائید  
کی گئی۔ کہیں کہیں تو یہ تعریف مبالغہ کے حدود میں داخل ہو گئی۔ مثلاً مسلم یونیورسٹی گرازا اسکول  
کے صدی نمبر میں جو اس تقریب کے موقع پر شائع ہوا ہے شیخ عبداللہ کے ہم عصر طلباء، صاحبزادے  
آفتاب احمد خاں، ڈپٹی حبیب اللہ اور مولانا طفیل احمد کے متعلق پروفیسر شبیر الدین لکھتے ہیں:

”ان میں کسی میں پاپا میاں کی سی دور رس، صبر اور استقلال اور جرأت و ہندانہ

نہیں تھی جو کسی اہم مقصد کے حاصل کرنے کے لئے ضروری عناصر مانے گئے ہیں۔“

پروفیسر شبیر الدین کی یہ رائے حقیقت سے بہت دور ہے۔ لیکن اگر بغرضِ حال صحیح بھی  
ہے تو کیا جن لوگوں نے اپنی زندگیاں اس درس گاہ کے لئے وقف کر دی تھیں، جو اسی کے لئے  
جیتے تھے اور اپنی آخری سانس تک اس کی خدمت میں لگے رہے، اُن کی اس طرح تنقیص و فحش  
عبداللہ کی برتری ثابت کرنے کے لئے ضروری تھی؟

اس صد سالہ تقریب کی صدارت یونیورسٹی کے سابق وائس چانسلر بدر الدین طیب  
جی صاحب نے کی۔ انہوں نے اپنے خطبہ صدارت میں جہاں شیخ عبداللہ کی جی بھر کے  
تعریف کی جس کے وہ بلاشبہ مستحق تھے وہاں ایک چھینٹا سرسید پر بھی ڈال دیا، بلکہ مثلاً بلکہ  
پڑھے۔ میں سرسید کا جتنا معتقد ہوں طیب جی صاحب کا بھی اتنا ہی معترف ہوں، مگر مجھے

سرسید پر ان کے اس اعتراض سے تعجب ہوا۔ میں کچھ زیادہ پڑھا لکھا نہیں ہوں، پھر ایسی جگہ (ایک لفظی تحریر کے لئے حضرت میر تقی میر سے معذرت کے ساتھ)

رہتے ہوں منتخب ہی جہاں روزگار کے

زبان کھولنا چھوٹا منہ بڑی بات ہوتی۔ لیکن جب میں نے دیکھا کہ اس تقریب کو مہینوں گزرنے لگے مگر کفر کے اس نئے فتوے کے خلاف کہیں سے آواز بلند نہیں ہوئی تو مجھے خیال ہوا کہ شاید قرعہ فال بنام من دیوانہ زدند

اور سرسید کی حمایت میں قلم اُٹھانے کی سعادت میرے ہی نصیب میں لکھی گئی ہے۔ اسی خیال سے یہ چند سطور لکھنے کی جسارت کر رہا ہوں۔

اس بحث میں سب سے پہلے دیکھنے کی بات یہ ہے کہ تعلیم نسواں کے متعلق سرسید نے کیا کہا اور کن حالات میں کہا۔ جہاں تک میں معلوم کر سکا ہوں سرسید نے تعلیم نسواں کی بابت اپنے خیالات کا اعلان اظہار صرف ایک دفعہ اس ایڈس کے جواب میں کیا تھا جو ۱۸۷۷ء میں خواتین پنجاب نے گورنر اسپور میں ان کی خدمت میں پیش کیا تھا۔ اسی جواب کو طیب جی صاحب نے بھی اپنے اعتراض کی تائید میں پیش کیا ہے لیکن اس جواب میں انھوں نے ایک ایسا عیب بھی نکال دیا ہے جس کا سرے سے کہیں وجود ہی نہیں ہے۔ طیب جی صاحب کہتے ہیں :

”سر سید نے مسلمان عورتوں کو یہ تلقین کی کہ ان کی دایاں اور مائیاں جن رسوم و رواج کی پابند تھیں ان سے نہ صرف یہ کہ سب مبرا اخراج نہ کیا جائے بلکہ اس طریقہ تعلیم اور نصاب کو بھی بدستور قائم رکھا جائے جس کی یہ مغز خواتین پابند تھیں“

مروجہ طریقہ تعلیم اور نصاب قائم رکھنے کی صلاح تو سرسید نے ضرور دی مگر رسم و رواج کا تو انھوں نے بھولے سے کہیں نام بھی نہیں لیا۔

وہ بات سارے مسئلے میں جس کا ذکر تھا وہ بات ان کو بہت ناگوار گزری ہے جو بھی اس الزام کو سنے گا خواہ مخواہ سرسید سے بدظن ہو گا کہ یہ بھی اچھے مصلح قوم تھے کہ بھلے بڑے

سب ہی رسوم و رواج کی پابندی پر زور دیتے تھے! ہاں اگر کفایت اپنی پر اپنی ریت پر چلنے کی تلقین کہیں ہے تو ان الفاظ میں ہے :-

”تمہارا فرض تھا کہ تم اپنے ایمان اور اسلام سے واقف ہو۔ اس کی نیکی اور خدا کی عبادت کی خوبی کو تم جانو۔ اخلاق میں نیکی۔ نیک دلی۔ رحمت و محبت کی قدر سمجھو اور ان سب باتوں کو اپنے برتاؤ میں لاؤ۔ . . . . خدا پرستی، خدا ترسی، اپنے مسالو کے ساتھ ہمدردی، اپنا طریقہ رکھو۔ . . . .“

اس تلقین پر جا ہے اسے رسم و رواج کی پابندی ہی سمجھ لیجئے، کوئی کس طرح حرفت لاسکتا ہے! اب میں سرسید کے جواب سے چند اقتباسات جو اس بحث سے متعلق ہیں پیش کر دیں گا۔ جواب تو بہت طویل ہے۔

”میں اپنی قوم کی خاتونوں کی تعلیم سے بے پروا نہیں ہوں۔ میں دل سے اُن کی ترقی تعلیم کا خواہاں ہوں۔ . . . . تم یقین جانو کہ دنیا میں کوئی قوم ایسی نہیں ہے جس میں مردوں کی حالت درست نہ ہونے سے پہلے عورتوں کی حالت درست ہو گئی ہو۔ اور کوئی قوم دنیا میں ایسی نہیں ہے جس میں مردوں کی حالت درست ہو گئی ہو اور عورتوں کی حالت درست نہ ہوئی ہو۔ . . . . میرے یقین ہے کہ لڑکوں کی تعلیم پر کوشش کرنا لڑکیوں کی تعلیم کی حرج ہے۔ . . . . جو خدمت میں اس وقت کر رہا ہوں وہ نہ صرف تمہارے لڑکوں ہی کی ہے بلکہ تمہاری لڑکیوں کی بھی ہے۔ اگر خدا نے چاہا تو اس سے دونوں برابر فائدہ اٹھائیں گے اور لڑکے اور لڑکیاں دونوں علم کی روشنی سے روشن منیر ہوں گے۔“

اس اقتباس کو آپ پڑھ کر کسی طرح سے بھی اس نتیجہ پر پہنچ سکتے ہیں کہ سرسید لڑکیوں کی تعلیم کو لڑکوں کی تعلیم سے کم اہم سمجھتے تھے؟ اس کا خلاصہ حصہ خاص طور سے توجہ کے قابل ہے۔ اگر سرسید کے ذہن میں تعلیم کا جو نقشہ تھا اس میں عورتوں کے لئے کوئی جگہ نہیں تھی تو اُن کا یہ کہنا کہ ان کی اس خدمت سے ”لڑکے اور لڑکیاں دونوں برابر فائدہ اٹھائیں گے اور دونوں علم کی روشنی سے روشن منیر ہوں گے۔“

کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اس کے بعد بھی اگر جیسا کہ طیب جی صاحب کا خیال ہے، یہ سمجھا جائے کہ ”سرتید عورتوں کو اسلامی تعلیم و تہذیب اور نئے علوم کا امتزاج جو برگ و بار لانے والا تھا اس سے محروم رکھنا چاہتے تھے“ تو یہ ان کے ساتھ نا انصافی ہوگئی۔ ان کا یہ خیال کتنا حکیمانہ تھا کہ کسی قوم میں مردوں کی حالت درست ہوئے بغیر عورتوں کی حالت درست نہیں ہوتی۔ اور اگر مردوں کی حالت درست ہو جائے تو عورتوں کی حالت درست ہوتے دیر نہیں لگتی۔ لڑکیوں کی تعلیم کی جڑ تو وہ بھٹی ہی رہے تھے۔ اس سے جو پودا نکلتا اس کا پروان چڑھنا وہ کس طرح روک سکتے تھے۔ سوال اُن کے سامنے صرف تقدیم و تاخیر کا تھا کہ اس کا کہ عورتیں تعلیم کی برکتوں سے بالکل محروم کر دی جائیں۔

طیب جی صاحب کہتے ہیں کہ سرتید مسلمان لڑکوں اور لڑکیوں کی تعلیم کو ایک واحد مسئلہ کی صورت میں دیکھنے کی اہلیت نہیں رکھتے تھے۔ یہ کہنا صحیح نہیں ہے۔ البتہ وہ اس کے قائل نہیں تھے کہ ایک نئے طریقہ تعلیم کو بروئے کار لانے میں جس سے قوم بالکل آشنا نہیں تھی مردوں کے ساتھ عورتوں کو بھی چوٹی پکڑ کر گھسیٹنا جائے، چاہے اس کے نتیجہ میں کسی کا بھلا نہ ہو۔ وہ کوئی نا تجربہ کار نوجوان نہیں تھے کہ ابھی ایک محاذ پر تو کامیابی ہوئی نہیں تھی، لڑکیوں کی انگریزی تعلیم کا مسئلہ چھڑ کر ایک محاذ اور قائم کر دیتے۔ برسوں پُرانے خیالات وہ دنوں میں تبدیل نہیں کئے تھے۔ اُن کی دُعا میں نگاہیں دیکھ رہی تھیں اُن کی تحریک کی کامیابی کا راز مسلمانوں کے ایک مذہبی ذہنی ارتقا میں مضمر تھا۔ اگر فوری طور سے وہ لڑکیوں کی انگریزی تعلیم کے لئے تیار نہیں ہوئے تو اُس کی سب سے بڑی وجہ یہی تھی کہ اگر انھوں نے اس کا نام بھی لیا تو لڑکیوں کا بھلا تو کیا ہوگا لڑکوں کی ناؤ بھی ڈوب جائے گی۔ اُن کا یہ خیال صحیح تھا کہ مردوں کی تعلیم کے بعد عورتوں کی تعلیم کا راستہ خود ہموار ہو جاتے گا۔ چنانچہ تاریخ گواہ ہے کہ کچھ عرصہ کے بعد ایسا ہی ہوا۔ البتہ اس کا سہرا ضیخ عبداللہ کے سر بندھنا تھا سو بندھا۔ مگر اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اس کی داغ بیل سرسید ہی کی دور افروزشی کی مرہون منت ہے۔

عورتوں کے طریقہ تعلیم میں فوری تبدیلی سرسید ایک اور وجہ سے غیر ضروری قرار دیتے ہیں۔  
اس کو انھیں کے الفاظ میں سنئے :

”مردوں کو جو تمھارے لئے روٹی کما کر لانے والے ہیں زمانہ کی ضرورت کے مناسب  
کچھ ہی علم، یا کوئی سی زبان سیکھنے دیں اشارہ انگریزی علوم اور انگریزی زبان کی طرف  
ہے اور کسی نئی چال چلنے کی ضرورت پیش آئی ہو مگر ان تبدیلیوں سے جو ضرورت تعلیم کے  
متعلق تم کو پہلے تھی اس میں کچھ تبدیلی نہیں ہوتی۔“

آج سے سو برس پہلے کون کہہ سکتا تھا کہ مستقبل میں نظریات اتنے بدل جائیں گے کہ عورتوں  
کا مردوں کے لئے روٹی کما کر لانا ممکنات میں ہو جائے گا !

ایک وجہ اور بھی تھی جس نے سرسید کو اس مسئلہ میں احتیاط سے قدم اٹھانے پر مجبور کیا وہ اگر ایک  
طرف انگریزی علوم کی تعلیم کے قائل تھے تو دوسری طرف مسلمان بچوں اور بچیوں کو اسلام کا باندھ بھی  
دیکھنا چاہتے تھے۔ آج کل کے ترقی پسند دانشوروں کی پیشانیوں پر شاید یہ سن کر فکسین پڑ جائیں  
لیکن واقعہ یہ ہے کہ جس طرح اسلام نے مسلمان مردوں اور عورتوں کو حصولِ علم کی تائید کی ہے اسی  
طرح اُن کے اسلام پر ثابت قدم رہنے پر بھی زور دیا ہے۔ عہدِ کربلا کی جنگِ آزادی کے بعد ملک میں  
مسلمانوں کا سیاسی اقتدار ختم ہو چکا تھا۔ عہدِ وراثت ختم ہو چکی تھی۔ بھلا یا بُرا ایک مذہب ہی  
تھا جس کو وہ مبینوں سے لٹائے ہوئے تھے۔ لیکن آخر کب تک ایسا کر سکتے تھے ؟ حکومت کی  
نظروں میں اُن کے ساتھ ہر نا انصافی انصاف تھی۔ اس کی حمایت کے بل بوتے پر عیسائی مشنری  
مسلمانوں کو مذہب سے نفرت کرنے کے خواب دیکھ رہے تھے۔ گورداسپور کے پہلے سرسید نے  
لودھیانہ میں طلباء کے سامنے تقریر کرتے ہوئے کہا تھا :

”یاد رکھو کہ اسلام جس پر تم کو جنسا ہے اور جس پر تم کو مرنا ہے اس کو قائم رکھنے سے ہماری  
قوم قوم ہے۔ اے عزیز بچے، اگر کوئی آسمان کا تارا ہو جاوے مگر مسلمان نہ رہے تو ہم کو  
کیا۔ وہ تو ہماری قوم نہیں رہا۔ پس اسلام کو قائم رکھ کر ترقی کرنا قومی بہبودی ہے۔ امید

ہے کہ ہم ہمیشہ اس کو قائم رکھو گے اور اس کے ساتھ تمام باتوں میں ترقی کرتے جاؤ گے یہی قومی ترقی ہوگی۔“

اس تقریر میں زور کس بات پر دیا گیا ہے؟ تاکید کس بات کی ہے؟ یہی کہ پہلے مسلمان بنو اور پھر اس کے ساتھ ترقی کرو۔

سید اقبال علی جوہر سرسید کے دورہ پنجاب میں اُن کے ہمراہ تھے اُن کی تمام تقریروں کو ضبطِ تحریر میں لاتے جاتے تھے۔ وہ لکھتے ہیں :

”جس وقت سید صاحب یہ تقریر کرتے تھے مجھے تعجب ہوا تھا کہ انہوں نے اس طرز سے کیوں تقریر کی۔ بعد کو مجھے خیال آیا کہ سید صاحب کو معلوم ہو چکا تھا کہ وہ (طلباء) لڑھیانہ کے مشن اسکول میں تعلیم پاتے ہیں۔ اس خیال پر سید صاحب نے اس طرز پر گفتگو کی۔“

گویا سرسید نے ناڑ لیا تھا کہ دشمن کمین کا ہوں میں چھپا ہوا ہے اور وقت کا منتظر ہے کہ حکومت کی ہمت سے مسلمانوں کو اُن کے مذہب سے برگشتہ کرنے کا جو نادر موقع اُس کو ہاتھ آیا ہے کب اُس سے فائدہ اُٹھائے۔ تو جب سرسید کو لڑکیوں کے متعلق یہ خطرہ تھا تو وہ اُس کو ایک دوسرے راستے سے ٹکرایا۔ بیچ جانے کا موقع کس طرح دے دیتے؟ پردے کا اُس وقت جس سختی سے رواج تھا اُس کو دیکھتے ہوئے لڑکیوں کو اسکول بھیجا تو کسی کے خیال میں آ نہیں سکتا تھا۔ پھر اس وقت اسکول تھے بھی کہاں۔ اس لئے لڑکیوں کو انگریزی تعلیم دلانے کی صورت ایک ہی صورت تھی کہ مشن کی عورتوں کو شریف گھرانوں میں باریابی دی جاتی اور اس طرح مشنریوں کو اپنی ریشہ دوانیوں کے لئے کھلی چوڑی مل جاتی۔ خواتین پنجاب کے ایڈریس کا سرسید نے جو جواب دیا اس کی کچھ تشریح سید اقبال علی نے ان الفاظ میں کی ہے :

”ہم لوگ لاہور پہنچے بھی نہیں پاتے تھے ہم نے دیکھا کہ سید صاحب کا جواب نہایت خوشحال اور عمدہ کاغذ اور خوش تقطیع پر چھپ گیا ہے اور گھر گھر اس کی کاپیاں تقسیم ہو رہی ہیں۔ لہذا وہ عیسائی کے اخبار ”نور افشاں“ نے جو پادریوں کا اخبار ہے (اس کے نام ہی سے ظاہر ہے

کہ اس کی پالیسی دینِ عیسوی کی تبلیغ تھی، اس پر ہیبت نہکے چینی کی ہے اور اس جواب سے ناراض معلوم ہوتا ہے۔ اور اس کا ناراض ہونا اور نہکے چینی کرنا بجا بھی ہے کیونکہ سید صاحب کے جواب سے مشنریوں کی وہ تمام امیدیں جو وہ مستورات کی نسبت اپنی کارروائیوں سے رکھتے تھے برباد ہوتی معلوم ہوتی ہیں۔

ان حالات میں سرسید کی دینی حمیت کس طرح گوارا کر سکتی تھی کہ محصوم بچیوں پر جن کو ان کی بے مصلیٰ کی وجہ سے رام کر لینا نسبتاً زیادہ آسان تھا، مشنریوں کا جادو چل جانے دیتے؟ مجھے یقین ہے کہ اگر عتیق بی صاحب نے نو دھیانہ اور گورداسپور کے جلسوں کی مکمل روداد پر نظر ڈالی ہوتی تو وہ سرسید کے جواب کو اس معنی میں ایک متحرک دستاویز نہ کہتے جس میں انھوں نے کہا ہے بلکہ تیز آن کو سرسید کی نظرِ بالغ اور زبان ہوشمند پر ہوتا کہ کس طرح مسئلہ کے موافق و مخالف دونوں پہلوؤں پر نظر رکھتے ہوئے انھوں نے ایک اٹھنے والے فتنہ کا مکمل ستر باب کر دیا۔

شیخ عبد اللہ نے ”مشاہدات و تاثرات“ کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے جس میں انھوں نے ایم۔ اے۔ او کالج اور علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے مختصر حالات لکھے ہیں۔ اس میں انھوں نے متعدد جگہ اس خیال کا اظہار کیا ہے کہ سرسید و مرتدوں کی جدید تعلیم کے خلاف تھے۔ مثلاً ”سرسید احمد خاں جیسے قوم کے رہنما نے بھی جدید تعلیم نسواں کی مخالفت کی“ (صفحہ ۱۹۸) ”سرسید جدید تعلیم رکھنے والے قطعی طور پر مناسب نہیں سمجھتے تھے“ (صفحہ ۲۰۵) وغیرہ۔ یہ خیال ان کے دل میں ایسا جاگزیں ہو گیا تھا کہ انھوں نے اس کی بنا پر سرسید کو قدامت پرست اور رواج پرست ہی نہیں ٹھہرایا بلکہ مذہبی احکام سے انحراف کرنے کا الزام بھی ان پر لگادیا۔ وہ لکھتے ہیں :

”سرسید نے رواجِ پرستی اور قدامت پرستی کے غلبہ کی وجہ سے جو ان کے خیالات پر تھانہ رکھنے کی تعلیم کے معاملے میں مذہبی احکام کو بھی پس پشت ڈال دیا“ (صفحہ ۴۸) مگر اس کے فوراً بعد یہی کہتے ہیں کہ سرسید :

”مجھ سے بدرجہا زیادہ مذہبی احکام سے واقف تھے۔۔۔۔۔ انھوں نے بھی پڑھا ہوگا جیسا کہ میں نے بھی پڑھا ہے کہ ہمارے پاک مذہب کا یہ حکم تھا کہ ہر مسلمان مرد اور ہر مسلمان عورت کے لئے علم کا سیکھنا فرض کیا گیا ہے۔“

اس میں کوئی شک نہیں کہ سرسید کا مذہبی مطالعہ بہت وسیع تھا۔ وہ اس بات سے غلام نہیں ہو سکتے تھے کہ ہماری عورتیں طلوع اسلام کے تین سو برس کے اندر ہی دینی علوم میں اتنی مہارت حاصل کر چکی تھیں کہ تفسیر و حدیث کے درس بھی دیتی تھیں۔ طیب جی صاحب نے یہ صحیح لکھا ہے کہ سرسید اپنے زمانے سے پہلے پیدا ہوئے تھے شیخ عبداللہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ ”سرسید مصلح تھے اور عام انسانوں کے اخلاق کی درستی انھوں نے اپنی زندگی کا مقصد قرار دیا تھا“ پھر یہ کس طرح باور کر لیا جائے کہ ایسے روشن ضمیر شخص پر صرف ایک لڑکیوں کی تعلیم کے مسئلہ میں قدامت پسندی کا اس قدر غلبہ ہو جائے گا کہ وہ مذہبی احکام کو بھی پس پشت ڈال دے گا۔

میری دانست میں شیخ عبداللہ یہاں ایک بہت بڑی غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ نہ تو ان کے پاس سرسید کا ایسا تجربہ تھا اور نہ وہ ان کی طرح دور اندیش تھے۔ شیخ عبداللہ نوجوان تھے اور سمجھتے تھے کہ بس عورتوں کی جدید تعلیم کا جھنڈا بلند کر دو۔ کامیابی خود بڑھ کر قدم چومے گی۔ سرسید جانتے تھے کہ ابھی اس کا وقت نہیں آیا ہے اس لئے خاموش تھے۔ اس خاموشی کو شیخ عبداللہ نے سرسید کی قدامت پسندی پر محمول کر لیا۔ ”مشاہدات و تاثرات“ میں شیخ عبداللہ خود لکھتے ہیں (صفحہ ۲۰) کہ عورتیں ”اس زمانے میں اگر جدید تعلیم کا نام بھی لیں تو مردان کی زبان کاٹ لیتے“ نواب محسن الملک کو جو سرسید کے سب سے بڑے معتمد کار تھے وہ شروع ہی سے عورتوں کی جدید تعلیم کا حامی سمجھتے رہے۔ نواب صاحب ہی کی تحریک سے لاہور میں محمدن ایجوکیشنل کانفرنس میں شعبہ تعلیم نسوان قائم ہوا۔ لیکن انھیں کے دو واقف شیخ عبداللہ نے ایسے لکھے ہیں جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ عورتوں کی جدید تعلیم کی علانیہ حمایت کس طرح لڑکوں کی تعلیم کے لئے سنگ راہ ثابت ہوئی۔ ۱۹۰۵ء کی کانفرنس میں عورتوں نے بھی حصہ لینا چاہا اور ان کے علیحدہ اجلاس کے لئے شیخ عبداللہ کی درخواست پر نواب محسن الملک



نے کالج کی ایک پرانی عمارت دے دی۔ مگر مقامی مسلمانوں کے دباؤ ڈالنے سے یہ اجازت اُن کو منسوخ کر لی گئی۔ دوسرا واقعہ اس سے چند مہینے پہلے کا ہے۔ ۱۸۸۱ء میں کوئی کانفرنس بھنڈو میں ہوئی تھی۔ اس کانفرنس سے چند دن پہلے بھوبیاں سے لڑکیوں کے مدرسے کے لئے سٹور وپیہ ماہوار کی امداد مقرر ہوئی تھی۔ اس کانفرنس کے کسی جلسہ میں شیخ عبداللہ نے نواب محسن الملک سے اس امداد کا ذکر کیا۔ نواب صاحب نے اس کو سننے ہی اپنی ٹوپی صحن میں پھینک دی۔ بعد میں جب شیخ عبداللہ نے اُن سے اس شغلی کا سبب دریافت کیا تو وہ مسکراتے اور فرمایا ”تم اپنا کام کئے جاؤ میں نے اپنا کام کیا ہے۔“ اس کی بہت ضرورت تھی کہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ میں کسی مدرسے کے قایم کرنے کا حاجی نہیں ہوں۔ اور یہ سب ہو رہا تھا ۱۸۸۱ء کے میس برس بعد۔ اب اگر اس کے باوجود شیخ عبداللہ کو نواب محسن الملک سے حسنِ ظن قایم رہتا ہے تو وہ سرسید کو اس سے کیوں محروم کرتے ہیں جنہوں نے شکستہء میں علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ وہ دل سے عورتوں کی ترقی تعلیم کے خواہاں ہیں۔ ان دونوں بزرگوں کے اس طرح پھونک پھونک کر قدم رکھنے کی وجہ یہی تھی کہ وہ نہیں چاہتے تھے کہ جلد بازی میں سارا سارا ہٹا کھیل بچھو جائے اور مسلمان اس پرانی مثل کے مصداق بن جائیں :

آدمی کو چھوڑ ساری کو دھاڑے آدمی رہے نہ ساری پاوے

یہ روزمرہ کا مشاہدہ ہے کہ آدمی جب خود اپنی سوانح عمری لکھنے بیٹھتا ہے تو اپنے خیالات اور اپنی رائے کو دانستہ یا نادانستہ دوسروں کے مقابلے میں بہتر سمجھ کر ظاہر کرتا ہے۔ ”مشاہدات و تاثرات“ اس کلیہ سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ اکثر واقعات جن کے متعلق تاسیخ کی شہادت کچھ اور کہتی ہے شیخ عبداللہ نے بالکل دوسرے رنگ میں پیش کئے ہیں۔ وہ تحریکِ خلافت کے بہت زیادہ خلاف معلوم ہوتے ہیں، مگر اس مخالفت میں وہ یہاں تک کہہ گئے ہیں کہ ترکِ سلاطین میں صرف سلطان عبدالحمید نے جن کی حکومت پچھلی صدی کے آخر اور اس صدی کے شروع میں تھی اپنی سیاسی ضرورتوں سے مجبور ہو کر خلافت کا دعویٰ کیا تھا۔ اس دعوے کی پذیرائی ہندوستان میں تو خوب ہوئی مگر اور کسی اسلامی ملک نے ترکوں کو خلیفہ نہیں مانا۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ خلیفہ المتوکل عباسی

نے آج سے قریب پانچ سو برس پہلے منصب خلافت سلطان سلیم کے حق میں منتقل کر دیا تھا۔ اس وقت ترکی کا شمار دنیا کی عظیم طاقتوں میں تھا۔ ایک اور جگہ لکھا ہے کہ جنگ بلقان کے موقع پر ڈاکٹر انصاری کی سرکردگی میں جو طبی وفد ترکی گیا تھا اُس نے ترکوں کو کوئی طبی امداد نہیں پہنچائی بلکہ پورا ہی واپس چلا آیا۔ یہ ڈاکٹر انصاری کے اوپر ایک صریح بہتان ہے۔ کامریڈ کی فائلیں جس نے پڑھی ہیں وہ جانتا ہے کہ وفد نے کس جاسنوری سے ترکی جنگی زخمیوں کی خدمت کی تھی۔

ایک اور امر قابل لحاظ یہ ہے کہ شیخ عبداللہ نے جب اپنے ”مشاہدات و تاثرات“ قلمبند کرائے اس وقت اُن کی عمر قریب ۷۷ سال کے پہنچ چکی تھی جب حافظہ جواب دینا شروع کر دیتا ہے۔ اس کا اعتراف خود انھوں نے ان الفاظ میں کیا ہے :

”میں جو کچھ لکھوں گا وہ اپنے حافظہ کے اعتبار پر لکھوں گا۔ مجھے یقین ہے کہ میرا حافظہ

مجھے دھوکا نہیں دے گا اور جس قدر واقعات قلمبند ہوں گے اُن میں غلطی کا امکان بہت ہی کم ہوگا۔“

تو جب واقعات میں اتنی بڑی بڑی غلطیاں ہو گئی ہیں تو تاثرات تو بھڑتاثرات ہی ہیں۔ ان میں اس سے بھی بڑی غلطیوں کے ہو جانے کا امکان ہے۔ اس لئے یہ ہرگز ضروری نہیں ہے کہ ہم شیخ عبداللہ کے اس خیال سے اتفاق کر لیں کہ سرسید عورتوں کے لئے جدید تعلیم مناسب نہیں سمجھتے تھے۔ البتہ یہ سوال بالکل جداگانہ ہے کہ جس انگریزی تعلیم سے بے قیدی پیدا ہوتی ہے اسے سرسید مناسب سمجھتے تھے یا نہیں۔ اس کی بابت کچھ اشارہ اُن کی کلمہ کی تقریر میں ہے۔ گو بہت واضح نہیں ہے۔ آخر کوئی بات تو ہے جس نے علامہ اقبال کے ایسے عظیم مفکر کی زبان سے یہ دو شعر بہلا دیئے:

لڑکیاں پڑھ رہی ہیں انگریزی قوم نے دیکھ لی فلاح کی راہ  
یہ ڈراما دکھائے گا کیا سبُن پردہ اٹھنے کی منتظر ہے نگاہ

علامہ اقبال کے متعلق تو آپ یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ قدامت پرستی کی لعنت میں گرفتار تھے! مشرق نے ان کے ایسے روشن ضمیر کم پیدا کئے ہیں۔

شیخ عبداللہ کے تاثرات کے متعلق میں نے جو خیال ظاہر کیا ہے اس سے اگر کسی غلط فہمی کے پیدا ہونے کا امکان ہو تو میں ایک دفعہ پھر اُن کے عورتوں میں جدید تعلیم کو رواج دینے کے عظیم کارنامے کا اعتراف کروں گا۔ کسی نے اُن کو سرسید ثانی کہا ہے۔ پروفیسر رادی حسن کے الفاظ میں اُن کو ”عبداللہ اول“ کہنا زیادہ موزوں ہوگا۔

سرسید کے متعلق میں یہ دعویٰ نہیں کرنا کہ وہ فرشتہ تھے۔ یقیناً وہ انسان تھے اور غلطی بھی کر سکتے تھے۔ لیکن جس شخص نے اپنی زندگی کی ایک ربع صدی کا ایک ایک لمحہ اپنی قوم کی فلاح و بہبود کی فکر میں صرف کیا ہو اس کو اتنا تو حق ہے کہ ہم سے اپنے متعلق کچھ حسرتِ ظن کی اُمید رکھے۔ ہر دانش گاہ کے لئے کوئی بلندستی اُنیل ڈیل کا درجہ رکھتی ہے۔ جس طرح دیوبند کے لئے مولانا محمد قاسم نانوتوی اور ندوہ کے لئے علامہ شبلی اُنیل ڈیل میں اسی طرح علی گڑھ کے لئے سرسید اُنیل ڈیل میں اُن پر اعتراض کرنا ہمارے لئے سوراہا ہے۔ ہمارے مقتدر اسلاف جو آج سے ۱۰۰-۱۵۰ برس پہلے ایک بالکل مختلف ماحول میں ہو گزرے ہیں اُن کو اپنے معیار سے جانچنا کہاں کی دانش مندی ہے۔

بقول عارف رومی :

کارِ بابا کاں را قیاسِ بن خود نگیر

لیکن پھر بھی اگر کوئی اعتراض کرنا ہی چاہے تو اس سے ہم یہ گزارش کریں گے کہ ٹھیک ہے کہ سرسید نے غلطی کی۔ مگر یہ کیا ضرور ہے کہ ستر برس بعد اب اس کا ذمہ مندر را پٹیا جائے اور دنیا پر یہ ظاہر کر دیا جائے کہ مسلمان احسان فراموشی میں آپ اپنی نظیر ہے۔ اللہ تعالیٰ جہاں اپنے بڑوں کے اُن گنت قصور معاف کر دیتا ہے آپ سرسید کا ایک ہی گناہ بخش دیجئے۔

لیکن مقررین کے تعقیدی جذبے کو اگر اب بھی تسکین نہ ہو تو ہم سعدی کا یہ شعر عرض کریں گے:

اے کہ آگاہ نہ ای عالمِ درد و دنیاں را

تو چہ دانی کہ چہ سودا و مرستِ ایشاں را

# پاکستان میں بین الاقوامی سیر کا نفرنس

اور

## میرے مشاہدات و تاثرات

(۵)

سعید احمد اکبر آبادی

پشاور میں خیر انٹرنیشنل (Inter Continental) ہوٹل جو بھی دسمبر میں بن کر تیار ہوا ہے اس کے کمرہ نمبر ۲۰۶ میں میلہ قیام ہوا۔ اس کے سامنے والا کمرہ حکیم عبدالحمید صاحب کا تھا۔ کسی ہوٹل کے متعلق یکہ دنیا کوہ (Intercontinental) ہوٹل ہے کافی ہے، پھر تباہی کی ضرورت نہیں کہ وہ کیسا تھا؟ دنیا کے تمام ہوٹل ایک نظام سے مربوط ہیں اس قسم کا ہوٹل پنج کوگی (Five Star) ہوتا ہے جو ہوٹل کی اعلیٰ قسم ہے، کوہ میں سلمان رکھنے اور نماز مغرب و عشاء ایک ساتھ ادا کرنے کے بعد اسٹینڈ لائے گیا، بھوک تو لگی ہوئی تھی ہی، اور پھر پشاور کی آب و ہوا اور اندیز پر اعلیٰ سے اعلیٰ قسم کے کھانے چئے

لے میں سفر میں عموماً جمع بین الصلوات کرتا ہوں، یعنی جب میں حرکت میں ہوتا ہوں، مگر یہاں اور دوسری کھڑکیوں میں دیکھا ہے کہ عرب حضرت عموماً جمع بین الصلوات کرتے ہیں خواہ حرکت میں ہوں یا سفر کی قیام کے تحت ملحق ہوں، بلکہ دونوں نمازیں یک ساتھ پڑھتے ہیں۔

ہوئے، اس نے بدھ متی یا آری کے خوف و خطر سے بے نیاز ہو کر خوش شکم سیر ہو کر کھانا کھلایا اور ارشد  
سا فکرا داکیا، کھانے کے بعد جاپان، ایران، ملیشیا اور افغانستان کے چند دوستوں کے ساتھ  
ہوٹل کے لان پر ایک آدھ گھنٹہ کے قریب پہل قدمی کی اور پھر جا کر سو رہا،

کالفرن | دوسرے دن پٹا اور یونیورسٹی کے کنووکیشن ہال میں نو بجے کانفرنس کا آغاز حسب معمول  
قرآن مجید کی تلاوت اور حکیم محمد سعید کی مختصر تعارفی تقریر سے ہوا، یہ ہال بہت بڑا اور خوبصورت  
ہے، مندوبین کے علاوہ مقامی مندوبین اور مدعوین کی تعداد بہت زیادہ تھی اس لئے ہال ایک  
بڑی حد تک بھرا ہوا تھا۔ ابتدائی اجلاس کی صدارت صوبہ سرحد کی گورنمنٹ کے سینئر وزیر  
جناب عبدالرزاق صاحب نے کی، ترکی کے سر محسن اقتصادی شریک صدر تھے اس اجلاس  
میں پروفیسر جارج مقدسی (امریکی) نے "اسلام بحیثیت علم کے ترقی و منہدہ" کے عنوان  
سے ایک مقالہ پڑھا جو نکرانگیر اور بصیرت افروز تھا۔

یہ مقالہ کافی کے وقفہ کے بعد جب ساڑھے دس بجے اجلاس شروع ہوا تو اس کے صدر اور شریک  
صدر علی الترتیب بین کے ذریعہ شیخ محمد الصباہی اور امریکی کے ڈاکٹر محمد عبدالرؤف تھے اس اجلاس  
میں پہلا مقالہ پڑھا، اس کا عنوان تھا "اسلام اور سماجی انصاف" زبان انگریزی تھی، اس  
مقالہ میں قرآن و سنت کی روشنی میں اسلام کی اُن تعلیمات کو اجاگر کیا گیا تھا جو مساواتِ انسانی،  
صلح و انصاف، معاشی توازن، اور سماجی علاج و بہبود کے کاموں سے متعلق ہیں، یہ سب کچھ  
بیان کرنے کے بعد عرض کیا گیا تھا کہ اس سلسلہ میں اسلام کے احکام دو قسم کے ہیں (۱) ایک قانونی  
مشفقانہ، عشر، صدقات و اجبہ، حدود وغیرہ۔ اور (۲) دوسرے اخلاقی جو صرف نصیحت اور  
نہایت کی شکل میں ہیں، اس موخر الذکر قسم کے بارے میں مزید لکھا گیا تھا کہ اسلام میں اعلیٰ قسم کا  
یا سلج پیدا کرنا چاہتا ہے اُس کے پیش نظر اُس کو توقع ہے کہ ان اخلاقی احکام کو بیان کر دینا  
کافی ہے اور اُن کو قانونی شکل دے دینے کی ضرورت نہیں ہے، چنانچہ محمد نبوی اور خلافت  
راشدہ کے ابتدائی دور میں ایسا ہی تھا۔ لیکن ان احکام کے اخلاقی ہونے کا مطلب یہ نہیں

تھا کہ احکام ہمیشہ اسی حیثیت میں رہیں گے اور ان کو کبھی قانونی شکل نہیں دی جائے گی، پنج  
 اگر کبھی ایسا وقت آئے جب لوگ اخلاقی احکام پر عمل کرنا ترک کر دیں اور اُس کی وجہ سے معاشرہ  
 میں فساد پیدا ہو جائے تو اُس وقت اسلام ایک نیا سنت کو یہ حق دیتا ہے کہ وہ اسلام کے  
 اخلاقی احکام کو قانون کی شکل دے کر انہیں ملک میں رائج کر دے، چنانچہ حضرت عمر کے  
 زمانہ میں یہی ہوا۔ اس کو ایک مثال سے اس طرح سمجھئے کہ میاہ غادی اور دوسری تقریبات  
 مسرت کے موقع پر سادگی اور میانہ روی سے کام لینا اور دھوم دھڑکا اور فضول خرچی دکھانا  
 اسلام کی تعلیم ہے، مگر تعلیم صرف اخلاقی ہے، قانونی نہیں، لیکن اگر امیروں، دولت مندوں  
 اور مالدار لوگوں نے معاشرہ میں فساد اس طرح پیدا کر دیا ہے کہ وہ اپنے ہاں کی تقریبات  
 میں محض دکھاوے اور خود نمائی کی خاطر سخت اسراف و تبذیر سے کام لیتے گئے ہیں اور ان  
 کے اس عمل کے باعث سماج کے غریب غریب اور دوسرے کم خوشحال طبقہ کے لوگ سخت اذیت  
 اور کوفت محسوس کرتے ہیں تو اس وقت اسلام حکومت کو یہ اختیار دیتا ہے کہ وہ قانون بنا کر  
 ان تقریبات میں فضول خرچی، دھوم دھڑکا، دکھاوا اور خود نمائی وغیرہ چیزیں کو منع قرار دیکر  
 بڑے افسوس اور رنج کی بات ہے کہ ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کو سماجی و  
 عائلیات کا جو اعلیٰ نظام عطا فرمایا تھا، قرن اول کو مستثنیٰ کر کے مسلمانوں نے یہ حیثیت مجموعی  
 اپنی پوری تاریخ میں کبھی اس نظام پر کبھی طور پر عمل نہیں کیا، جزوی طور پر اُس پر عمل ہوتا رہا،  
 مسجدیں آباد رہیں، خانقاہوں میں چل پل رہی، مدارس کے درو دیوار درس و تدریس کے شوق  
 و غل سے گونجتے رہے، وعظ و تلقین کے ہنگاموں سے منبر و محراب کا بھر قائم رہا لیکن  
 شہنشاہیت اور نظام جاگیر داری کے مسلط ہو جانے کے باعث دولت مندوں نے  
 قرآن مجید کے حکم ”وَلَا تَمْلِكُ أَمْوَالُكُمْ حَقَّ مَعْلُومَةٍ لِّلسَّائِلِ وَالْخُرُوقِ“ کے تحت نظر نہ کیا  
 اس پر توجہ نہ کی کہ معاشرہ کے غریب و پسماندہ طبقات کی فلاح و بہبود کے لئے انہیں کیا  
 کام چاہئے، کارخانہ داروں نے اپنے مزدوروں کے ساتھ معاملہ دار کا جس کا تمام قبل

کے کس دوسے اس شعر میں کیا ہے، اگر یہ خاص کشمیری مزدوروں کے بارہ میں ہے، لیکن اس کا اطلاق عالم اسلام کے تمام مزدوروں پر ہو سکتا ہے :-

کشمیری کہ باندگی خو گرفتہ      تجھے ہی ترا خد ز سنگ مزارے  
بر شیم قبا خواہ از محنت او      نصیب تنش جامہ تار تارے  
جاگیر داروں نے کسانوں کے ساتھ جنہیں وہ اپنی مدد عیا کہتے تھے تو میں و تدلیل کا وہ بتاؤ  
کیا ہے کہ اُن کے مردوں اور عورتوں کی حالت غلامیوں اور باندیوں جیسی تھی، امیرانہ دورستہ  
جن میں سے اکثر کی دولت ناجائز اور حرام ذرائع آمدنی کی مرہون محنت تھی اپنی بیٹی یا بیٹے کی شادی  
بے بدینہ لاکھوں روپے خرچ کرتے رہے وہ آٹھ لاکھ انھیں کے شہر میں ہزاروں غریب ماں  
باپ تھے اپنی جوان لہجائے جگر کے پلے ہاتھ دیکھنے کی تمنائیں شب و روز غلطیوں اور پریشان  
رہے، لیکن تشدد کی ماحول کچھ نہیں کر سکتے۔

علاوہ ازیں اسلام نے عورتوں کو جو حقوق بخشے ہیں مردوں نے کبھی اُن کا لحاظ  
اور پاس نہیں رکھا، تعلیم کے دروازے اُن پر بند رہے، اُن کے لئے دنیا اپنی تمام وسعتوں  
کے ساتھ گھبرکی چہار دیواری میں سمٹ کر آگئی، ازدواجی معاملات میں اُن کے جو اختیارات  
تھے وہ سب برلے نام رہ گئے۔

قانونِ فطرت ہے کہ ظلم اور جبر کا پھل کبھی میٹھا نہیں ہوتا، اور اُس کا رد عمل ایک  
دایک دن ضرور ہوتا ہے، صدیوں کے انھیں ظلم و جبر اور نا انصافیوں کا نتیجہ ہے کہ آج دنیا  
بھر کے غریب، مزدور اور کسان امیروں، کارخانہ داروں اور جاگیرداروں کے غلات اور  
محصولاتِ مردوں کے غلات، نوجوان اور نو عمر بوڑھوں اور سہ رسیدہ لوگوں کے غلات طلبہ  
کے کرائے کھڑے ہوئے ہیں اور انسانی معاشرہ میں ایک سخت غلغلا اور مہلک سرمایہ ہے۔ یہ  
معدتِ حائل قائم گیر ہے، لیکن میرے نزدیک اس سلسلہ میں سب سے زیادہ قصور دار  
مسلکین ہیں، اگر انھوں نے اُس نظام پر عمل کیا ہوتا جو سماجی عدل و انصاف کے لئے

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کو دیا تھا تو دوسری قومیں اُس کو اپنائیں، خشک جس طرح بحالیشیا اور افریقہ کی قومیں یورپ، امریکہ اور روس کے ترقی یافتہ دساتیر اور نظام ہائے زندگی کو اپنا رہی ہیں اور پھر نہ کمبود نرم کو اس درجہ فروغ ہوتا اور نہ سوشلزم کا پیرچھاٹنے میں آتا۔ اگر مسلمانوں نے ایسا نہیں کیا، بلکہ اس کے برخلاف جاگیر داری نظام کے آثار رہنے ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ وہ حضور کی رحمت للعالمین کے ظہور کے لئے مانع رہے، تاہم آگاہ تھا کہ خزعن کہ اسی قسم کے جذبات و احساسات تھے جن کے باعث جی چاہتا تھا کہ مقلدوں بول کر لکھوں، لیکن بانیانِ کانفرنس کی طرف سے اور ہدایات کے ساتھ ایک ہدایت یہ بھی تھی کہ مقالہ پندرہ منٹ سے زیادہ کا نہ ہو، اس لئے قلم کو بہت روک کر رکھا، پھر بھی میں بائیس منٹ کا مقالہ ہو گیا اور اُس پر بھی ستم یہ ہوا کہ مقالہ کے دن چوں کہ وقت بہت کم اور مقالات زیادہ تھے اس لئے جناب صدر نے مجھ کو صرف دس منٹ دیئے، اس لئے میں نے ادھر سے پڑھا اور کچھ ادھر سے اور وہ بھی تیز رفتاری سے، جو کچھ میں کہنا چاہتا تھا اُس کا خلاصہ آئی گیا۔

قالہ کا رد عمل مقالہ کا رد عمل مختلف ہوا۔ جو حضرات سرمایہ دارانہ ذہنیت رکھتے تھے اُن کے لئے اُتر گئے، لیکن جو بیدار مغز اور روشن خیال اصحاب تھے انھوں نے چیر زبیں اور زبانی طور پر جی تحسین کی، سنگاپور سے ”اسلام“ نام کا ایک رسالہ ہی جملہ انگریزی میں نکلتا ہے، اُس کے مدیر مولوی ایم۔ ایچ بابو صاحب نے سنگاپور واپس ہو کر مجھے خط لکھا جس میں مقالہ کی بہت تعریف کی اور اُس کو اپنے ہاں شایع کرنے کی اجازت مانگی، ڈربن کے ڈاکٹر صلاح داؤد جلال اور نکائیگ کو مس بات کا ڈاکٹر اسلٹل تھا کہ مقالہ پورا نہیں پڑھنے دیا گیا۔ وہ آٹھ الیکٹریک لیگوں نے بد وقت کی پڑا انہیں کی اور مقالہ پورا کر کے رہے۔

دوسرے اثرات امریکا پاکستان کے جید علماء میں سے میں دارالعلوم دیوبند کے خارجہ افسر تھیں۔ ان کے اثرات سے میں نے اسلام آباد میں ایک مدرسہ میں جو طلباء حسن استعداد، ایمان و



وقابلیت اور قوتِ تقریر کے باعث مشہور اور نمایاں تھے اُن میں ایک یہ بھی تھے، موصوف اور اُن کے رفیق مولانا مفتی محمود (یہ بھی دیوبند کے فارغ التحصیل اور حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تلمیذ ہیں) سوشلسٹ پارٹی کے حامی ہیں اس لئے پاکستان کے کٹر دشمنی حلقے، خصوصاً کراچی اور لاہور میں ان کو ٹک و شب کی نظر سے دیکھتے ہیں، لیکن صوبہ سرحد میں ان حضرات کا بڑا وقار اور مرتبہ ہے، اس اجلاس میں مولانا ظفر خٹہ ہزاروی کا بھی مقالہ ہوا جو عربی زبان میں اور عدالت صحابہ پر تھا، مولانا نے اس میں ثابت کیا تھا کہ عدالت صحابہ کو تسلیم کرنا شرطِ ایمان ہے، جو لوگ اسے تسلیم نہیں کرتے وہ ایمان سے خارج ہیں، مولانا کالب و لہور اُن کے گھن گرج کا انداز دی تھا جو ہمارے علماء کا شعار ہو گیا ہے۔

مجھے تعجب تھا کہ عدالت صحابہ ایسے مسئلہ پر موصوف نے خطابت و تقریر کا پورا زور صرف کر دیا، ایک پاکستانی مسلمان جو میرے قریب بیٹھے تھے میں نے اُن سے کہا کہ آج کل پاکستان میں جو سخت شیعہ سنی کشیدگی پائی جاتی ہے مولانا کا یہ مقالہ غالباً اُسی کا نتیجہ ہے! انہوں نے فوراً کہا ”جی نہیں! بلکہ اُن کا گوشہ التفات جماعتِ اسلامی کی طرف ہے۔“ اُن کے اس فقرہ سے مجھ کو یہ محسوس کر کے دکھ ہوا کہ اب جو عتِ اسلامی کی بنیادی کہل تک پہنچ گئی ہے اور دوسرے مقالات حسبِ ذیل میں:

”پیغمبرِ اسلام اول اور آخری نبی“ ڈاکٹر جبار ڈبو دمگ (امریکہ) ”پیغمبرِ اسلام امت کا ایک فاعل کی حیثیت سے“ ڈاکٹر عبدالرحمن دونی (نائیجیریا) ”اسلام میں علم کا مندرجہ مقام“ الاساتذہ محمد علی الفوی (لٹوگیا) ”اسلام اور سائنسی تحقیقات“ پروفیسر ڈاکٹر محمد عطاء اللہ (پاکستان) ”پیغمبرِ اسلام ایک ماہرِ تعلیم کی حیثیت سے“ محمد اسماعیل صاحب سینی (پاکستان) ”شہنشاہِ اکبر اور میساقی شہزادہ“ ڈاکٹر فرینک گریو (بلیجم) ”ایک دستِ سحر اور مینِ ہوتی جلیبی“ ادا علی حنزدوت ”پروفیسر سید عظیم شاہ بخاری (پاکستان) ”اسلام میں خُش اساتذہ کا تصور“ ڈاکٹر محمد شمس الدین صدیقی ”پیغمبرِ اکبرؐ کی تعلیمات قرآن میں کی جاتی ہیں“ احاطہ محمد

جہد مقدس (پاکستان)

اس نشست پر پشاور میں مقالات کا اجلاس ختم ہو گیا۔

سوشل پروگرام | مقالات کی نشست کے علاوہ پشاور کا سوشل پروگرام بھی بہت دلچسپ اور پر لطف رہا، ۱۰ مارچ کو پشاور کے وزیر اوقاف کی طرف سے پنج، شام کو چار بجے ہالیان پشاور کی طرف سے پردہ باغ میں استقبال، شب میں آٹھ بجے شمال مغربی سرحد کے وزیر اعلیٰ کی طرف سے ڈیز، اس کے بعد نو بجے ایک جلسہ عام جو اجادہ تبلیغ کی طرف سے چوک یادگار میں منعقد ہوا، اس میں مولانا کوثر نیازی نے نہایت پرجوش اور دلور انگیز تقریر کی اور مختلف مندوبین نے اپنی اپنی توی بان میں نعتیہ کلام سنایا، بارہ بجے کے قریب یہ مبارک اجتماع ختم ہوا۔

سیر سیاحت | لیکن دوسرے دن یعنی ۱۰ مارچ کا پروگرام جس میں ہم لوگ افغانستان کی سرحد تک گئے بے حد دلچسپ، پر لطف اور نشاط انگیز رہا۔ دس بجے کے لگ بھگ ہم لوگ ہوٹل سے روانہ ہوئے، جو مندوبین از قسم وزراء تھے وہ گاڑوں میں اور باقی سب لوگ اعلیٰ درجہ کی بسوں میں تھے، خیبر پاش میں داخلہ پرمیٹ سے ہوتا ہے، جب ہم اس قبائل کے علاقہ میں پہنچے تو منظر پر عجیب و غریب تھا۔ سڑک کے دونوں جانب اونچے نیچے پہاڑ، ان پر گھڑ نیلیں اور پرنچ و خم راستے، سرسبز شاداب نہیں، بلکہ خشک، پہاڑوں کے اندر غار اور کن میں سوراخ، انگیزیوں کے زمانہ میں یہ قبائل ہمیشہ انگیزیوں سے برسرِ جنگ رہے، انگیزیوں نے اپنے تمام حربے استعمال کرتے مگر یہ قبائل کبھی رام نہیں ہوتے، پہاڑ کے غاروں میں رہتے اور وہیں سے سوراخوں کے ذریعہ انگیزی کارواں یا کن کی ریمینٹس پر گولیاں بوساتے رہتے تھے یہ انقباض یا ہندو تہیں خود اپن لوگوں کے ہاتھوں کی بنائی ہوئی ہوتی تھیں! اور کیا جلال کر اعلیٰ سے اعلیٰ مقامی جہد حق یا انقل سے کم ہو، قبائل کی زندگی بالکل بدویانہ ہے شہری زندگی کی ضد وائیں پہاڑ کیس گند نہیں، سڑک میں جب میں پہاڑ آتا تھا تو اس وقت غربت لحاظ سے عام تھے لیکن اب ان کی اقتصادی حالت بہتر ہو گئی ہے، وجہ یہ ہے کہ پاکستان کو مینڈاٹ

کی اصلاح اور ترقی پر دہ پیہ بے دریغ خرچ کر رہی ہے، علاوہ ازیں ان کو افغانستان سے ہر قسم کی اشیاء کو اسمگل کرنے کی جھوٹی ہوتی ہے روزانہ سیکڑوں نچر اور گدھے سامانوں سے لکڑے پھندے ادھر سے ادھر آتے ہیں اور لنڈی کوتل کے بازار ان چیزوں سے بھرے رہتے ہیں جہاں اعلیٰ سے اعلیٰ چیزیں بہت سستی اور باافراط مل جاتی ہیں، ان لوگوں میں پردہ کار و اج نہیں ہے لیکن غیرت و عزت نفس کا یہ عالم ہے کہ کسی غیر عورت پر بد نظری کی نگاہ ڈالنا زندگی سے ماتم دھولینا ہے، آب و ہوا کے کیا کہنے ہیں۔ عالم میں انتخاب ہے، سخت غربت و افلاس کے باوجود جسے دیکھنے سرخ و سفید، تندست و توانا اور ست السبت نظر آتا ہے۔

لنڈی کوتل | ان تمام پہاڑوں کے بیچ میں سے گزرتے ہم پہلے خیبر پاس آئے، پھر لنڈی کوتل پہنچے۔ جو ایک معروف اور کاو و باری مقام ہے، اس سے گذر کر سرحد افغانستان پر پہنچے، پیر پری پریطع، پریضا اور نیشاٹانگیر جگہ ہے، ایک سرسبز و شاداب پہاڑی پر چڑھ کر دیر تک ادھر ادھر گھومتے اور قدرت کی بے پناہ عظمتوں سے لطف اندوز ہوتے رہے، یہاں کے جانور بھی کس درجہ فربہ ہوتے ہیں؟ اللہ کی شان ہے، جو لوگ صحت کی خاطر پیرس، اٹلی اور سوئٹزرلینڈ جاتے ہیں اگر وہ کسی اچھے اور معتدل موسم میں ایک جہیز یہاں آکر رہ جائیں تو زندگی میں انقلاب آجائے۔

یہاں سے واپس ہو کر پھر لنڈی کوتل آئے۔ پنج پہاڑ کھانا تھا۔ سرد اور قبیلہ کی طرف سے دعوت تھی، اور سب کھانے وہی تھے جو اب تک کھاتے چلے آ رہے تھے، البتہ بچنے ہوئے مسلم دُہنے یہاں کی خصوصیت تھے، خالص گھی، خالص دودھ اور بہترین پانی کے باعث ان کھانوں کی لذت ہی دوسری تھی، کھانوں کے ساتھ خشک اور نرمیوں کی زلی بلی، جذبہ اشتیاق کی تسکین کو اندک کیا جاسکتا تھا! یہاں کی آب و ہوا پر اجماع دکر کے میں نے خوب شکرم صبر کو کھایا۔ اُس کے بعد ایک مسجد میں نماز پڑھی۔ پھر وہاں سے روانہ ہوئے تو پشاور پہنچے پہنچے جہاں میں دوا جگہوں پر سردارانِ قبائل کی طرف سے دعوتیں تھیں اور ان جگہوں میں بھی طرح طرح

مختلف اندجیوں کا بھی اہتمام تھا جو لنڈی کوتل میں تھا عجیب قربات یہ ہے کہ کھانے والوں نے جن میں  
فکسار راقم الحروف بھی ہے کسی دعوت میں اکل و شرب میں کوتاہی نہیں کی، پھر لطف یکہ نہ چھوٹی  
نقل و گزرائی اور طبیعت ہلکی ہلکی اور نہایت چاق و چومند!

احباب | پانچ ساڑھے پانچ بجے کے قریب ہوٹل واپسی ہوئی تو دیکھا چند علمائے مسجد پنجاب  
سے ملاقات کے لئے تشریف لائے ہوئے ہیں، ان سب کو ساتھ لے کر وہیں آیا۔ علماء کا یہ وفد  
مولانا سمیع الحق صاحب اڈیٹر "الحق" اکوڑہ خشک کی سرکردگی میں تھا، مولانا کے والد ماجد  
جناب مولانا عبدالحق صاحب محدث پنجاب و سرحد کے اکابر علماء و مشائخ میں سے ہیں صاحب  
ارشاد و ہدایت اور مرجع خواص و عوام ہیں۔ مولانا سے جو دیرینہ تعلق ہے اُس کے باعث میرا  
رض تھا کہ اکوڑہ خشک حاضر ہوتا، لیکن کالفرنس کی وجہ سے مجبور تھا، مولانا سمیع الحق صاحب لڑا  
میٹرو لائیہ کے مصداق بلند پایہ عالم دین، صاحب درس و تدریس اور صاحب قلم ہیں۔

علماء کی اتنی بڑی جماعت سے بیک وقت ملاقات ہو گئی اس سے بڑی خوشی ہوئی مختلف لوگوں  
و مسائل پر گفتگو رہی، میری کتاب "مدتی اکبر، فہم قرآن اور وحی الہی اور برہان کے بعض مضامین کا تذکرہ  
ہو رہا تھا، اسی سلسلہ میں مجھے سنت تعجب جو ایک صاحب نے میری تائید کی بڑی تعریف  
کی جو میں نے نومبر ۱۹۶۵ء میں ندوۃ العلماء بکھٹو کے جشن کے موقع پر کی تھی، میں نے کہا: اچھا اس تقریر  
کی صلاحتے باز گشت یہاں بھی پہنچ گئی! انہوں نے کہا: کیوں نہیں، پاکستان کے تمام اخبارات نے  
آپ کی یہ تقریر چھاپی تھی اور ہم سب دیوبند سے نسبت رکھنے والوں کو اسے پڑھ کر بڑی خوشی ہوئی  
تھی، میں اس وقت جلدی میں تھا، ابھی ایک ضرورت سے شہر جانا تھا اور پھر کراچی کے لئے روانہ کی کیا کیا  
گئی تھی اس لئے افسوس ہے ملاقات مختصر رہی۔

یہاں کالفرنس کی تقریرات میں بھی متعدد احباب سے ملاقات ہوئی ان میں دو نام ہیں  
پروفیسر محمد طاہر ذوقی | پیر کے بھائی کے ساتھی اور دوست ہیں، مولانا ان کا اصل درسیاں کچھ لڑا  
جس کا نام اب وہ مگر میری طرح اگر میں وہ بڑے تھا وہ اپنے بھائی مولانا حامد حسن قادری سے

طیجس فریدی کے ساتھ رہتے تھے، انھوں نے عربی، فارسی، اردو اور انگریزی کی پوری تعلیم ازراہ تانا  
 بیہن آگرہ میں حاصل کی اور ان زمانوں کے میسٹروں امتحانات ازآباد سے پاس کئے، کم عمری میں ہی ایک  
 اسکول میں ٹیچر ہو گئے پھر ترقی کر کے آگرہ کالج میں اردو کے صدر شعبہ ہو گئے، جامعہ اردو علی گڑھ کے  
 بانی بھی ہیں، تقسیم کے کچھ دنوں بعد ریشا پور گئے اور وہاں یونیورسٹی میں اردو کے پروفیسر ہو گئے، چند برس  
 ترکی میں بھی اردو کے پروفیسر رہ چکے ہیں، کانفرنس ہال میں ان سے چائناک ملاقات ہوئی کہنے لگے :  
 میں صرف آپ کا نام سن کر آپ سے ملاقات کی غرض سے یہاں آیا ہوں، اور واقعی انھوں نے  
 ایسا ہی کیا، مجھ سے گفتگو کے بعد اجلاس کی پہلی نشست میں تو شریک ہوئے، پھر واپس چلے گئے،  
 اور دوبارہ ملاقات نہ ہو سکی،

مولانا نور الحق ندوی ازہری میری سب سے پہلی ملاقات ان سے ۱۹۲۷ء میں اُس وقت ہوئی تھی جب  
 کہ یہ تانوا نازہ جامعہ ازہر سے فارغ ہو کر لاہور آئے تھے، اُس وقت یہ انگریزی لباس میں ملبوس تھے،  
 ڈائری صفا چٹ تھی۔ اور گفتگو ہوئی تو معلوم ہوا کہ قاہرہ کی آزاد آب و ہوا سے کافی متاثر ہو کر آنے  
 ہیں، مصر سے ایک بیوی بھی ساتھ لائے تھے۔ اس زمانہ میں کراچی کے سندھ رس کالج میں عربی کے  
 استاد تھے، دوسری مرتبہ ان سے ملاقات اُس وقت ہوئی جب کہ سندھ میں میں پشاور گیا تھا اور  
 وہاں کے اسلامیکالج کے وائس پرنسپل حافظ محمد عثمان صاحب مرحوم کے ہاں کالج کے کمپس میں ہی رہنا  
 قیام تعلق خاطر مقیم تھا، اس زمانہ میں مولانا نور الحق ندوی اسلامیکالج، پشاور میں دینیات کے ڈین  
 تھے اور اس انتخاب ان کا حلیہ پہلے سے بالکل بدلا ہوا تھا، گنجان شرعی ڈائری جھرو پر، عامہ برسر اور جب  
 وقار و بزرگوار کی ناز میں ماست اور خطابت بھی ان کے فرائض منصب میں سے تھے، یہ شروع سے  
 برہان کے قاری رہے ہیں اس لئے مجھ سے ان کو ہمیشہ تعلق خاطر رہا اور برہان کی اور میری قد و قرانی  
 کرتد ہے، اسلامیکالج کی ملازمت سے سبکدوش ہونے کے بعد جامعہ عباسیہ ہاؤس کے وائس  
 چانسلر ہو گئے تھے، مگر معلوم نہیں کیا اسباب پیش آئے کہ جلد ہی وہاں سے الگ ہو گئے۔

اب تیسری مرتبہ کانفرنس میں ان سے ملاقات ہوئی تو دیکھتے ہی پہچان گئے، وہیں کے علامہ

کے مطابق پیشانی کا بوسلیا آج کل پیشاپذریں وقف کثرت میں، اس حیثیت سے سیرت کانفرنس بھلان کا  
برور است تعلق تھا اور حکومت کی طرف سے کانفرنس کے منتظمین میں سے تھے، اس لئے اُن سے بار بار  
ملاقات ہوئی، سرحد میں شاید کوئی شخص کمزور اور ضعیف الجشہ ہوتا ہی نہیں، مولانا کی عمر کافی ہے، ڈاڑھی  
تو ڈاڑھی بارونگ سفید میں، مگر شا اللہ دم خم، جیسی دوانائی اوچھو پر پر سرخی اور سید کا چوڑا چلا پن دہی ہے،  
قاضی ابو الفضل محمد علی الحق رحمی | یہاں یمن کر سخت افسوس اور صدمہ ہوا کہ قاضی ابو الفضل محمد علی الحق کا انتقال  
ہو گیا، مرحوم سرحد کی ایک نمایاں شخصیت اور پاکستان نیشنل اسمبلی کے ممبر تھے، میرے درآن کے تعلق کی  
داستان یہ ہے کہ سینٹ اسٹیفینس کالج میں تقرر سے پہلے جب میں مدرسہ عالیہ مسجد فتح پوری دہلی میں مولوی  
فاضل اور منشی فاضل کلاسوں کا استاد تھا مرحوم اپنے بارہ فرزند طاعت الحق کے ساتھ دہلی آئے اور انھوں نے  
مولوی فاضل میں اور طاعت الحق نے منشی فاضل میں داخل کیا۔ اس سال دوسری کتابوں کے ساتھ مولوی فاضل  
کول میں ابن سینا کی مشہور کتاب المشالہ بھی میرے درس میں تھی، عبدالحق دیوبند کے فارغ التحصیل اور  
سرحد و پنجاب کے حامی لوگوں کی طرح فلسفہ و منطق پر بڑے نازیں تھے، چنانچہ انھوں نے ایک ہفتہ تک  
اشارات کے درس میں مجھ کو شکست دینے کی کوشش کی، لیکن میں نے فلسفہ میں صدا اور شمس باز غلام  
رسول خان صاحب اور منطق میں قاضی اور محمد ابراہیم صاحب علیاوی رحمۃ اللہ علیہما سے  
دیوبند میں مل گیا کرپڑی تھیں، علاوہ ازیں اشارات کی زبردستی میں، ایک محقق طوسی کی اور دوسری  
لام وازی کی، میں دونوں شرحوں کا پابندی سے مطالعہ کرتا تھا اس لئے عبدالحق کا جادہ مجھ پر کس طرح  
چل سکتا تھا، دس بارہ دن کے بعد یہ میرے مکان پر آئے، معافی چاہی اور اُس وقت سے دونوں  
بھائی میرے نہایت گرویدہ اور مقرب شاگرد ہو گئے۔

خیرت علیہ السلام | یہاں کی تعلیم مکمل کرنے کے بعد دونوں چند وطن شہید و منہج نوشہرہ و ایس چلے آئے، یہاں  
غذا کی قلت، دوسری جنگ عظیم شروع ہوئی تو عبدالحق نے ملٹری کالج کوشت بھلائی کرنے کا شکیکے سے بیان  
پس چھوڑا تھا، دیکھتے دیکھتے ملٹری ہو گئے اور بڑے نفاذات سے بھرپور ہو گئے،

یہاں میرزا عبدالباقی اب انھیں استاد بھی یاد آیا، دونوں بھائیوں نے مجھ کو سخت امر اور سے پشاند کی دہی

ہی اگرچہ ان کا دل شید تھا، لیکن صدر پشاور میں بھی ان کا ایک وسیع اور کشادہ مکان تھا۔ میں  
پشاور پہنچا تو اسی مکان میں ٹھہرا گیا، یہاں لشکر کی کھانسی انت ہی جو نہیں تھی، نوکر جاندار سب کی کچھ تھا۔  
چنانچہ اس کے ہر ایک معرعات میں اس زمانہ میں کالج میں تھا اور میرا اصل کھانا صرف ایک وقت یعنی  
خاص کار کھا گیا تھا، صبح کا ناشتا اور دوپہر کا بچ ان کا اندازہ صرف دو توں اور ایک فراڈ انڈسٹری تھا مگر  
اب نہ کھانے کا پشاور پہنچتے ہی کیا انقلاب آگیا، جس روز میں پشاور پہنچا اسی روز شام کو عبدالحق کار میں سو  
تفریح کے لئے گئے، میں نے بازاروں میں نہایت اعلیٰ درجہ کے شیریں اور ٹھنڈے سیاه انگود  
اور سوئے دیکھے تو اپنے میزبان سے کہا: ”اب میرا معمول یہ رہے گا کشاکش کو صرف انگور اور درہ  
خوب پیٹ بھر کر کھاؤں گا اور اس کے علاوہ کچھ اور نہیں“ عبدالحق یہ سن کر ہنسے اور بولے کہ دیکھو!  
اپنے قول و قرار پر قائم رہے گا، میں نے کہا: ضرور! اس قرارداد کے مطابق نوکرہ میں بھرے ہوئے  
انگود اور سوئے آگئے، میں نے شکم سیر ہو کر کھائے، مگر ایک گھنٹہ کے بعد ہی سخت بھوک لگنے لگی،  
مڈتے فمدتے اس کا اظہار کیا تو کھانا میز پر لگ گیا۔ بھوک سخت تھی اس لئے کھانے میں کوئی کوتاہی  
نہیں ہوئی، کھانے سے فراغت کے بعد عبدالحق کار میں قصہ خوانی بازارے گئے اور وہاں ایک  
دکان میں ہم نے ایک ایک پلیٹ بچنے کے کیا بون کی کھائی اور ایک ایک براد بڑھانے کا پیا،  
ان سب بے عزتانیوں کے باوجود جب صبح کو اٹھا تو طبیعت نہایت لگی پھلکی اور شادمان و فرحان  
تھی۔ اس کے بعد سے میرا معمول یہ ہو گیا کہ جب تک صوبہ سرحد میں رہا چار وقت شکم سیر ہو کر کھانا  
کھاتا تھا۔ جس میں مرغ و مای لازمی طور پر شامل ہوتے تھے۔

میرا یہاں قیام کم و بیش ایک ماہ رہا ہوتا۔ اسی درمیان میں خیبر پاش بھی گیا اور ایک پورا  
دن قسائل آزاد کے ساتھ گزارا، چند روز کے لئے اسلامیہ کالج میں آکر ٹھہرا، شیدو میں کئی طرح تعلیم  
کیا، نو شہرہ گیا، اُس کی سیر کی، مردان گیا اُس کی سیر سے متبع ہوا، ایک بھیت میں حالت کچھ سے  
کچھ ہو گئی، مجھ کو یقین ہے کہ ہزار دہائیوں میں ایک طرف شاد پشاور کے کسی صنعت ستھرے اور کشادہ علاقے  
میں کم و بیش ایک ماہ قیام ایک طرف !!!

# ابن ایاس

## حالات زندگی اور تصانیف

جناب طارق مختار صاحب ایم۔ اے، علی گڑھ

ابن ایاس تیسرے مورخ ہیں جن کے سرنیزدہویں صدی عیسوی میں مصری تاریخ نویسی کا سہرا ہے۔ ان کا نام محمد بن احمد بن ایاس مصری حنفی ہے۔ ان کی پیدائش ۱۱۴۸ء میں قاہرہ میں ہوئی۔ ابوالمحسن کی وفات سے ۲۱ سال قبل۔ ابن ایاس ابوالمحسن سے اس معنوں میں مشابہ ہیں کہ ان میں سے دونوں کا تعلق مملوک خاندان سے تھا لیکن ابن ایاس کا مملوک سوسائٹی میں گہرا اثر تھا۔ ہم ابوالمحسن کے اصل کے بارے میں اس کے سوا کچھ نہیں جانتے ہیں کہ ان کے والدین سلطان برقوق کے زمانہ میں مصر آئے۔ جب کہ ہمیں ابن ایاس کے جدِ امجد کے متعلق بھی علم ہے کہ ان کا نام ازموہری ناصری ابو ذوقن المعروف بجازندارتے۔ اور ازموہری دولتِ مملوکی کے پہلے دور میں سلطان حسن اور شعبان کے امیروں میں سے تھے اور ان دونوں کے دورِ حکومت میں امیر صلح کے عہدے پر فائز تھے اور مؤخر الذکر کے دور میں تو انھیں کافی ترقی

ملہ بردگمان نے اپنی لہر ص ۲۷۰ میں *Beauchamp: Geogr. des Arabes* ۱۱ P. 275 ابن ایاس کا پورا نام اس طرح لکھا ہے ابو البرکات محمد بن احمد بن ایاس بن الدین (باشاہ الدین) ناصری حنفی۔ اعداد متحرک و کتاب کے ضمیر میں ان کی نسبت حباب کی طرف مکرر پیش کیا ہے یہ درست نہیں ہے چون کہ ابن ایاس کے شیوخ میں بھی کوئی حنفی معروف نہ تھا۔ P. 205, 11



ملی اور معتقد بنے۔ طرابلس صغیر اور حلب کے نایب بھی مقرر ہوئے اور اپنی زندگی کے آخری ایام میں دمشق کے نایب بھی مقرر ہوئے لیکن وہ ابھی راستہ ہی میں تھے کہ ۶۴۶ھ میں موت لے ان کی طرف جلدی کی اور ہمیں ابن ایاس کے دادا کے متعلق بھی تھوڑی بہت معلومات ہیں ابن کا نام ایاس غزنی تھا وہ سلطان ظاہر برقوق کے مالک میں سے تھے اور جلد ہی انھیں امارت بھی ملی، سلطان فرج بن برقوق کے دور میں انھیں دوا در ثانی کے عہدے پر فائز کیا گیا۔

ابن ایاس کے والد کا نام شہاب الدین احمد تھا، اپنے لڑکے کے قول کے مطابق شہر لوگوں کی اولاد میں سے تھے، یعنی وہ مملوک کے اس گروپ سے تھے جو اپنے سلف کے وفات کے بعد بنائے امراء کہلائی تھی اور دستور یہ تھا کہ ان کے بزرگوں کی رعایت کرتے ہوئے نظام جنگ میں ان میں سے کسی ایک کو ”امیر غمہ“ کا عہدہ دیا جاتا تھا لیکن اس کے ساتھ شرط یہ تھی کہ سلطان کے حواشی میں ہو اور اس کی حالت میں کوئی چھوٹی موٹی مدنی ملازمت کے قابل ہو۔ ابن ایاس نے اپنے والد احمد سے نقل کیا ہے کہ وہ حکومت کے بہت سے امراء کی نظر میں محبوب تھے اور ان کی عمر ۶۹ سال ہوئی اور اس طویل مدت میں ان کی ۲۵ اولادیں ہوئیں جن میں لڑکے بھی تھے اور لڑکیاں بھی لیکن ان کی وفات ۶۱۵۰۲ کے بعد صرف ایک لڑکی اور دو لڑکے زندہ بچے جن میں سے ایک خود ابن ایاس ہیں اور دوسرے جمالی یوسف۔ شاید لڑکی وہ تھی کہ جس کا شوہر امیر قرقاس پہلوان تھا اور سلطان قابلیہ کی زمانہ میں وہ ”دہ ہزاری“ امیروں میں سے تھا اور سلطانی ملازمت میں جو تھے امیر آخور کے عہدہ پر فائز تھا اس کی وفات ۶۴۷ھ میں بیرہ کی جنگ میں ہزفراٹ میں ہوئی جہاں مملوک لشکر کو شیبک بن ہمدی کی قیادت میں حسن الطویل (الحداد حسن) کے لشکر پر فتح حاصل ہوئی جو ترکمانوں کا بادشاہ تھا اور یہ لوگ ”سفید بکری“ کے نام سے مشہور تھے دوسرا جمالی یوسف سلطان قانقہورہ الغوری کے زمانہ میں توپ خانہ سازی کی نگرانی پر مامور تھا اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس فن سے آگاہ تھا اور اس کے ہاتھوں میں نے قلعہ شہر صبح الاغشی ج ۴ ص ۱۵۰۔ دائرہ المعارف الاسلامیات (مجلد ۱۱) ابن ایاس پر مضمون۔

اس سلسلہ کا کوئی بڑا منصب تھا۔

ان تمام باتوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ابن ایاس مملوکی دور میں امراء اور سرداروں میں بڑے قایتبائی اور غوری کے زمانہ میں دولت مملوکی کے سر پر آوردہ لوگوں سے شادی بیاہ اور دوسری طرح سے ان کا تعلق بڑھا لیکن تعجب خیز بات یہ ہے کہ ان کے معاصرین میں سے کسی نے بھی تقویری یا زیادہ ان کی سوانح نہیں لکھی اور جو کچھ اس عظیم مورخ کی نئی سوانح کے لئے مواد ملتا ہے وہ ان کی تالیف کردہ کتابوں میں منتشر ہے اور محقق اسے معاصرین اور متاخرین کی کتابوں میں نہ ہونے کی وجہ رد کرتا ہے۔ جیسا کہ شمعین جلال الدین عبدالرحمن سیوطی اور عبدالعزیز بن خلیل حنفی کا تصنیف میں اور یہ دونوں حضرات ان کے بیان کے مطابق ان کے استاد تھے، یا جیسے سخاوی، فریاضی، یورینی، یمنی، ممبئی، اور مرادی کی تصانیف میں یہ لوگ نویں دسویں، گیارہویں اور بارہویں صدی کے لوگوں کی سوانح لکھنے والے ہیں۔

اس کی سوانح کا یہ فقدان نہ تو اس پر لکھنے والے کو عاجز کرتا ہے اور نہ اس پر لکھنے کی کوشش کو مشکل بناتا ہے بلکہ یہ ایک ایسا گھانا ہے جس میں کچھ فائدہ بھی ہے اگرچہ وہ منفی فائدہ ہے کیوں کہ ان چیزوں پر اعتماد کرنا منحصر ہو جاتا ہے جو مولف نے اپنے بارے میں اور اپنے دور کے لوگوں کے بارے میں کتابوں میں لکھا ہے۔ واقعات کے متعلق اس کا موقف صاف طور پر سمجھنے اور اس میں اس کے شخصی اخلاق کی جھلک ملتی ہے۔ ان اشارات میں خاص طور پر ابن ایاس کی شخصیت ہے کہ وہ اپنے والد شہاب الدین احمد اور ابو الحامسین کی طرح لوگوں کی اولاد کی ٹولی میں پلا بڑھا۔ ۷۱۴ء میں ابن ایاس نے حج کیا جب کہ وہ مصری سواروں کی کسی ملازمت میں نہ تھا جیسا کہ ابو الحامسین کی جانب بھی اس کے حج کے سلسلہ میں منسوب ہے۔ لیکن اس نے ترک میں حجاج کی دشواریوں اور پریشانیوں کا مشاہدہ کیا اس کا سبب یہ ہے کہ اس وقت مملوک بدخامیوں اور بعض اہل مکہ کے درمیان اختلافات تھے۔ پورے عہد مملوک میں حجاج کی شخصیت امراء اور بادشاہوں کے نمائندگان کے درمیان جو اختلافات تھے ان کے عہد کے دورانی کی دلیل ہے۔

ابن ایاس نے اپنی زندگی کا ایک بڑا حصہ معیش و آرام سے گزارا اور یہ سلطان خوری کے دور کی بات ہے۔ اس نے خوش حال زندگی گزاری، اس کا زیادہ وقت تاریخ میں تصنیف و تصحیف پر لگوا اور اس نے مناسب موقعوں کے لحاظ سے زبل موشحات اور مزدجیات لکھے ابن ایاس کی نظمیں قابلِ توجہ ہیں ان کا کچھ حصہ سلطان یا ملک کی تفریح یا مرتبہ کے طور پر لکھا، کچھ ان کے مرض سے شفا یا بہ ہونے یا کسی مصیبت سے چھٹکارا پانے پر لکھا اور کچھ حکومت کے بعض کاموں کی برائی اور تعقید بیان کرنے کے لئے لکھا۔ کیا ہم ان قرائن سے چھٹکارا حاصل کر سکتے ہیں جیسے کہ انگریزوں نے لکھا ہے کہ ابن ایاس ملوک دوڑیں حکومت کے مورخ کے ذرائع انجام دیتا تھا یا جو یکے اس نے اپنی کتاب میں ان چیزوں کا تعین نہیں کیا ہے اور باوجودیکہ مالیک کے دور میں ”مورخ الدولہ“ کا جہدہ تھا؟ یا ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ سلطانی حاشیہ نشینوں میں شامل ہو کر معیش و عشرت میں رہا اور اپنے باپ کی طرح بعض لوگوں سے وابستہ رہا اور اس نے فرصت کے اوقات میں شہرت کے لئے اشعار لکھے؟ یا ہم اس کو ترجیح دیں کہ اس نے سلطان محمد بن قایتبائی کے ساتھ رہ کر خود کو عیسوی کی طرح کرنا چاہا جس کا تعلق برسانی سے تھا یا ابو الحسن کی طرح اس کا تعلق سلطان الموحی محمد بن جعفر سے تھا۔

اس کے ان اشارے جو خاص اور عام موقعوں کے لئے تھے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ وہ ایک ایسا شخص بن کر رہا کہ جس نے اس سوسائٹی کا تذکرہ کیا جس میں اس کی زندگی گزری اور یہ بات اسے صرف ایک ایسے مورخ کی طرح پیش نہیں کرتی ہے جو واقعات اور اخبار کے ذکر کے لئے مخصوص رہا ہو بلکہ وہ ایک زندہ اور حساس شخص تھا جس نے اس دورِ حکومت کی خاموشی اور زوال کے اسباب کو بیان کیا۔ اور اس کے حساس ہونے کی واضح دلیل وہ قصیدہ ہے جو سلطان خوری کے آخری دور میں شمس لکھانے پر اس نے لکھا ہے اور وہ مرقبہ ہے جو اس نے مصر میں فتوح کی فتح کے موقع پر لکھا ہے ۱۵۰۸ء کے نصف میں ابن ایاس بدوہ آفتابی جس نے اس کی پرکون زندگی کو صدمہ برسم کر دیا جب کہ سلطان خوری کے مالک پر مقررہ دولت کو خرچ کرنے میں تنگی

کہہ گئی۔ اس نے ارادہ کیا کہ فوجوں کی بعض جاگیروں سے واپس لے لے اور احبار سے اوقات کو ختم کر دے۔ اودان کی اراضی کو زیر دستی ٹیکس کے طور پر لے لے جب معاملہ مار پیٹ، آتش زنی اور تشدد پر پہنچا تو ابن ایاس کو بھی اند چیزوں کا سامنا کرنا پڑا جس طرح اس مہلقہ کے لوگوں کو کرنا پڑا تھا اس کی اراضی کا ایک بڑا حصہ سلطان کے چار مالک کو ملا لیکن وہ بغیر جاگیر کے زیادہ دنوں تک نہیں رہا کیوں کہ ۱۵۰۱ء میں اس کے اس قلعہ کو جس میں شکایات حال بیان کی تھیں ایک قطعہ وقت کر دیا اور یہ قلعہ اُس وقت پیش آیا جب سلطان قلعہ کے میدان میں گیند کھیلنے جا رہا تھا سلطان نے اس کی شکایت کو مٹا اور اس کی جاگیر واپس کر دی۔ اور ابن ایاس نے اپنی عادت کے مطابق ایک طویل قسیدے سے اس کی تعریف کی۔

حقیقی معنوں میں ابن ایاس سلطان غوری کے کاموں کو ناپسندیدگی سے دیکھتا تھا اس سلسلہ میں سلطان کی وفات کے بعد اس نے اپنی عظیم کتاب بدائع الزمہور فی وقائع اللہ پور میں جو کچھ لکھا ہے اسے شہادت کے طور پر پیش کیا جاسکتا ہے۔ اور یہ کتاب مصر کی تاریخ پر قدیم دور سے عثمانی دور کے اوائل تک مشتمل ہے۔ اور یہی وہ کتاب ہے کہ جس نے ابن ایاس کو اپنے عہد کے مصری مؤرخین کے درمیان بہتر مصویٰ عدی عیسوی کے اوخر اور سولہویں صدی کے اوائل میں ہر فہرست بنادیا ہے ابن ایاس نے اپنی اس کتاب کی تالیف ۱۴۹۳ء کے ترشیع کی اور اپنے آخری دنوں تک اس میں مشغول رہا یہ کتاب لا جلدوں میں ہے اور اس کا ارادہ تھا کہ اس پر اضافہ بھی کرے تاکہ یہ بارہ جلدوں میں ہو جائے۔ لیکن ۱۵۲۴ء میں موت نے اس کو مہلت نہ دی پھر نقل کرنے والوں نے اس کی نقلیں تیار کیں اور اس کے نسخے تیار کئے بعض تو بڑے مکمل ہیں اور بعض

۱۔ اس کتاب کے چار اجزاء متبیلوں کے مکتبہ فاتح میں ہیں اور اس کے اخیر میں یہ ہے کہ اس کتاب کی چوتھی جلد کی تالیف ۹۱۰ھ (۱۴۹۵ء) میں ہوئی پانچویں جلد بھی اسی سال لکھی گئی اور آٹھویں جلد ۹۱۳ھ (۱۵۰۷ء) کے واسطے میں اور گیارہویں ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں ادا فرمائی گئی اور اسی صفحہ پر ابن ایاس نے لکھا ہے کہ گیارہویں جلد کی تیاری کر رہے ہیں۔ جس کو اپنی وفات کی وجہ سے یا تو شروع نہ کر سکے یا پھر فوت ہونے کی اطلاع نہیں ہے۔

مختصر اور ناقص۔ غالب گلن یہ ہے کہ ہمارے سامنے ناقص اور مختصر نسخے موجود ہیں انہیں ناقص نسخوں میں سے کتاب قاہرہ میں شائع ہوئی جو اصل سے دور ہے اور اس کے ہم اجراء سے فلک ابن ایاس کی کتابوں میں ایک کتاب عقود المملک فی وقایع الازمان بھی ہے۔ یہ مستقل تاریخ

مصر پر مختصر کتاب ہے اس کا اس عظیم کتاب سے یا اس کے منتخب کردہ نسخوں سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ پھر اس کی کتاب نزہت الامنی العجائب الحکم ہے جو تاریخ عالم میں ایک جھوٹی سی تالیف ہے، ایک کتاب مرج الزهور فی وقایع الدہور ہے جو انبیاء اور رسولوں کے قصوں پر مشتمل سیر حاصل کتاب ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ابن ایاس کے علاوہ یہ کتاب کسی دوسرے کی ہو یا وجود کے باوجود مرج الزهور میں اس کے بعض موضوعات کے متعلق اشارے ملتے ہیں۔ ابن ایاس کی ایک اور کتاب نشق الازہار فی عجائب الاقطار ہے اور یہ کتاب فلک، ہیئت کون کی ترکیب، فرعون و دؤ کے آثار اور اس زمانہ کے بادشاہوں کے حالات پر ہے۔ ابن ایاس نے اس کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ وہ اس میں ان عجیب غریب باتوں کا تذکرہ کر لیا جو انہوں نے سنا یا دیکھا ہے اور خاص طور پر مصر کے عجائب اس کے اعمال اور حکمان نے اس میں جو حتمات بیان کئے ہیں اسے بیان کریں۔ اس کتاب کی تالیف سے ۱۵۱۸ء میں فارغ ہوئے اور اس کتاب سے یورپ کے علماء نے اسیسویں صدی عیسوی میں بہت فائدہ اٹھایا۔

ابن ایاس کی شہرت کلی طور پر اس کی تاریخ کی پہلی کتاب کی وجہ سے ہے اس کے آخری دور میں اسی کتاب میں دولت مالیک کے احوال اور اخبار بیان کرنے کی وجہ سے بہترین مورد بحث ہے اور یہ کتاب عثمانیوں کے معرغ کرنے کے متعلق فیادی مراجع کا کام دیتی ہے اس کا اسلوب بھی انوکھا ہے اسی لئے ماگولہ نے اسے معرود مصر کے باہر کا ممتاز مورخ لکھا ہے وہ کہتا ہے ”یہ فلک کتاب کی تالیف میں اس کا اسلوب، اور اس کے سوچنے سمجھنے کا طریق اس کی سبقت

نے یہ نفع مستقبل کے مستشرقین کی جماعت نے محسوس کیا ہے۔ پرویسر کالاز اور دیگر مصنفین اور محرم سویرنہ نے ان اجراء میں اس کی اشاعت کی۔

مزاجی اور شخصی رائے کی عکاسی کرتا ہے جو بڑے بڑے مورخین کے پاس بھی کم ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ ابن ایاس کو تنقیدی قدرت بھی تھی اس نے صرف حوادث و قایم احاد  
اخبار و بیان نہیں کئے ہیں بلکہ تاریخ میں سلف کے طریقہ سے ہٹ کر اس نے واقعات کی تشریح  
بھی کی ہے اور فلسفہ بھی بیان کیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ حکم صادر کرنے میں قدرے سختی سے  
کام لیا ہے اور ہر چیز کو بیان کرنے میں جرأت کا ثبوت دیا ہے۔ تصویر کشی میں کبھی کبھی غلو سے  
کام لیتا ہے۔ اور اس پر اس کو سلطانی دور میں مختلف اُمراء کے ساتھ تعلق میں بھی سہارا ملا چنانچہ  
اس کا تعلق امیر ترازانابک اور امیر اقروی و دارا کبیر سے تھا اور یہ دونوں قایتبائی کے اُمراء تھے اس  
طرح اس کا تعلق ابوبکر بن منذر اس کے لڑکے بدری محمد اور قاضی محمود بن رجا سے تھا اور یہ لوگ  
حکومت میں کاتب السر کے عہدے پر تھے۔ مزید برآں اس کا تعلق اپنی بہن کی وجہ سے جمالی یوسف  
سے تھا جو اس کو قلعہ کے واقعات بتاتا تھا خاص طور پر سلطان غوری کے دور میں ابن ایاس  
نے جنگ کے جو واقعات لکھے ہیں اور اس کی تدوین کی ہے وہ اسی کی روشنی میں ہے۔

جہاں تک ابن ایاس کے اخلاق کا تعلق ہے اور معاصرین کے درمیان اس کی جو شہرت تھی  
اس کا علم نہیں ہو سکا۔ معاصرین اور متاخرین کی کتابوں میں بھی اس کی جانب کوئی اشارہ نہیں ہے  
ہاں اس نے جو کتابیں خود لکھی ہیں یا دہنوٹس جو اس نے اپنے بارے میں اس دور کے واقعات اور لوگوں  
کے حالات بیان کرنے کے ضمن میں چھوڑے وہی ہیں۔ یہ سب باتیں اس عظیم شخصیت کے اہل  
دور کے متعلق بہت سی باتوں کی جانب اشارہ کرتی ہیں اس کی تالیفات کی ضخامت اس پر شاہد  
ہے کہ وہ اپنی زندگی بھر تصنیف و تالیف میں مصروف رہا اور روزانہ یا ماہانہ تدوین حوادث کا طریقہ  
جو اس نے معاصر حالات بیان کرنے میں اختیار کیا ہے یہ اس کی باریک بینی اور حقائق کا شدت  
سے احصاء کرنے پر شاہد ہیں۔ اور لوگوں کے متعلق کوئی مفصلہ صادر کرنے میں اس کی سختی اور اس

کی بلند اخلاقی کی ترجمان ہے مصر میں عثمانی حکومت پر تنقید کرنا یا اس کا مذاق اڑانا اس لیے تھا کہ یہ لوگ مصری لوگوں کے مصالح سے غفلت کرتے تھے۔ باوجودیکہ قاہرہ میں عثمانی حکومت کی وجہ سے خوف و دہشت کا دور دورہ تھا۔ یہ منب چیزیں ابن ایاس کو مؤمنین اور متعین کے نزدیک بلند مقام عطا کرتی ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا یہ موقف عثمانیوں کے متعلق سواغ کی کتابوں میں اس کا ذکر نہ ہونے کا سبب ہو۔

# انتخاب

## الترغیب والترہیب (جلد دوم)

الامام الحافظ ذی الدین عبد العظیم المنذری

نیک اعمال کے اجر و ثواب اور بد عملی پر جبر و عتاب کے موضوع پر متعدد کتابیں لکھی گئیں مگر حافظ منذری کی اس کتاب کو جو مقبولیت حاصل ہوئی وہ اور کسی کو حاصل نہ ہو سکی اس مقبول و مستند کتاب کے اردو تراجم کی متعدد کوششیں ہوئیں مگر کوئی مرتبہ مکمل ہو نہ سکی۔ مدوۃ المصنفین نے اس کتاب کی اہمیت و افادیت کے پیش نظر اس کے انتخاب پر ترجیح کا پروگرام بنایا اور اس کے لئے مولانا محمد عبداللہ طارقی صاحب دہلوی کی خدمات حاصل کیں چنانچہ اس کی پہلی جلد شائع ہو کر حسن قبول حاصل کر چکی ہے۔ جسے ملک کے اہل علم و ادب بے بغیرت نے بہت سراہا ہے۔ شائقین کو خوشخبری دی جاتی ہے کہ اب کتاب کی جلد دوم بھی عمدہ کتابت و طباعت اور سفید کاغذ پر عجب کر تیار ہو گئی ہے۔ جلد مع خوبصورت گرد پوش۔ آج ہی بڑی مقدار میں آرڈر دیجئے۔

جلد اول جلد - ۱۸ / بلا جلد - ۱۵ / جلد دوم جلد - ۱۸ / بلا جلد - ۱۴ /

(جلد نمبر)

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

۱

## تبصرہ

دُفترِ دومِ مثنوی مولانا تھے روم۔ از جناب مولانا قاضی سجاد حسین۔

تقیطع متوسط۔ صفحات ۲۶۰، کتابت۔ طباعت۔ کاغذ اچھا

گٹ اپ سب اعلیٰ اور معیاری۔ قیمت مجلد -/18

پتہ:- سب بنگ کتاب گھر، دہلی-۶

اس کتاب کے دفترِ اول پر تبصرہ ایک برس پہلے ہو چکا ہے، بڑی خوشی کی بات ہے کہ اب دفترِ دوم بھی منظرِ عام پر آگیا، ترجمہ کی زبان، حواشی کا آہنگ اور مقدمہ کی جامعیت اور دقتِ نظر سے اعتبار سے دفترِ دوم دفترِ اول سے بڑھ چڑھ کر اور کفّاشِ نقشِ ثانی بہتر کشدِ اول کا مصداق ہے، صفحہ ۳۱ پر آخری شعر سے پہلے شعر کے دوسرے مصرعہ میں ”آلواؤں“ کا ترجمہ ”خدا کے نوروں“ کیا گیا ہے جو اگرچہ لفظی اعتبار سے درست ہے لیکن اردو میں ”نوروں“ کا لفظ سامعینِ گراں گذشتہ ہے، اسی طرح صفحہ ۳۱ پر مولانا نے ایک آیت کا ایک کلمہ ”حَنِیْضًا کَذَّبَتْ اَلْاَیَّۃَ“ بطورِ مصرعِ ثانی کے نقل کیا ہے لیکن قرآن میں ”وَجُوْهُهُمْ“ ہے اور مولانا نے ”وَجَحْکُوْهُ“ لکھا ہے جو خواہدِ بلاغت کے قاعدہ سے بھی غلط ہے، فاضلِ مترجم کو ایک نوٹ میں اس پر متنبہ کرنا چاہیے تھا، اسی طرح جہاں تک کتابت کا تعلق ہے یہ بات بھی مشکوک ہے جملہ استفہامیہ کے آخر میں (متن میں) کہیں علامت استفہام نہیں ہے مثلاً شعرِ ذیل کی کتابت اس طرح ہوئی چاہیے تھی،

لے مرقاے روم سے اس طرح کی غلطیاں اور یہی کئی جگہ کی ہیں، مترجم کو ہوشیار رہنا چاہیے۔



بہر کہ باشد؟ ظالم ظلمت فزا

شیخ کہ بود؟ عکس انوارِ خدا

امید ہے کہ آئندہ ان چیزوں کا خیال رکھا جائے گا: بہر حال ان چند معمولی فروگزاشتوں سے قطع نظر فاضل ترجمہ کی کاوش و محنت سزاوارِ مدح و تحسین و آفریں ہے، امید قوی ہے کہ دفرز اول کی طرح دفرز دوم بھی مقبول عوام و خواص ہوگا۔

**انتخاب الترفیہ والترہیب جلد دوم :** ترجمہ از جناب مولوی محمد

عبد اللہ صاحب طارق دہلوی، تقطیع کلاں، ضخامت ۲۰۰ صفحات کثابت و

طہاعت بہتر قیمت ۱۶/- پتہ: ندوۃ المصنفین، اردو بازار، دہلی ۶

یہ کتاب علامہ مندری کی کتاب الترفیہ والترہیب کے ترجمہ کی دوسری جلد ہے جو حدیث نمبر ۱۹۱ سے حدیث نمبر ۴۰۲ تک یعنی تین سو تیس حدیثوں پر مشتمل ہے، یہ سب حدیثیں کتاب الصلوٰۃ سے متعلق ہیں، آخری حدیث قربانی سے متعلق ہے، پہلی جلد کو جو قبولِ عام حاصل ہوا امید قوی ہے کہ یہ جلد بھی ایسی ہی مقبول ہوگی، احادیث کا ترجمہ اور اُن کی تشریح کمالِ حزم و احتیاط کے ساتھ جس شستہ و رفتہ اور سلیس و عام فہم زبان میں کیا گیا ہے اُس کی وجہ سے یہ کتاب عام مسلمانوں کے لئے تو نوری بصیرت ہے ہی، اپنی بعض خصوصیات کے اعتبار سے اصحابِ مدارس و اہل علم کے لئے بھی لائقِ مطالعہ اور مفید ہے، کیوں کہ صوفیہ تفسیر اور حرج و مرج و تشریح پر اکتفا نہیں کیا گیا بلکہ صاحب الترفیہ نے حدیث کے آخر میں جن مآخذ کا ذکر کیا ہے لائقِ مہر و رسم لے اُن پر اضافہ کیا ہے اور حواشی میں اُن کی تشریح کرتے گئے ہیں، پھر چون کہ یہ کتاب کثرت سے طبع ہوتی ہے اور کسی اصل تصدیق شدہ سے موازنہ و مقابلہ کا اہتمام نہیں کیا گیا، اس بنا پر چند حدیثیں غلطیاں، مثلاً صحابہ کرام و تابعین عظام کے ناموں میں غلطی، راوی کے نام میں التباس یا حواشی کی غلطی، خلفاء منصوص علیہ میں غلطی، لائقِ مہر و رسم نے کتاب کے متعدد مطبوعہ اور غیر مطبوعہ نسخوں سے اس کی تصدیق

مقدمہ میں مذکور ہے) مقابلہ و موازنہ اور اصل مآخذ و مراجع سے رجوع کر کے ان غلطیوں کی نشاندہی اور ان کی تصحیح کی ہے، بعض جگہ خود صاحب کتاب سے مسامحت ہوئی ہے مثلاً (ص ۲۸۶) ایک ہی راوی کو انھوں نے ”یک جگہ“ ”حسن بن مالک“ لکھ دیا اور دوسری جگہ اسے ”مالک بن حسن“ کر دیا، علاحدہ صیح مؤخر الذکر ہے لائق مترجم اس پر بھی تنبیہ کرتے رہ گئے ہیں حافظ ابن حجر نے ”انقاء الترغیب“ کے نام سے اس کتاب کی تلخیص کی تھی جو طبعی کاقل (بہار اشتر) سے شائع ہو چکی ہے، لائق مترجم نے کہیں کہیں کسی روایت کے صحت و سقم سے متعلق حافظ ابن حجر کی رائے سے اختلاف کیا ہے اور اس کے وجوہ و دلائل لکھے ہیں، (مثلاً ص ۲۰۰) لیکن ہمارے خیال میں بعض جگہ مترجم خود غلط فہمی کا شکار ہو گئے ہیں، مثلاً صفحہ ۳۰۵ پر انھوں نے بعض مترجمین پر گرفت کی ہے۔ علاحدہ واقعہ یہ ہے کہ سفر میں روزہ نہ رکھنے کی اجازت اور رخصت ہے، لیکن اس کے باوجود اگر کوئی مسافر رمضان کا روزہ رکھ لے اور اس پر تعب اور مشقت بھی نہ ہو تو بہتر یہی ہے کہ روزہ پورا کرے اور اسے نہ توڑے، اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے روزہ رکھ کر توڑ دیا، اس سے اُمت کو یہ سبق دینا منظور تھا کہ اگر روزہ مشقت کا باعث ہو تو ایک سائز کے لئے اُس کے توڑ دینے میں کوئی مضائقہ نہیں، لیکن اس کے باوجود جو صحابہ روزہ انگیز کرنے کی طاقت رکھتے تھے انھوں نے نہ صرف یہ کہ یہ روزہ نہیں توڑا بلکہ اس کے بعد بھی روزہ رکھا تو اب حضور نے ناراض ہو کر فرمایا: **أَطْلِقُوا الْعَصَا، أَطْلِقُوا الْعَصَا**، حدیث کا سیاق و سباق صاف بتا رہا ہے کہ حضور کی ناراضگی صرف اُس دن کا روزہ نہ توڑنے پر نہیں ہے، کیوں کہ عصر کا وقت تو ہو ہی گیا تھا، ایک ڈیڑھ گھنٹہ کی بات تھی، اسی خیال سے اگر کسی نے روزہ نہیں توڑا تھا تو حضور اُس پر کیوں غصہ ہونے؟ عقل کی بات یہی کہ یہ حضرات اس کے بعد بھی روزہ رکھتے رہے، حدیث کے لفاظ فقہی کلام بعد از ان **وَاللَّهِ أَشَدُّ بَيْدَةً** کے لئے آتا ہے) سے ہماری اور دوسرے مترجمین کی یہ تائید نکلتی ہے کہ **أَطْلِقُوا الْعَصَا**، بہر حال کتاب عوام اور خواص دونوں کے لیے بہت

مختصر لائق مطالعہ ہے۔

اسلام اور عصر حاضر: از مولانا محمد شہاب الدین ندوی، تقطیع متوسطہ

صفحات ۱۹۴، کتابت و طباعت بہتر، قیمت مجلد ۶/۰

پتہ: فرغانہ اکیڈمی، چک بانا اور، منگلور نارنگہ۔

لائق مصنف اسلامیات کے معروف مصنف اور مقالہ نگار ہیں، ہمارے زمانہ میں سائنس اور ٹکنالوجی کی حیرت انگیز اور غیر معمولی ترقی نے اہل مذاہب کے دل و دماغ میں جو مروجہ بیت اور اس کی وجہ سے مذاہب کے بعض مسلمات اور اس کی تعلیمات سے متعلق جو شکوک و شبہات پیدا کر دیے ہیں ان کو دفع کرنا اور سائنس کے ہی مسلمات کی روشنی میں اسلامی حقائق کو ثابت کرنا موصوف کی تصنیف و تالیف کا خاص مشن ہے، اس سلسلے میں وہ معتد کتابیں شایع کر چکے ہیں جو اسلامی حلقوں سے خراج تحسین حاصل کر چکی ہیں، زیر تبصرہ کتاب جو اعدادہ مقالات کا مجموعہ ہے جن میں سے اکثر و بیشتر صدق میں شائع ہوئے ہیں اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے، یہ مقالات ترتیب کے اعتبار سے تین ابواب پر تقسیم ہیں، پہلا باب کا عنوان ہے ”قرآن اور سائنس“ دوسرے کا ”قرآن اور غلطیات“ اور تیسرے کا ”انسان کی تشکیل جدید“ تینوں عنوانات نہایت بھاری بھرکم اور وسیع تر علم و تحقیق کے متقاضی ہیں، تاہم اس کتاب میں بھی جو کچھ ہے، دلچسپ، مؤثر اور بصیرت افروز ہے، ارباب فہم اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

## گزارش

خریداری برہان یا مدۃ المصنفین کی مری کے سلسلے میں خط و کتابت کرتے وقت یا مئی آڈر کو مئی برہان کی جٹ نمبر کا حوالہ دینا دعویٰ ہے۔ تاکہ تسمیل ارشاد میں تاخیر نہ ہو۔ اس وقت سے خط و کتابت ہوتی ہے جب ایسے موقع پر آپ صرف نام لکھ کر لکھ کر لیتے ہیں۔ اور بعض حضرات تو صرف خط ہی لکھ کر خیال کرتے ہیں۔

مَدَوَّةُ الْمُصَنِّفِينَ دِلِّی کا علمی و دینی ماہنامہ



بُرکات

مرتب  
سعید احمد بک آبادی



بسم الله الرحمن الرحيم

۱۴۴۱ھ - بعض مہینے بعد - ذی الحجہ - ۱۰ - چہا تا کوئی سیکن معلومات حصہ اول -

منہ سے یہ بات نکلائی۔ - خاتمہ قصہ دوسرے کا -

[illegible]

۱۹۴۷ء میں شہید ہوئے۔ ان کے صاحبزادے - نواز محمد - اور صاحبزادی -

بعد ازاں وہاں سے میری حالت القرآن میں سمجھنے کی حالت میں رہی۔

۱۹۴۹ء: دوسری جنگ عظیم ختم ہوئی، تھوڑے ہی عرصے میں اسلامی ممالک کے ساتھ ایک کانفرنس (کابل)

بکاف مضه مضه رین : موب قوی : موب : قرار

فَتُخْرِجُ مِنْهُ قَوْمًا بِآيَاتِهِ الْمُبِينَاتِ

ہر ایک دہندہ کو صوبہ کے صدر کے پاس بھیج دیا جائے۔

۱۹۳۲ء تاؤد متبع پش، دژ، وبعرستم، مسلون کدق مندوں

— *Chlorophyll a* (mg/g dry weight) =  $\frac{1000 \times \text{Absorbance at } 663 \text{ nm}}{230}$

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# برہان

جلد نمبر ۷۷ | بابت ماہ شوال الحکم ۱۳۹۶ھ مطابق اکتوبر ۱۹۷۶ء | شمارہ نمبر ۱۱

## فہرست مضامین

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| ۱۹۴ | سعید احمد اکبر آبادی                          | ۱۔ نظرات                                  |
|     |   | مقالات                                    |
| ۱۹۵ | جناب غلام نبی صاحب سلم - لاہور                | ۲۔ مقصود تخلیق کائنات                     |
| ۲۳۱ | جناب محمد عتیق بیاری                          | ۳۔ غزالی یا غزالی                         |
|     | مرکزی دارالعلوم - ریلوئی کالاب بنارس          |   |
| ۲۲۳ | جناب ڈاکٹر سمیع الدین احمد لکھنؤ              | ۴۔ ہندوستان میں فارسی زبان و ادب کی       |
|     | شعبہ فارسی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ             | علمی و ثقافتی حیثیت تلخیص کی روشنی میں    |
| ۲۴۱ | سعید احمد اکبر آبادی                          | ۵۔ پاکستان میں بین الاقوامی سیرت کا نظریہ |
|     |   | اور میرے مشاہدات و تاثرات                 |
| ۲۴۲ | جناب علامہ محمد علی شاہ صاحب دارالعلوم دیوبند | ۶۔ یامہ تقریظ و لاہر                      |

# نظرات

ابھی پاکستان ریڈیو سے یہ خبر وحشت اثر معلوم کر کے سخت صدمہ اور رنج ہوا کہ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب کا قلب کی حرکت کے بند ہو جانے سے انتقال پُر طلال ہو گیا، دارالعلوم دیوبند کے جو حضرات اساتذہ راقم الحروف کے بھی اساتذہ تھے حضرت مفتی صاحب اُن کی آخری یادگار تھے اب وہ بھی نہیں رہے، اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ داغ فراق صحبت شب کی جلی ہوئی اک شمع رہ گئی تھی سودہ بھی غموش ہے دیوبند میں دو خاندان علم و فضل اور دینی خدمات و فروع کے اعتبار سے بہت نمایا ہیں، ایک عثمانی اور دوسرا صدیقی، مفتی صاحب مرحوم اول لکڑ خاندان کے گل سرمد تھے مولانا محمد حسین صاحب جو دارالعلوم دیوبند میں درجہ ناری کے صدر المحدثین اور نہایت بلکال استاد تھے وہ آپ کے والد ماجد تھے، تخلص اہم میں پیدا ہوئے، از اول تا آخر پورا تعلیم دارالعلوم میں پائی، ۱۳۳۸ھ میں فراغت پائی، اس زمانہ میں دارالعلوم کا آفتاب جہاں تاب نقطہ عروج پر تھا اس بنا پر مفتی صاحب کو اکابر علماء و مشائخ دیوبند سے استفادہ کا بہترین موقع ملا، کہتے ہیں کہ چراغ سے چراغ روشن ہوتا ہے، لیکن جہاں علم عمل کے چندہ چند شمع ہائے روشن مصروف انجمن آرائی ہوں تو اُن کی فیض رسانی کمال کیا ہوگا! ذہانت، ذوق علم و جستجو اور محنت و کاوش کا ملکہ خدا داد تھا اس لئے مفتی صاحب جب فارغ ہوئے تو دارالعلوم کے قابل فخر فرزند تھے، فراغت کے بعد حضرت مولانا مفتی

نیز الرحمن صاحب عثمانی رحمۃ اللہ علیہ کی نگرانی اور تربیت کے زیر سایہ دارالافتاء میں بھی کام کیا اور درس و تدریس کی خدمت بھی انجام دی، یہاں تک کہ دونوں شعبوں میں بڑا نام پیدا کیا، اور اب خود اکابر دیوبند میں اُن کا شمار ہونے لگا، اگرچہ تمام علوم و فنون میں بچہ اور ٹھوس استعداد کے مالک تھے، لیکن خاص فن فقہ تھا اور اس مناسبت سے تفقہ فی الدین اُن کا جوہر ذاتی تھا۔

تقسیم کے بعد پاکستان چلے گئے اور کراچی میں مقیم ہوئے، یہاں اسلامی دستور مرتب کرنے کے لئے جو سرکاری کمیٹی بنی تھی برسوں تک اُس کے رکن رہے، اسی درمیان میں عربی کا ایک بڑا مدرسہ قائم کیا جس کے خود مہتمم تھے، پاکستان میں اُن کی حیثیت صدیقی کی تھی، تصنیف و تالیف کا ذوق فطری تھا اور علوم دیوبند کے فتاویٰ امد القنوی کے نام سے آٹھ جلدوں میں مرتب اور مدون کئے جو دیوبند سے شایع ہو کر مقبول عوام و خواص ہو چکے ہیں، "معارف القرآن" کے نام سے کئی جلدوں میں تفسیر لکھی، ختم نبوت، مسائل جدیدہ، اور دولت کی تقسیم اور اوزان شرعیہ کے نام سے الگ الگ نہایت مفید اور بصیرت افروز رسالے لکھے، البلاغ اُن کا اپنا نام تھا اُس میں بھی وقتاً فوقتاً اُن کے قلم سے بہت اچھے دینی اور اصلاحی مقالات نکلتے رہتے تھے، کئی سال سے صحت خراب ہو گئی تھی، متعدد بار دل کا دورہ پڑا، ہسپتال میں داخل رہے اور اچھے ہو گئے، گزشتہ سفر پاکستان کے موقع پر کم و بیش تیس برس کے بعد اُن کی قیام گاہ پر ملاقات کا شرف حاصل ہوا تو بے حد خوش ہوئے، دعائیں دیں اور کافی دیر تک باتیں کرتے رہے، لیکن اُن کے چہرہ بشر سے یہ اندیشہ ضرور تھا کہ اب اگر دل کا دورہ پھر ہو تو جاں بزم ہو سکیں گے چنانچہ بھی ہوا اللہ تعالیٰ اعلیٰ علیہ السلام میں مقام نصیب فرمائے آمین ختم آمین۔

افسوس ہے مولانا محمد اویس صاحب گرامی بھی ایک طویل علالت کے بعد ۲۰ اگست کی صبح کو کھنٹوں میں داعی اجل کو لبیک کہہ کر اس خاکدانِ عالم سے رخصت ہو گئے۔



ہو گئے، عمر ترسٹھ کے لگ بھگ ہوگی۔ إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

نگرام لکھنؤ کا ایک مردم خیز قصبہ ہے، مولانا یہاں کے ایک نامور علمی خانوادہ کے چشمہ چراغ تھے۔ تعلیم ندوہ میں پائی، فراغت کے بعد دارالمصنفین اعظم گڑھ علیہ جئے، کم و بیش سات برس یہاں مقیم رہ کر سیرت النبی جلد اول پر نظر ثانی کی، حافظ ابن تیم نے اپنی تصنیفات میں جہاں کہیں کسی آیت سے متعلق تفسیری کلام کیا ہے اُن سب کو تفسیر ابن تیم کے نام سے یکجا مرتب کیا، علاوہ ازیں معارف میں بھی متعدد مقالات لکھے، یوں تو سب ہی علوم اسلامیہ میں پختہ استعداد رکھتے تھے لیکن قرآن مجید کا ذوق سب پر غالب تھا۔ چنانچہ یہ سب مقالات بھی قرآن مجید سے متعلق ہیں، دارالمصنفین سے جب وہ ندوۃ العلماء میں منتقل ہوئے تو یہاں بھی اُن کا خصوصی مشغلہ درس قرآن ہی رہا۔ مدرسہ کے اند اور اُس کے باہر بھی، ندوہ میں آنے کے بعد درس کی ہمہ گیر مہم فقیہوں کے ماحول و تصنیف و تالیف کی طرف زیادہ توجہ نہیں کر سکے، تاہم جو کچھ لکھ گئے ہیں اُس کی افادیت میں کلام نہیں ہو سکتا۔

طبعاً نہایت سنگستہ مزاج، خوش خلق، خوش پوشاک و خوش خوراک تھے، خدمتِ جہنمی اُن کی فطرت تھی، عملاً نہایت صلح اور اوراد و وظائف تک کے پابند تھے، مولانا سید حسین احمد صاحب مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے اور اس سلسلہ میں اُن سے برابر مراسلت بھی رکھتے تھے اللہ تعالیٰ غفرلہ رحمت فرمائے۔

بچھلے دنوں ڈاکٹر وحید مرزا کا بھی انتقال ہو گیا، عمر انہی کے لگ بھگ ہوگی مرحوم ایک عرصہ تک لکھنؤ یونیورسٹی میں عربی اور فارسی کے پروفیسر اور صدر شعبہ رہے۔ امیر خسرو پر اُن کی کتاب جو اُن کے بی۔ ایچ ڈی کا تحقیقی مقالہ ہے اب تک اس موضوع پر نہایت کچھ لکھی گئی ہے۔ لکھنؤ یونیورسٹی سے سکندرشہ پورے کے بعد لاہور چلے گئے تھے اور وہ انسائیکلو پیڈیا اسکیم سے وابستہ ہو گئے اور وہیں وفات پائی، غفر اللہ

# مقصود تخلیق کائنات

(۶)

جناب غلام نبی صاحب سلم لاہور

دس ہزار قیدی معاہدہ حدیبیہ کو ابھی دو سال بھی نہ ہونے پائے تھے، کہ قریش نے معاہدہ شکنی کر کے مکہ کے نواح میں مسلمانوں کے حلیف قبیلہ خزاعہ پر رات کی تاریکی میں حملہ کر دیا اور کچھ لوگوں کو قتل کر دیا۔ اور ان کے اموال لوٹ لئے، ان میں کچھ مسلمان تازکی حالت میں شہید ہوئے، اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس حادثہ کی اطلاع ملی تو آپ نے قریش مکہ کو لکھا کیا مقولوں کا خولی بہاؤ کیا جائے یا وہ قاتلین (یعنی بکری) کی حمایت سے الگ ہو جائیں یا پھر حدیبیہ کے صلح نامے کو منسوخ سمجھا جائے۔ مگر قریش نے کوئی صاف جواب نہ دیا۔ اس پر اُن حضرت دس ہزار اصحاب کے ساتھ عازم مکہ ہو گئے، اہل مکہ کو آپ کی آمد کا اس وقت علم ہوا جب آپ مکہ کے قریب پہنچ گئے، قریش کو اس عظیم لشکر کا علم ہوا تو ان کے ہوش اڑ گئے۔ وہ کفار کی ماضی اُن کی نگاہوں کے سامنے پھر گیا، انھوں نے تیرہ سال تک مکہ میں اُن حضرت کی حکومت و تحریک کی تھی، تو مین و استہزار کا گھناؤنا مظاہرہ کیا تھا۔ آپ کو طرح طرح کے ٹکڑے دئے تھے، حتیٰ کہ آپ کے قتل کا منصوبہ بنایا اور آپ کو مدینہ میں پناہ لینا پڑی، پھر انھوں نے مسلمانوں کو شہانہ تکالیف کا ہدف بنایا تھا، ان میں سے بعض مسلمان قتل کئے گئے، ایک کثیر تعداد مشرک طروقت ہجرت پر مجبور ہو گئی، اور بقیہ ماندہ اپنے گھر بار، کاروبار اور وطن کو چھوڑ کر ایمان کی حفاظت کے لئے

دین کی طرف ہجرت کر گئے، پھر دینے چلے جانے کے بعد بھی انہوں نے مسلمانوں کو ختم کرنے کے لئے بار بار حملے کئے اور اکثر مکر و فریب سے بلا کر بہتوں کو بے رحمی سے قتل کر ڈالا، اور یہی لوگ تھے، جنہوں نے اب معاہدہ کو پس پشت ڈال کر مسلمانوں کے حلیف قبیلہ کو حالتِ غماز میں قتل کر دیا۔ ان حالات میں قریش کا سردار ابوسفیان خدمتِ نبوی میں حاضر ہوا، اپنے اسلام کا اظہار کیا اور قوم کے لئے معافی کی درخواست کی، کیا کسی عناطہ اخلاق و سیاست کی دوسے یہ لوگ رحم کے مستحق تھے، کیا تاریخِ عالم میں کسی فاتح نے ایسے مجرموں پر رحم کھایا اور معاف کیا تھا، تاریخِ انسانیت میں یہ شرف حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کو حاصل ہے۔ کہ اپنی طرف سے اور اپنے جان نثار ساتھیوں کی طرف سے ان شقی العقب دشمنوں کو معاف کر دیا۔ اور حکم دے دیا کہ (۱) جو شخص حرمِ کعبہ میں داخل ہو (۲) یا اپنے گھر میں بیٹھ رہے (۳) یا ابوسفیان کے گھر میں پناہ لے (۴) یا حکیم بن خرام کے گھر میں داخل ہو جائے (۵) یا زخمی ہو (۶) یا اسیر ہو (۷) یا بھاگ جاتے (۸) یا ہتھیار پھینک دے۔ اے قتل نہ کیا جائے۔

اس موقع پر اصحابِ رسول کی عظمت کا پھر اظہار ہوا، حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فلان کی طرف سے بھی، ان کے ذاتی دشمنوں اور ایذا رسائوں کو معاف کر دیا، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ کو یقین کامل تھا، کہ آپ کے اصحاب بھی آپ کی صفاتِ عفو و رحم سے متصف ہیں۔ اور ان کا جذبہ اطاعت و عشقِ رسول اس قدر بڑھ چکا ہے، اور وہ اپنی خواہشات اور آرزوؤں کو اس قدر اپنے محبوبِ آقا کی رضا میں فنا کر چکے ہیں کہ کسی کو آپ سے اختلاف کا خیال تک بھی نہیں آئے گا، چنانچہ دس ہزار فرشتہ سیرت اہل ایمان کا یہ شکر خہر میں داخل ہو گیا لیکن اعلانِ نبوی کے مطابق کسی مخالفت کی تکسیر تک نہ پہنچی، اور ان کی زبانوں پر حمد و ثناء و تحمید و تسمیح کے سوا کچھ نہ تھا۔ اسی اہمیتِ مسلم کی تعریف میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا تھا جس کی تائید دیگر انبیاء نے بھی کی تھی حضرت موسیٰ

علیہ السلام نے فرمایا :-

” خداوند سینا سے آیا، اور شعر سے ان پر طلوع ہوا، فاران ہی کے پہاڑ سے وہ جلوہ گر ہوا، دس ہزار قدوسیوں (Ten Thousand Saints) کے ساتھ آیا۔ اور اس کے دہنے ہاتھ میں آتشی شریعت ان کے لئے تھی، وہ سب قوموں سے محبت رکھتا (رحمۃ للعالمین) ہے اس کے سب مقدس لوگ تیرے ہاتھ میں ہیں۔ اور وہ تیرے قدموں میں بیٹھے ایک ایک تیری باتوں سے مستفیض ہو گا۔“ (توریت کتاب استثناء باب ۳۳ : ۱-۲)

حضرت سلیمان علیہ السلام کا ارشاد ہے :-

”میرا محبوب سرخ و سفید ہے، دس ہزار میں ممتاز ترین سردار

(سبحہ کوہنوت) ہے (غزل لغزلات ۵ : ۱۰)

”(خلو محمدیم) وہ تو عتیق محمد ہے، میرا خلیل میرا حبیب یہی ہے۔ اے

دخترانِ یسٰلم“ (ایضاً ۵ : ۱۶)

مکہ میں کوہ فاران پر کھڑے ہو کر اُن حضرت نے اپنی نبوت کا اعلان فرمایا تھا اور اسی شہر میں آپ دس ہزار مقدس و مطہر صحابہ کے ساتھ تھنا تھنا داخل ہوئے، قرآن حکیم نے مَثَلَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ میں اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ ان قدوسیوں کے اخلاق عالیہ کا یہ اثر ہوا کہ تمام اہل مکہ خدمتِ نبوی میں عاجزان حاضر ہوئے، اپنے قصوروں پر ندامت کا اظہار کیا، جس پر رحمتِ دو عالم نے (لَا تَنْزِيلَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ أَنْتُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ) کا اثر دیا کہ آج کے دن تم سے کوئی باز پرس نہیں تم سب آزاد ہو، اس رحمت کا نتیجہ یہ نکلا کہ تمام مکہ ایک ہی دن میں حلقہ بگوشِ اسلام ہو گیا۔ اور جو لوگ جان بچانے کے لئے شہرِ حرمِ کربلا گئے تھے، واپس اگر مسلمان ہو گئے، کیوں کہ اب ان پر توبہ کی بے بسی اور بے جا رہنمائی اللہ تعالیٰ کی قدرت و وحدانیت اور اسلام کی بلند تعلیم کی صداقت عیاں ہو چکی تھی۔

ان قدسی صفات اصحابِ نبی کے ایمانی خلوص اور رضائے الہی سے عشق کا ایک اور عجیب واقعہ قابلِ ذکر تو جو ہے، ان میں سے ہاجرین مکہ کے مکانات مکہ میں موجود تھے، جن پر دوسرے مخالفین نے غاصبانہ قبضہ کر رکھا تھا۔ بعض کے کاروبار ہتھیانے والے بھی موجود تھے، اور اگر یہ لوگ اشارہ بھی کرتے تو اخلاقی طور پر وہ اپنی املاک واپس لینے کے حقدار تھے، اور ممکن ہے کہ بعض غاصبوں نے واپس کر دینے کا ارادہ بھی ظاہر کر دیا ہو لیکن آنحضرتؐ کو مطلوب تھا کہ آپؐ کے جان بٹاروں کے ایمان میں دنیا طلبی کا ذرہ بھر بھی شائبہ باقی نہ رہے، اس لئے آپؐ نے استفسار پر فرمایا کہ ہاجرین جو مکان یا املاک ایک بار راہِ خدا میں قربان کر چکے ہیں، انہیں واپس نہ لیں، اور نہ ہی جس وطن کو وہ ترک کر چکے ہیں، دوبارہ اسے اپنا وطن بنائیں، چنانچہ اپنے آقا کا اشارہ پاتے ہی کسی نے بھی اپنی اشیاء کا خیال تک نہ کیا، اور جب آنحضرتؐ مدینہ کو لوٹے اور تمام اہل ایمان ساتھ ہی چلے آئے۔ اور پھر مرتے دم تک دیارِ حبیب اور شہرِ ہجرت سے نکلنے کا نام تک نہ لیا۔

ایک نئی آخری بار عرب کے اکثر علاقوں بالخصوص حجاز میں مسلمانوں کی مخالفت دم توڑ چکی تھی، عظیم قربانی ملک کے گوشے گوشے سے مختلف قبائل کے وفود مدینہ پہنچ کر اسلام قبول کر رہے تھے یا آنحضرتؐ کی اطاعت اختیار کر رہے تھے، جنگ کی آگ کے شعلے دب چکے تھے اور اب آنحضرتؐ ملک میں امن و انصاف کے استحکام میں مصروف ہو گئے تھے اور آٹھ سالہ طوفانی و خونی آویزش کے بعد سکون و اتحاد کی فضا پیدا ہوئی تھی، کہ ایک قافلہ کے ذریعہ مدینہ اطلاع ملی کہ رومی شہنشاہ کی سرکردگی میں شمال کی طرف عرب قبائل مدینہ پر حملہ کرنے والے ہیں، یہ نیا خطر پہلے خطرات کے مقابلے میں زیادہ تشویشناک تھا، یہ خطرہ ایک ایسی سلطنت کی طرف سے تھا، جو چند سال پہلے ایران کی محوسی شہنشاہیت کو شکست دے چکی تھی، اور متواتر جنگوں کے بعد چند ہزار مسلمانوں میں اتنی بڑی طاقت کے مقابلے کی بظاہر سکت نہ تھی، لیکن انہیں اپنی طاقت کی بجائے اللہ تعالیٰ کی نصرت و تائید پر اعتماد و بھروسہ ضرور تھا، پھر ان

کے سامنے فتح و کامرانی کی وہ بشارات بھی تھیں جو نئے نئے علاقوں کی فتوحات اور قلبہ دین کے ضمن میں اللہ تعالیٰ نے انھیں دے رکھی تھیں، بالخصوص غزوہ خندق اور صلح حدیبیہ کے وقت، جب اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے قیصر و کسریٰ کے خزانوں کی جامیاں دی گئیں اور میری اُمت اُن علاقوں کو ضرور فتح کرے گی جہاں اُن کے قدم ہنوز نہیں گئے۔

اس نئے خطرے کی سنگین کو بھانپ کر اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فیصلہ کیا کہ دشمنانِ دین کو جواز بلکہ عرب کی حدود سے باہر روک لیا جائے۔ تاکہ جنگ کی آگ مسلمانوں کی سستیوں تک نہ پہنچنے پائے۔ اس مقصد کے لئے آپ نے اُمتِ مسلمہ سے جان اڑا کر کامطالب کیا، یہ مطالبہ عام انسانوں کے لئے کئی جہات سے ایمان آنا تھا۔ گرمی کا موسم تھا، اور وہ بھی عرب کی شدید گرمی، سفر دور دراز تھا۔ پھر غذا اور پانی کی قلت اس پرستیزانہ تھی۔ دوسری طرف فصل تیار کھڑی تھی، اور اس سے نطفہ اندوز ہونے کا وقت بھی آ پہنچا تھا، نیز ایک انتہائی طاقتور دشمن کا سامنا تھا۔ یہ حالات مومن عساق اور منافق میں امتیاز رکھنے کی کسوٹی تھے۔

منافقین کا فرار | منافقین کو جنگِ خیبر میں شرکت سے روک دیا گیا تھا، کیوں کہ انھوں نے موت کے خوف سے سفر حج میں نبی اکرمؐ کا ساتھ دینے سے گریز کیا تھا۔ لیکن انھیں ایک اور موقع دینے کا الفاظِ ذیل میں وعدہ دیا گیا تھا:-

”پہچھڑے جانے والے دیہاتیوں سے کہہ دیجئے کہ تم غنقریب ایک سخت جنگجو قوم کی طرف بلائے جاؤ گے، ان کے ساتھ جنگ کرنے یہاں تک کہ وہ اطاعت قبول کر لیں، پھر اگر تم اطاعت کرو گے تو اللہ تمھیں اچھا بدلہ دے گا، اور اگر تم بھڑکاو گے میں طرح تم

قُلْ يَحْيٰىلَیْنِ مِنَ الْاَعْرَابِ یَسُدُّوْنَ  
اِلَی قَوْمٍ اَوْحٰی بَاۡسٌ شَدِیْدٌ فَاَتٰوْا  
اَوْ یَسْلُوْا اِنْ طٰیْبُوْا یُعِیْزُکُمُ اللّٰهُ  
اَجْرٌ حَسَنًا وَّ اِنْ تَوَلَّوْا کَمَا تَوَلَّیْتُمْ  
مِنْ قَبْلِ یُعِیْذُ بِکُمْ عَدَاۤءُ الْاِیْمَآہِ

(الفتح: ۱۶)

پھر گئے تھے تو وہ تمہیں دردناک عذاب  
میں مبتلا کرے گا۔“

چنانچہ روحی لشکر کے خلاف لشکر کشی نے وہ موقع ہتیا کر دیا، لیکن اس گروہ نے یہ آخری  
موقع بھی بھوکھ دیا۔ کیوں کہ انہیں تو قربانی کے بغیر دولت مطلوب تھی بھلا جان و مال کو کیسے  
خطرے میں ڈالتے۔ اور یہ امتیاز ہو کر رہنا تھا تا کہ ہمیشہ کے لئے منافقین و مومنوں سے  
الگ ہو جائیں، اور اس کے بعد جہاد اور طلبِ اسلام کے لئے خالص مومن رہ جائیں۔ دوسرے  
مغفلوں میں اللہ تعالیٰ نے ان سے جہاد کی توفیق ہی چھین لی، اور انہوں نے مختلف حیلوں سے  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر جہاد میں شرکت نہ کرنے کے مختلف بہانے کئے۔  
”آپ سے جہاد سے رخصت کی اجازت وہ لوگ مانگے ہیں جو اللہ اور

یومِ آخرت پر ایمان نہیں رکھتے اور ان کے دل شک میں پڑ گئے، اور وہ اپنے شک  
میں متروک ہیں۔ اور اگر ان کا نکلنے کا ارادہ ہوتا تو اس کے لئے سامان ہتیا کرتے لیکن  
اللہ نے ان کا جہاد کے لئے اٹھنا پسند نہ کیا، سوان کو بھل کر دیا اور کہا گیا کہ بیٹھنے  
والوں کے ساتھ بیٹھے رہو۔ (التوبہ: ۴۵-۴۶)

در اصل اسلامی معاشرے اور بالخصوص فوج میں منافقین کا وجود نہ پہلے کا آمد تھا اور  
نہ ہی اب ہوتا۔ جس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا

”اگر یہ منافق تم میں شامل ہو کر نکلتے تو تم میں سوائے فساد کے اور کچھ زیادہ  
نہ کرتے اور تمہارے درمیان تمہارے لئے فتنہ اندازی کی خاطر چغلیاں کرتے پھرتے  
اور تم میں ان کے جاسوس بھی ہیں، اور اللہ ظالموں کو خوب جانتا ہے، یقیناً انہوں  
نے پہلے بھی فتنہ پیدا کرنا چاہا اور تیرے خلاف تدبیریں کرتے رہے، یہاں تک کہ  
حق آگیا اور ان کی ناگواری کے باوجود اللہ کا حکم غالب رہا۔“ (التوبہ: ۴۸)

ان حالات میں اُمت کو منافقین سے پاک کرنے کا فیصلہ کر لیا گیا، پس آنحضرت ﷺ اور اُشا

اللہ ہوا :-

”پس اگر اللہ تجھ ان میں کسی گروہ کی طرف سے ہونا  
کر لائے اور وہ نکلنے کی تجھ سے اجازت مانگیں  
تو کہہ دے کہ میرے ساتھ کبھی نہیں نکلے گا  
اور نہ میرے ساتھ ہو کر کسی دشمن سے جنگ  
کر دے گا، تم پہلی مرتبہ بھی بیٹھنے پر رضامند ہو گئے  
سواب بھی پیچھے رہنے والوں کے ساتھ بیٹھے  
رہو، اور تو ان میں سے کسی پر جو مرجائے ناز جنازہ  
کبھی نہ پڑھنا اور نہ اس کی قبر پر کھڑے ہونا، کیونکہ  
انھوں نے اللہ اور اس کے رسول کا انکار کیا اور  
وہ مر گئے اس حالت میں کہ وہ نافرمان تھے۔“

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَاكُمْ بِالْحَقِّ بَشِيرٍ وَنَذِيرٍ  
فَأَسْتَأْذِنُكُمُ لِلْغُرُوحِ فَقُلْ إِنِّي أَخْرَجْتُهَا  
مَعِيَ أَبَدًا وَلَئِن لِّتَأْتِيَهُمَا مَعِيَ عِدَّةٌ  
أَلَكُمُ الرِّجَالُ وَالْأَعْمَالُ أَوَّلُ مَرَّةٍ فَاصْطَلُوا  
مَعَ الْحَافِظِينَ وَلَا تُصِلْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ  
مَادَّةً أَبَدًا وَلَا تُقِمُوا عَلَى قَابِئِهِمْ إِنَّهُمْ  
كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا تَوَّاهُمْ  
فَأَسِيقُونَ (التوبة : ۸۳-۸۴)

پس جب نبی اکرم ﷺ اس غزوہ تبوک سے یہ خیر و عافیت لوٹے تو آپ نے منافقوں  
کا نام لے لے کر انھیں کھڑا کر دیا اور یہ قہر آپ نے اپنے زمانے میں کبھی دیا۔  
مؤمنین کی اپنی عظمت | منافقین کے برعکس اس موقع پر مؤمنین نے مثالی اشیاء کا نمونہ دکھایا، جن کے متعلق اللہ

تعالیٰ نے واضح الفاظ میں شہادت دی۔

”جو اللہ اور قیامت کے دن پر ایمان لاتے ہیں  
وہ تجھ سے اجازت نہیں مانگے کہ اپنے مالوں اور  
جانوں کے ساتھ جہاد کریں، اور اللہ متقیوں  
کو خوب جانتا ہے۔“

لَا يَسْتَأْذِنُكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ  
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ  
وَأَنْفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَالِمُ الْمُتَّقِينَ  
(التوبة : ۸۴)

یہی وہ فدائیان اسلام اور عاشقان رسول خیر الانام تھے جن سے اللہ تعالیٰ نے جنت کے  
عوض جانیں اور اموال خرید لئے تھے، جیسا کہ اس موقع پر فرمایا :-



إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ  
وَأَمْوَالَهُمْ بِآثَانٍ لَهُمُ الْغُتَّةُ يُقَاتِلُونَ فِي  
سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعْدًا  
عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْغُرَانِ  
وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا  
بِطَعْنِ الْإِذَىٰ بَأَيْتُمْ بِهِ هَذَا لَوْ لَوَاعِدُونَ  
الْأَكْثَرُونَ الْعَابِدُونَ وَالْمُحْسِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ  
وَالْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ (التوبة : ۱۱۱)

۴۰ اللہ نے مومنوں سے ان کی جانیں اور مال کے  
اموال خرید لئے ہیں۔ اس کے بدلے میں کہ ان کے  
بے جنت ہے وہ اللہ کی راہ میں لڑتے ہیں ہو  
رہ قتل کرتے ہیں۔ اور قتل ہوتے ہیں۔ یہ وعدہ  
اس کے ذمے سچا ہے، تو ریت اور نخل اور قرآن  
میں، اور اللہ سے بڑھ کر اپنے وعدے کو پورا  
کرنے والا کون ہے، سو تم اپنے سودے پر جو  
تم نے اس سے کیا ہے خوش ہو جاؤ اور یہی  
بہت بڑی کامیابی ہے، خدا کی طرف رجوع  
کرنے والے عبادت گزار، خدا کرنے والے  
خدا کی راہ میں سفر کرنے والے، رکوع کرنے والے،  
سجدہ کرنے والے، نیکی کا حکم کرنے اور بدی سے  
رد کرنے والے، اللہ کی حدوں کے محافظ، اور ان  
مومنوں کو خوش خبری دے گا

ان اہل ایمان نے پہلے کبھی کسی بڑی سے بڑی قربانی سے گریز و دریغ نہ کیا تھا، تو اب  
کیوں کرتے تاہم موجودہ خطرہ بعض جو سے مزید قربانی کا متقاضی تھا۔ تیس ہزار مجاہدین پر مشتمل لشکر کی  
ضروریات جہاد کی فراہمی نے ہی ان حضرت صلعم کو مالی ایثار کی ترغیب پر ابھارا تھا اور ہر اہل  
ایمان نے ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی کوشش کی۔ چنانچہ حضرت ابوبکر صدیقؓ  
نے ان حضرت کے ارشاد مبارک پر سب کچھ قدموں میں لا ڈھیر کیا، گھر میں صرف اللہ اور رسولؐ  
کا نام چھوڑ آئے۔ اور اس میدان میں سب پر سبقت لے گئے۔ حضرت عمر فاروقؓ نے اپنا  
نصف مال پیش کر دیا۔ اور حضرت عثمان غنیؓ نے (۹۰۰) سو سو اونٹ (۱۰۰) ایک سو گھوڑے

اور ایک ہزار دینار حاضر خدمت کر دئے اور زبان مبارک نبوی سے چھ جلیش العسرة  
 (تنگ حلال لشکر کا سامان مہیا کرنے والا) کا خطاب پایا، اسی طرح ہر صحابی نے غلوں فیہی  
 اور فراخ دلی سے کام لیا، اور اپنی فداکاری کا اعلیٰ ترین نمونہ پیش کیا، دنیا بھر میں یہ عجیب ترین  
 لشکر ہے کہ اپنے پاس سے دولت بھی دیتا ہے۔ اسلحہ بھی بہم پہنچاتا ہے، اور پھر جان کا ہتھ  
 بھی پیش کر دیتا ہے۔ اور بال بچوں اور مال و دولت سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ جب تک  
 دنیا قائم ہے، سپہر حق و صداقت کے یہ ستارے اپنے اطوار سے انسانیت کی بزم کو تابندگی  
 بختے رہیں گے، اللہ تعالیٰ کے رسول پاکؐ نے ان کے متعلق کیا ہی خوب فرمایا اصحابی کالنجوا  
 بایہم اقتدیتم اھتدیتم - میرے اصحاب ستاروں کی مانند ہیں۔ کسی ایک کی پیروی کوئی  
 تو ہدایت پاؤ گے“

اس ایمان کا یہ برگزیدہ اور منتخب روزگار لشکر سفر کی صعوبتیں برداشت کر کے شمال میں  
 تبرک کے مقام پر پہنچا، دشمن مقابل نہ آیا، ارد گرد کے رؤسا کو حلیف بنایا اور مطمئن مدینہ  
 ہوا، اللہ تعالیٰ کی رحمت اور نوازش نے ساتھ دیا مسلمانوں کی قوت ایمانی میں اضافہ ہوا، اور  
 آئندہ کے لئے رومی سلطنت کے مقابل حوصلے بلند ہوئے، اللہ تعالیٰ نے فرمایا :-  
 لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ  
 وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ  
 الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ  
 فِرْقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ  
 رَؤُوفٌ رَحِيمٌ (التوبة : ۱۱۷)

”اللہ انجے نبی پر اور ان مہاجرین و انصار  
 پر مہربان ہوا جنہوں نے تنگی کی گھڑی میں  
 اس کا ساتھ دیا بعد اس کے کہ ان میں سے  
 ایک گروہ کے دلوں میں کئی آنے لگی تھی“  
 پھر ان پر مہربان ہوا، وہ ان پر مہربان  
 رحم کرنے والا ہے۔

اس آیت کریمہ میں اللہ کی رحمت میں نبی اور آپؐ کے متبع مہاجر و انصار سب برابر کے  
 شریک ہیں اور مہاجرین و انصار کی خوبی یہ بیان کی ہے، کہ انھوں نے عسرت اور تنگی کے وقت

جان و مال کے ساتھ اپنے محبوب نبیؐ کا ساتھ دیا۔ پس اللہ کی رحمت کی ان پر بارش ہوئی اور اللہ تو ہمیشہ ہی ان پر رؤف و رحیم ہے، اسی سورۃ کے اختتام پر اہل حضرت صلعم کے متعلق فرمایا، **وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَتَزَكَّىٰ لَكُمْ**۔ کہ آپ مومنوں پر رؤف و رحیم ہیں پس اُمتِ مسلمہ — مہاجرین و انصار کے گردہ — کا درجہ کتنا بلند ہے کہ خدا اور اس کا رسول ہر دو دن پر مہربان و رحیم ہیں،

اس موقع پر اللہ تعالیٰ نے بالخصوص **الَّذِينَ آمَنُوا** یعنی اولین مہاجرین و انصار میں سے سبقت لے جانے والوں کا ذکر کرتے ہوئے، ان کے مقامِ عظمت کا انفاذِ ذیل میں ذکر کیا ہے :-

**وَالَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا** اور پہلے سبقت لے جانے والے مہاجرین اور  
**وَالَّذِينَ آمَنُوا** انصار سے، اور وہ جمیعوں نے نیکی میں ان کی پیروی  
**فَرَضَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ دَرَجَاتٍ مِّنْهُم مَّن رَّاعَىٰ** کی، اللہ ان سے راضی ہوا اور وہ اللہ سے راضی  
**لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ** ہوئے۔ اور اس نے ان کے لئے باغات تیار  
**فِيهَا أَبَدًا أُولَٰئِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (توبہ: ۱۰۰)** کئے۔ جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں، وہ انہی میں ہمیشہ  
 رہیں گے، یہ بڑی کامیابی ہے۔

یہ **الَّذِينَ آمَنُوا** وہی تھے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مکی زمانہ نبوت میں ایمان لائے تھے، جب کہ ہر طرف خطرات ہی خطرات تھے، اور جان، مال، عزت، بال بچوں اور گھر بار کی بربادی کے مقابل محض جنت اور رضائے الہی کا وعدہ تھا، لیکن ہجرت کے بعد ان مہاجرین و انصار کو مزید قربانیاں دیتے ہوئے دس سال ہونے کو آئے تھے، اور اس عرصہ میں انھوں نے عنایاتِ الہی کے بے شمار تحفے حاصل کئے تھے ان کے دشمن مغلوب ہو چکے تھے، حسرتِ دنیا و دین کے دروازے ان پر کھل چکے تھے اور ان کے اتباع کو سعادتِ دارین کا وسیلہ ٹھہرایا جا چکا تھا، اور آئندہ نسلوں کو تاکید کی جا چکی تھی، کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے ان اصحابِ رسول پر صلوة

بھیجتے ہیں۔ تمہاری فلاح اسی میں ہے کہ تم ان جاں نثاران اسلام کی کامل پیروی کرو، ان کے لئے مغفرت مانگتے رہو، کیوں کہ ان کے اتباع سے منہ موڑنے والا جہنمی ہوگا، جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے:

وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ ۖ لُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ ۖ وَسَاءَتْ مَصِيرًا (النساء: ۱۱۵)

اور جو شخص رسول کی مخالفت کرے اس کے بعد اس کے لئے ہدایت واضح ہو چکی اور مومنوں کے راستے کے سوا دوسرے راستے کی پیروی کرے، ہم اسے پھر دیں گے جدھر وہ پھرتا ہے۔ اور اسے جہنم میں داخل کریں گے اور وہ بری جگہ ہے۔

دوسرے نقطوں میں ”سبیل المؤمنین“ یعنی اصحاب رسول کی راہ سے ہٹنے والا گمراہ اور جہنمی ہے۔ ظاہر ہے کہ ان لوگوں سے بڑھ کر مومن کوئی نہیں ہو سکتا، جن کو خود اللہ تعالیٰ نے مومن کہا ہو اور وہ یہی مہاجرین و انصار تھے۔ . . . . اُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا۔

غزوہ تبوک کے موقع پر اصحاب رسولؐ اور ان کے بعد آنے والے تمام پیروکاروں کو بشارت ملی کہ جب تم نے رضائے الہی کو ہر شے پر مقدم کر لکھا ہے، تو اکھا رہو، کہ اللہ بھی تم سے راضی ہو گیا۔ تمہارے لئے جنت تیار کر دی گئی ہے۔ جس میں ہمیشہ رہو گے اور یہ سب سے بڑی کامیابی ہے۔ ان سب کی تعداد غزوہ تبوک کے وقت تیس ہزار سے کچھ زیادہ ہو چکی تھی، ان میں السابِقُونَ الْأَوَّلُونَ کے علاوہ وہ لوگ بھی تھے جو جہنم کے بعد جہاد میں شریک ہوئے اور وہ بھی تھے جو فتح مکہ کے وقت یا فتح کے بعد ایمان لائے۔ جن میں قریش مکہ نمایاں مقام رکھتے تھے۔

غزوہ تبوک کے وقت | اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تربیت یافتہ اصحابِ حسن نیت، اخلاقی تین پیچھے رہ جانے والے | عالیہ، محبت و اطاعت رسولؐ کی انتہائی بلندیوں پر نظر آتے ہیں۔ لیکن مومن | ان میں سے بعض نے دو مواقع پر غفلت و تساہل سے کام لیا اور معاصد اس پر زہامت کا اظہار کیا، تو اللہ تعالیٰ نے ان کی خطاؤں پر قلم غفور پھیر دیا، ان واقعات کا ذکر قرآن حکیم میں کیا ہے۔ اور اس طرح اصحاب رسولؐ اور آنے والے اہل ایمان کو درس عبرت حاصل

دیکھنا عشق و محبت میں تساہل بھی روا نہیں۔

پہلا واقعہ جنگِ اُحد کا ہے۔ قریش کی پسپائی کے بعد چند مسلمانوں نے وہ مورچہ چھوڑ دیا جہاں انھیں آں حضرتؐ نے متعین کیا تھا، یحییٰ بن فیصل کی غلطی تھی، جس سے مسلمان لشکر کو شدید نقصان پہنچا، اس کے بعد مسلمانوں نے پھر صفوں کو درست کر کے دشمن کو بھاگنے پر مجبور کر دیا اور خود بارگاہِ الہی میں طالبِ مغفرت ہوئے۔ اللہ تعالیٰ کی نظر ان کے اعمال سے بڑھ کر ان کے قلوب اور نیتوں پر تھی، اور چونکہ ادھر تو خلوص اور نیک نیتی کے سوا کچھ نہ تھا، اس لئے انھیں وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ کی بشارت سے نوازا گیا۔

اسی طرح ایک دوسری بلا ارادہ کو تباہی، غفلت اور لہو نشین کا واقعہ تین مخلصِ صحابہؓ رسول کو غزوہ تبوک کے وقت پیش آیا۔ یہ حضرات کعب بن مالک، بلال بن اُمیہ اور مرارہ بن ربیع (رضی اللہ عنہم) تھے۔ یہ درِ اول میں ایمان لائے تھے، اس سے قبل ہر جہاد میں حصہ لیا تھا، اُمت میں ان کا بلند مقام تھا، پھر غزوہ تبوک کے موقع پر انھوں نے حسبِ توفیق مالی احانت بھی کی تھی، جہاد میں شرکت کے لئے سب سلمان تیار کر رکھا تھا۔ لیکن جب لشکر روانہ ہوا تو یہ تینوں اصحاب کسی مصروفیت کی وجہ سے اس دن شریکِ سفر نہ ہو سکے، سوچا کہ اگلے روز جا ملیں گے، اسی طرح چند دن ٹل گئے فاصلہ زیادہ ہو گیا، تو پھر نہ اُمت کے مارے رک گئے۔ کہ اب لشکر سے ملنا محال ہے۔ حتیٰ کہ پچاس دن بعد آں حضرتؐ اس ہم سے فارغ ہو کر لوٹ آئے۔ واپسی پر آں حضرتؐ نے پیچھے رہ جانے والوں سے شرکت نہ کرنے کی وجہ دریافت کی، منافقین تو جھوٹے حذر سنا کر چھوٹ گئے۔ لیکن ان تین مخلصِ اصحاب نے صحیح سچ بتا دیا کہ ان کے پاس عدم شرکت کی کوئی معقول وجہ نہیں۔ آں حضرتؐ نے انھیں حکمِ الہی کا انتظار کرنے کو کہا، کچھ دنوں کے بعد مسلمانوں کو ان سے بول چال کو منع کر دیا، پھر ان کی بیویوں کو بھی ان سے الگ کر دیا۔ یہ بہت بڑی آزمائش تھی، انہی دنوں فُتان کے عیسائی حاکم نے حضرت کعب بن مالک کو لکھ بھیجا کہ ”تمہارے آقا نے تمہاری قدر نہیں کی۔ ہمارے پاس

۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲

تمام اہل ایمان میں سے تیس ہزار تو گری اور سفر کی مشکلات سے بے نیاز ہو کر اپنے آقا کا ساتھ دیتے ہیں، اور صرف تین افراد ہی بچ رہ جاتے ہیں۔ اور وہ بھی جان بوجھ کر نہیں اور اس غفلت اور کوتاہی پر اس قدر ندامت کا اظہار کرتے ہیں کہ دوسرے اہل ایمان کے ساتھ تینوں بھی رحمتِ خداوندی کی خوشخبری پاتے ہیں، گو باک آن حضرتؐ کی حیاتِ طیبہ کے آخری جہاد میں نئے اور پرانے تمام اہل ایمان، شیادِ خلوص کا ایسا عظیم منظرہ کرتے ہیں جس کی نظیر کہیں اور تلاش کرنا عبث ہے۔ پھر ان لوگوں میں کثرت ان لوگوں کی ہے جو دو سال پہلے تک اسلام

کے دشمن تھے، اور فتح مکہ کے بعد ایمان لائے۔ لیکن انھوں نے اپنی اس قلیل مدت میں عظیم مساعی کا معاملہ غلو سے واپس لایا اور یہ کیا کہ رسول اللہ اور سابقین الاولون کے ساتھ رحمت الہی میں حصہ دار ہو گئے۔ اور کَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنٰی کے مصداق بن گئے۔ اور ذاتِ الہی جس پر چاہے فضل و رحمت کے دروازے کھول دے۔

غم کے آنسو قرآن حکیم نے امتِ مسلمہ کے ایک اور گروہ مخلصین کا بھی ذکر فرمایا ہے۔ یہ وہ اہل ایمان تھے، جو غلو سے نیت، جذبہ جہاد اور ایثار میں کسی سے کم نہ تھے، اور اس کا مظاہرہ اس سے قبل بار بار کر چکے تھے، لیکن حالات کی ناسازگاری کی وجہ سے اس مہم میں شرکت نہ کر سکے، ان فلائیان اسلام کی قلبی ٹرپ کی کیفیت وحی الہی کے الفاظ میں پڑھئے :-

لَيْسَ عَلَى الصَّعْفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى  
وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ  
حَرْجًا إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا  
عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ  
كَفُورٌ رَحِيمٌ وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا  
آتَوْا لِحُبِّهِمْ قُلْتَ لَا جِدْ مَسَآ  
حِمْلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَاعْتَنِمُوهُمْ قَبِيضٌ  
مِنَ الدِّمَارِ حَزَنًا أَلَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ  
(التوبة: ۹۱ - ۹۲)

” نہ کمزوروں پر کوئی گناہ ہے اور نہ بیماروں پر اور نہ ان پر جو خرچ کرنے کو کچھ نہیں پاتے جب کہ وہ اللہ اور اس کے رسول سے اخلاص رکھیں، نیکی کرنے والوں پر الزام کی کوئی راہ نہیں مگر اللہ بخشنے والا رحم کرنے والا ہے اور نہ ان پر الزام ہے کہ جب وہ تیرے پاس آئے کہ تو انہیں سواری دے تو تو نے کہا مجھے کچھ نہیں ملتا۔ جس پر تمہیں سوار کروں تو وہ واپس چلے گئے، اور ان کی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے اس غم سے کہ وہ مان نہیں پاتے تیرے وہ خرچ کریں“

# غزالی یا غزالی

(محمد غزالی بہاری - مرکزی دارالعلوم دیوبند تالاب بنائیں)

امام ابو حامد محمد بن محمد الغزالی (۳۵۰ھ / ۱۰۵۸ء - ۵۰۵ھ / ۱۱۱۱ء) کی سیرت سے متعلق یہ پہلو بڑا دل چسپ اور عجیب ہے کہ اب تک ان کی نسبت ”غزالی“ کے تلفظ کے بارے میں اہل علم کے درمیان اختلاف چلا آیا ہے، کچھ اس کی ”زار“ کہ مشدد قرار دیتے ہیں اور کچھ اس کی تخفیف کے قائل ہیں۔ ذیل میں ہم پہلے تاریخی ترتیب کا لحاظ رکھتے ہوئے مستند علماء و مؤرخین کی تصدیقات پیش کریں گے پھر ان کی روشنی میں کسی نتیجہ تک پہنچنے کی کوشش کریں گے۔

(۱) سماعی یا ابن السماعی (م ۵۶۲ھ) : ابن خلکان (م ۶۸۱ھ) ان کی کتاب ”الانساب“ کے حوالے سے لکھتے ہیں :

ان الزاء مخففة - نِسْبَةُ إِلَى غَزَالَةٍ، غزالی میں ”زاء“ مخفف ہے، اس کی نسبت وہی قریۃ من قرى طوس ہے۔ غزالہ کی طرف ہے جو طوس کا ایک گاؤں ہے مگر یہ عبارت ہمیں ”الانساب“ مطبوعہ لیڈن ۱۹۱۲ء میں نہیں ملتی بلکہ اس میں تو

بلکہ دونوں ہی طرح ان کی نسبت معروف ہے۔ جیسے باقلانی اور ابن ابی بلاق (م ۴۰۳ھ) شخصیت ایک ہی تھے وفيات الاعیان ۱/۸۱-۸۲ (طبع مصر ۱۹۴۸ء) کے مطابق حیدر آباد ۱۹۶۳ء میرے پیش نظر نہیں ممکن ہے اس سے تحقیق حال کا پتہ چل جائے



سہ سے اس نسبت ”غزالی“ کا ذکر ہی نہیں ہے۔ چنانچہ کسی مقام پر اس کی طرف اشارہ کرنا بھی بعید از قیاس معلوم ہوتا ہے، اس لئے کہ امام موصوف کی شخصیت ان حضرات سے کسی طرح کم اہمیت کی مستحق نہیں جن کا مستقل تذکرہ کتاب میں موجود ہے، ایسا لگتا ہے کہ مطبوعہ نسخہ سے ”غزالی“ کی نسبت ساقط ہو گئی ہے۔ یا ممکن ہے سمعانی نے ”الانساب“ کے بجائے اپنی کتاب ”ذیل علی تاریخ بغداد“ میں اس پر بحث کی ہو، کیوں کہ اس میں امام موصوف کی سوانح شامل ہے جیسا کہ ابن تغریٰ بردی (م ۸۷۴ھ) کی تصریح سے ظاہر ہوتا ہے۔ یہ امکان اس بنا پر پیدا ہو گیا ہے کہ مذکورہ بالا عبارت کے بعد ”وفیات الاعیان“ کے صرف ایک ہی مخطوط نسخہ میں (جو مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے) یہ الفاظ ہیں (اور وہ بھی حاشیہ پر) ”لکن هذا قاله السمعاني في كتاب الانساب“ لیکن سمعانی نے کتاب الانساب میں ہی لکھا ”الانساب، والله اعلم“ ہے۔ واللہ اعلم۔

اس لئے شبہ ہوتا ہے کہ محشی نے شاید غلطی سے اپنے حافظہ کی بنیاد پر ”ذیل“ کے بجائے ”الانساب“ کا حوالہ دے دیا ہے۔

بہر حال حقیقت کچھ بھی ہو، سمعانی نے کسی نہ کسی کتاب کے اندر ضرور اس مسئلہ پر روشنی ڈالی ہے اس لئے ان کی طرف اس قول کا انتساب صحیح سمجھنا چاہیے، دوسرے مؤرخین مثلاً نسکی (م ۸۷۷ھ) وغیرہ نے بھی امام غزالی اور ان کے بھائی شیخ ابوالفتوح احمد بن محمد غزالی (م ۵۲۰ھ) کے تذکرے میں سمعانی کا حوالہ دیا ہے۔

پس سید مرتضیٰ زبیدی (م ۱۲۰۵ھ) کی یہ تحریر اور روایت قابلِ اعتماد نہیں :  
 وانشاء الله ابن السمعاني ايضا ابن السمعاني نے بھی اس طرف اشارہ کیا ہے

۱۔ مشہور محقق علامہ احمد ترمذی (م ۱۹۳۰ء) نے یہی رائے ظاہر کی ہے۔ دیکھئے ضبط الادب، ص ۱۹۳ (طبع ۱۹۴۳ء)  
 ۲۔ ملاحظہ ہو، النجوم الزاہیہ، ۳۵۸/۱ (طبع یورپ)  
 ۳۔ اس بات کا انکشاف ”وفیات الاعیان لابن خلکان“ کے انگریزی ترجمہ (۸۵-۱۵۰، PP. ۷۷) میں ڈی سلین نے کیا ہے۔

وانکر التخصیف، وقال: سألت  
أهل طوس عن هذه القرية  
فانكروها۔

رکہ غزالی جیسے افلاطین "یار" کی زیادتی خوارزم  
اور جرجان والوں کی عام عادت ہے، انھوں  
نے تحقیق "زاد" کا انکار کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں  
کہ میں جب طوس والوں سے اس گاؤں (غزالہ)  
کی نسبت دریافت کیا تو انھوں نے اس سے لاپٹی  
ظاہر کی۔

کیوں کہ انھوں نے اس کے لئے کسی مستند یا خدا خوارزمی نہیں دیا ہے، ان سے پہلے کسی دوسرے  
مؤرخ نے بھی یہ قول معانی کی طرف منسوب نہیں کیا ہے۔ لہذا یہ قابل قبول نہیں۔  
میکڈونلڈ (D. B. Macdonald) نے بھی بلا بنیاد دیکھا ہے کہ معانی  
نے تشدید کو درست قرار دیا ہے۔ اس لئے ہمیں اس کی صحت سے بھی انکار ہے۔ مزید  
بحث اس وقت ہم مفہول سمجھتے ہیں:

(۲) ابن الاثیر (م ۶۲۰ھ): موصوف فرماتے ہیں:

هو منسوب إلى الغزال بالغزل  
أو الغزالي على عادة أهل خوارزم و  
جرجان۔

اور تحقیق والے قول کے متعلق لکھتے ہیں:

سنة اتحاد السادة المتقين بشرح امير اسيا معلوم الدين الكندي مطبعة مينة قاہرہ ۱۳۱۱ھ  
لے دیکھئے: Encyclopaedia of Islam Vol. 2, PP. 146 (طبع ۱۹۲۷ء)  
لے اللباب فی تہذیب الانساب ۱۷۰/۲ (طبع قاہرہ ۱۳۵۷ھ) ابن الاثیر کا یہ قول "تاج العروس  
من جواهر القاموس" (مطبعة خیر قاہرہ ۱۳۰۶ھ) ۲۴/۸ مادہ "غ۔ ش۔ ل" میں بھی موجود ہے؛  
نوری نے بھی "دقائق الروضہ" مسمیہ "بالاشارات" میں اس کا ذکر کیا ہے۔ دیکھئے: طائش کبری زادہ  
(م ۹۶۲ھ) کی "مفتاح السعادة ومسباح السيادة" ۲۴۴/۲ (طبع دار الكتب الحديثہ قاہرہ)؛  
"مختصر الاثر" میں بھی "دقائق الروضہ" کے حوالے سے اس قول کا ذکر ہے۔ ملاحظہ ہو: اتحاد السادة المتقين ۱۶۱

والتخفيف خلاف المشهور غزالی تخفيف زار مشہور قول کے خلاف ہے

(۳، نووی (م ۶۷۶ھ) المنوں نے اپنی چار کتابوں میں اس پر بحث کی ہے: "البيان"

شرح صحیح مسلم سنی بہ "المنہاج"، وقائق الروضة مسمی بہ "الاشارات" اور "الارب" — سید مرتضیٰ زہیدی بلگرامی لکھتے ہیں:

وخرالة كسحابة قهوة من قري طوس، غزالہ بروزن سحابہ طوس کا ایک گاؤں ہے،

طوس، قيل: واليهما ينسب کہتے ہیں کہ امام ابو حامد (غزالی) اسی کی طرف

ابو حامد کہا صرح به النووی منسوب ہیں جیسا کہ امام نووی نے بیان

في البيان ۴ میں تصریح کی ہے۔

"المغنی" محمد بن طاہر العتقی (م ۹۸۶ھ) کے محشی نے لکھا ہے:

كما مشى عليه الامام النووی امام نووی تخفيف زار کے قائل ہیں۔ چنانچہ

في شرحه لصحيح مسلم، قال بالمشدا شرح صحیح مسلم میں ایک مقام پر لکھتے ہیں:

فيه من لحن العامة، فاهون ذلك مشدّد پڑھنا عوام کا لحن ہے۔

وقائق الروضة کی عبارت اس طرح ہے:

التشديد في الغزالي هو المعروف غزالی بالتشديد ہی مشہور ہے جیسا کہ ابن الاثير

الذي ذكره ابن الاثير، وبلغنا نے ذکر کیا ہے۔ مگر ہم تک یہ روایت پہنچی ہے

أنه منسوب الى غزالة بتخفيف کہ وہ غزالیہ زار کی طرف منسوب ہیں

الزاي قرية من قري طوس۔ جو طوس کا ایک گاؤں ہے۔

علامہ محمد بن طاہر ثنی (م ۹۸۶ھ) نووی کا قول نقل کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

۴ حوالہ مذکور جو گذشتہ صفحہ کے حوالہ نمبر ۳ پر ہے۔

۵ تاج العروس ۸/۸، الخات اسادة المتقين ۱۸/۱ میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے۔

۶ المغنی ص ۶۰ (طبع لاہور ۱۹۷۳ء)

۷ دیکھئے: الخات ۱۰، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹،

ورہوی عنہ اُنہ اُنکرها، وقال: امام غزالی سے منقول ہے کہ انہوں نے تشدید  
اعمالنا الغزالی بخطة نزاری نسبة الى غزالة قرية بطوس۔ ت  
کا انکار کیا ہے اور فرمایا ہے کہ میں غزالی یہ  
تخفیف زارہوں منسوب بہ غزالہ جو طوس  
فی الارباب ہے۔ کا ایک گاؤں ہے۔

(۴) ابن خلکان (د ۶۸۱ھ) امام غزالی کے تذکرے میں لکھتے ہیں :  
وقد تقدم الكلام على "الطوسي" لفظ طوسی اور غزالی کی تحقیق امام صاحب  
والغزالی فی ترجمة أخيه محمد کے معانی احمد کے تذکرے میں گزر چکی ہے۔  
وہاں لکھا ہے :

والغزالی — بفتح الغين المعجمة وتشديد النون المعجمة وبعد لالت  
لام — هذه النسبة الى الغزالي علی  
عادة اهل خوارزم وجرجان فانهم  
ينسبون الى القصار والقصاري،  
وللى العطاس العطاسی۔ غزالی — غین معجمہ کے زبر اور زارہ معجمہ تشدید  
کے ساتھ پیرالف کے بعد لام — ینسبت  
ہے غزالی کی طرف اہل خوارزم وجرجان کے  
طریقے پر جو قصار کو قصاری اور عطاری کو  
عطاری کہتے ہیں۔

بہر تخفیف کا قول سمعانی کے حوالہ سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں : وهو  
خلاف المشهور

(۵) ابن دُرَیْمِیْن البَیْهَرِی (د ۷۰۲ھ) قطب الدین الحلبي (د ۷۹۷ھ) اپنی کتاب "تایخ مصر"  
میں لکھتے ہیں :

المفتی ص ۹۰۔ واضح رہے کہ ان سے مراد نوی ہیں، جیسا کہ شروع کتاب (ص ۲) میں تصریح کی گئی ہے  
وفیات الاحیاء ۳/۲۵۵  
تہ " " ۸۱/۱-۸۲  
لکے حوالہ مذکور

سمعت شیخنا ابن دقیق العید  
 يقول: سروبنا أنه الغزالي بالتخفيف  
 نسبة الى غزالة قرية بطوس،  
 قال: والصحيح التشديد نسبة  
 الى الغزالي، والعجم تزيد ياء النسب  
 في المعرفة۔

میں نے اپنے استاد ابن دقیق العید سے سنا  
 ہے وہ فرما رہے تھے کہ ہمیں غزالی بتخفيف کی  
 روایت ملی ہے۔ یعنی منسوب بہ غزالہ بطوس  
 میں ایک گاؤں ہے۔ وہ کہتے ہیں: مگر تشدید  
 ہی صحیح ہے یعنی غزالی منسوب بہ غزال۔ عجیب لوگ  
 حرفت اور پیشہ دلے اسرار میں یا نسبتی کا احسان  
 کرتے ہیں۔

(۱۹) ابو الفداء (م ۷۳۲ھ) | یہ اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں:  
 والغزالي نسبة الى الغزالي، و  
 تقول في القصصا قصصا وفي  
 الغزالي وفي العطار عطار

غزالی غزل کی طرف منسوب ہے۔ عجیب لوگ  
 قصصا کو قصصا، غزال کو غزالی اور عطار  
 کو عطاری کہتے ہیں۔

(۲۰) ذہبی (م ۷۴۸ھ) | موصوف تحریر فرماتے ہیں:  
 والغزالي هو الغزالي، كذا العطار  
 والخبازي على لغة أهل خراسان۔

غزالی دراصل غزال ہے جیسے عطاری اور  
 خبازی (کہ اصل میں عطار اور خباز ہے)  
 اہل خراسان کی زبان میں دیار کا اضافہ کر دیا  
 جاتا ہے)

(۲۱) صلاح الدین صفدی (م ۷۶۴ھ) | ان کا بیان ہے کہ:

لے ملاحظہ ہو: بدر الدین ندیشی (م ۷۹۴ھ) کی کتاب "المعبر في تخریج احادیث النهاج والمختصر"  
 اس کا ایک قلمی نسخہ دارالکتب نظامیہ دمشق میں زیر رقم ۱۱۱۵ [حدیث] موجود ہے، دوسرا خطوط مکتبہ  
 تیموریہ میں زیر رقم ۴۵۱ [حدیث] محفوظ ہے۔ بعینہ ہی عبارت سیفی نے بھی اپنے مجموعہ "میں نقل  
 کی ہے۔ دیکھئے: ضبط الاعلام ص ۱۰۸-۱۰۹۔ لے المختصر فی اخبار البشر ۲/۲۲۶ (مطبع حسینہ مصر)  
 لے المعبر فی خبر غیر ۱۰/۱ (مطبع کویت ۱۹۶۳ء)۔ ذہبی کا یہ قول "شذرات الذہب" ۲/۱۱ (مطبعة القدسی  
 قاہرہ ۱۳۵۰ھ) میں بھی موجود ہے۔

قال الامام الغزالی فی بعض مصنفاته: امام غزالی نے اپنی کسی کتاب میں لکھا ہے:  
قد نسبني قوم إلى الغزالی، وأما أنا الغزالی بتخفيف الزاوی نسبة إلى قرية من قرى طوس يقال لها غزالة<sup>۱</sup>۔  
لوگ مجھے غزال کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ حالانکہ میں غزالی بتخفيف زاو منسوب بہ غزالہ ہوں جو طوس کا ایک گاؤں ہے۔

(۹) یا ضی (م ۷۸۷) | انھوں نے بھی ابن خلکان ہی کی طرح ضبط کیا ہے، پھر ان کا قول بھی بلا کم و کاست ”وفیات الاعیان“ سے نقل کر دیا ہے۔

(۱۰) فیومی (م ۷۷۰) | اپنی مشہور دستہ کتاب ”المصباح المیز“ میں لکھتے ہیں:

غزاة قرية بطوس، وإليه نسب الامام ابو حامد، اخبرني بذلك الشيخ محمد الدين بن محمد بن محمد بن أبي الطاهر شروان بن عبد الله بن أبي الفضائل فخر أؤس بن عبد الله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالی ببغداد سنة عشر و سبعمائة، وقال: اخطأ الناس في ثقیل جدا وأما هو مخفف۔  
غزاة طوس کا ایک گاؤں ہے، اسی کی طرف امام ابو حامد (غزالی) منسوب ہیں۔ مجھے اس کی اطلاع شیخ محمد الدین بن محمد بن محمد بن ابی الطاهر شروان شاہ بن ابی الفضائل فخر أؤس بن عبد اللہ ابن ست النساء بنت ابی حامد الغزالی ببغداد سنہ عشر و سبعمائے، وقال: اخطأ الناس فی ثقیل جدا وأما هو مخفف۔

۱۔ مقلح السعادة ۲/۲۴۳  
کے دیکھئے: مرآة الجنان ۱۸۹/۳ - ۱۹۰ (طبع حیدرآباد ۱۳۲۸ھ)  
کے المصباح المیز ص ۶۸۵ (طبع میری) اسی سے نقل کرتے ہوئے احاط اسانہ التفتیں (م ۱۸) میں

(۱۱) سیوطی (م ۹۱۱ھ) | انھوں نے ہر دو اقوال نقل کرنے کے بعد تخفیف والے قول کی <sup>تضعیف</sup> کی ہے۔

(۱۲) محمد بن طاہر عینی (م ۹۸۶ھ) | غزالی کا لفظ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

الغزالی بمفتوحة ومشددة زائے غزالی میں زار مفتوح اور مشدد ہے۔

پھر نووی کا قول ”الارب“ سے نقل کیا ہے، جس کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں۔

(۱۳) شہاب الدین خفاجی (م ۱۰۶۹ھ) لکھتے ہیں:

وهو بتشديد الزاي المعجمة في غزالی مشہور قول کے مطابق بتشديد الزاي المعجمة ہے،

المشهور، وأصله الغزالي بغير اصل میں یہ غزالی تھا بلا نسبت کے، پھر

نسبة، فزادوا فيه ياء النسبة اس میں لوگوں نے بعرض تاکید یا نسبتی ڈیڑھا

تأكيد اكالعصاري على عادة اهل جرجان اور خوارزم والوں کا یہی طریقہ ہے جیسے

جرجان وخوارزم - وقيل: نسب عطاری ..... دو سر قول یہ ہے کہ غزالی،

لغزالة بنت كعب الاحبار جدته غزالہ بنت کعب الاحبار (اپنی دادی) کی

وقيل: نسب انه تخفيف الزاي طرف منسوب ہیں۔ اور تیسرا قول یہ ہے کہ

نسبة لغزالة قرية من قرى طوس غزالی تخفیف زاء کی نسبت غزالہ کی طرف

کما: ذكره النووي في التبيان، وانكر ہے جو طوس کا ایک گاؤں ہے۔ نووی نے

امن الاثار تخفيفہ۔ تبیان میں اس کا ذکر کیا ہے، مگر ابن الاثیر تخفیف

کے منکر ہیں۔

(۱۴) ابن العماد (م ۱۰۸۹ھ) | ان کا میلان تشدید کی طرف معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے کہ

انھوں نے صرف ذہبی کا قول نقل کرنے پر اکتفا کیا ہے لیکن

لے لب اللباب فی تہریر الانساب ص ۱۸۶ طبع لیڈن ۱۸۴۰ء) لے المعنی ص ۶۰ طبع لاہور ۱۹۷۳ء

لے نسیم الریاض فی شرح شفا القاعنی عیاض م ۴۹۴/۴ (مطبعة ازہریہ مصر ۱۳۲۷ھ)

لے شذات الذهب م ۱۱/۴

(۱۵) مفتی زبیدی بگرامی (م ۱۲۰۵ھ) انھوں نے اپنی دو کتابوں (”تاج الفروس من جواہر القاموس“ اور ”اتحاف السادة المتقين بشرح احياء علوم الدين“) میں اس نسبت پر مختصر و مفصل بحث کی ہے۔ متعدد اقوال نقل کرنے کے بعد اخیر میں لکھتے ہیں :

وللعلم الآن عند المتأخرين من أمة التاریخ والانساب أن القول ہی ما قال ابن الاثیر انه بالتشديد۔ معتبر ہے۔

پھر آگے چل کر موصوف فرماتے ہیں : ”میں نے اپنے شیخ سید عیدروس سے سنا ہے کہ انھوں نے ایک مرتبہ خواب میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے غزالی یہ تشدید سنا ہے“

(۱۶) رضی الدین بن محمد بن علی بن جید حسینی ثانی موصوف نے دونوں اقوال بلا ترجیح نقل کئے ہیں :

الغزالی بالتشديد الى الغزل  
كالغزالي، وبال تخفيف الى غزالة  
قرية بطوس۔  
غزالی یہ تشدید غزل کی طرف منسوب ہے  
جیسا کہ غزالی ہے۔ اور یہ تخفیف غزالی کی طرف  
جو کہ طوس کا ایک گاؤں ہے

(۱۷) ڈویر (S. M. ZWEMER) اس نے چون کہ مخفف پڑھنے کی ایک دوسری توجیہ بیان کی ہے اس لئے ہم اس کا قول بھی نقل کر دینا مناسب سمجھتے ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ غزالی غزالی کی طرف منسوب ہے جو دراصل ایک خاندان کا نام ہے۔ نتیجہ پر (Rev. G. W. Thatchen) نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔

۱۔ اتحاف السادة المتقين ۱۸/۱ ۲۔ حوالہ مذکور۔ اس طرح کے ایک خواب کی تفصیل اسی کتاب کے صفحہ ۲۹ پر حاشیہ میں موجود ہے ۳۔ اتحاف ذوی الالباب لبشار دلب الالباب ص ۱۲۶ (مخطوط ۱۳۱۰ھ، جامعہ اسلامیہ بنارس میں محفوظ ہے) ۴۔ دیکھئے اس کی کتاب A Moslem Seeker After God (London 1920) اس کا عربی ترجمہ ”حیاء الغزالی“ کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ ۵۔ ملاحظہ ہو : Encyclopaedia Britannica Vol. XI, P. P. 916 میری نظر سے اس کے دو ایڈیشن گذرے ہیں : (بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۷)



یہ ہیں علماء و مورخین کے وہ بیانات جنہیں اصل اور اس قدر قرار دے کر سب سے حقیقت کی تلاش کرنی چاہیے۔ دورِ حاضر کے بعض محققین نے اپنی تحقیقات بھی پیش کی ہیں۔ ان سب پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ”غزالی“ کو شدید یا مخفف پڑھنے سے متعلق علماء کے تین گروہ ہیں: ایک تشدید ہی کو صحیح قرار دیتا ہے؛ اور دوسرا تخفیف کو؛ اور تیسرا دونوں کو درست سمجھتا ہے اور اس سلسلہ میں کوئی تنگی نہیں برتنا۔ جہاں تک اس آخری رائے کا تعلق ہے ہم اسے قابل قبول نہیں سمجھتے کیونکہ تشدید یا تخفیف میں سے کسی ایک کے متعلق معتد بہ دلائل فراہم ہو جانے کے بعد کوئی تیسری راہ اختیار کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ یہی مسئلہ ایسی حالت میں جب کہ تشدید یا تخفیف کے دلائل باہم متعارض ہوں جیسا کہ آگے کی تفصیلات سے واضح ہوگا۔

ہم نے ترتیبِ زمانی کا لحاظ رکھتے ہوئے ادیب علماء کے جو اقوال نقل کئے ہیں ان کا سرسری جائزہ لینے سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام غزالی کے زمانہ حیات ہی سے تشدید اور تخفیف ہر ایک کے قائل موجود رہے ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ متقدمین میں عموماً تشدید ہی متداول اور مشہور رہا ہے جس پر شعرا کے عربی اشعار بھی دلالت کرتے ہیں۔ ذیل کے ابیات ملاحظہ ہوں، ان سب میں غزالی کو شدید استعمال کیا گیا ہے:

- ۱۔ مَعْنَى الْجُودِ وَ قِسْبِ الرُّأْسِ وَ كَالْغَزَالِي وَ الْمَرْزُوقِ
- ۲۔ وَ لَطَرَفِ الْغَزَالِ حَيْلُ الْهُوِيِّ وَ كَيْدِ لُكَّ الْأَحْيَاءِ لِلْغَزَالِي الْوَرِيِّ

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) (۱) ہندوستان ایڈیشن (۲) طبع جدید ۱۹۶۹ء — دونوں میں ”غزالی“ پر ۷۸، ۷۹، ۸۰ کے قلم سے مقالہ ہے — بتحیر کا مضمون کسی دوسری کتاب میں موجود ہوگا۔ میں نے اس کا سوال عبداللطیف الطیب آبادی کی کتاب ”التصوف الاسلامی العربی“ (طبع مصر ۱۹۶۲ء) میں دیکھا ہے۔

۱۔ ان میں تین حضرات قابل ذکر ہیں: (۱) میکڈونلڈ (D. B. Macdonald) Four of The Royal Asiatic Soc., 1902, pp. 18 — 22

(۲) علامہ احمد ترمذی رابشا، ضبط الاعلام ص ۱۰۸-۱۱۲ (۳) قاضی احمد میاں خوجا گدھی: معارف (اعظم)

- ۳۔ اُجی قلوباً لبا شقیں لفظہ ال  
۴۔ ما بالہا قتالۃ غزالۃ  
۵۔ فوخذک الثمان ان بلیتی  
۶۔ صنفت شجوناً بغزال جن  
۷۔ سفلاً لم الرازی والحیۃ التی  
۸۔ ولہ ہجۃ بوددی خد  
۹۔ غزال طرفک ان سنا حیثی بہ  
۱۰۔ عن شعرك الفخام أم عن تغرال  
۱۱۔ ابو حامد غزال غزل مدقق
- غزال والاحیاء للغزالی  
یا بدس، والاحیاء للغزالی  
وشکایتی من جنک الغزال  
فقرأنا مصنف الغزالی  
بما اعترف الجہ الغفر لغزالی  
ولحافظ تروی عن الغزالی  
وکذلک الاحیاء للغزالی  
نظام ام عن طرفک الغزال  
من العلم لم یغزل کذلک بغزل الغزل
- عربی کا کوئی ایسا شعر نہ مل سکا جس میں غزالی مخفف استعمال ہوا ہو۔ ممکن ہے  
ایسے چند ابیات تلاش و جستجو کے بعد دستیاب ہو جائیں مگر یقیناً ان کی تعداد کم ہوگی  
— اس کے برخلاف اردو میں بعض اشعار ملے ہیں جن میں مخفف ہی استعمال کیا گیا  
ہے۔ مندرجہ ذیل ابیات دیکھئے :

- ۱۔ ہے غزالی کی روش، طرز تکلم ان کا  
۲۔ عطار نوروی ہو رازی ہو غزالی ہو  
۳۔ رہ گئی رسم اذان روح بلالی نہ رہی
- لیکہ آزادی لئے پھرتی سے حد سے باہر  
کچھ ہاتھ نہیں آتا بے آہ سحر کا ہی  
فلسفہ رہ گیا تفسیق غزالی نہ رہی

البتہ فارسی اشعار میں دونوں طرح کے نمونے ملتے ہیں :

لے ان ابیات کے سیاق و سباق اور شاعروں کے نام معلوم کرنے کے لئے ملاحظہ ہو :  
ضبط الاعلام ص ۱۱۰-۱۱۲ : امرأة الجنان ۲/ ۲۰۴ ؛ ۳/ ۱۸۶  
لے علامہ احمد محمود باشا فرماتے ہیں : ”و لعلہ ان وجد یكون قليلا“ ضبط الاعلام ص ۱۱۲  
لے یشی امجد علی شہرہ کا شعر ہے۔ دیکھئے : زمانہ (اگرہ) ۲۱ اکتوبر ۱۸۹۶ء (حوالہ تاریخ مختار نو ۳۳)  
لے علامہ اقبال (م ۱۹۳۸ء) کا مشہور شعر ہے۔ دیکھئے : بآل جبریل ص ۵۶ (کلیات اقبال زار دو) ص ۵۶  
ایڈیشن ۱۹۷۵ء) ۵۶ یہ بھی علامہ اقبال کا ہے۔ دیکھئے : بانگ درا ص ۲۰۳ (کلیات اقبال نو

- ۱۔ حجت الاسلام غزالی بساں چار صد
- ۲۔ بس گفتا عجیب لے کمی دانی دی پری
- ۳۔ ہر دیر و شاعر و مفتی کہ او طوسی بود
- ۴۔ دگر بمدر رس ہلے حرم نمی بینم
- ۵۔ تا غزالی در اشد ہو گرفت
- ۶۔ . . . .

میرے خیال میں ان مختلف اشعار کو تشدید یا تخفیف میں سے کسی ایک کی صحت کے لئے بطور ”دلیل“ پیش کرنا درست نہیں۔ کیونکہ اولاً تو یہ خود باہم مختلف ہیں۔ اگر ایک شخص کوئی شعر پیش کرے تو اس کا مخالف بھی اپنی تائید کے لئے دوسرے شعر پیش کر سکتا ہے۔ ثانیاً یہ بہت ہی معروف بات ہے کہ شعری وزن کی رعایت بھی شاعر کے پیش نظر رہتی ہے۔ اس طرح وہ بعض الفاظ میں تخفیف سی تبدیلی کا مجاز ہوتا ہے۔ چنانچہ اوپر کے تمام اشعار پڑھ جائیے معلوم ہوگا کہ جس جگہ غزالی بالتشدید کا استعمال ہوا ہے وہاں بالتخفیف استعمال کرنے سے وزن برقرار نہیں رہ سکے گا، اسی طرح اس کے برعکس دیکھ سکتے ہیں — پس ہمیں کسی محسوس بنیاد پر ایک جانب کو راجح اور صحیح قرار دینا ہوگا، ان اشعار سے کام نہیں چل سکتا۔ (باقی)

لے قائل کا پتہ نہیں۔ شیخ آذری (م ۸۹۶ھ) نے ”جواب الاسرار“ میں اسے نقل کیا ہے۔ دیکھئے: معارف (احقر لکھ) جون ۱۹۲۹ء  
 لے یہ شعر ملک عماد زوزنی (م ۶۷۳ھ) کا ہے۔ حوالہ مذکور  
 لے قائل کا نام معلوم نہیں۔ حوالہ مذکور  
 لے یہ شعر علامہ اقبال کا ہے۔ دیکھئے: ارغوان حجاز ص ۲۳ (کلیات اقبال اردو)  
 لے یہی علامہ اقبال کا ہے۔ دیکھئے: جاویدنامہ [میں نے یہ شعر ”کلیات اشعار فارسی مولانا اقبال لاہوری“ (طبع تہران ۱۳۳۳ھ ص ۳۵۸) سے نقل کیا ہے]  
 لے راسخ کی ”مثنوی ناز و نیاز و داد و فریاد“ (مخطوط کتب خانہ خداداد بخش بیٹے۔ زیر رقم ۶۲۱) کے ذیلی عنوان ”انجام نمودن حکایتہای ناز و نیاز و رجوع شاعر مثنوی داد و فریاد“ کے تحت ایک شعر ہے جسے نوٹ

# ہندوستان میں فارسی زبان و ادب کی علمی اور ثقافتی حیثیت تاریخ کی روشنی میں

(۳)

ڈاکٹر سمیع الدین احمد، لکچرار شعبہ فارسی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

اسٹوری نے مصنف سیرالاولیاء کے حوالہ سے لکھا ہے کہ برنی نے جو حضرت نظام الدین اولیاء کا مخلص مرید تھا، اپنی عمر کے آخری چند برس عزت و احترام اور تصنیف و تالیف کے مشاغل میں گزارے اور اسی حصہ عمر میں علمی اور ادبی کتابیں تصنیف کیں۔ اس کو امیر خسرو اور حسن دہلوی جیسے باکمال رفقاء کی دوستی اور ہم نشینی کا شرف حاصل رہا اور ان کے اقوال و ہدایات کو اس نے باجاً تاریخ فیروز شاہی میں ثبت کیا ہے۔ صاحب سیرالاولیاء نے یہ بھی لکھا ہے کہ وہ حضرت نظام الدین اولیاء کے مزار کے قریب دفن کیا گیا۔ اس سیرالاولیاء میں تاریخ فیروز شاہی کے علاوہ برنی کی حسب ذیل کتابوں کا بھی حوالہ ملتا ہے۔

1. Persian Literature, Section II Fasciculus 3 p.p. 506-507

(۱) ثنائی محمدیؑ۔

(۲) صلوٰۃ کبیر۔

(۳) حنایت نامہ الہی۔

(۴) مآثر سادات

(۵) حسرت نامہ

ان تصانیف کے علاوہ برنی نے آلِ برانکہ پر تالیف شدہ ایک قدیم عربی کتاب کا فارسی ترجمہ بھی بعنوان اخبارِ برانکہ (یا اسٹوری کے بیان کے مطابق اخبارِ برکیان) ترتیب دیا تھا جو ۱۰۵۵ھ (مطابق ۱۶۴۵ء) میں مکمل ہوا اور فیروز بن رحیب (مشہور بہ فیروز شاہ تغلق) کے نام معنون کیا گیا۔

تاریخِ فیروز شاہی میں فیاض الدین بلبن کے سالِ جلوس (۶۶۴ھ - ۶۱۲۶۵)

سے لے کر سلطانِ فیروز شاہ تغلق کے چھٹے سالِ جلوس (۷۵۸ھ - ۶۱۳۵۷) تک کے

تاریخی حالات و واقعات درج کئے گئے ہیں۔ اس اعتبار سے اس اہم تالیف کو منہاجِ سراج جو زجانی کی تاریخِ طبقاتِ ناصری کا تکملہ قرار دیا جاسکتا ہے جو ۶۵۸ھ میں مکمل ہوئی۔

سلاطینِ دہلی کی تاریخ اور ان کے دورِ حکومت کے سیاسی، تمدنی اور تہذیبی حقائق

کے لئے برنی کی یہ تصنیف ایک معتبر اور وقیع مآخذِ کلام کرتی ہے۔ اسی بنا پر ذکرِ الملوک

یا تاریخِ حقّی (تصنیفِ شیخ عبدالحق دہلوی) اور دوسری متاخر تاریخوں میں اس عہد

(بلبن تا فیروز تغلق) کے تذکرے بیشتر تاریخِ فیروز شاہی سے ہی منقول ہیں۔ فنِ تاریخ نویسی

کے اعلیٰ معیار، جزالتِ تحریر، شگفتگیِ بیان اور اپنے دل نشین اسلوبِ نگارش کی بنا پر یہ

لے خانا اس کا واحد مخطوطہ نسخہ راجپور رضا لاہوری میں محفوظ ہے۔

لے ڈاکٹر فریحہ احمد صفائی نے مصنف کا نام ابو القاسم طایفی لکھا ہے۔ (ملاحظہ ہو تاریخِ ادبیات

دہلی، جلد سوم، بخش دوم، ص ۱۲۹۲)

تصنیف فارسی نشر و انشاء کے قابل قدر شاہکاروں میں شامل کی جاسکتی ہے۔  
 سلاطین دہلی کی تاریخ کے سلسلہ کی تیسری کڑی شمس الدین بن سراج الدین بن  
 حنیف الدین — حرف عام میں شمس سراج حنیف — کی تاریخ فیروز شاہی ہے  
 جو غالباً ہندوستان میں تیمور کے حملہ کے فوراً بعد ۷۸۵ھ (مطابق ۱۳۹۹ء) کے لگ بھگ  
 تصنیف ہوئی۔ اس کتاب کو تاریخی تسلسل کی وجہ سے برنی کی تاریخ فیروز شاہی کا منہ  
 قرار دیا جاسکتا ہے۔

اس جہد کا ایک قابل ذکر اور ممتاز مورخ خواجہ عبدالملک عصامی تھا جس نے  
 ۸۵۵ھ (۱۴۵۲ء) میں ایک منظوم تاریخ فتوح السلاطین یا شاہنامہ ہند عصامی کے  
 کے عنوان سے مرتب کی گئی۔ عصامی کی پیدائش ۸۵۵ھ کے لگ بھگ ہوئی تھی۔

۸۵۵ھ ضیاء الدین برنی اور تاریخ فیروز شاہی کے موضوع پر بہت کچھ لکھا جاسکتا ہے۔ ایلیٹ اور  
 ڈاوسن (ج ۲، ص ۹۳) میں اس کا ذکر ملتا ہے۔ مرحوم پروفیسر محمد حبیب نے *Supremacy of the Sultanate of Delhi*  
 کے عنوان کے تحت سات ابواب *Eight of Ziauddin Barani* —

پر مشتمل ایک مبسوط مقالہ (پہلی) *Medieval India Exemplary* کی تیسری  
 جلد (جنوری۔ اپریل ۱۹۵۸ء شمارہ ۳۷) میں سپرد قلم کیا۔ شیخ عبدالرشید سابق صدر شمول تاریخ مسلم  
 یونیورسٹی علی گڑھ نے بھی ایک مضمون انگریزی میں اور ایک اردو میں اسی موضوع پر لکھا ہے۔ اسی  
 عنوان کے تحت ایک محققانہ اور تنقیدی مقالہ انگریزی میں پروفیسر خلیق احمد نظامی نے بھی تحریر  
 کیا ہے جس کے لیے ملاحظہ ہو *History of Medieval India ed. Mohibbul Hasan*

*Hasan 1968, Mevatakshi Prakashan Meerut*

اس کے علاوہ بھی متعدد دوسرے ماہرین جن کا ذکر طوالت کے خوف سے نظر انداز کیا جاتا ہے۔  
 ۸۵۵ھ فتوح السلاطین دراصل سلطان علاء الدین حسن بہمن شاہ (گنگو یا کانگو) کے ایام پر ۱۳۴۹ء  
 یا ۱۳۵۰ء میں لکھی گئی۔ صباح الدین عبدالرحمان صاحب نے اپنے مقالہ بعنوان "جذباتی ہم آہنگی"  
 (امقان مالک، ص ۶۹۶) میں لکھا ہے کہ اس بہمنی محدث کے ایک بھم گنگو بہمن کا ملازم تھا جو گنگو  
 موخر الذکر اس کا محسن تھا، لہذا اس نے اسی روایت سے اپنے آقا کا نام اپنے نام میں شامل کر لیا جب  
 ۱۳۴۹ء میں بہمن شاہ نے دکن میں آزاد حکومت کی بنیاد ڈالی اور خود مختاری کا اعلان کیا تو عصامی اس  
 کے دربار سے منسلک ہو گیا۔ یہ منظوم تاریخ دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ اور اس میں جہد غزنوی سے سال  
 تصنیف تک کے تاریخی حالات درج ہیں پہلی جلد میں غزنوی فتوحات سے لے کر غزنوی حکمرانوں  
 (بقیہ حاشیہ صفحہ پر)

جب ۱۳۲۹ھ یا ۱۳۲۸ھ (۱۹۱۰-۱۹۱۱ء) میں فخر الدین جوہا المعروف سلطان محمد بن تغلق نے مع امراء و دروہا، عساکر و افواج اور شتم و خدم دہلی کو خیر باد کہہ کر نئے دار الخلافہ دیوگری (دولت آباد) کی طرف کوچ کیا تو عصائی بھی ہم سفر تھا بعد میں وہ ملا الدین حسن گنگو بہمنی کے دامن دولت سے وابستہ ہو گیا اور اس نے چند ماہ کی مدت میں اپنی منگھوی جو شاہ نامہ فردوسی کے انداز و تقلید میں نظم کی گئی ہے مکمل کی اور اس کو اپنے آقا و مرقی کے نام غالباً ۱۳۳۰ھ یا ۱۳۳۱ھ کے حدود میں مہنوں کیا۔

فتوح السلاطین میں بحر منقارب میں تقریباً بارہ ہزار ابیات ہیں۔ اگرچہ اس کا علمی و ادبی پایہ بہت بلند نہیں لیکن تاریخی واقعات و حوادث کی تفصیل و شرح کے اعتبار سے اس کی اہمیت مسلم ہے۔ معظمی صباح الدین عبدالرحمن صاحب نے عصائی کو اس عہد کا ممتاز ترین ہندوستانی رزمیہ گو شاعر کہا ہے۔

آخری قطبی حکمران قطب الدین مبارک شاہ اور اس کے غیر اصل وارث خسرو خان کے زوال اور موت کے بعد ۱۳۳۸ھ میں ایک علاقائی سردار غازی ملک غیلشا الدین تغلق (۱۳۲۰ء - ۱۳۲۵ء) کے نام سے سلطنت دہلی کے تحت پر متکمل ہوا اور اس

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) کی فتوحات تک کا تذکرہ شامل ہے۔ ڈاکٹر آغا بہدی حسین نے اسی پہلی جلد کا انگریزی ترجمہ مع حواشی اور شرحات مرتب کیا ہے۔ جو شعبۂ تاریخ مسلم ہونی دہلی علی گڑھ کے زیر اہتمام شائع ہوا ہے۔ ۱۹۳۸ء میں فتوح السلاطین کا ڈیشن آغا بہدی حسین بجا کے قلم سے تیار ہوا اور اگر وہ شائع ہوا اور پھر ۱۹۴۸ء میں اس کا دوسرا ڈیشن بقلم اے ایس اوشا مدراس سے شائع ہو چکا ہے۔

لے غلط ہو مسنون عنوان : *Glances of Indo-Persian literature*

انڈیا رینیکا جون ۱۹۵۵ء، (Indo-Iranian, June 1957, P.6)

طرح ایک نئے دور اقتدار کا آغاز ہوا۔

عہد تعلق میں سیاسی سرگرمیوں کے ساتھ تہذیبی، علمی اور ادبی مشاغل کا سلسلہ برابر جاری رہا اور اس لحاظ سے ان بادشاہ سلطان کے عہد حکومت کو ایک امتیازی شان حاصل رہی ہے۔ ان کے زمانہ کے ادبی، تمدنی اور علمی ماحول کی رونق اور گرم بازاری کا ذکر معاصر ادب متاخرہ خندوں میں جایا ملتا ہے۔ اس دور میں متعدد شاعر، ادیب، انشا پر داز، علماء اور مشائخ اور ارباب فن موجود تھے جن کے کارنامے اس عہد کی تہذیبی اور تمدنی تاریخ کا روشن اور زریں باب ہیں۔ خصوصی طور پر خیانت الدین تعلق کے وارث محمد بن تعلق (۶۱۳۵-۶۱۳۵۱) اور سلطان فیروز شاہ تعلق (۶۱۳۵۱-۶۱۳۸۸) کے زمانہ حکومت میں ارباب کمال کافی تعداد میں موجود تھے۔ صعب اول کے سخنوروں کے علاوہ (جن کی تعداد زیادہ دستی) نسبتاً غیر معروف اور درجہ دوم کے متعدد شاعر ایسے تھے جو اس زمانہ میں زندہ تھے اور جنہوں نے اپنے شعری آثار چھوڑے ہیں۔ بطور مجموعی شعر و سخن کے فروغ و ارتقاء کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ اس خاندان کے حکمران علم دوست، باذوق، باصلاحیت، مدبر اور دور اندیش تھے اور نہ صرف یہ کہ باکمال ارباب فن کی قدر و سرپرستی کرتے تھے بلکہ خود بھی علمی اور تہذیبی ذوق و شوق سے بہرہ مند تھے اور فنون و علوم میں بڑی دلچسپی کا اظہار کرتے تھے۔ برنی نے سلطان محمد تعلق کے جو دو سخا، فراست و درایت، ذاتی فضائل، شعر و فن، علم دوستی، طباطبائی اور کمال کی بہت تعریف کی ہے۔ اس کے ذوق علمی کا ذکر کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے :

”دور معقولات فلاسفر غلبتے تام داشت و چیزے از علم معقول خواند بود“

برنی نے خود لکھا ہے کہ میں ۱۱۰ سال اور تین ماہ سلطان محمد تعلق کی خدمت میں ملازم

۱۔ تاریخ فیروز شاہی، سرسید، دہلی، ص ۴۵۶ بعد

۲۔ ایضاً ص ۴۶۴



نکاح اور محلے انعامات وافرہ اور صدقات متواترہ نصیب ہوئے۔  
فیروز تعلق کے عہد حکومت کی علمی و تہذیبی حالت اور اس کے بذل و نوال اور داد و  
دش کے بارے میں وہ لکھتا ہے :

..... وادرات و انعامات و وظائف علماء و مشائخ و مدرّسین  
و مفتیان و مذکران و متعلّمان و حافظان و مقربان و ارباب مساجد و آستانہ و داران  
و حیدریان و قلندران و مستحقان و مسکینان دارالملک دہلی از ہزارہ گذشت و بہ لہجہ  
رسید و مدارس و مساجد قدیم کہ خالی و مندرس گشت بود، از مدرّسان و مذکران و متعلّمان  
مشون و مملو گشت درونی علم و در واج تعلم از سر پیدا آمد..... الخ

اسی مورخ نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس نے خانقاہوں کے اخراجات اور مشائخ طریقت  
کی آمد و مالی کے لیے اوقاف قائم کئے اور ان کے لیے جاگیریں اور زمینیں مقرر کیں۔ بزرگان  
دین کے لیے وظائف اور مختلف صوفی بزرگوں کے خاندان والوں اور ان کے ورثاء کے  
لئے مشاہیرے مقرر کئے۔

مکرمی صباح الدین عبدالرحمن صاحب نے لکھا ہے کہ محمد تعلق کے عہد حکومت  
میں ہندوستان اور دوسرے ممالک کے درمیان ثقافتی روابط بہت بڑھ گئے تھے اور اس  
کی معارف پروری کا یہ عالم تھا کہ اس نے دس ہزار دینار طلائی قاضی مجد الدین شیرازی کو اور  
اور چالیس ہزار دینار برہان الدین سمقندی کو اور سال کئے تھے۔ یہ دونوں اصحاب اُس زمانہ  
عہد اور متبحر علماء میں شمار ہوتے تھے۔ اسی سلسلہ میں موصوف نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب

۱۰ تارہم فیروز شاہی، سرسید احمد خان، ص ۵۰۴، بعد۔

۱۱ ایضاً، ص ۵۵۹،

۱۲ ایضاً، ص ۶۰، بعد۔

۱۳ ملاحظہ ہو مقالہ انگریزی اندوایرانیکا جون ۱۹۵۴ء ص ۶

ایک دفعہ ایک خیرا ذی دانش مندر نے کچھ کتابیں بادشاہ کی خدمت میں پیش کیں تو اس نے بطور انعام اس عالم کو بیس ہزار مثقال سونا عطا کیا۔

شہاب الدین العمری کے قول کا حوالہ دیتے ہوئے صباح الدین صاحب نے مزید لکھا ہے کہ سلطان محمد بن تغلق کے دربار میں عربی، فارسی اور ہندی کے ایک ہزار شاعر جمع رہتے تھے۔ وہ باوجود اپنی قساوت قلبی، سرپیچے پن اور غورنیزی اور سخاکی کے خود بھی عالم و فاضل اور باذوق ہونے کے علاوہ فن کاروں کو نوازنے اور علم و فضل کی حمایت میں کسی سے کم نہ تھا۔

جس طرح برنی کو محمد تغلق کی سرپرستی حاصل رہی، اسی طرح شمس سراچ عقیف کی تربیت فیروز شاہ تغلق کے زیر ملاحظت ہوئی اور وہ ایک مدت تک اس کی نوازشوں کا خوشہ چین اور اس کے دامن دوست سے وابستہ رہا۔ طرہی عمارات کے اعلیٰ ذوق کے علاوہ جس کا ثبوت وہ مساجد، قلعے، محلات، مقبرے اور در سے ہیں جو اس نے تعمیر کرائے تھے۔ اس مخیر اور دریا دل بادشاہ کو علم تاریخ سے بھی گہرا شغف تھا۔ ظلم و ستم کا وہ ماحول جو محمد بن تغلق کے دور حکومت میں ہر چار طرف قائم تھا اب ختم ہو چکا تھا، لہذا اس نیک دل حکمران نے امن و امان قائم کرنے کے علاوہ خانقاہوں اور جماعت خلیفوں پر سے سختی اور سخت گیری کا تسطودر کیا اور مشائخ و صوفیاء کی زندگی میں آزادی سکون اور طمانینت قلب کی حکمرانی قائم کی۔ اس کو مشایخ وقت سے گہری عقیدت تھی اور

۱۔ ملاحظہ ہو مقالہ انگریزی انڈو ایرانی کا جون ۱۹۵۹ء ص ۶

۲۔ ایضاً۔

۳۔ الشیوری پر شاد نے اپنی مشہور کتاب *History of Medieval India* میں اس

کے کمالات اور اکتسابات کی بڑی تعریف کی ہے۔ ملاحظہ ہو ص ۲۲۹۔

۴۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تاریخ فیروز شاہی الشمس سراچ عقیف ص ۳۲۹ بعد

اسی جذبہ کے تحت اس کے تعلقات حضرت چراغ دہلی سے ارادتمندانہ اور مخلصانہ تھے۔ اس کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ ہر سال ایک بڑی رقم اہل علم حضرات کو بطور عطیہ دینے اور مدرسوں، مساجد اور دوسرے تمدنی تہذیبی اور تعلیمی مراکز کی امداد کے لئے محفوظ رکھتا تھا۔ فتوحات فیروز شاہی کو جو اصول حکمرانی، انسداد افعال ذمیہ، اقوال فرامین، رفاہ عامہ، تعمیرات اور دوسرے کارہائے نمایاں کے ذکر و تفصیلات پر مشتمل ہے، ایک اہم کارنامہ قرار دیا جاسکتا ہے۔

اسٹوری نے لکھا ہے کہ ۱۳۷۰ھ (۱۶۷۰ء) یعنی فیروز شاہ کے بیسویں سال جلوس میں کسی نامعلوم مصنف نے کتاب بنام سیرت فیروز شاہی ترتیب دی جو چار ابواب پر مشتمل ہے اور جس میں سلطان فیروز تغلق کا تذکرہ اور اس کے کارناموں کا حال بڑے بلیغ اور مرصع انداز میں قلمبند کیا گیا ہے۔ اسٹوری نے اسی سلسلہ میں بانگی پور کے مخطوط، (ج ۷، ۷۷۵) کا حوالہ دیا ہے جو ۱۸۲ اوراق پر مشتمل ہے۔

اب تک عام طور سے ہندوستانی فارسی نثر کے جو اسالیب مختلف موضوعات کی شرح و بسط کے لئے اختیار کئے گئے تھے۔ ان کی بنیاد سادگی بیان، صفائی مضمون، سلاست اور دل نشینی پر مبنی اور چند گزشتہ مشہور و معروف تصانیف جیسے کشف المحجوب، تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، جوامع الحکایات، طبقات ناصری، فوائد القواد اور

۱۔ اسٹوری نے طبقات اکبری کے حوالہ سے لکھا ہے کہ اس نے یہ فرامین و اقوال جو خود اس کے مرتب کردہ تھے، مسجد فیروز آباد کے ایک ہشت پہلو گنبد میں کتبات کی شکل میں کندہ کرا دیئے تھے۔ اسٹوری نے یہ بھی لکھا ہے کہ فتوحات فیروز شاہی ۷۷۵ھ میں دہلی سے شائع ہوئی

ملاحظہ ہو: *Persian literature section II Fasc. 3, P. 509*

۲۔ ایضاً ص ۵۰۹۔

تاریخ فیروز شاہی برنی اور تاریخ فیروز شاہی شمس معین وغیرہ میں بیشتر رواں ادا سادہ تحریر پر بروئے کار آیا ہے اور یہی انداز فی الواقع ان کی شہرت اور مقبولیت کا ضامن ہے لیکن اس عہد (نیمہ اول قرن ہشتم میلادی) میں عین ماہر و عامل ملتان نے اپنے مکتوبات اور مراسلات کے ذریعہ فارسی نثر نویسی کے میدان میں ایک جدید طرز مرصع کا اضافہ کیا۔ اس سے پہلے امیر خسرو نثر مصنوع اور عالمانہ عبارت آرائی کی بنیاد ڈال چکے تھے۔ سلسلہ میں ان کی تصانیف اعجاز خسروی اور خزائن الفتوح (یا تاریخ علاق) کا مختصر اور ان کے طرز تحریر کا ذکر مضمناً پہلے کیا جا چکا ہے۔ عین الدین، عین الملک عبداللہ بن مشہور، عین ماہر کا شمار عہد علاق اور عہد تغلق کی بہت ممتاز اور معروف شخصیتوں میں ہوتا ہے وہ عام طور سے ملتان کی نسبت سے مشہور ہے۔ اس نے دہلی سلطنت کے فرماں رواؤں علاء الدین خلجی، قطب الدین مبارک شاہ، خسرو خان، خیاب الدین تغلق، محمد بن تغلق اور فیروز شاہ تغلق کا دور حکومت دیکھا تھا اور مختلف اوقات میں مختلف مناصب پر فائز رہا۔ وہ اپنے عہد میں زبردست سیاسی اثرات اور انتظامی حیثیت کا مالک تھا اور اس زمانہ کے بااقتدار مدبرین حکومت میں اس کا شمار ہوتا تھا۔ اس شخصیت کا دوسرا بڑا ناک پہلو یہ ہے جس میں وہ ایک صاحب طرز انشائیہ پرداز اور ادبی شخصیت سے ہمارے سامنے آتا ہے اس کے منشآت اور مکتوبات کا مجموعہ جس میں

۱۔ اس کے علاوہ اس سے بھی پہلے تیرھویں صدی عیسوی کے اداس کی مصروف تصنیف (جس کا ذکر اس مقالہ کی پہلی قسط میں کیا جا چکا ہے) کا انداز نگارش بھی عبارت آرائی کے سبب خاصا بوجھل، عربی آمیز اور مرصع ہے۔ جابجا اشعار کی ترصیع (اور کہیں کہیں تو عربی کے اشعار کے گئے ہیں) نے کلام کو اور زیادہ مصنوع اور بلیغ بنا دیا ہے۔ لے، معین الملک، راعین ماہر دکن (تاریخ فیروز شاہی، ص ۴۰۶)

نے مراسلہ نگاری کو ایک جدا گانہ فن کی حیثیت سے پیش کیا ہے عام طور سے انشاء  
ماہر کے نام سے شہرت رکھتا ہے۔ لیکن شمس سراج عقیف نے اس مجموعہ کا نام "ترسل  
میں الملک، لکھلے ہے :

"یکے اذان ترسل میں الملکی است کہ در جہان بہر یک زبان معروف و  
مشہور است"

یہ کتاب ان سرکاری و نیم سرکاری مکتوبات کا مجموعہ ہے جو مصنف نے وقتاً فوقتاً مختلف  
اعیانِ سلطنت، امار و رذسا۔ مشائخ و علماء، سادات اور فضلاء اور اپنے اقرب و اقارب  
کو لکھے تھے۔ اس اعتبار سے ان خطوط کی حیثیت سرکاری بھی ہے اور خالصتہً شخصی بھی  
لیکن دونوں قسم کے خطوط میں ادبی اور علمی شان اور عبارت آراہی کا طمطراق برقرار نظر آتا ہے  
اس کے علاوہ کچھ مراسلے وہ ہیں جو شاہی فرامین و احکام پر مشتمل ہیں۔  
میں ماہر کی سمجھ بوجھ، علمی تفصیلات اور ادبی اکتسابات کا ذکر کرتے ہوئے شمس سراج عقیف  
لکھتا ہے :-

انشائے ماہر کو (عنوانِ مثنیات میں الدین میں الملک عبداللہ بن ماہر) شیخ عبدالرشید صاحب  
سابق صدر شعبہ تاریخ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ نے ریسرچ سوسائٹی آف پاکستان پنجاب یونیورسٹی  
لاہور کی مطبوعات کے تحت ۱۹۶۶ء میں شائع کیا ہے۔ متن کے علاوہ جس میں کافی دیدہ ریزی  
کام لیا گیا ہے اور امکانِ صحت کا بھی لحاظ رکھا گیا ہے۔ مؤلف نے انگریزی میں ایک لیبٹ اور شہر  
مقدمہ بھی شامل کیا ہے جس میں مصنف کی زندگی، حالات، کوائف، سیاسی اور ادبی حیثیت  
اور تاریخی اور علمی حیثیت سے انشاء ماہر کی اہمیت، مکتوبات کے خلاصے اور اس مہم کی تاریخ  
اور سیاست سے متعلق اہم نکات اور دوسرے متعلقہ مسائل و موضوعات پر کافی روشنی ڈالی گئی ہے  
میں ماہر کے ذکر کے سلسلے میں فاکٹر ذبیح اللہ صفی نے بھی اپنی کتاب تاریخ ادبیات دہلی میں جلد سوم  
بخش دوم (ص ۱۳۰۸) میں اس ایڈیشن کا حوالہ دیا ہے۔ ۱۹۷۰ء تا ۱۹۷۱ء میں ۸۰۰۰

”المقصود من الملک در کفایت و درایت انجینئیں شخصے بود۔۔۔ و فضل

اور افایتے نبود۔“

”چنانچہ چندیں کتب فضل در عہد دولت محمد شاہ و فیروز شاہ تصنیف

کر دہ اوست۔“

اس اقتباس سے معلوم ہوتا ہے کہ عین الملک اس مجموعہ خطوط کے علاوہ بھی دوسری کتابوں کا مصنف تھا لیکن جہاں تک ہمارا محدود علم ہے، انشاء کے اس کارنامہ کے علاوہ اس کی تحریر کا کوئی دوسرا نمونہ اب تک علم تحقیق کی دنیا میں روشناس نہیں ہو پایا ہے۔ مرحوم شیخ محمد اکرام کے حسب ذیل بیان سے بھی جو انھوں نے اس کتاب کے مذکورہ بالا اڈیشن میں ’تعارف‘ کے عنوان کے تحت دیا ہے، اس کتاب کی مجموعی اہمیت کا اور اس کے مختلف پہلوؤں پر روشنی پڑتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں :

”ان مکتوبات سے نہ صرف تاریخی اور جغرافیائی معلومات حاصل ہوں گی

بلکہ ایک ایسے قدیمی دور کے تہذیب و تمدن اور ثقافتی حالات کا بھی اندازہ ہوتا ہے

جس کے متعلق معلومات حاصل کرنے کے معاصر ذرائع بہت تھوڑے ہیں۔

اس کے علاوہ کتاب کا ادبی پایہ بھی بہت بلند ہے چنانچہ حضرت امیر خسرو

اور سراج حنیف ایسی معاصر علمی ہستیوں نے اپنی تصانیف میں عین الملک ماہرہ

کے بلند علمی و ادبی مقام اور اس کے ان شاہ پاروں کا ذکر بڑے موقر اور سنجیدہ الفاظ

میں کیا ہے۔“

لے یعنی محمد بن تفلق۔

لے اس ضمن میں اکرام صاحب مرحوم کے بیان سے پتہ چلتا ہے کہ عہد علانی اور عہد تفلق کے اس بدیع افکار عالم اور صاحب طرز ادیب اور انشا پر دات نے ۷۶۲ھ (۱۶۶۲ء) کے بعد کبھی وفات پائی۔

اسی اڈیشن کے انگریزی مقدمہ میں شیخ عبدالرشید صاحب نے اور اگر اہم صاحب نے بحوالہ بالاتعارف میں اس امر کا انکشاف کیا ہے کہ انشلے ماہر و کا دنیا میں واحد نام نہ نہ نسخہ ایشیا ٹیک سوسائٹی آف بنگال کے کتب خانے میں محفوظ ہے۔ مقدمہ الذکر نے لکھا ہے کہ اسی منفرد نسخہ کی تین نقول کرائی گئی تھیں جن میں سے ایک سے انھوں نے استفادہ کیا اور اسی کی مدد سے اس کتاب کا موجودہ متن تیار کیا ہے۔

ذیل میں انشلے ماہر و کا ایک اقتباس پیش کیا جا رہا ہے جس سے نہ صرف اس کتاب کے عام سبک سے آگاہی ہو سکے گی بلکہ یہ بھی اندازہ ہو سکے گا کہ اگر ایک طرف انشاء سادہ کا رواج تھا تو دوسری طرف نثر مرصع کے نمونے بھی دامن ادب کو وسیع کر رہے تھے۔

”و تا براتی قلم را در میدان سیم گون کاغذ جولان گاہ انشاء و ابداع تصنیف  
و اختراع طویل و عریض خواہد بود، و خواص خامہ پختہ کار از بجائز مشکبار و در زغر  
بلاغت و جوہر ز و اہر براعت بدست یاری بنان بیان عیان خواہد نمود، قلم سحر  
آفرین صاحب دیوان مالک انشاء کہ مستعدی تحسین و مستوجب مدح و آفرین  
است و در زمان استخراج امور لطایف و آوان استنباط کنوز ظرافت و عطار و در  
مقام اقتباس فوائد موقوف و در التقاط فراہ چوں تیر راست ایستادہ، و مثال  
تمثال جوہر خدمت و زبان محبت بستہ و کشادہ است، و در حل مشکلات و  
کشف معضلات و اظہار فضایل و کتمان سرایر خصایل ناظم مناظم دین و دولت  
و راقم صحایف انتظام ملک و ملت باد و تحریر قلم و در افاضت معانی چوں  
یخ آفتاب جہانگیر و احادی آن خدمت چون قلم بخوار و دستگیر و بختی بر تال  
”و علم یا قلم“

میں ماہر و کہ صحایف موالات مودت رابطات مصافات مکتسبات آراستہ  
و نقش دولت خواہی و رقم یگانگی برصفحات خلوص اعتقاد نگاشتاہے، بعد اسلام مقام

مجموعیت در مرکز اخلاص چون قلم قیام نموده و عرصہ داشت کہ چون آرزو مندی عجبان محدث کریم خداوندی از دایرہ عبارت بیرون بود، بساط شمرح و بسط شوق بدست ایجاز بر مبنای ”وللکرام من التطویل تصدیح“ در نوشت<sup>۱</sup>

ایک اہم اور قابل توجہ حقیقت جس کی جانب پہلے بھی اشارہ کیا جا چکا ہے۔ یہ ہے کہ قرنِ وسطیٰ میں ہندوستانی فارسی زبان اور ادبیات کی اس درجہ ترقی گویا دو تہذیبوں کے باہم ارتباط اور آمیزش کی دلکش اور پُر از معلومات داستان ہے۔ علوم و فنون اور تہذیب و تمدن کے وہ پیش بہا اور قدیم سرمایے جو سنسکرت یا دوسری ہندوستانی زبانوں میں محفوظ تھے۔ اب آہستہ آہستہ ادب فارسی کے کشادہ دامن میں جگہ پانے لگے اور ہندوستانی حکمت یا فکر کا عنصر فارسی ادبیات اور علوم کا جزو بننے لگا۔ اس علمی لین دین میں مسلمان فرمانرواؤں کی وسیع قلبی اور علم دوستی کو بڑا دخل تھا جس کے سبب سے ان سلاطین نے علوم و ادب کے سرمایہ کی فارسی میں منتقلی میں گہری دلچسپی کا اظہار کیا۔ ایک عام (اگرچہ کسی حد تک غیر مصدقہ) تصویر یہ ہے کہ عہدِ غزنوی میں پہلی بار سنسکرت سے فارسی میں ترجمہ کی بنیاد پڑھ چکی تھی، لیکن عہدِ علانی اور دورِ تغلق میں ہندوستانی علوم و فضایل کی طرف دریا دلی اور دلچسپی کے ساتھ توجہ دی جانے لگی۔ لہذا اس دور کی ثقافت کا ایک روشن اور اہم پہلو یہ ہے کہ ہندوستانی سرمایہ علم و فضل کو فارسی کے قالب میں ڈھالنے کی شعوری کوشش کی گئی اور اس روایت کو باقاعدہ طور پر سرکاری سرپرستی حاصل ہوئی۔ سلطان فیروز شاہ تغلق کے درباری شاعر غالدین خالد خانی نے سنسکرت سے فارسی شعر کے قالب میں دلائل فیروز شاہی ترتیب دی جس کا موضوع نجوم، فال اور شگون تھا۔



بدایونی نے لکھا ہے کہ فتح نگر کوٹ کے بعد جو ۱۳۷۷ھ (۱۳۷۷ء) کے لگ بھگ حاصل ہوئی تھی، وادی کانگڑہ میں جو الاکھی نام کے مندر سے مختلف موضوعات سے متعلق ایک ہزار تین سو (۱۳۰۰) سنسکرت میں لکھے ہوئے قلمی نسخے حاصل ہوئے اور وہ سب خطوطات وہاں کے باریوں کی ملکیت میں ایک مدت دراز سے محفوظ چلے آ رہے تھے۔ سلطان فیروز شاہ تغلق نے برہمنوں اور مسلمان مترجموں کو بلا کر خواہش ظاہر کی کہ ان کتابوں میں سے کچھ کا ترجمہ فارسی میں کیا جائے۔ اس جگہ بدایونی کا بیان بعینہ نقل کر دینا غالباً دلچسپی سے خالی نہ ہو:

”..... ویک ہزار ویسے صد کتاب از برہمنان سابق درین بت خانہ

است کہ بہر حالاکھی اشتهار دارد..... سلطان برہمہ را طلبیدہ بعضے ازان

کتاب را فرمود تا مترجمان بزبان فارسی ترجمہ نمایند۔ ازان جملہ خلدین خالد خانی

کہ از شعرا و منشیان عصر فیروز بود کتابے در بیان ہیبوط و معبود ستیارت سجدہ

سعادت و نحوست آہنا و تفاؤل و شگون بنظم آوردہ و دلائل فیروزی نام نہاد..... الخ

بدایونی نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس نے تسلیم میں اس کتاب کو اول سے آخر تک

مطالعہ بھی کیا تھا۔ اس کتاب اور اس موضوع سے متعلق معلومات اس دور کے چند ماخذوں میں بھی مل جاتی ہے۔

۱۔ جس کا نام بعد میں سابق شاہنشاہ مرحوم محمد بن تغلق کے نام کی رعایت سے محمد آباد رکھا گیا۔

(بدایوں، ج ۱، ص ۲۴۸)

۲۔ منتخب التواریخ، ج ۱، ص ۲۴۹۔

۳۔ ایضاً

۴۔ بھارتیہ ودیا بھون، ممبئی کی شایع کردہ کتاب History and Culture of the Indian People - (بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ)

ترجمہ کی بحث کی ذیل میں بدایونی ہی کے بیان سے مزید علم ہوتا ہے کہ اس سے پہلے بھی ترجمہ کی چند کتابیں موسیقی و قص و غیرہ کے موضوعات پر جو عہد فیروزی میں مرتب ہوئی تھیں اس کی نگاہوں سے گزری تھیں۔ وہ لکھتا ہے :

”چند کتابے دیگر قبل ازیں ہم نیز فقیر رسیدہ کہ بنام سلطان فیروز ترجمہ

شدہ، بعضے از اہل در علم پیکل یعنی فن موسیقی و اقسام اکہارہ (۹) کہ آن را پاتمازی می گویند، و بعضے در غیر آن . . . . .

اسی عہد میں۔ ۱۷۷۷ء کے حدود میں۔ مولانا داؤد نے ہندی زبان میں بھی مرقی ایک عاشقانہ مثنوی لورک و چاند کا فارسی میں منظوم ترجمہ کیا اور اسے فیروز شاہ کے نام منسوب کیا۔ ملاحظہ اتقاد بدایونی نے لکھا ہے کہ اس نظم کی مقبولیت اور تاثیر

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) کی جلد ششم (متعلق بہ دہلی سلطنت) میں صفحہ ۳۶ پر دلائل

فیروز شاہی کا ذکر درج ہے اور ترجمہ کا نام غزالدین خالد خانی دیا ہوا ہے لیکن تعجب کی بات

یہ ہے کہ آگے چل کر سنسکرت سے فارسی میں تراجم کی مزید بحث کے سلسلہ میں اسی کتاب

میں صفحہ ۳۸ پر مترجم کا نام عزیز الدین خالد کرمانی دیا ہوا ہے۔ ڈاکٹر رضا جلالی نامی نے

اپنے مضمون *Persian translations of Sanskrit works*

(مجلہ ہندو ایران، شمارہ دوم، سال چہارم، تیرہ ۱۹۵۱ء) میں بھی دلائل فیروز شاہی

اور اس کے مرتب کا ذکر کیا ہے لیکن ماخذ کا حوالہ نہیں دیا۔

غزالدین خالد خانی اور دلائل فیروز شاہی پر مفید اطلاعات پروفیسر این، ایس گورکر

صاحب نے بھی اپنے مقالہ *Persian Studies in Medieval Persia*

*—ed of Indian History, Dehlan, April, 1973*

میں فراہم کی ہیں۔

۱۷ منتخب، ج ۱، ص ۲۴۹

۱۷ منتخب، ج ۱، ص ۲۴۹

کایہ عالم تھا کہ دہلی میں شیخ تقی الدین واعظ ربانی منبر پر کھڑے ہو کر اس کے کچھ اجزاء خطبہ کے ساتھ پڑھا کرتے تھے جس کو سن کر سامعین پر ایک عجیب و جد کی کیفیت طاری ہوتی تھی۔ جب کچھ علمائے وقت نے ان سے سوال کیا کہ اس ہندوستانی مثنوی کے اشعار کے انتخاب اور قرأت کا کیا سبب ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ سرتیلا حقائق و اسرار معرفت سے مملو ہے اور اہل دل اور صاحبانِ وجد و حال کے لیے سامان ذوق و شوق اس سے حاصل ہوتا ہے، نیز اس کے معانی اور قرآن کے مفاسیم و مطالب میں مطابقت پاتی جاتی ہے۔ چند جدید ماخذوں میں ذرا راہ فی ہیرا (Varahamihira) کی کتاب (Panchsidhantika)

کے ترجمہ کا حوالہ ملتا ہے جس کو عبد الغزیز بہاؤی شمس نوری نے غالباً اسی صدی میں سنسکرت سے فارسی میں منتقل کیا۔ اس مختصر بحث سے یہ بات سامنے آ جاتی ہے کہ اگرچہ پہلے بھی تراجم کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا لیکن عہد فیروزی میں اس ادبی روایت کو خصوصی تقویت حاصل ہوئی اور پھر آئندہ بھی یہ علمی سرگرمی جاری رہی جس کا بدیہی ثبوت

لے منتخب، ج ۱، ص ۲۵۰

لے ملاحظہ ہو مقالہ فارسی بعنوان ”سہم گرہِ فقر ہند در گسترشِ دامنے زبان و ادبیات فارسی“ از مغلی و کتر سید امیر حسن مایدی، دانش گاہِ دہلی، مجلہ ہندو ایران، جنوری ۱۹۷۲ء۔  
 بھارتیہ ودیا بھون، بمبئی کی شایع کردہ دورہ سلطنت دہلی سے متعلق تاریخی کتاب میں جس کا حوالہ پہلے دیا گیا ہے، صفحہ ۵۳۸ پر موسیقی اور رقص کے موضوع پر کسی سنسکرت کی کتاب کے فارسی میں ترجمہ کے سلسلہ میں عبد الغزیز شمس تھا نیسوری کا نام دیا گیا ہے۔ نیز ملاحظہ ہو مقالہ انگریزی از قلم و کتر سید رضا لالی نامی، مجلہ ہندو ایران، جولائی ۱۹۷۲ء۔  
 فاضل مقالہ نگار نے اس بات کا شک ظاہر کیا ہے کہ غالباً یہ ہے کہ عبد الغزیز شمس بھاری نوری اور شمس عقیق سرراج، (مصنف تاریخ فیروز شاہی) دونوں ایک ہی شخصیتیں ہیں، لیکن بھاری حقیر رائے میں یہ خیال سہو محض ہے۔

یہ ہے کہ نہ صرف خصوصیت کے ساتھ پندرہویں صدی میں ہمینی سلاطین کے زیر توجہ سنسکرت سے فارسی میں چند ترجمہ ہوئے بلکہ تیموری سلاطین کے زمانہ حکومت میں بھی ہندی یا سنسکرت کی علمی و ادبی کتابوں، حکایات و قصص وغیرہ کے علاوہ دوسری زبانوں کے علوم و فضائل کو بھی فارسی میں منتقل کیا گیا اور ان کوششوں سے ادب و علم کو بڑی وسعت حاصل ہوئی۔

یہ ایک تسلیم شدہ حقیقت ہے کہ فارسی زبان، علوم اور ادبیات کو فروغ دینے میں ہندوستان صوفیاء کرام اور ان کی تبلیغات و تعلیمات، مذاکرات و ملفوظات اور ان کی تصنیفات اور تالیفات کا بہت اہم اور مقتدر رول رہا ہے۔ ان مشائخ عظام نے خواہ وہ شمالی ہندوستان کے ہوں، چاہے ان کا تعلق سرزمین دکن سے ہو، اپنے اپنے دیر میں — تصوف و سلوک کی اولین تبلیغی سرگرمیوں سے لے کر کم و بیش پندرہویں صدی عیسوی تک یا اس کے بعد بھی — اپنی اپنی شخصیتوں کے گرد متعدد علمی، ادبی اور تہذیبی آثار و باتیات کا روشن اور تابناک ہالہ چھوڑا ہے اور بہت سی کتابیں ان کی یادگار ہیں جن میں اخلاقی، مذہبی، فلسفیانہ اور تصوفانہ موضوعات و مسائل زیر بحث لائے گئے ہیں۔ انھیں آثار میں سے چند ایسی کتب ہیں جو اولیاً کرام کے تذکروں، حالات زندگی، تعلیمات اور سیرت سے متعلق ہیں۔ یہ سارے کارنامے ہندوستان کی ثقافتی تاریخ کا اہم حصہ درجہ اول لائیفک ہیں لیکن موضوع کی طوالت اور اس طرح کی تصانیف کی کثرت کی وجہ سے ان سب کے احاطہ اور ان پر تفصیلی بحث کی یہاں گنجائش نہیں اور سچ تو یہ ہے کہ ان کے جائزہ کے لئے جداگانہ دفتر درکار ہے۔

اس سلسلہ کی ایک ممتاز اور اہم تصنیف جو فیروز شاہ تغلق کے عہد حکومت میں مکمل ہوئی اور جس کا ذکر یہاں ضروری ہے، سید محمد بن سید نور الدین مبارک علوی کرمانی معروف بہ میر خرد کی مشہور کتاب سیر لاؤلیار ہے جس کا پورا نام 'سیر لاؤلیار فی مجتہ الحق جل و علا' ہے اور جس میں حشٹی سلسلہ کے بزرگوں خاص طور سے حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ، حضرت

لے ان ترجموں کا ذکر آئندہ صفحات میں پیش کیا جائے گا۔

شیخ فرید الدین گنج شکرؒ اور حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ کے حالات زندگی اور واقعات ان کے خلفاء و مریدین، حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ، نجمیؒ، اجمیریؒ کے تذکرے اور ان کے مریدوں اور جانشینوں کے واقعات اور حالات، نیز اقوال و مذاکرات درج ہیں۔ اس کے علاوہ بھی متفرق مسائل و موضوعات ہیں جن کے بارہ میں مفید تفصیلات اسٹوری نے فراہم کی ہیں۔ یہ اہم کتاب جو دس ابواب میں تقسیم کی گئی ہے، اسی وقت مکمل ہوئی جب کہ مصنف کی عمر کچھ سال تھی۔ میر خرد سلطان فیروز شاہ تغلق کا ہم عصر اور حضرت شیخ نصیر الدین اودھیؒ چراغ دہلی کا مرید تھا۔ فرشتے نے لکھا ہے کہ وہ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے مریدوں میں سے تھا۔ لیکن یہ اسی وقت ممکن ہے جب کہ اس نے حضرت چراغ دہلیؒ سے بیعت سے پہلے اپنی زندگی کے اولین دور میں حضرت سلطان الاولیاءؒ خواجہ نظام الدینؒ کے حضور میں بھی زانوئی ارادت تہہ کیا ہو۔

اسٹوری نے خزانۃ الاسعیا اور شجرہ حشمتہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ میر خرد نے ۷۷۰ھ (۱۳۶۸ء-۱۳۶۹ء) میں وفات پائی۔ لیکن دکتر فریح اللہ صفائی نے مرحوم مسجد نفیسی کے اس قول کا حوالہ دیتے ہوئے جو مؤرخ الذکر کی کتاب تاریخ نظم و نشر فارسی (ص ۷۹ء) میں مذکور ہے لکھا ہے کہ صاحب سیر الاولیاء نے ۷۷۰ھ میں انتقال کیا۔

موضوع اور طرز نگارش دونوں ہی کے لحاظ سے سیر لعار میں اس دور کی ایک اہم ترین تصنیف کہی جاسکتی ہے۔ (باقی)

لاحظہ ہو Persian Lit. Vol. I. Part 2 Biography صفحہ ۱۱۹ تا ۱۲۹۔ لے چونکہ وہ اجداد حیا (ادب) میں پیدا ہوئے تھے، اس لئے اودھی لکھ جاتے ہیں۔ ان کی وفات ۷۷۰ھ میں ہوئی۔ لے..... میر وحید الدین کرمانی مبارک کہ از مریدان شیخ نظام الدین اولیاء است و سید خرد و اشتہار دار و کتاب سیر الاولیاء تصنیف اوست..... "تاریخ فرشتہ ج ۲" ص ۳۹۷ لے اس سلسلے میں اسٹوری کا بیان ہے :  
*Muhammad b. Mubarak*  
*Received his sufism from Sh. Nizam al-Din. Subsequently*  
*he became the disciple of Nasir al-din Meh mud Chiragh-i-Dilli."* (Ibid Vol. I. Part 2 P- 942)  
 لے ایضاً ص ۹۴۲۔ لے تاریخ اربیات در ایران ج ۳، بخش ۲ ص ۱۳۱۵۔ لے سیر الاولیاء کا ایک ادیشن والٹر جی لال کے ایڈیشن کے نام سے ۱۸۵۷ء کے خرد کے فوراً بعد دہلی سے شایع ہوا تھا۔ اس کے علاوہ بھی عجیب

# پاکستان میں بین الاقوامی سیر کا نفرنس

اور

## میرے مشاہدات و تاثرات

(۶)

سعید احمد اکبر آبادی

پشاور سے روانگی | ارا مارچ: مغرب کے بعد پونے آٹھ بجے ہم لوگ کراچی کے ارادہ سے ہوٹل سے روانہ ہوئے، ایرپورٹ پر دو گھنٹہ کے قریب انتظار کرنا پڑا۔ مگر اس سے یہ فائدہ ہوا کہ بعض دیرینہ دوستوں سے ملاقات ہو گئی۔ ان میں ایک مسٹر شریعت الحسن ہیں، یہ خالص دلی والے تھے نہایت ذہین اور صالح نوجوان تھے، میرے خواجہ تاش دوست ہیں کیوں کہ ہم دونوں سینٹ اسٹیفنس کالج میں پڑھتے تھے۔ جو میرے استاد تھے ان کے بھی تھے، ایم۔ اے میں میرا ان کا مضمون ایک ہی تھا یعنی عربی، وہ مجھ سے جو نیر تھے، دہلی یونیورسٹی کے ایم۔ اے کے امتحان میں ہم دونوں نے فرسٹ کلاس حاصل کیا۔ تقسیم کے وقت ہی پاکستان چلے گئے، آج کل کسی وزارت میں سکرٹری ہیں، ان کا ہڈکوارٹر اسلام آباد ہے، پشاور کسی سیمینار میں شرکت کی غرض سے آئے تھے، اب اس وقت اسلام آباد واپس جا رہے تھے یہاں اچانک ملاقات ہوئی تو ہم دونوں کو بڑی خوشی ہوئی، انہوں نے دو

دن کے لئے اسلام آباد آنے اور اُن کے ساتھ قیام کرنے کی دعوت دی، مگر میں نے کہا کہ وعدہ نہیں کر سکتا۔

دس بجے کے لگ بھگ جہاز روانہ ہوا، چونکہ یہ چارٹرڈ تھا اس لئے ہم سب لگ ایک ہی جگہ تھے، ڈیزر کا انتظام اسی میں تھا۔ جب اس سے فراغت ہو گئی تو مولانا کو ٹر صاحب نیازی جو اسی جہاز سے ہمارے ہم سفر تھے انھوں نے جہاز میں گھوم بھیر کر فرداً فرداً ہر شخص سے مل کر اُس کی خیریت پوچھی حکیم محمد سعید صاحب بھی پچلے نہیں بیٹھے، رواں دواں رہے، مولانا کو ٹر نیازی جب میرے پاس آئے تو خیریت طلبی اور مزاج پرسی کے بعد دریافت کیا کہ کانفرنس کے ختم ہونے کے بعد میرا پروگرام کیا ہے؟ میں نے عرض کیا: ”بعض ضروری کاموں کی وجہ سے مجھ کو ہندوستان واپس جانے کی جلدی ہے تاہم کراچی اور لاہور میں میرے اعزاء اقربا اور احباب کی بہت بڑی تعداد ہے، ان کو نظر انداز بھی نہیں کر سکتا، اس لئے رازد یہ ہے کہ اختتام کانفرنس کے بعد پانچ دن کراچی میں اور پانچ ہی دن لاہور میں قیام کروں گا! بوریس، اللہ ذخیر صلا۔ یہ سن کر مولانا اپنے خاص انداز گفتگو میں چمک کر بولے: ”اگر دو دن اپنے بھائی کے ساتھ اسلام آباد میں قیام نہ کیجئے گا۔“ انھوں نے یہ جملہ اس کرم گسترانہ انداز میں کہا کہ میں انکار نہیں کر سکا اور بولا: ”بہت بہتر ہے، میں قیام تو نہ کر سکوں گا، اللہ آپ سے الوداعی ملاقات کی فرض سے ایک دن کے لئے لاہور سے اسلام آباد بھی آؤں گا“ مولانا نے فرمایا: ”شکریہ! ہاں آپ اسلام آباد ضرور آئیے“

مولانا آگے بڑھے تھے کہ حکیم محمد سعید صاحب میرے پاس آکر بیٹھ گئے، اُن سے گلابپ ہوئی رہی، پونے بارہ بجے کا عمل ہو گا کہ کراچی کے آثار نظر آئے لگے، اب جہاز کی رفتار کے سست ہونے کے ساتھ دل کی حرکت تیز ہونے لگی اور آتش شوق مشتعل ہو کر دل و دماغ پر چھا گئی، اس کی وجہ یہ تھی کہ میری منھلی مٹی مسعودہ، اُس کے شوہر ابوالمحمود سعید ان کے بچے اور میرا ایک بیٹا حفید احمد یہ سب کراچی میں تھے، ہنگامہ دیش بننے سے پہلے یہ

سب لوگ مشرقی پاکستان میں تھے، وہاں ابوالمحود سعید بن کوہم سب لوگ مونا کہتے ہیں ایک کمپنی میں مینجنگ ڈائریکٹر تھے اور حنیڈ بھی ایک بینک میں جو نیئر فیسر کی پوسٹ پر تھا، اللہ کے فضل و کرم سے ان کے پاس کیا نہیں تھا۔ زندگی بڑی عزت اور آرام سے بسر ہو رہی تھی کراچیاںک بنگلہ دیش کا ہنگامہ ہوا تو یہ سب کچھ وہاں چھوڑ چھاڑ اپنی جانیں سلامت لے کر اچھی پہنچ گئے، گویا ایک موج خون تھی جو ان کے سر سے گذر گئی، ایک سیلاب بلا تھا جو ان کے کاشانہ ہستی کو تیز لزل کر گیا، مگر کون کس سے کہے؟ اور کیا کسی سے شکوہ کرے یہاں تو عالم یہ تھا :-

مرے آشیاں کے تو تھے چار تنکے چین اڑ گئے آندھیاں آتے آتے

کراچی میں ان لوگوں کے دو ڈھائی برس انتہائی پریشاں حالی میں گذرے۔ آخر خدا کا شکر ہے بڑی دوڑ دھوپ کے بعد مونا کو سوئٹزر لینڈ کی ایک مشہور کمپنی میں پرنسپل مینیجر کی بڑی اچھی جگہ مل گئی اور میراٹر کا حنیڈ بھی ایک کمپنی میں ملازم ہو گیا، بنگلہ دیش کے حادثہ کے بعد سے اب تک ان لوگوں کو نہیں دیکھا تھا، طبیعت سخت بے چین تھی، اب کراچی کے آثار نظر آئے تو یہی بے چینی اضطراب امید میں تبدیل ہو گئی۔

کراچی | جہاز نے کراچی کی سرزمین پر قدم رکھا، ہم لوگ باہر آئے تو دیکھا کہ مندوبین کے استقبال کے لئے اہالیان کراچی کی ایک خاصی تعداد ایر پورٹ پر موجود تھی، انہیں لوگوں میں ایک طرف میرے چند دوستوں کی معیت میں مسعودہ، اس کے شہر بچے اور حنیڈ کھڑے تھے، میں قریب آتا تو مسعودہ آگے بڑھ کر مجھ سے لمپٹ گئی۔ پانچ برس کے بعد خدا نے ان لوگوں کی شکلیں دکھائی تھیں اور اس مدت میں ایک قیامت ان کے سر پر سے گذر چکی تھی، اس لئے دل بھرا یا۔ کچھ زیادہ گفتگو کا موقع نہیں تھا، انھیں کے ڈسپن کے ماتحت فوراً بس میں جا کر بیٹھ گیا، مونا کے پاس ان کی اپنی ذاتی کار تھی، ان کو معلوم تھا کہ میرا قیام کس ہوٹل میں ہوگا۔ اس لئے ادھر ایسی بس روانہ ہوئی



اور اُدھر مونا سب کے ساتھ اپنی کار میں الگ روانہ ہوئے اور ہم سے پہلے ہوٹل پہنچ گئے۔  
مہراں ہوٹل اگرچی کے ہوٹلوں میں بے حد مجوم رہتا ہے، اس لئے مندوین کو انٹرکونٹی  
 فیشل اور مہراں دونوں درجہ اول کے ہوٹل ہیں اور پاس پاس ہی اُن میں تقسیم کر دیا  
 گیا، میرا قیام مہراں کے کمرہ نمبر ۱۱۰ میں ہوا ہوٹل پہنچتے پہنچتے ساڑھے بارہ ہو گئے تھے،  
 مونا کا مکان ہوٹل سے قریب تھا اور اُن کے پاس کار بھی تھی۔ اس لئے سہولت  
 یہ تھی کہ کانفرنس کے پروگرام کے دوران اگر ایک ڈیڑھ گھنٹہ کی بھی فرصت ہوتی تو مونا  
 کار لے کر آگئے اور مجھے گھر لے گئے، لاہور میں یہ سہولت نہیں تھی۔ ایک بجے کے قریب  
 کل صبح کی ملاقات کے وعدہ پر سب رخصت ہوئے اور میں پڑ کر سو گیا۔

صبح ناشتہ پر سید صباح الدین عبدالرحمن صاحب اڈیشنر معارف سے ملاقات  
 ہوئی تو بڑی خوشی ہوئی کہ اُن کا قیام بھی اسی ہوٹل میں تھا، اس وقت سے کانفرنس  
 کے ختم ہونے تک اکثر مواقع پر میرا اور اُن کا ساتھ ہوا اور ہم مذاقی و ہم مشرتا کے باعث  
 یہ صحبتیں پُر لطف رہیں البتہ اب دل کو ایک آزار یہ لگ گیا ہے کہ انھیں دیکھتے ہی  
 یہ سائنہ شاہ صاحب (معین الدین احمد ندوی مرحوم) کی یاد تازہ ہوتی اور ٹڑپا  
 جاتی ہے۔

کانفرنس آج ۱۲ مارچ نو بجے صبح سے کانفرنس کا انعقاد حبیب بینک پلازما کی بہت  
 شاندار عمارت کی بائیسویں منزل میں تھا۔ یہ بڑی بڑی عمارت اور دل کش منزل ہے،  
 پورا راجی شہر یہاں سے نظر آتا ہے وقت مقرر پر ہم وہاں پہنچے تو مال اگرچہ زیادہ بڑا نہیں  
 ہے، بھرا ہوا تھا، آج کل پرنس آغا خان یہاں آئے ہوئے تھے۔ اجلاس اُن کی صدارت  
 میں منعقد ہوا۔ قرآن مجید کی تلاوت کے بعد حسب معمول پہلے حکیم محمد سعید صاحب  
 نے انگریزی میں مختصر افتتاحیہ تقریر کی، پرنس آغا خان نے ایک سنجیدہ اور معقول تقریر  
 کی، انھوں نے کہا: اسلام خدا کا آخری پیغام ہے۔ اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تمام انبیاء

واللہ سلیم تھے۔ اور قرآن کے بعد اب کوئی اور کتاب سماوی آنے والی نہیں ہے، اس بنا پر آج جدید تہذیب نے جو مسائل پیدا کر دیے ہیں ہم کو ان کا حل قرآن اور سیرت مقدسہ کی روشنی میں ڈھونڈنا اور تلاش کرنا ہوگا۔ یہ کام بہت اہم اور ضروری ہے اور اسے جلد ہونا چاہیے، حالات بڑی تیزی سے بدل رہے ہیں، وقت کا کاروان برق رفتاری سے آگے بڑھتا جا رہا ہے، اب ہمارے سامنے صرف دو صورتیں ہیں، ایک یہ کہ ہم اپنے آپ کو موجوں کے حوالہ کر دیں اور دنیا جس روش پر چل رہی ہے ہم بھی آنکھیں بند کر کے اسی روش پر چل پڑیں، اور دوسری صورت یہ ہے کہ ہم خود اپنا ایک مقام پیدا کریں اور اُس پر چم جائیں، اگر ہم نے پہلی صورت اختیار کی تو ہم خود بھی تباہ و برباد ہوں گے اور دوسروں کو بھی اُس تباہی سے نہیں بچا سکیں گے جو ایک لادینی اور خالص مادی تہذیب کا لازمی مقدر ہے، البتہ اگر ہم دوسری صورت اختیار کی اور جدید تہذیب کو ایک نیا اور رومانی موڑ دے دیا تو ہم خود بھی محفوظ اور صحیح سلامت رہیں گے اور انسانیت کی بھی ایک عظیم خدمت انجام دے سکیں گے جو خدا کی طرف سے عائد کردہ ہمارا فریضہ ہے۔“

مولانا کوثر نیا کی مقالہ | اس کے بعد مولانا کوثر نیا زنی کا پُر مغز اور مدلل مقالہ ہوا جو مبسوط و مفصل بھی تھا۔ مقالہ انگریزی، اردو اور عربی تینوں زبانوں میں چھپا ہوا تھا۔ لیکن مولانا نے اسے عربی میں پڑھا۔ عنوان ”پیغمبر انقلاب“ تھا۔ اس میں پہلے اسلام سے پہلے دنیا کی مختلف قوموں کے عموماً اور عرب کے جو اخلاقی، سماجی، مذہبی اور اقتصادی حالات و معاملات تھے ان سب کا وسیع النظری کے ساتھ تعلیمی اور تجزیاتی مطالعہ کیا گیا تھا، اس کے بعد یہ دکھایا گیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مبعوث ہو کر ان حالات میں کیسا عظیم انقلاب پیدا کیا کہ زندگی کا کوئی ایک شعبہ متاثر ہوئے بغیر نہیں رہا۔ اسی انقلاب نے جو عالمگیر تھا اور ہمہ گیر بھی تاریخ اور فکر انسانی کو ایک نیا موڑ دیا، اُس نے

ایک عجیب و غریب معاشرہ پیدا کیا جو عمل، اخلاق اور کردار کے اعتبار سے ایک مثالی معاشرہ تھا اور دوسری جانب اُس کے ذوقِ علم و تحقیق کا یہ عالم تھا کہ اُس نے نفس و آفاق اور کائناتِ عالم کے سرسبز رموز و اسرار کی گرہ کشائی کی، سب سے بڑی بات یہ ہے کہ یہ انقلاب پیدا کر کے اُن حضرات صلی اللہ علیہ وسلم نے صالح فکر و عمل کے لئے جو قدریں متعین کی ہیں وہ اس درجہ لازوال، ابدی اور حقیقی ہیں کہ اُن حضرات صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد سے لے کر اب تک پوری دنیا میں کوئی اصلاحی تحریک ایسی پیدا نہیں ہوئی جس پر اسلام کی چھاپ نہ ہو، مولانا نے اس دعوے کو ثابت کرنے کے لئے متعدد اسم اور موثر دلائل پیش کئے اور آخر میں اپنا مقالہ *The Glory of Mohammad* مصنفہ سرفیلپ گبر کے اس اقتباس پر ختم کیا۔

”اسلام جو بجا طور پر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا لایا ہوا دین ہے اُس نے انسانی تہذیب و تمدن اور اخلاقیات کے عروج و ترقی کے لئے جو کام کیا ہے وہ اُن تمام مذاہب کے کاموں سے زیادہ ہے جو تخلیقِ انسانی سے لے کر اب تک انسان کی رزح کو گمراہتے رہے ہیں۔“

غرض کہ پورا مقالہ بڑی دل چسپی اور توجہ سے سنا گیا، جو حضرات عربی سے واقف نہیں تھے وہ انگریزی اور اردو ترجمہ پڑھتے رہے، اس مقالہ پر یہ نشست ختم ہو گئی اور کافی کے لئے وقف ہو گیا، سب لوگ اس سے بھی اوپر کی منزل یعنی حبیب بنک پلازا کی ۲۳ ویں منزل میں جو آخری منزل ہے اُس میں چلے گئے، یہاں پہنچ کر کچھ کو نیویارک امریکہ کا اسکاٹی اسکرپٹر اور ٹوکيو (جاپان) لاگھو منے والا ٹاڈا وریا آگیا۔ میں نے ان دونوں کی سر کی ہے اور اُس وقت جو لطف آیا تھا وہ اب تک یاد ہے، یہ کافی بہت پُر تکلف تھی مگر اپنی عادت کے مطابق مجھے صرف کافی کی ایک پیالی پر اکتفا کرنا پڑا، کیونکہ اب واسطہ پشاور کی تو یہ شکن آب و ہوا سے نہیں کراچی کی احتیاط طلب و مول ہے تھا دشتیان یعنی ہما۔

سید صلیح الدین عبد الرحمن جتنا | سوا دس بجے دوسری نشست شروع ہوئی تو مقالات بہت تھیں اور وقت بہت کم، یعنی پونے دو گھنٹے، اس لئے متعدد مقالات جن کا پروگرام میں مذکور تھا بالکل نہیں پڑھے گئے اور جو پڑھے بھی گئے تو وہ ادھر کچرے رہے، اسی نشست میں سید صلیح الدین عبد الرحمن صاحب کا مقالہ ہونا تھا اُس کا حشر بھی یہی ہوا۔ مقالہ اُردو میں اسلام کی رواداری پر کافی طویل اور مفصل تھا۔ مگر وقت صرف آٹھ منٹ دیا گیا تھا۔ اس لئے جب اُن کی باری آئی تو میرے مشورہ کے مطابق انھوں نے دو چار جملے نفس مقالہ کے متعلق کہے اور باقی وقت وار المصنفین کے تعارف اور سیرت مقدسہ کے سلسلہ میں اُس کی خدمات کے تذکرہ پر صرف کر دیا، ڈاکٹر یوسف نجم الدین اور مسٹر مسرت حسین زبیری کے مختصر مقالات بھی اسی نشست میں ہوئے۔

دوسرے دن یعنی ۱۳ مارچ کو کانفرنس کا انعقاد کوئٹہ بلوچستان میں ہونا تھا۔ لیکن چوں کہ وہاں کا موسم خراب تھا اور غالباً اس لئے بھی کہ وہاں کے سیاسی حالات قابلِ اطمینان نہیں تھے۔ یہ پروگرام ملتوی ہو گیا، اس لئے اس دن کانفرنس کا کوئی جلسہ نہیں ہوا۔ البتہ سوشل پروگرام جاری رہا جس کا ذکر بعد میں آئے گا۔

۱۴ مارچ کو کانفرنس کا آخری اجلاس نوبیہ حبیب بینک پلازا کی بلڈنگ اور ۲۲ ویں منزل پر پھر شروع ہوا اس میں سب سے اچھی، موثر اور کھٹوس تقریر مسٹر اے کے بروہی کی ہوئی، موصوف ہندوستان میں پاکستان کے مائی کشمرہ جگے ہیں اور اپنی لیاقت و قابلیت و وسعت مطالعہ، سنجیدگی فکر اور قانونی مہارت کے لئے مشہور و معروف ہیں، تقریر کا موضوع ”پیغمبر اسلام کا پیغمبرانہ مشن“ تھا۔ اسلوب بیان جدید اور ماڈرن مین کی استعدادِ فہم و ادراک کے مطابق تھا مگر سرچشمہ فکر حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا فلسفہ اور علمِ کلام تھا۔ سب حضرات اس سے کافی محظوظ ہوئے۔ اس کے بعد کافی کا وقفہ ہو گیا، وقفہ کے اختتام پر دوسری نشست شروع ہوئی تو اُس میں حسبِ نیلِ ناک تمام مقالات

ہوئے: ”طبی اخلاق اسلامی تعلیمات کی روشنی میں“ ڈاکٹر ڈیوڈ بیگم (امریکہ) علم کی دو قسمیں: روح کے لئے مذہب اور جسم کے لئے طب: ”ڈاکٹر بینی لوپ جانسٹن (برطانیہ)“ اسلامی قوانین کی ناقابل تغیر اور یکدہ اور نوعیت ”جسٹس قدیر الدین احمد پاکستان“ پیغمبر بے مثال ”سید ہاشم رضا (پاکستان)“ اسلام اور مذہبی رواداری ”ڈاکٹر ایم۔ او۔ ایس۔ عبدل (ناٹھیہ)“ پیغمبر اسلام اور جدید دور کے جرائم کے معاملات و مسائل ”مولانا ارشاد نقوی“ قرآن و سنت کا باہمی رشتہ ”ڈاکٹر تنزیل الرحمن ایڈووکیٹ (پاکستان)“ پیغمبر اسلام امن اور سلامتی کے قاصد کی حیثیت سے ”مولانا مفتی محمد شفیع صاحب (پاکستان)“ مفتی صاحب ضعف اور علالت کے باعث خود نہیں آسکتے تھے، اُن کے فرزند احمد محمد مولانا محمد تقی عثمانی نے یہ مقالہ عربی میں پڑھا، ”پیغمبر اسلام موجودہ دور سائنس کے ٹیکہ عہد آفرین شخصیت کی حیثیت سے“ ڈاکٹر سید سبط بنی نقوی (پاکستان) ”جاپان میں اسلام“ ڈاکٹر عبد البکریم ساٹو (جاپان) ”مورٹس میں اسلام“ مسٹر حسین د اہل (مورٹس) ”پیغمبر اسلام اور تعلیم“ ڈاکٹر محمد سلطان (سوڈان) ”قرآن اور سائنس کی تعلیم“ ڈاکٹر وارث علی ترمذی۔

ڈیڑھ لاکھ میل کے پانچ انعامات | اب کانفرنس ختم ہو گئی تو اس موقع پر مکہ مکرمہ کے رابطہ العالم الاسلامی کے سربراہ شیخ محمد صالح الفوزان نے اعلان کیا کہ رابطہ ڈیڑھ لاکھ ریال کے پانچ انعامات حسب ذیل ترتیب سے اُن لوگوں کو تقسیم کرے گا جن کے مقالات سیرت نبوی پر سب سے بہتر ثابت ہوں گے۔

- پہلا انعام: پچاس ہزار ریال
- دوسرا انعام: چالیس ہزار ریال
- تیسرا انعام: تیس ہزار ریال
- چوتھا انعام: بیس ہزار ریال

پانچواں انعام : دس ہزار ریال۔

شرائط ان انعامات کے شرائط مطلوبہ یہ ہیں :-

- (۱) بحث تاریخی حوادث و واقعات کے مرتب بیان کے ساتھ مکمل ہو (۲) جدید ہو، پہلے سے مطبوعہ نہ ہو، (۳) مقالہ نگار کو سیرت نبوی کے تمام مطبوعہ اور مخطوطہ اخذ و مراجع کا حوالہ دینا چاہیے جن پر مقالہ مبنی ہو (۴) مقالہ نگار کو اپنا پورا سوانحی خاکہ لکھنا چاہیے، (۵) مقالہ واضح اور روشن ٹائپ ہو، (۶) مقالہ کی زبان عربی ہو سکتی ہے اور اُس کے علاوہ کوئی اور زندہ زبان بھی۔ (۷) مقالات کے پہنچنے کی آخری تاریخ یکم محرم الحرام ۱۳۹۷ھ ہے، اس کے بعد کوئی مقالہ قبول نہیں کیا جاسکے گا، (۸) مقالات اس پتہ پر روانہ کئے جائیں : سکرٹری - رابطہ العالم الاسلامی، مکہ مکرمہ۔ (۹) مقالات سربمہر ہوئے ضروری ہیں۔
- جج کمیٹی | ایک کمیٹی اس کا فیصلہ کرے گی کہ انعام کا مستحق کون اور کس درجہ کا ہے، کمیٹی کے ارکان :-

- (۱) شیخ حسن عبداللہ آل الشیخ وزیر تعلیم، مملکت سعودیہ
- (۲) شیخ عبداللہ بن حمید حبیف جسٹس مملکت سعودیہ
- (۳) شیخ عبدالعزیز بن عبداللہ بن باز صدر مفتی مملکت سعودیہ
- (۴) مولانا کوثر نیازی وزیر امور دینیہ و اوقاف حکومت پاکستان۔
- (۵) شیخ ڈاکٹر عبدالحمید محمود شیخ الجامع الازہر۔
- (۶) مولانا ابوالحسن الندوی، ندوۃ العلماء، لکھنؤ،
- (۷) مولانا ابوالاعلیٰ مودودی، پاکستان،
- ترکی کا اعلان | اس موقع پر ترکی کے وزیر تعلیم نے اعلان کیا کہ آئندہ سال اُن کا ملک اسی نوع کی بین الاقوامی سیرت کانفرنس کے منعقد کرنے کا شرف حاصل کرے گا۔
- تجاویز | مشام کو پانچ بجے انٹرکونٹینینٹل ہوٹل میں مولانا کوثر نیازی کی صدارت میں مذہبین

کا ایک جلسہ ہوا جس کا مقصد ان تجاویز پر غور کرنا تھا جو مختلف حضرات کی طرف سے وزارتِ اوقاف و امور مذہبی کو وصول ہوئی تھیں، یہ تجاویز جتنے منہ اتنی باتیں کے مصداق بڑی کثرت سے تھیں۔ تاہم بعض تجاویز بہت اہم تھیں، مثلاً شیخ الجامع الازہر ڈاکٹر عبدالحلیم محمود کی تجویز: تمام اسلامی ممالک سے سفارش کی جائے کہ وہ اسلامی شریعت کا نفاذ کریں، باہم اسلامی اتحاد اور یگانگت پیدا کریں، سائنس اور ٹیکنالوجی کی اعلیٰ تعلیم کا بندوبست کریں، اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی فلم نہ بنے دیں، عربی زبان کی تعلیم کو عام کریں، بلیم کے پروفیسر جان کنپرٹ (Prof: Jan Knappert) کی تجویز: اسلامک اسٹڈیز کی ایک کانگریس ہر سال منعقد ہو تو اس مضمون کے علمبرار ایک دوسرے سے ہر سال مل کر استفادہ و افادہ کریں، یہ اردو سہی سب تجاویز جب پڑھ کر سادی گئیں تو ان پر کسی قسم کے بحث و مباحثہ کے بغیر مولانا کوثر نیازی کی تجویز کے مطابق یہ سب تجاویز ایک کمیٹی کے حوالہ دی گئیں اور مولانا کو اختیار دیا گیا کہ وہ کمیٹی کے فیصلوں کا اعلان کر دیں، اس کے بعد مولانا نے بحیثیت صدر مجلس کے چند اعلانات کئے جن میں ایک یہ اعلان بھی تھا کہ بین الاقوامی سیر کانفرنس کا مستقل سکرٹریٹ پاکستان میں قائم رہے گا، نیز یہ کہ کانفرنس میں جو مضامین پڑھے گئے ہیں وہ اور جو نہیں پڑھے جاسکے وہ بھی، سکرٹریٹ کی طرف سے عنقریب کتابی شکل میں شائع کئے جائیں گے، آخر میں امریکہ کے ڈاکٹر عبدالرزاق نے سب مندوبین کی طرف سے حکومت پاکستان اور ہمدرد فاؤنڈیشن مولانا کوثر نیازی اور حکیم محمد سعید صاحب کا پُرزور دلی شکریہ ادا کیا کہ انھوں نے اس قدر اہم اور تاریخی میں اپنی نوعیت کی منفرد کانفرنس کے انعقاد کا اہتمام و انتظام کیا اور مندوبین کی خاطر تواضع اور اُن کی راحت و رسانی میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ اس پر کانفرنس ختم ہو گئی،

کراچی میں موشل پروگرام | کراچی پاکستان کا عظیم نشان اور نہایت وسیع شہر ہے اور پھر انھیں دنوں میں شہر میں جگہ جگہ عید میاں والہ بنی کے جلسے بڑے پیمانوں پر منعقد ہو رہے تھے، جلوس نکلتے تھے

شہر میں چراغاں ہو رہا تھا، اس بنا پر ہماری کانفرنس کا سوشل پروگرام بھی بہت متنوع اور نہایت وسیع رہا۔ اس پروگرام کا آغاز ۱۲ مارچ کو ایک نہایت پر تکلف پنجے سے ہوا۔ یہ پنجے مہراں ہوٹل میں ہی علماء کی عوامی پارٹی کی طرف سے دیا گیا تھا، پنجے سے پہلے جناب قاری محمد الیاس صاحب نے تلاوت کلام پاک کی، پھر مولانا ارشاد الحق صاحب تھانوی نے انگریزی میں استقبالیہ تقریر کی، اُس کے جواب میں کویت کے شیخ یوسف الرفاعی نے مندومین کی طرف سے شکریہ میں مختصر تقریر کی، پھر کھانا ہوا۔ قاری محمد الیاس صاحب اور اُن کے پورے خاندان سے میرے دیرینہ اور عزیزانہ تعلقات ہیں، انھیں تعلقات کی بنا پر انھوں نے مجھ سے اس وقت کہا کہ آج شب میں لیاقت آباد میں (جو بہاجرین کی ایک نہایت وسیع اور اہم سٹی ہے) عید میلاد النبی کا مشہور و معروف جلسہ ہے جس میں ڈیڑھ دو لاکھ سے کم مردوں اور خواتین کا اجتماع نہیں ہوتا، اہل جلسہ کا اصرار ہے کہ آپ اس جلسہ میں ضرور آئیں اور تقریر کریں، میں نے ہامی بھری لیکن ہوا یہ کہ مختصر کے بعد مولانا اور مسعودہ آگئے اور میں اُن کے ساتھ کار میں بیٹھ کر اُن کے گھر چلا گیا، وہاں کچھ اور مرد اور خواتین جو میرے اعزہ میں موجود تھے، اُن سے باتوں میں ایسا مشغول ہوا کہ وقت کی خبر ہی نہ رہی، آخر نو بجے کے قریب جب ہوٹل واپس آیا تو یہ معلوم کر کے سخت افسوس ہوا کہ جلسہ میں میری تقریر کا اعلان ہو چکا تھا اور قاری محمد الیاس دومرتبہ کار لے کر ہوٹل آچکے تھے، اس ناگہانی وعدہ خلافی کی ندامت اور شرمندگی۔

(باقی)

## تک ہے۔ اللہ معاف فرمائے

## گزارش

خریداری برہان یا نذۃ المصطفین کی نمبر کی سلسلے میں خط و کتابت کرتے وقت مئی آدھ ڈر کوپن پر برہان کی چیٹ نمبر کا حوالہ دینا نہ بھولیں۔ تاکہ تفصیل ارشاد میں نہ ہو یا اس وقت بے حد دشواری ہوتی ہے جب ایسے موقع پر آپ صرف نام لکھنے پر اکتفا کر لیتے ہیں۔ اور بعض حضرات تو صرف دستخط ہی کافی خیال کرتے ہیں۔



## باب التقریظ والانتقاد

مولانا محمد عبداللہ طارق رفیق ندوۃ المصنفین

سیرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم جلد اول و دوم یکجا مجلد۔

مجموعی صفحات ۶۶۲، کتابت و تصنیفی خاصی، سائز کلاں (۲۶ × ۲۰)

مرتب مفتی عزیز الرحمن صاحب بجنوری، قیمت ہر دو جلد ۳۰/-

ناشر چند اہل خیر حضرات۔ پتہ: مدنی دارالتالیف بجنور (ریونی)

سیرت نبوی پر جو کتابیں شائع ہو چکی ہیں ناقابل شمار ہیں، ان میں بہت ضخیم ہیں اور چھوٹے کتابچے بھی ہیں، اسی طرح بہت اونچا درجہ رکھنے والی اور بہت شہرت رکھنے والی بھی ہیں اور معمولی قسم کی غیر مستند بھی بہت ہیں۔ اوسط درجہ کی کتب سیرت میں علامہ سید جمال الدین محدث کی ”سیرۃ الاحباب فی سیرۃ النبی والالہ والاصحاب“ کی ایک زمانہ میں بڑی شہرت و مقبولیت رہ چکی ہے اور بہت سے بلند پایہ علماء نے اس کو بے حد پسند کیا ہے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی نے اسے سیرت کی بیشتر کتابوں سے بہتر قرار دیا ہے، اس کے مصنف علامہ سید جمال الدین بڑے محدث اور ایک دوسرے مشہور محدث میرک شاہ کے والد اور شکوۃ المصایح کے راویوں میں ہیں، ملا علی قاری نے شرح مشکوٰۃ کے لئے مشکوٰۃ کے جن چند نسخوں کو بنیاد بنایا ہے ان میں ایک نسخہ سید جمال الدین محدث کا بھی ہے جس پر ان کے حواشی ہیں۔

ہندوستان میں اس کتاب کے بہت سے قلمی نسخے پائے جاتے ہیں جن میں سے دو تین نسخے تبصرہ نگار کی نظر سے بھی گزرے ہیں، آج سے ایک صدی قبل یہ کتاب ہندوستان میں شائع ہوئی اور کچھ ہی عرصے بعد نایاب ہو گئی اور غالباً اسی لئے ایک زمانہ میں اس قدر شہرت کھنے والی کتاب آج غیر معروف ہو کر رہ گئی ہے

مؤلفؒ نے اس کتاب کو سن وار مرتب کیا ہے، اور جیسا کہ کتاب کے دیباچہ میں ہے یہ صرف حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی سیرت نہیں بلکہ آپ کی ازواج مطہرات اور اولادِ اطہار اور صحابہ کرام بلکہ تابعین اور اس سے آگے بڑھ کر تبع تابعین اور محدثین مشہورین سب کی مکمل تاریخ ہے کتاب کا نام بھی اس وسعت پر دلالت کرتا ہے۔ اچھا تھا کہ اصل کی طرح ترجمہ کے نام میں بھی اس کی رعایت رکھی جاتی۔

اس کتاب کے ساتھ تمام خوبیوں کے باوجود ایک سا بخیر یہ ہے کہ اس کے نسخوں میں بہت اختلاف و الحاق اور تحریف و تصحیف ہے۔ شاہ عبد الغنی صاحب کتاب نے لکھا ہے کہ اگر روضۃ الاحباب کا کوئی نسخہ ایسا دستیاب ہو جائے جو تحریف و الحاق سے خالی ہو تو سیرت پر لکھی ہوئی تمام کتابوں سے بہتر ہے۔ اور کیا عجب ہے کہ یہ تحریف و الحاق ہی اب تک رباب ذوق کی عام بے توجہی کا سبب ہو۔

یہ کتاب فارسی زبان میں مفتی مفتی عزیز الرحمن صاحب نے جو اہل علم کے حلقوں میں جانے پہچانے اور متعدد کتابوں کے مصنف ہیں اس کو اردو کا جامہ پہنا کر اردو داں حضرات کے لئے قابل استفادہ بنا دیا ہے جبکہ مترجم نے حواشی بھی لکھے ہیں جن میں کہیں تکمیل بحث کے لئے کوئی روایت نقل کی ہے کہیں ناظرین کو مضمون کی طرف خصوصی توجہ دلائی ہے اور کہیں مسلک حنفی کی تائید کی ہے جس میں بعض مقامات پر مناظرہ درگ آتے آتے رہ گیا ہے۔ اس کے علاوہ بعض مقامات پر تعمیر میں بھی درستی آگئی ہے مثلاً جلد دوم صفحہ ۳۱ کی ساتویں سطر یا صفحہ ۹۳ کی ۱۹ ویں سطر۔ ترجمہ کی زبان ایسی ہے کہ اس میں

سلاست کی ابھی بہت گنجائش ہے، مترجم موصوف سے جس پختہ قلم اور گفٹہ و رواں عبارت کی توقع ہوئی جا رہے تعجب ہوا کہ وہ اس میں کیوں نہیں ہے۔

بعض مقامات پر ترجمانی میں بھی چوک ہوئی ہے مثلاً حصہ دوم صفحہ ۸۰ پر حضرت کعب بن زبیر رضی اللہ عنہ کے مشہور قصیدہ ”بانت سعاد“ کو ان کے بھائی کی طرف منسوب کر دیا گیا ہے ص ۸۱ پر صاحب تلخیص مغازی کی طرف ایک روایت منسوب کی گئی ہے حالانکہ اس روایت کی طرف انہوں نے برائے تردید صرف اشارہ کیا ہے اصل روایت انہوں نے اس سے اوپر ذکر کی ہے۔ دوسری ہی جلد میں صفحہ ۲۷۷ پر قاضی عیاض مالکی کے ایک قول کے متعلق لکھا گیا ہے کہ حافظ ابن حجر نے اس سے انکار کیا ہے، حالانکہ اصل کتاب دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن حجر نے اس کو تسلیم کیا ہے اور کہا ہے کہ قاضی عیاض کی یہ تاویل مستبعد نہیں ہے۔ یہ تمام مقامات اصل کتاب میں درست ہیں۔

کتاب کے تعارف میں مترجم نے صفحہ ۴ پر لکھا ہے کہ ”اس کے مستند ہونے کے لئے اس قدر کافی ہے کہ مرقاۃ میں ملا علی قاری نے نہایت فخر کے ساتھ جگہ اس کا حوالہ دیا ہے اور دلیل میں پیش کیا ہے۔“ یہاں ہمارے فاضل مترجم کو سہو ہوا ہے، ملا علی قاری کی مرقاۃ میں جگہ حوالے اس کتاب کے نہیں ہیں بلکہ مصنف رحمۃ اللہ علیہ نے مشکوٰۃ المصابیح پر بہت سے حواشی لکھے ہیں ملا علی قاری ان حواشی کا حوالہ دیتے ہیں۔

معجزات کے بیان میں مصنف نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سایہ نہ ہونے کا ذکر کیا ہے فاضل مترجم نے حاشیہ میں اس پر گفتگو کی ہے اور جو حدیث اس سلسلہ میں مآخذ ہے ملا علی قاری کے حوالے سے اس کا موضوع ہونا بھی خود ہی لکھ دیا ہے، لیکن اس کے باوجود اخیر میں ایک غیر ذمہ دارانہ بات بھی لکھ ڈالی۔ ”لیکن متفرق مطالعہ کی بنا پر جہاں عدم سائے کی تائید ہوتی ہے وہاں اگر معجزہ کے طور پر اچھا نا اس کو تسلیم کر لیا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں“ (جلد ۲ صفحہ ۲۹) کس قدر عجیب طرز استدلال ہے، جب روایت بے بنیاد ہے تو معجزہ کے طور پر ہی کیوں تسلیم کر لیا جائے؟ کیا معجزات بلا دلیل تسلیم کر لئے جانے چاہئیں؟۔ قریب قریب یہی طرز استدلال ایک اور جگہ ج ۲ ص ۲۹۴ پر بھی ہے۔ ص ۳۲ پر نازہ چاشت کے متعلق حاشیہ میں ہے کہ۔ ”حضرت ابن عباسؓ اور حضرت عائشہؓ اس کا انکار کرتی ہیں بعض حصہ نے چاشت کی نماز کو بدعت قرار دیا ہے۔“ اتنے پر مہتمم تجم کا خاموش ہو جانا شبہ پیدا کرتا ہے کہ صحیح مسلک یہی ہے یا کم از کم مترجم کا رجحان اسی طرف ہے حالانکہ جمہور اہل علم کا مسلک

یہ نہیں ہے حضرت عائشہؓ وغیرہ کے انکار کی علما و محققین نے تاویل کی ہے حافظ زکی الدین مندی اور علامہ زبلی نے اس پر مدلل کلام کیا ہے۔ (ملاحظہ ہو تصدب الراہ جلد ۲ ص ۱۲۱) کتاب کے صفحہ ۶۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰ (جلد اول) کا اصل سے مقابلہ کر کے اندازہ ہوگا ترجمہ میں حذف و تلخیص بھی ہوئی ہے جس میں بعض جگہ مصنف کی مراد بھی بدل گئی ہے۔

جیسا کہ اوپر عرض کیا گیا اصل کتاب ہی کے نسخوں میں اختلاف و تصحیف بہت ہے اس میں ترجمہ کی کتابت کی غلطیوں کا اور اضافہ ہو گیا ہے، معمولی اور عام غلطیوں سے قطع نظر صحابہ کرام اور دیگر متعلقہ اشخاص کے ناموں میں بہت سی غلطیاں ہیں جن کو معمولی نہیں کہا جاتا مثلاً ج ۲ ص ۱ پر حاس کا جاش ج ۲ ص ۱۰۵، ص ۱۰۶ اور ص ۱۰۷ پر ابن خطل کا ابن خطل بن گیا ہے، ص ۱۰۸ پر عبداللہ بن سعد بن ابی سرح کا نام تین جگہ تین ہی سرح آیا ہے ان میں ایک صحیح ہے۔ ص ۱۰۹ پر حبابہ دو جگہ آیا ہے صحیح صبابہ ص ۱۰۹ ہے۔ اسی صفحہ پر ایک نام مثیلہ آیا ہے صحیح نمیلہ (ن م ی لہ) ہے، جیسا کہ الاصابہ ج ۶ ص ۲۵۹ اور خود اصل کتاب میں ہے۔ ص ۱۱۰ پر طلحہ آیا ہے صحیح طلاطلہ ہے جیسا کہ سیرت کی دیگر کتابوں کے علاوہ اصل کے نسخہ میں بھی ہے ص ۱۱۱ پر درید بن عتمہ کا زید بن حصہ بن گیا ہے ص ۱۱۲ پر طفیل دوسی کے وال واو کو کاتب نے واو بن (دو ب) کر دیا سمجھ کر نقل کیا ہے اس لئے وہ عجیب سا لفظ بن گیا ہے۔ حافظ ابن عبد البر علوم حدیث کے مشہور امام ہیں ان کا نام ”ابن عبد اللہ“ چھپا ہے، اصل کتاب میں ”مالکی“ صاحب کتاب استعجاب است، یہ بھی تھا اگر اس کا بھی ترجمہ ہو جاتا تو کم از کم ایک صاحب علم کے لئے اس غلطی کا پکڑنا آسان تھا لیکن شاید بغرض اختصار یہ نہیں لکھا گیا، نتیجہ یہ کہ اب نام وہ ابن عبد اللہ ہی سمجھا جائے گا اور اہل علم کو بھی اس پر تنبیہ ہونا مشکل ہے۔ جلد اول میں ص ۱۱۳ پر احنس بن شریق کا احنس بن شریعت بن گیا ہے۔ ج ۲ ص ۱۱۴ پر ایک سطر کی کتابت مکرر ہو گئی ہے۔

یہ تمام غلطیاں اسی ایڈیشن کے نہیں ہیں لہذا سب کے لئے فاضل مترجم و ناشری ذمہ دار نہیں کیا لیکن کاپیوں کی تصحیح اور اس سے بھی پہلے دوران ترجمہ اگر دیگر کتب سیرت سے مدد لی جاتی تو ان غلطیوں سے بچا جاسکتا تھا۔

کتابت کے سلسلے میں بھی ہمارے فاضل مترجم کو ذرا طباعت ہونے کی حیثیت سے کافی پریشانی ہوئی جیسا کہ دوسری جلد کے شروع میں انھوں نے کاتبوں کی عدم طرفی کا حال لکھا ہے چنانچہ خط پر نظر ڈالنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ کم از کم اس کو تین کاتبوں نے لکھا ہے، اس لئے ترتیب کا اثر کتاب میں ظاہر ہوتا ہی تھا چنانچہ صفحہ ۵ صفحہ ۶ سے پہلے لگ گیا ہے، دوسری جلد میں ص ۱۲۱ کے بعد ص ۱۲۲ پر لگ گیا ہے اور یہ

غلطی آخر کتاب تک گئی ہے، یہی وجہ ہے کہ ہم نے صفحات کی مجموعی تعداد ۶۷۲ نہیں لکھی۔ اس بالا راہ یا بالا راہ غلطی کے نتیجے میں ہمارے مترجم صاحب کو دس صفحات کی اجرت زائد دینی پڑی ہوگی۔  
فاضل مترجم کو شروع میں مصنف کے حالات کا علم نہیں ہوا تھا جیسا کہ انھوں نے کتاب کے شروع میں لکھا ہے اب محترم ایڈیٹر صاحب کے نام انھوں نے ایک خط میں لکھا ہے کہ حالات مل گئے ہیں جو اگلی جلد کے شروع میں درج کر دئے جائیں گے۔

تبصرہ طویل ہوا جاتا ہے مگر اخیر میں ایک اور بات کہہ دینا بھی فائدہ سے خالی نہ ہوگا کہ مصنف کتاب علامہ سید جلال الدین محدث کو شاہ عبدالعزیز صاحب نے ان شخصین میں شمار کیا ہے جنھوں نے بعض شیعہ مصنفین سے سنی سمجھ کر روایات نقل کر لی ہیں لکھتے ہیں کہ حضرت صدیق اکبر سے حضرت علی کی بیعت کے سلسلے میں اور شہادت حضرت عثمان کے سلسلے میں اور چند مقامات پر انھوں نے ایسی روایات درج کر دی ہیں، (ملاحظہ ہو تحفۃ المشاعر ص ۱۸۷ مکتبہ شیعہ کیدر پناہ ویکم)

اس سلسلے میں ایک بات اور ذہن میں رکھنی ہے، مصنف نے یہ کتاب میر علی شیرازی متوفی ۱۰۹۷ھ کے حکم بلکہ امرار سے لکھی ہے جو شاہ حسین مرزا حاکم خراسان کا وزیر تھا یہ خود بہت بڑا فاضل و مصنف اور اونچے درجہ کا شاعر تھا، اور اس کے حالات سے جہاں تک اندازہ ہوتا ہے یہ شیعہ مسلک سے تعلق رکھتا تھا اس لئے کیا بعید ہے کہ اس کتاب میں ایسی روایات مصنف نے اس کے ایما سے یا اس کی خوشنودی کی خاطر از خود تصدیق کر دی ہوں واللہ اعلم ہمیں تو یہ ہے کہ اگر ہمارے فاضل مترجم کی نظر ان چیزوں پر پڑتی تو وہ اس پر مقدمہ میں ضرور توجہ دلاتے اور ایسے مقامات سے ذرا سنبھل کر گزرتے، اب بھی وہ بعض مقامات پر چونکے ہیں چنانچہ ج ۱ ص ۱۶۲ پر ایک جگہ تنبیہ کی ہے کہ یہ مقولہ شیعیت سے متاثر معلوم ہوتا ہے، اسی طرح ص ۱۸۷ پر مصنف نے طول بیانی سے کام لیا ہے اس پر بھی مترجم نے بے اطمینانی کا اظہار کیا ہے۔

بہر حال مندرجہ بالا اسقام کی طرف اس لئے توجہ دلائی گئی ہے کہ آئندہ جلد میں مزید انتہام کیا جائے اگر زبردست جلد ہی دیا جائے تو اس وقت بھی ان معوضہ کا خیال ہے۔ ان چند مسامحہ سے قطع نظر فاضل مترجم نے اس میں جو محنت و کوشش کی ہے وہ بھی قابلِ تادیب ہے، کتاب کا تجزیہ بہت عمدہ کیا ہے، تھوڑے تھوڑے حصوں کی اس طرح عنوان بندی کی ہے کہ ہر حصہ اپنی جگہ ایک مستقل کتاب معلوم ہوتا ہے۔ حواشی میں بھی خاصی محنت اور کتابوں کی مراجعت کی گئی ہے۔ جناب شیخ محمد مصطفیٰ صاحب درجنات پھیر فیع الدین صاحب کا جذبہ بھی قابلِ تادیب ہے کہ انھوں نے اس کتاب کی اشاعت میں تعاون کیا اتنی دیر ہے کہ سیر بنوی کے شاہین لے ملاحظہ ہو قاسم بن المشاہیر از نظامی بدایونی ج ۲ ص ۹۱۔

ندوة المصنفین دہلی کا علمی و دینی ماہنامہ



برہان

مترجم  
سید احمد کبیر آبادی

## مطبوعات دار المصنفین

- ۱۹۳۹ء اسلام میں غلامی کی حقیقت - اسلام کا اقتصادی نظام - قانونِ شریعت کے مفاد کا مسئلہ - تعلیماتِ اسلام اور ملی اقوام - سوشلزم کی بنیادی حقیقت -
- ۱۹۴۰ء خدایان اسلام - اخلاق و فلسفہ اخلاق - فہم قرآن - تاریخِ ملتِ محمدیہ اول 'نبی کریم' صراطِ مستقیم (انگریزی)
- ۱۹۴۱ء قصص القرآن جلد اول - وحی الہی - جدید بین الاقوامی سیاسی معلومات حصہ اول -
- ۱۹۴۲ء قصص القرآن جلد دوم - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع دوم بڑی قطعیت پر ضروری اضافات) مسلمانوں کا عروج و زوال - تاریخِ ملتِ محمدیہ دوم 'خلافتِ راشدہ' -
- ۱۹۴۳ء محکم لغات القرآن بحسب ترتیب الفاظ جلد اول - اسلام کا نظام حکومت - سیرۃ - تاریخِ ملتِ محمدیہ 'خلافتِ نبویہ'
- ۱۹۴۴ء قصص القرآن جلد سوم - لغات القرآن جلد دوم مسلمانوں کا نظامِ تعلیم و تربیت (دکال)
- ۱۹۴۵ء قصص القرآن جلد چہارم - قرآن اور تصوف - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع سوم جمعین پرنٹری، اضافے کی گئی)
- ۱۹۴۶ء ترجمانِ اشد جلد اول - خلاصہ سفرنامہ ابن بطوطہ - جمہوریہ یوگوسلاویہ اور مالدیو -
- ۱۹۴۷ء مسلمانوں کا نظمِ مملکت - مسلمانوں کا عروج و زوال (طبع دوم جس میں سیکڑوں صفحات کا اضافہ کیا گیا ہے اور تصدیق ابواب بڑھائے گئے ہیں) لغات القرآن جلد سوم - حضرت شاہِ حکیم احمد دہلوی -
- ۱۹۴۸ء ترجمانِ اشد جلد دوم - تاریخِ ملتِ محمدیہ چہارم 'خلافتِ ہمسایہ' تاریخِ ملتِ محمدیہ پنجم 'خلافتِ ہمسایہ اولیٰ'
- ۱۹۴۹ء قرون وسطی کے مسلمانوں کی علمی خدمات (دکال) اسلام کے شاندار کارنامے (دکال)
- تاریخِ ملتِ محمدیہ ششم 'خلافتِ ہمسایہ دوم' بصیرت -
- ۱۹۵۰ء تاریخِ ملتِ محمدیہ ہفتم 'تاریخِ مصر و مغرب اقصیٰ' تدوین قرآن - اسلام کا نظامِ مساجد - اسٹاکھولم اسلام - عجمی دنیا میں اسلام کو کچھ بھلا -
- ۱۹۵۱ء لغات القرآن جلد چہارم - عرب اور اسلام - تاریخِ ملتِ محمدیہ ششم 'خلافتِ عثمانیہ' جارج برنارڈشا -
- ۱۹۵۲ء تاریخِ اسلام پر ایک حاضر اندازِ نظر - فلسفہ کیا ہے؟ جدید بین الاقوامی سیاسی معلومات جلد اول (جس کو انگریزوں نے شرب اور سیکڑوں نظموں کا اضافہ کیا گیا ہے - کتابتِ حدیث -
- ۱۹۵۳ء تاریخِ ملتِ محمدیہ ہشتم - قرآن اور تفسیر تیسر - مسلمانوں کی فرقہ بندیوں کا افسانہ -



بُرْہان

جلد ۷۷ بابت ماہ ذیقعد ۱۳۹۶ھ مطابق نو فرست ۱۹۷۸ء شمارہ ۵

## فہرست مضامین

- |     |                                    |  |
|-----|------------------------------------|--|
| ۲۵۸ | سعید احمد اکبر آبادی               | ۱۔ نظرات                               |
|     |                                    | مقالات                                 |
|     | مولانا محمد تقی امینی صاحب         | ۲۔ اجتہاد کا تاریخی پس منظر            |
| ۲۶۱ | ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ | (اجتہاد کی حقیقت)                      |
| ۲۷۴ | جناب غلام نبی صاحب مسلم لاہور      | ۳۔ مقصود تخلیق کائنات                  |
| ۲۸۹ | جناب محمد عزیز بہاری               | ۴۔ غزالی یا غزالی                      |
|     | مرکزی دارالعلوم - ریوڑی تالاب      |  |
|     | بنارس                              |  |
| ۳۰۱ | سعید احمد اکبر آبادی               | ۵۔ پاکستان میں بین الاقوامی سیرکانفرنس |
|     |                                    | اور میرے مشاہدات و تاثرات              |
| ۳۱۵ | س۔ ا۔ طارق                         | ۶۔ تبصرے                               |



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## نظرات

ہندوپاک میں سفارتی تعلقات قائم ہوئے، امرتسر اور لاہور کے درمیان ریل کی آمد و رفت شروع ہوئی، تجارتی معاہدہ ہوا، اس کے علاوہ اور بھی مختلف طریقوں سے دونوں طرف سے خیر سگالی اور دوستی کے جذبات کا مظاہرہ ہو رہا ہے، ان سب چیزوں کو دیکھ کر ادھر اور اُدھر دونوں طرف امید قوی تھی کہ اب کم از کم حسب سابق آمد و رفت، رسل و رسائل اور اخبارات و رسائل کے مبادلے اور ان کے آنے جانے میں سہولت ہوگی لیکن افسوس بقول حسرت سے

انتقائے یار تھا اک خوابِ آغازِ وفا سچ ہوا کرتی ہیں ان خوابوں کی تعبیریں کہیں؟

اس سلسلے میں سب سے پہلے اخبارِ الجمعیتہ میں پاکستان کے مشہور روزنامہ نوائے وقت کا ایک شذرہ نظر سے گزرا جس میں لکھا تھا کہ پاکستان میں ہندوستان کے اخبارات و رسائل کو ڈاکخانہ برائے ممالکِ غیر (FOREIGN POST OFFICE) میں روک لیا گیا ہے اور انہیں تقسیم نہیں کیا جا رہا ہے کیونکہ خیال کیا جاتا ہے کہ اس راہ سے مخالف پاکستان لٹریچر آرہا ہے۔ اس شذرہ کے نظر سے گزرنے کے ایک ڈیڑھ ماہ بعد پاکستان میں برہان کے خریداروں اور دوستوں کے خطوط آنے شروع ہوئے کہ اگست سے برہان "اُن کو نہیں مل رہا ہے، سب سے زیادہ دلچسپ بات یہ ہے کہ اس سلسلہ میں دفترِ برہان میں ایک خط پاکستان کی وزارتِ اوقاف و امور مذہبی کے پریس سکریٹری کا بھی وصول ہوا جس میں شکایت درج تھی کہ برہان تین مہینوں سے نہیں پہنچ رہا ہے" ہمیں اس خط کو پڑھ کر تعجب اس لیے ہوا کہ اگر وہاں اخبارات اور رسائل کی تقسیم کو گورنمنٹ کے حکم سے روک دیا گیا ہے تو ایک وزارت کے پریس سکریٹری کو اس کا علم لازمی طور پر ہونا چاہیے اور پھر ان کا دفتر برہان کو خط لکھنا کوئی معنی نہیں رکھتا، اس بنا پر ہمارا قیاس یہ ہے کہ یہ اقدام گورنمنٹ

کے کسی حکم کے بغیر قون پوسٹ آفس کے حکام نے از خود اپنی موابدید سے کیا ہے، جیسا کہ ہم نے اپنے "سفر نامہ پاکستان" کی پہلی قسط میں لکھا ہے، اب سے کم و بیش ایک برس پہلے بھی یہی ہوا تھا۔ یعنی ڈاک خانہ کو جب یہ معلوم ہوا تھا کہ ہندوستان سے بعض فلمیں ناجائز طریقے سے درآمد ہو رہی ہیں تو انھوں نے ڈاک روکنی شروع کر دی، مگر جب ان کے ہاں اس کے انبار لگ گئے اور انھوں نے اس بارے میں گورنمنٹ سے استعواب کیا تو وزیراعظم مسٹر بھٹو نے خود حکم دیا کہ ڈاک کو نہ روکا جائے، اور اسے تقسیم کیا جائے، چنانچہ یہ سلسلہ شروع ہو گیا اور پاکستان میں برمان کے خریداروں اور قردانوں نے اطمینان کا سانس لیا۔

پہلے ہندوستانیوں کی ناجائز درآمد کا سوال تھا، اس مرتبہ تو نئے وقت کے شذرہ کے مطابق 'مخالفت پاکستان لٹریچر' کی درآمد کو ڈاک کے تقسیم نہ ہونے کا سبب بتایا گیا ہے، اگر یہ صحیح ہے تو ہم اس سلسلے میں چند معروفات پیش کرنا چاہتے ہیں، امید ہے ان پر ٹھنڈے دل سے سنجیدگی کے ساتھ غور کیا جائیگا (۱) پہلی بات تو یہ ہے کہ جب سے ہندوستان میں ایمرمنی ناقد ہر صورت حال بالکل مختلف ہے، ایمرمنی کے نفاذ سے اب تک کسی اخبار یا رسالہ میں یا کسی کتاب یا پمفلٹ میں ہماری نظر سے کوئی ایسی تحریر ہرگز نہیں گزری جس کو انہی پاکستان کہا جاسکے، اس کے برعکس پاکستان کی نسبت کوئی خبر یا کوئی مضمون شائع ہوتا ہے تو اس کا لب و لہجہ معاندانہ یا مخالفانہ نہیں بلکہ جھوٹا اور صلہ پرستانہ ہوتا ہے، کوئی اتادہ سوتا اور غیر اہم تحریر اگر انہی پاکستان ہو تو ہوا اور اتنے بڑے ملک میں ایسا ہونا چنداں مستبعد بھی نہیں ہے، درہ حق یہی ہے کہ ملک کی امام فضا دوستی اور صلح جوئی کی ہے، اور یہ خود ہم نہیں کہہ رہے ہیں بلکہ یہاں کے اخبارات میں مسٹر بھٹو کی ایک تقریر کا حوالہ اس شائع ہوا تھا اس میں موصوف نے خود اس کا اعتراف کیا تھا کہ ہندوستان میں ایمرمنی کے بعد سے پاکستان کے خلاف پروپیگنڈہ ختم ہو گیا ہے۔

(۲) دوسری بات یہ ہے کہ پروپیگنڈہ اور تنقید میں فرق کرنا چاہیے، مخالفت پروپیگنڈہ بیشک بُری شے ہے اور پروپیگنڈہ کرنے والے کے دل کی کپٹ اور اس کے کھوٹ کو ظاہر کرتا ہے لیکن تنقید ہر سنجیدہ اور تعین لباد لہجہ میں ہو اس کو گوارا کرنا چاہیے، اس سے امتیاز نفس کا موقع ملتا ہے، چنانچہ

ہر ملک میں ایسی کتابیں شائع ہوتی رہتی ہیں جن میں ملکی گورنمنٹ پڑ اسکے کسی ایک طرز عمل یا پالیسی پر یا ملک کے کسی ادارے یا شخص پر تنقید گرم یا سرد ہوتی ہے، ایسی کتابیں یا مقالات و مضامین ہرگز اس لائق نہیں ہوتے کہ انکی اشاعت یا ان کے مطالعے کو ممنوع قرار دیا جائے، جہاں تک پاکستان کے اخبارات و رسائل کا تعلق ہے، ہمارا خیال ہے کہ وہ ہندوستان میں براہ تقسیم ہو رہے ہیں۔ چنانچہ دفتر برہان میں پاکستان سے کتابیں اور سلسلے و دونوں موصول ہو رہے ہیں، اس بنا پر ہم پاکستان گورنمنٹ سے مخلصانہ اور پُر زہر ذراحت کہتے ہیں کہ دونوں ملکوں میں دوستی اور خیر رکائی کی جو فضائ قائم ہوگئی ہے اس کے مطالبات اور تعارضوں کی طرف توجہ کرے، شک اور بدگمانی سے تعلقات میں بد مزگی اور کشیدگی پیدا ہوتی ہے اور اعتماد و اعتماد کو جنم دیتا ہے اور اس سے روابط و علاقے میں خوشگوار سی اور استحکام پیدا ہوتے ہیں۔

علاوہ ازیں ہندوستان کے لوگوں کو پاکستان کا دیرزا حاصل کرنے میں پہلے جو دشواریاں پیش آتی تھیں عام شکایت ہے کہ سفارتی تعلقات بحال ہونے کے بعد بھی ان دشواریوں میں کمی نہیں ہوئی اور وہ علیٰ حاہوا قائم ہیں۔ حکومت پاکستان کو اس طرف بھی توجہ کر کے دیرزا دینے کا کوئی ایسا فارمولہ تلاش کرنا چاہیے جس سے یہ دشواریاں ختم یا کم از کم کم ہو جائیں، رہا شرح ڈاک کا معاملہ! تو اس پر دونوں حکومتوں کو غور کرنا چاہیے، خصوصاً اس وقت جبکہ دونوں ملکوں میں تجارتی تعلقات قائم ہو گئے ہیں ان تعلقات کا یہ تقاضا بھی ہے کہ جب دونوں ملکوں میں اشیاء کی درآمد و برآمد بڑھے گی تو اس سلسلے میں جو مراسلت اور خط و کتابت ہو اس کو گہرا نہیں ہونا چاہیے۔ یہیں امید ہے کہ تجارتی معاہدہ یا اتفاق نامور کے سلسلے میں آئندہ جو بینگ ہوگی اس میں دونوں حکومتیں شرح ڈاک کے مسئلہ پر بھی عوام کی فلاح اور بیسودی کے نقطہ نظر سے غور کریں گی۔

جناب طارق ممتاز کا جو مضمون ابن ایاس پر اکتوبر کے برہان میں شائع ہوا تھا، افسوس ہے اس کے متعلق یہ نوٹ درج ہونے سے رہ گیا کہ یہ مضمون اور بحث نہیں بلکہ مصطفیٰ زیادہ کی کتاب ”المودخون فی مصر“ کے ایک باب کا ترجمہ تھا۔ قارئین نوٹ کر لیں۔

# اجتہاد کا تاریخی پس منظر

## اجتہاد کی حقیقت

جناب مولانا محمد تقی امینی صاحب سلم یونیورسٹی علی گڑھ

"اجتہاد" کے لغوی معنی کسی بات کی تحقیق میں انتہائی جدوجہد کرنا۔ کلام عرب میں یہ لفظ اسی جدوجہد میں استعمال ہوتا ہے جس میں محنت شاقہ برداشت کرنی پڑے جتنا پتہ :  
اجتہد فی حل الرحاء      چکی سپاٹ اٹھانے میں اس نے جدوجہد کی۔  
کہنا صحیح ہے اور :  
اجتہد فی حل خرد لہ      مائی کا دانہ اس نے اٹھانے میں جدوجہد کی۔  
کہنا صحیح نہیں ہے۔

ائمہ مجتہدین نے اجتہاد کی یہ تعریف کی ہے۔

اجتہاد کی تعریف	هو استغراغ الجهد	شرعی احکام کی معرفت حاصل کرنے یا
	وبذل غاية الوسع	جو دنیا پر ان کو منطبق کرنے میں خالی ملا
	درک الاحکام الشرعیۃ	ہو کر خورد فکر کی انتہائی حالت صرف
	واما فی تطبیقہا	کرتا۔

اس طرح اجتہاد کے مسئلہ دو مواقع ہیں :-

۱) جو مسائل موجود نہیں ہیں ان کا حل دریافت کرنا۔

۲) جو اسلمی شاطبی۔ الموافقات ج ۴ کتاب الاجتہاد۔

(۲) جو مسائل موجود ہیں ان کا موقع و محل متعین کرنا۔

پہلے میں چونکہ نئے مسائل کا حل تلاش کرنا ہوتا ہے اس بنا پر غور و فکر کی زیادہ طاقت صرف ہوتی ہے اور دوسرے میں مسائل موجود ہوتے ہیں صرف موقع و محل متعین کر کے قابل نفاذ بنانا ہوتا ہے اس بنا پر زیادہ طاقت نہیں درکار ہوتی بلکہ کم پر ہی صورت حال واضح ہو جاتی ہے۔ غالباً اسی فرق کی وجہ سے اجتہاد تام و ناقص کی دو قسمیں کی گئی ہیں۔

فان ناقص هو النظر المطلق في تعریف ناقص وہ ہے جس میں حکم کا شناخت میں مطلقاً  
الحکم وتختلف مراتبه بحسب غور و فکر کیا جائے۔ موقع و محل کے لحاظ سے  
الاحوال والتمام هو استنفاد غور و فکر میں کئی بیشی کے مراتب مختلف ہوتے  
القوة النظرية حتى يحس الناظر ہیں تام وہ ہے جس میں غور و فکر کی انتہائی  
من نفسه عن مزيد طلب طاقت صرف کی جائے کہ اس سے زیادہ میں مجتہد  
اپنے کو عاجز محسوس کرے۔

اجتہاد کی پہلی شکل ہو یا دوسری۔ اس میں غور و فکر کی انتہائی طاقت درکار ہوتی ہے۔ اس سے کم کی ضرورت ہو۔ دونوں صورتوں میں فقیہ (صاحب فقیہ کا اجتہاد معتبر ہے) فن کا غور و فکر معتبر ہو گا۔ غیر فقیہ سے اس رسائی اور فنی الہام کی توقع نہیں ہوتی، جو اجتہاد کے لیے مطلوب ہے۔

ومن الفقيه احتراز من بذل الطاقة اجتہاد کی تعریف میں فقیہ کی قید سے غیر فقیہ کی  
من غیر فی ذلک فانہ لیس محنت و جدوجہد سے احتراز مقصود ہے کیونکہ  
باجتہاد اصطلاحی ہے اجتہاد اصطلاحی میں اس کا شمار نہ ہو گا۔

فقیہ ہر عالم و مفتی نہیں ہوتا، بلکہ اس کے لیے خاص نظریہ و صلاحیت درکار ہے:

۱۔ ابن بدران دمشقی۔ المدخل الی مذہب الامام احمد بن حنبل۔ عقد نقیذ فی الاجتہاد والاعتقاد۔  
۲۔ امیر الحاج۔ التقریر والتحریر ج ۳۔ المقالة الثالثة۔ فی الاجتہاد۔



یعنی جو حکم اس کی نظیر ہے وہی حکم اس سے کا قرار دینا۔

وَأَنذَرْنَاكَ الْيَاكُورَ لَتَبَيْنَ  
لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَكَلَّمَهُمْ  
يَتَفَكَّرُونَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ

”لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ“ کے ذریعہ ایسے تمام لوگوں کو غور و فکر کی دعوت  
دی گئی ہے جو اس کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ لیکن اخذ و استنباط یا اجتہاد  
میں انہیں غور و فکر متبرہ ہوگا۔ جو تحقیق و تدقیق کرنے والے ہوں اور جنہیں فقہی بصیرت حاصل ہو جیسا کہ

ان آیاتوں سے ظاہر ہے

وَكُلُّهُمْ دُؤَالٍ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى  
أُولَى الْأَمْرِ لَعَلَّهُمُ الَّذِينَ يَسْتَنِيظِرُونَ  
مِنْهُمْ

”لَعَلَّهُمْ“ کیونکہ ایسا کیا گیا کہ مومنوں کے ہر گروہ میں سے  
ایک جماعت نکل آئی ہوتی جو دین میں فہم و بصیرت  
حاصل کرتی۔

دنیوی مصلحت شناسی کا ثبوت | دنیوی مصلحت شناسی کا ثبوت  
اس آیت میں ہے :

فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا  
اٰتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا

دہم نے سلیمان (علیہ السلام) کو وہ فیصلہ سمجھا دیا تاکہ  
دونوں (داؤد و سلیمان) علیہما السلام کو ہم نے حکم و علم دیا تھا۔  
علم و فضل میں بحیثیت پیغمبر حضرت داؤد و سلیمان برابر تھے لیکن معاملہ فہمی و مصلحت شناسی  
کا وصف حضرت سلیمان میں زیادہ تھا اسی بنا پر آیت میں ان کی خاص فہم کا ذکر ہے۔ واقعہ اس طرح ہے

لے انمل ۶۔ ۷۔ انمار ۱۱۔ ۱۲۔ التوبہ ۱۵۔ ۱۶۔ الانبیاء ۷۔ ۸۔

کہ ایک مرتبہ حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس یہ مقدمہ پیش ہوا کہ رات کے وقت ایک شخص کی بکریوں نے دوسرے کی کھیتی کا نقصان کر ڈالا۔ حضرت داؤد نے بکریوں کی قیمت اور کھیتی کے نقصان کا وارنہ کر کے یہ فیصلہ دیا کہ بکریاں کھیت والے کو دیدی جائیں۔ حضرت سلیمانؑ نے جب یہ فیصلہ سنا تو فرمایا کہ میرے نزدیک بکریاں کھیت والے کے حوالے کر دی جائیں اور وہ ان سے دودھ اؤن وغیرہ کا فائدہ اٹھاتا رہے اور کھیت بکری والے کے سپرد کر دیا جائے۔ یہاں تک کہ وہ اس کی آبپاشی و دیکھ بھال وغیرہ کر کے پہلے جیسی حالت پہلے آئے۔ پھر ہر ایک کو اس کا مال واپس کر دیا جائے۔ اس فیصلہ میں چونکہ دونوں کا فائدہ تھا اور نقصان کے تلافی کی شکل بھی تھی اس لیے حضرت داؤد نے اس کو پسند فرما کر اپنے فیصلہ سے رجوع کر لیا۔

رسول اللہ کی حدیث | اجتہاد کے ثبوت میں رسول اللہ صلی علیہ وسلم کی یہ حدیثیں پینس کی جاتی ہیں :-

عن معاذ ان رسول اللہ	رسول اللہ صلی علیہ وسلم حضرت معاذ کو جس
صلی اللہ علیہ وسلم یبشہ	وقت بین کا حاکم بنا کر بھیج رہے تھے تو ان سے
الی الیمن قال کیف تصنع	سوال کیا کہ جب کوئی فیصلہ دیتے ہو تو تم
ان عرض لک قضا قال قضی	پاس آئے گا تو کیا کرے گا؟ جواب دیا کہ اللہ کی
بما فی کتاب اللہ قال فان لم	کتاب میں جو کچھ ہے اس کے مطابق فیصلہ
یکن فی کتاب اللہ قال فنبشہ	کروں گا۔ فرمایا اگر اللہ کی کتاب میں نہ ہو تو؟
رسول اللہ قال فان لم یکن	کہا کہ رسول اللہ کی سنت کے مطابق فیصلہ
فی سنۃ رسول اللہ قال	کروں گا۔ فرمایا اگر رسول اللہ کی سنت میں نہ
اجتہد رأئی ولا اقول فھرب	ہو تو یہ کہہ کہ اپنی رائے سے اجتہاد کروں گا۔ اھ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم	اس میں کسی قسم کی کوتاہی نہ کروں گا کہ اگر یہ نہ



صدری شہ قال الحمد لله رسول الله خوش ہوئے اور انہا خوشی کے لیے میرے  
الذی وفقہ رسولہ رسول اللہ ﷺ پر ہاتھ ماما اور فرمایا اللہ کا شکر ہے جس نے رسول  
لہما یرضی رسول اللہ ﷺ کے فرستادہ کو اس بات کی توفیق دی جو اللہ کے رسول کو  
پسندیدہ ہے۔

اس حدیث پر بعض لوگوں نے "سنہ" کے لحاظ سے تنقید کی ہے جس کا جواب ابن قیمؒ و ابن عربیؒ  
وغیرہ نے دیا ہے۔ اگر روایتی معیار سے اس کو منعیٰ تسلیم ہی کر لیا جائے تو درایتی معیار سے اس  
کا ضعف نہیں باقی رہتا۔ قرآن حکیم کی مذکورہ آیات اور رسول اللہ ﷺ کی دوسری حدیثوں سے اسکی  
تائید ہوتی ہے مثلاً:

اذا حکم الحاكم فاجتهد ثم ماكنه جب اجتہاد سے فیصلہ کیا اور درست کیا تو  
اصاب فله اجران واذا حکم اس کو دواجر ملے ہیں اور اگر غلط فیصلہ کیا تو ایک  
فاجتهد ثم اخطأ فله اجرٌ اجر ملے۔  
دوسری روایت میں ہے:

اذا قضى القاضى فاجتهد فاصاب قامنى نے جب اجتہاد سے فیصلہ کیا اور درست کیا  
فله عشرة اجود واذا اجتهد تو اس کو دس گنا اجر ملتا ہے اور اگر غلط فیصلہ  
فاخطأ كان له اجران واذا اجتهد کیا تو اگر ایا و گنا اجر ملتا ہے۔

اجر و ثواب کا یہ تفاوت غالباً اجتہاد میں خلوص و محنت کے تفاوت کے لحاظ سے ہے جس کا ذکر  
اجتہاد نام و ناقص میں ابھی ہو چکا ہے۔

لے ابو داؤد۔ کتاب الاقضية باب اجتہاد الراى فى القضا۔ شہ ابن قیم۔ اعلام الموقعین ج ۱ حدیث معاذ  
ابن جبل فی الاجتہاد۔ و ابویجر ابن عربی۔ احکام القرآن ج ۱۔ نسائہ۔ تفسیر کیا آیتھا الذین آمنوا  
أطیعوا الله الخ۔ شہ بخاری ج ۲ کتاب الانتقام باب اجرائہا کما اذا اجتهد الخ و مسلم ج ۲  
کتاب الاقضية باب اجرائہا الخ۔ شہ مسند احمد بن حنبل ج ۲ ص ۱۸۷۔

رسول اللہؐ نے بنفس نفیس | اجتہاد قرآن وحدیث کے بعد اسلامی قانون کا سرچشمہ رہے نو پذیر  
 اجتہاد کا دروازہ کھولا | زندگی اور ترقی پذیر معاشرے کی رہنمائی کا واحد ذریعہ ہے اور  
 ہدایت الہی کی تکمیل کا اہم باب ہے، اس بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود بنفس نفیس اس کا  
 دروازہ کھولا اور ہمیشہ مواقع پر اجتہاد کر کے اس کے نشیب و فراز سے واقف کر دیا، تاکہ بعد کے  
 لوگوں کے لیے اور باتوں کی طرح اس میں بھی آپؐ کی زندگی کا نمونہ ثابت ہو۔ لیکن ”وحی الہی“ سے  
 آپؐ کا تعلق قائم ہونے اور براہ راست اس سے رہنمائی حاصل کرتے رہنے کی وجہ سے آپؐ کے  
 اجتہاد میں خطا و صواب کا احتمال نہیں باقی رہتا بلکہ دین و شریعت کے متعلق جو کچھ آپؐ نے اجتہاد  
 کے ذریعہ فرمایا، وحی اس آیت کے علم میں داخل ہے۔

وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ  
 وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا  
 جس کو رسولؐ تمہیں دیں اس کو لو، اور جس سے تم کو  
 منع کریں اس سے باز آ جاؤ۔

اجتہاد رسولؐ کی ایک مثال | رسول اللہؐ کے اجتہاد کو سمجھنے کے لیے حبیب حاذق کے کام میں غور  
 کے ذریعے وضاحت | کرنے کی ضرورت ہے جس کی نظر مرض کی قوت، اس کی نوعیت و مریض  
 کی عمر، جائے رہائش اور موسم تیردو افندہ کی قوت ان کی خاصیت و اثر اور پرہیز و علاج سے متعلق  
 تمام باتوں پر مہوتی ہے اور پھر ان کے لحاظ سے وہ بہت سی ان باتوں کی خبر دیتا جن کو لوگ نہیں جانتے  
 ان باریکیوں کا احاطہ کرتا جن سے وہ لاعلم ہوتے کبھی وہ امور محسوسہ کو مخفی امور کے قائم مقام  
 قرار دیتا ہے۔ مثلاً چہرے کی سرخی اور مسوڑھے سے خون جاری ہونے کو غلبہ خون کی علامت قرار  
 دیتا ہے۔ کبھی ملامت کو بجائے سبب مرض اور دوا کی مخصوص مقدار کو بجائے ازالہ مرض  
 قرار دے کر قاعدہ کلیہ وضع کرتا ہے مثلاً جو شخص ظلال دوا یا معجون کو اتنی مقدار نہ استعمال  
 کرے گا کہ وہ ہلاک ہو جائے۔ کبھی مرض و مریض کی نوعیت و کیفیت کے پیش نظر دوائی اور  
 نئے مرکبات تیار کر کے ان کو مخصوص امراض کے لئے تیر بہدت ثابت کرتا ہے، وغیرہ۔

ظاہر ہے ان کا مریض کے لیے مجرد علم ہی کافی نہیں یعنی خلقت و مہارت درکار ہے کہ وہ مریض و مریض کے پیش نظر اخذ و استنباط اور ریسرچ و تحقیق کر سکے۔

انسان کی فنی زندگی کا معاملہ جسمانی سے کہیں زیادہ باریک اور عذب و انتہا ب کو قبول کرنے والا ہے اس بنا پر لازمی طور سے اس کے مرض و مریضی دوا و غذا اور پریز و علاج کی نزاکت کو سمجھنے کے لیے فنی خلقت و مہارت کافی نہیں ہے بلکہ فوری شاعری کی بھی ضرورت ہے جن کے ذریعے ان معنی تاروں کا مکس یا جاسکے جن کو چھوڑے بغیر زندگی کے "سازشیں" "سوز" نہیں پیدا ہوتا اور بہت سے فنی خاموش رہتے ہیں۔ پھر زندگی خود زندگی سے گریز ہی بنتی اور تمدن خود تمدن کا دشمن ثابت ہوتا ہے۔

شعورِ نبوت کے ذریعے یہ فوری شاعری صرف شعورِ نبوت کو حاصل ہیں جن کے ذریعے رسول اللہ کا اجتہاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اجتہاد فرماتے تھے۔ شعورِ نبوت سے مراد علم و حکمت کا فور اور فہم و ادراک کا وہ کمال ہے جو نبوت کے خلقی و جہان و داخلی شعور کا نتیجہ اور اس کے لیے لازم ہے۔ یہ "شعور" علم و ادراک کا نہایت اوج و محفوظ اور ہر قسم کی آمیزش سے پاک قدیمہ سمجھا جاتا ہے، پھر اس کو یہ قوت بھی حاصل ہے کہ برتر شعور یا نور سے تعلق جو کرے خارجی و کسب فیض کرے اور "وحی الہی" کی شکل میں وہ علم و ادراک پیش کرے جن کا تعلق خارجی و ماورائی حقیقت سے ہے۔ شعورِ نبوت کی مزید بحث راقم کی کتاب "حدیث کا درایتی معیار" میں دیکھنا چاہیے۔

اسی حالت میں لازمی طور سے شعورِ نبوت کے ذریعے اخذ و استنباط اس اجتہاد کی بلندی و برتری یا اجتہاد دوسروں کے اجتہاد سے بلند و محفوظ ہوتا ہے کیونکہ برتر شعور یا نور سے تعلق قائم ہونے کی وجہ سے اصلاح و وضاحت کا سلسلہ جاری رہتا ہے جو دوسروں کے اجتہاد کو میسر نہیں ہے۔ اسی بنا پر حضرت عمرؓ فرمایا۔

ایہا الناس ان السی ای انما اے لوگو! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی

کان من رسول اللہ صلی اللہ علیہ رے سائبہ و درست اس لیے ہوتی تھی  
 وسلم کان مصیبتا ان اللہ کان کہ اللہ آپ کو دکھاتا تھا، ہمارے لئے ظن  
 یہ یہ طاہرہ من اللہ والتکلف ہے اور تکلف ہے۔

اصلاح و وضاحت کی صورت مثلاً:

اصلاح و امانت کی صورت

ایک مرتبہ حضرت غلام بنت ثعلبہ نے "ظہار کے بارے میں

آپ سے سوال کیا تو آپ نے جواب میں فرمایا:

ما اراک الا قد حرمت علیہ میری ماٹے ہے کہ تم اس پر حرام کر دی گئی ہو۔  
 رسول اللہ کی یہ رائے عرب کے مروجہ قانون کے مطابق درست تھی کہ اس میں ظہار کے  
 بعد ہمیشہ کے لیے حرمت ثابت ہوتی تھی۔ لیکن اس قانون میں اصلاح و اضافہ کی ضرورت تھی اس  
 بنا پر قرآن حکیم کی آیتیں ظہار سے متعلق نازل ہوئیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی  
 بیوی کو مل کے مشابہ قرار دے تو وہ اس کے لیے ہمیشہ نہیں بلکہ اس وقت تک حرام ہے جب تک  
 کفارہ نہ دے اور کفارہ دو مہینہ کے لگانا روزے رکھنا یا عاقبت نہ ہونے کی صورت میں ساٹھ  
 مسکینوں کو کھانا کھلاتا ہے۔ عام طور پر مشابہت ماں کی پشت کے ساتھ دی جاتی تھی جیسے امت  
 علی کظہ امی (تو مجھ پر ایسی ہی ہے جیسے ماں کی پیٹھ) اس بنا پر یہ ظہار کے ساتھ مشہور  
 ہے ورنہ پشت کے علاوہ کسی ایسے عضو کے ساتھ مشابہت دی گئی جس کا دیکھنا منع ہے  
 تو وہ بھی ظہار کے حکم میں ہوگا۔

آیتیں یہ ہیں جن میں اصلاح و اضافہ ہے۔

الَّذِي يُظَاهِرُ مِنْكُمْ مَنْ تَمِمْ سَے جو لوگ اپنی عورتوں سے ظہار کریں  
 نَسَاءً بِهِنَّ مَا هُنَّ اُمَّهَاتِهِمْ (اُن سے مشابہت دیں) تو وہ ان کی ماں

لے ابو داؤد۔ کتاب الاقضية باب فی قنار القامی اذا احتل۔

لے قاضی شہار اللہ پانی پتی۔ تفسیر منہری پ ۲۸-۲۵۔

اِنْ اُتَّهِتُمْ اِلَّا اِيَّاءُ وَلَدَانَهُمْ  
 وَانْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ مَنكَرًا مِّنَ الْقَوْلِ  
 وَزُورًا وَاِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ  
 وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَابِهِمْ  
 ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْمِلُهُ  
 الْعُقَبُ مِنْ قَبْلِ اَنْ يَّيْتَا سَادَ الْكَلْبِ  
 ثُمَّ يَعْلَمُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْلَمُونَ  
 خَبِيرٌ فَمَنْ لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ  
 شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ  
 اَنْ يَّيْتَا سَادَ فَمَنْ لَّمْ يَسْتَطِعْ  
 فَاِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا ذَٰلِكَ  
 لِمَنْ عَمِلَ بِاللَّهِ وَمَا سُئِلَ  
 وَلَئِنْ لَّمْ تَفْعَلُوهُ لَغَوَّيْتُمُ  
 عَنَّا الْاِيْمَانَ

نہ جو عاہلین گی ان کی مائیں وہی ہیں جنہوں نے  
 ان کو پیدا کیا وہ یہ کہہ کر نہایت سیوہ اور  
 جھوٹی بات کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اللہ معاف  
 کرنے بخشنے والا ہے اور جو لوگ اپنی عورتوں  
 سے ظہار کریں۔ پھر اس سے رجوع کریں جو انھوں  
 نے کہا تھا تو بائعہ لگانے سے پہلے ایک غلام  
 آزاد کرنا ہے اس سے تم کو نصیحت ہوگی،  
 اور اللہ تمہارے کاموں کی خبر رکھتا ہے پھر جو  
 کوئی غلام نہ پائے تو بائعہ لگانے سے پہلے  
 دو مہینے کے رگتا روزے رکھے جو یہ بھی  
 نہ کر سکے تو ساٹھ مسکینوں کو کھانا دے یہ  
 حکم اس لیے ہے کہ تم اللہ اور اس کے رسول کے  
 تابع رہو جو اللہ کی مقررہ حد میں  
 اور کافروں کے واسطے دردناک عذاب ہے۔

اس موقع پر یہ بحث ہے سو ہے کہ نزول وحی کے زمانہ میں اجتہاد کی ضرورت  
 ایک ہے سو بحث  
 کیا تھی؟ یا رسول اللہؐ امور بالا اجتہاد تھے بھی یا نہیں؟ اگر امور بالا اجتہاد تھے  
 تو آپؐ سلطہ نبوت سے اجتہاد کرتے تھے یا سلطہ اجتہاد سے کرتے تھے؟ متقدمین کی کتابوں میں یہ بحثیں  
 موجود ہیں لیکن ہمارے نزدیک امام شریعتؒ کی رائے اس سلسلے میں زیادہ صاحب ہے۔ وہ کہتے ہیں:

واصلہ الاقاویل عندنا انہ  
 علیہ السلام فیما کان یمتلی بہ  
 ہمارے نزدیک سب سے زیادہ صحیح قول  
 یہ ہے کہ رسول اللہؐ کو عیب کوئی ابتلا پیش

من: لعوارث التي ليس  
 فيها وحى منزل كان ينتظر  
 الوحى الى ان تمضى مدة الانتظار  
 ثم كان يعمل بالاداء والاجتهاد  
 ويبين الحكم به فاذا اقر عليه  
 كان ذلك حجة قاطعة للحكم

رسول اللہ کی سطح نبوت و سطح اجتہاد میں حد فاصل قائم کرنا نہایت دشوار ہے اگر بالفرض قائم بھی ہو جائے تو نتیجہ کے لحاظ سے کوئی فرق نہ ہوگا۔ عملی لحاظ سے دونوں سطحوں کے اجتہاد کا یکساں حکم ہوگا، پھر خواہ مخواہ کے لیے ذہن کو اس قسم کی بحثوں میں الجھانے سے فائدہ کیا ہے؟ شعور اجتہاد کے ذریعے رسول اللہ کے علاوہ دوسرے لوگوں کا اجتہاد و شعور اجتہاد کے ذریعے دوسروں کا اجتہاد ہوتا ہے جس کی تعریف یہ کی جا سکتی ہے۔

ملکۃ یقتد ربھا علی استنباط ایسا "ملکہ" کہ جس کے ذریعہ اصل سے نزع الحکم المشرعی المفہمی من الاصل۔ کا شرعی حکم استنباط کرنے پر قدرت حاصل ہو۔ اس شعور کی تکوین شعور عقل اور شعور قلب دونوں کے "آمیزہ" سے ہوتی ہے۔ عقل کی طرح قلب بھی شعور رکھتا ہے جس کے کئی درجے ہیں مثلاً:

فراست: وہ درجہ جس کے ذریعہ انسان بعض ظاہری علامتوں کو دیکھ کر صحیح نتیجہ تک پہنچتا ہے۔

کشف: وہ درجہ جس میں حسب مراتب انسان کے احوال و دیگر مقائق منکشف ہوتے ہیں۔  
 اہام: وہ درجہ جس میں غیبی فیہ سے غور بخود علم و ادراک کا ارتقا ہوتا ہے۔

قرآن حکیم نے کئی جگہ شعور قلب کو تعقل کے بجائے تفقہ سے تعبیر کیا ہے جس سے ظاہر ہے کہ

ابوبکر محمد بن احمد بن ابی یحییٰ مفسر۔ اصول فخری الجوزئی فی بیان ہر نفیۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

نقہ کے اجتہادی مسائل کو اس کے ساتھ خاص مناسبت ہے۔ نیز مکہ اجتہاد سے کام لینے کے لیے عقلی بصارت کے ساتھ قلبی بصیرت کو بھی بروئے کار لانے کی ضرورت ہے۔

قرآنی حکیم میں ہے:-

لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا ۖ

ان کے پاس دل ہیں جو سمجھتے نہیں ہیں۔

فَطَبَعَهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا

ان کے دلوں پر ہر گادی مگھ ہے کہ وہ نہیں

يَفْقَهُونَ ۖ

سمجھتے ہیں۔

در اصل شعور اجتہاد شعور نبوت کے قائم مقام ہے۔ ختم نبوت پر یہ شعور نبوت کی قائم مقامی | سلسلہ اس وقت ختم کیا گیا جبکہ شعور اجتہاد اس کی قائم مقامی کے قابل بن گیا۔ یعنی اُس میں اس درجہ پختگی، توانائی اور خود اعتمادی پیدا ہو گئی کہ زندگی و معاشرہ کے مسائل حل کرنے کے لیے بار بار آسمان کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنے کی ضرورت نہ رہ گئی (عیدیا کہ ختم نبوت سے قبل رسول اور نبی کے ذریعے آسمانی ہدایت کا انتظار رہتا تھا)۔ بلکہ وہ خود خود فکر اور تلاش و جستجو سے یہ مسائل حل کرنے لگا۔

شعور اجتہاد کے فیصلے | لیکن زندگی و معاشرے کا تجربہ رکھنے والے ماہرین و مفکرین اس خالص دجے آئیز نہیں ہوتے | حقیقت: - جزئی واقعہ میں کہ شعور غش و شعور قلب کے فیصلے و نتائج طبعی خصوصیات و بشری کمزوریوں سے خالص اور بے آئیز نہیں ہوتے بلکہ حسی تجربات، رسمی رجحانات اور وضعی حالات بھی ان دونوں میں اس تدریجی پویست ہوتے ہیں کہ کئی طور پر ان کو کسی وقت جدا نہیں کیا جاسکتا۔

ایسی حالت میں لازمی طور سے شعور اجتہاد (جس کی تکوین میں ان دونوں کی آمیزش ہے) کے فیصلے

لہ الاعراف ط ۲۷ ط المصنفین ط ۱۔ ۲۔ عقل، قلب اور ان کے مجاہدات وغیرہ پر تفصیلی

بحث اور قدیم و جدید ماہرین و مفکرین کے اقوال کے لیے ملاحظہ ہو راقم الحودود کی کتاب: "الغایہ دور کا نام نہی پس منظر اور" تہذیب کی تشکیل جدیدہ جو ندوۃ المصنفین دہلی سے شائع ہو چکی ہیں۔

درمناجی نہ کیا۔ خالص و بے آمیزہوں کے اور نہ زندگی و معاشرے کے مسائل حل کرنے کے لیے اس کو آزاد خود مختار چھوڑنے کی اجازت ہوگی بلکہ ہر مٹھ و دفت پر اس کے لیے ایک بلند و برتر رہنما کی تلاش و ضرورت ہوگی کہ جس کی رہنمائی میں حق و المقدر اپنے فیصلے و نتائج میں لکھا، جلدار پیدا کر سکے اور جس کا دامن عصمت اس کی ترداد منی کے لیے خدیہ بجا رہ سکے۔

نمبر ۱: نبوت کی رہنمائی | یہ ”رہنما“ شعورِ نبوت ہے کہ ان افوں کی دنیا میں اس سے زیادہ کسی اور کے خالص و بے آمیزہ ہونے کی ضمانت نہیں ملتی۔ اس شعور سے رہنمائی حاصل کرنے کا براہِ راست سلسلہ ختمِ نبوت کے ساتھ اگرچہ ختم ہو گیا لیکن اس سے حاصل شدہ علم و ادراک کی دونوں قسمیں موجود و محفوظ ہیں۔

(۱) وہ علم و ادراک جو ہر تر شعور یا نور سے تعلق جوڑ کر شعورِ نبوت نے حاصل کیا ہے جس کا تعلق خارجی و مادی حقیقت سے ہے اس کا اصطلاحی نام ”قرآن“ ہے۔

(۲) وہ علم و ادراک جو نبوت کے خالق و جہان و داخلی شعور کا نتیجہ اور ”قرآن“ کی معنوی دلالت سے اخذ و استنباط کیا ہوا ہے اس کا اصطلاحی نام ”حدیث“ ہے۔

اسلام کے قانونی نظام میں شعورِ اجتہاد کے اصل رہنما یہی دو ہیں جن کی رہنمائی میں وہ شعورِ نبوت کی قائم مقامی کا شرف حاصل کرتا اور اپنی پاک و دائمی کے لیے رفوگری کا سامان مہیا کر کے فائزِ اہرام ہوتا ہے۔

————— (باقی) —————



# مقصود تخلیق کائنات

(۷)

جناب غلام نبی صاحب مسلم لاہور

غزوہ تبوک کے واقعات پر پھر غور کیجئے اس میں تمام مسلمانوں کا ذکر ملتا ہے۔ جو زندگی کے مختلف طبقات سے تعلق رکھتے تھے، لیکن ان سب میں ایک قدر مشترک یہ ہے کہ وہ سب کے سب خلوص، جاں نثاری، جذبہ جہاد، اللہ اور رسولؐ کی اطاعت، محبت اور نیکی میں اپنی زندگی کے پتلے نچے، اور ہزار ہا مومنین میں سے ایک بھی فرد ایسا نہ تھا جس کے جذبہ ایمانی اور غلو میں نہ پر اللہ تعالیٰ نے مہر ثبت نہ کی ہو، اور جو ان صَلَاتِی وَنُسُکِی وَنُحُمَاتِی وَلِلّٰهِ سَرِّیْطِ الْعَالَمِیْنَ لَا شَرِیْکَ لَہٗ وَیَدَ الْاِیْمٰرِ اَمْرٌ وَاَنَا اَوَّلُ الْمُسْلِمِیْنَ کی جیتی جاگتی تصویر نہ ہو، وَذَٰلِکَ فَضْلُ اللّٰهِ الْعَظِیْمِ۔

فریق مراتب ایمان والے کے لحاظ سے تمام مسلمان برابر تھے، لیکن ان میں سے بعض کی ابتداء ہی سے ایمان کا دولت نصیب ہوئی اور انھوں نے راہ حق میں جہاد کے اہل ایمان کے مقابلے میں زیادہ استقامت، ایثار و قربانی کا مظاہرہ کیا۔ ان میں سے انسا بقول الاولون کا مقام دوسروں سے نمایاں تر ہے، پھر ان میں سے ہر ایک نے صبر و ثبات قدیم کا عمدہ نمونہ دکھایا۔ اور راہ خدا میں جان تک قربان کرنے سے دریغ نہ کیا، تاہم ان میں سے بعض کو اللہ تعالیٰ نے مال و دولت، نوازا تھا، اور انھوں نے جان کے ساتھ مالی قربانی بھی پیش کی، اور اس طرح ان بھائیوں پر ایک

گوئے فضیلت حاصل کرنی، جو مالدار نہ تھے، قرآن حکیم نے کسی مقام پر اہل ایمان کی مالی قربانی کا ذکر کر کے ان کی تعریف فرمائی ہے، پھر ان ہی میں سے بعض نے فتح مکہ سے قبل مالی اور جانی ایثار دکھایا، اور بعض نے فتح مکہ کے بعد، اور خود قرآن پاک کی رو سے اہل الذکر کو ثانی الذکر پر فضیلت دی گئی ہے :-

كَاسْتَعِجْ بِكُمْ مِّنَ الْفَقْرِ مِّنْ قَبْلِ  
الْفَقْرِ وَقَاتِلْ أُولَٰئِكَ أَنْتُمْ دَرَجَةً مِّنَ  
الَّذِينَ آفَقُوا مِّنْ كِبَادٍ وَقَاتِلُوا وَلَا  
وَعَدَ اللَّهُ الْمُحْسِنَ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ  
خَبِيرٌ مِّنْ ذَٰلِكُمْ يَفْرَضُ اللَّهُ فَرِيقًا  
حَسَنًا فَيَضَعُ لَهُمْ أَجْرَهُمْ يَوْمَ  
تُورَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْمَعُونَ  
بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَيَأْمُرُهُمْ بِشَرِّكُمْ  
الْيَوْمَ جَنَّتِ نَجْوَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْفَادُ  
خَالِدِينَ فِيهَا ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ  
(الحديد : ۱۰-۱۲)

مہم میں وہ برابر نہیں جس نے فتح مکہ سے پہلے مال خرچ کیا اور لڑائی کی (اور جس نے بعد میں خرچ کیا اور لڑائی) یہ مرتبہ میں ان سے بڑھ کر ہیں جنہوں نے بعد میں خرچ کیا اور لڑائی کی اور (ان سب میں سے) ہر ایک کے ساتھ اللہ نے اچھے اجر کا وعدہ کیا ہے۔ اور اللہ اس سے جو تم کرنے ہو باخبر ہے، کون ہے جو اللہ کو قرض دے، تو وہ اسے اُس کے لئے بڑھائے اور اُس کے لئے عزت والا بدلہ ہے، جس دن تو مومن مردوں اور عورتوں کو دیکھے گا کون کا نور ان کے آگے دوڑ رہا ہوگا اور ان کے وائیں بھی، آج تمہارے لئے خوشخبری ہے، ایسے باغات کی جن کے نیچے نہیں بہتی ہیں، انہیں میں وہ ہمیشہ رہیں گے یہی بہت بڑی کامیابی ہے۔

ان آیات میں ایک تو فتح مکہ سے قبل اور بعد میں راہِ خدا میں مالی اور جانی جہاد کرنے والوں کے متعلق بتایا گیا ہے۔ کہ وہ آپس میں مددگاری میں برابر نہیں، بلکہ پہلوں کو بعد میں ایمان لانے والوں پر فضیلت حاصل ہے، لیکن اللہ کچھ ہاں دونوں گروہ اعلیٰ مقامات رکھتے ہیں؟

کیوں کہ فتح مکہ کے بعد بھی جنہیں خدا اور اس کے رسولؐ کی شناخت اور ایمان لانے کی توفیق نصیب ہوئی، وہ قیامت تک بعد میں ہر آنے والے اور جانی و مالی قربانی دینے والے سے افضل ہیں۔ یہ خوش نصیب اہل ایمان آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت اور تربیت سے مستفیض ہوئے۔ انہیں آپؐ کے ماتحت اور ارشاد پر جہاد فی سبیل اللہ کی سعادت ارزاں ہوئی۔ جو بعد میں آنے والے کسی شخص کو حاصل نہیں ہو سکتی، پھر ان سب اولین و آخرین کو وَعَدَ اللہُ الْمُحْسِنِ کے الفاظ میں حناتِ خداوندی کا وعدہ دیا گیا، اور یہ وعدہ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ میں سب کے سب ایمان لانے والوں کے لئے ہے، پھر ان اولین و آخرین سب اصحابِ رسولؐ کے متعلق بشارت دی کہ ان سب کا نورِ قیامت کے دن ان کے آگے آگے روشنی کر رہا ہوگا، اور یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے وہ جس پر اور جس وقت چاہے کرے جتنا فہم و فہم کے بعد ایمان لانے والے قریش مکہ نے آن حضرت صلعم کے علم کے نیچے جنگِ جہنم جہنم طائف، غزوہ تبوک، اور شکرِ سامیہ میں شرکت کی، جنگِ طائف میں حضرت ابوسفیان رضی اللہ عنہ کی ایک آنکھ دشمن کا تیر لگنے سے بے کار ہو گئی۔ انہی قریش نو مسلموں نے فتنہ ارتداد کا سر کھلا، آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے مطابق ایران، شام اور مصر کو فتح کیا، اور کَلَّا وَعَدَ اللہُ الْمُحْسِنِ کے وعدہ الہی کا ثبوت پیش کیا، اللہ تعالیٰ کی ان بے لوث عنایات اور شہادت کے ہوتے ہوئے اگر کوئی بدگمانی سے کام لیتا ہے، تو وہ ایمان اور اسلام کی دولت سے محروم ہو گیا وَذَٰلِکَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِیْنُ، یہ حقیقت روزِ روشن کی طرح عیاں ہے کہ وصلاً نبوی کے بعد نہ کوئی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوا، اور نہ آپؐ پر ایمان لاکر کسی شخص کو آپؐ کے علم کے نیچے جانی و مالی قربانی دینے کا شرف حاصل ہوا اور نہ ہی ناقیامت ایسا ہوگا، حیاتِ نبویؐ میں تمام ایمان لانے والوں سے اللہ تعالیٰ نے عمدہ وعدہ کر رکھا ہے، اور یہ اُس کا فضل و کرم ہے، اگر ان میں سے کوئی شخص ایمان لانے سے قبل مخالفت تھا۔ تو ایمان لاسمے

اُس کے تمام گناہ دھل گئے۔ اور بعد میں اسے خدا اور رسول کی اتباع کا اجر ملا، بعد کا کوئی بھی شخص ان کی فضیلت کو نہیں پاسکتا، البتہ ان لوگوں کے نقش قدم پر چل کر راہِ حق میں قربانی دینے کا مدار ہر ہمیشہ کے لئے کھلا ہے، اور ان صحابہ کی طرح جو شخص بھی قیامت تک راہِ حق میں قربانی دیتا رہے گا، اللہ تعالیٰ اُس کے اجر میں اضافہ کرتا رہے گا، پھر ان کے ایمان پر یہ زہد ست شہادت ہے کہ قیامت کے روز ان حضرت صلعم کی مبارک زندگی میں ایمان لانے والے مومن مردوں اور ستورات اور ان کے نقش قدم پر قیامت تک چلنے والے مومن مردوں اور خواتین کا نورِ ایمان ان کے آگے آگے دوڑنے کا، اور پھر اللہ تعالیٰ ان سب کو جنت میں داخل کرے گا، اور یہ بشارت امت مسلمہ کے لئے قیامت قائم ہے۔

ان ہی میں سے ایک سابق الایمان اور سابقون الاولون کے گوہر تابندہ سیدنا ابو جعفر رضی اللہ عنہ کا ذکر بالخصوص رسول اللہ صلعم کی نصرت، رفعت اور دائمی صحبت کے ضمن میں قرآن پاک نے باریں الفاظ فرمایا ہے۔

اَلَا تَجْمُرُوْهُ فَاَفَلَاحُ ۙ فَقَدْ اَنْصَحُوْهُ اللّٰهُ اِذَا نَجَّيْتُمُ  
الَّذِيْنَ كَفَرُوْا ثَاغِيْۙ اَشْكِيْنَ اِذَا هُمْ مَّا  
فِي الْغَايِسِ اِذْ يَقُوْلُ بِصَاحِبِهٖ لَا تَخَوْنِ  
اِنَّ اللّٰهَ مَعَنَا فَاَنْتَ اَنْتَ اللّٰهُ سَكِيْنَتُهُ  
عَلَيْهِ وَاَيَّدُوْهُ جَمِيْعًا اَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلْ  
كَلِمَةً اَلَّذِيْنَ كَفَرُوْا اِلسْفٰلٰی ۚ وَكَلِمَةً اَللّٰهُ  
هِيَ الْعُلْيَا ۚ اِنَّ اللّٰهَ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ

(التوبة: ۴۰)

اگر تم اس رسول کی مدد نہیں کرتے تو یقیناً اللہ نے اس کی مدد کی جب کہ اس کو ان لوگوں نے جو کافر تھے نکال دیا، اس حال میں کہ وہ دو میں سے دوسرا تعجب وہ دونوں غار میں تھے جب اُس نے اپنے صاحب (رفیق، ساتھی) کو کہا، غم نہ کھا، اللہ ہمارے ساتھ ہے، سو اللہ نے اس پر اپنی تسکین آماری اور اس کو ایسے لشکروں سے تقویت دی جن کو تم نہ دیکھتے تھے، اور ان لوگوں کی ہمت کو جو کافر تھے بچا دکھایا اور اللہ کی بات میں بلند ہے اور اللہ غالب

حکمت والا ہے :

اس آئینہ مبارک میں اہل ایمان کو نصرتِ رسولؐ کی ترغیب دی ہے۔ اور اس کے لئے ہجرتِ نبویؐ کی مثال پیش کی ہے، جس میں نصرت و اعانتِ الہی آپؐ کے شامل حال ہوئی اور یہ نصرت زیادہ تر سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی معرفت ہوئی، اس سفر کا تمام منصوبہ رفیقِ غار سیدنا ابوبکرؓ نے بنایا، جنہوں نے زادِ راہ اور سواری ہم پہنچائی، دولت خرچ کی، اور جان نثاری کے لئے وفات اختیار کی، اور جب خطرہ قریب ہوا تو اُن حضرات کی خاطر مغموم و حزین ہوئے۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے تسکین و تسلی کا وعدہ آیا کہ خدا کا رسولؐ ہی نہیں ہر دو رفیقانِ غار خدا کی پناہ میں ہیں۔ پھر عجیب بات ہے کہ جس عاشقِ رسولؐ کا ذکر کر کے غزوہٴ تبوک کے لئے اللہ تعالیٰ نے مومنوں کو جان و مال کی قربانی کی ترغیب دی، اس نے اس وقت بھی گھر کا تمام اثاثہ پیش کر کے نصرت کی نئی مثال قائم کی، اصحاب میں بارِ سبقت حاصل کی، اور فتح مکہ سے قبل اور بعد خرچ کرنے والوں پر دونوں بار سبقت ملے گئے، اور یہ خدا کا فضل ہے، وہ جس پر چاہے کرے، اور اللہ ہی فضل و عنایات کے خزانہ کا مالک ہے۔

محبوبِ الہی | اللہ تعالیٰ کو اُن حضرات صلی اللہ علیہ وسلم انتہائی محبوب ہیں، آپؐ کی اطاعت، آپؐ کے مطیع اور متبع کو، خدا کا محبوب بنادیتی ہے۔ جیسا کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے :-  
 قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِيْ ”اے نبی مومنوں سے کہہ دے کہ ”اگر تم اللہ کو محبت کرو گے (آل عمران)“  
 سے محبت کرتے ہو تو میری پیروی کرو، اللہ تم سے محبت کرے گا“

چنانچہ اصحابِ رسولؐ اللہ نے اُن حضرات کی کابل اتباع کا جو نمونہ دکھایا، اس کا کئی قد ذکرِ سطور بالا میں ہو چکا ہے، اور کون سا لمحہ تھا۔ جس میں ان فدا بینانِ نبیؐ کی گردنیں آپؐ کی اطاعت میں خم نہ تھیں اور اس کا عظیم ثبوت اس امر میں ہے کہ اِذَا ارَادَ اللّٰهُ شَيْئًا فَلَمْ يَكُنْ

يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ (الاحزاب: ۵۶) کے مطابق اللہ تعالیٰ اور اُس کے فرشتے اپنے نبیؐ پر درود و صلوٰۃ بھیجتے ہیں تو فنانی الرسول اصحاب رسولؐ کو بھی، اسی درود و صلوٰۃ کی نیت

سے مالا مال کر دیا۔ اور الفاظ ذیل میں رسولؐ خدا اور مومنین کو دامن رحمت میں بچا کر دیا

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا ۖ

كُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَمَرًا ۚ لِلَّهِ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ ٱلْكَوْكَبُ ۚ

الَّذِي يُصَلِّي عَلَىٰ سَاقِيكُمْ وَعَلَىٰ كُنُوزِكُمْ ۚ إِنَّكُمْ

مِنَ الظَّالِمِينَ ۚ اذْكُرُوا مَا كُنْتُمْ ۚ (الاحزاب: ۴۱)

وہ مومنوں پر بہت رحم کرنے والا ہے۔

کیا قرآن کریم کی رو سے امت مسلمہ، اصحاب رسولؐ کی مقبولیت اور رسولؐ کی

کی کامل پیروی کی اس سے بڑی شہادت ممکن ہے، اور کیا اس امت میں کسی دوسرے

انسان کو یہ شرف حاصل ہوا۔ یا ہو سکتا ہے، اور اگر اللہ تعالیٰ کی ذات کسی بندہ حق

کو تاریکی سے نکال کر روشنی میں لے جانا چاہے تو کیا ایسے شخص کی نیک نیتی سعادت مندی

اور خدا کی رحمت سے بہرہ ور ہونے میں ذرہ بھر شک کیا جاسکتا ہے، اور کیا اس

میں شک کرنے والا مسلمان رہ سکتا ہے یہی وجہ ہے کہ آنے والی نسلوں کے لئے قیامت

تک اللہ تعالیٰ اور اُس کے رسولؐ اقدس کے بعد اصحاب رسولؐ کی محبت اور دوستی علیہم السلام

ہے، اور حزب اللہ (اللہ کی جماعت) میں داخل ہونے کا ایک کلید ہے۔

اٰتَمُوْا لِلّٰهِ وَرَاسُوْهُ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْا

الَّذِيْنَ يَتَّبِعُوْنَ الصَّلٰوةَ وَلِيُوْثِقَ الرِّبٰتَ

وَهُمْ سٰمِعُوْنَ وَمَنْ يَتَّقِ اللّٰهَ يَجْعَلْ

وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْا فَاِنَّ حِزْبَ اللّٰهِ هُمْ

اَلْاٰتَمِبَت (المائدہ: ۵۵ - ۵۶)

رسولؐ کو اور اُن کو جو ایمان لائے دوست بناتا

ہے، تو اللہ کی جماعت ہی غالب ہے:

برائے ایمان کی فطری خواہش دہلی آرزو ہے کہ وہ حزبِ اللہ، خدائی لشکر میں شامل ہو کر طلبِ و عروج حاصل کرے۔ اور اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں میں شامل ہو کر دین و دنیا کی سعادت سے بہرہ ور ہو، لیکن اس کے لئے یقینوں و محبتوں کا ہونا شرط ہے۔ (۱) اللہ جل شانہ کی محبت (۲) حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت (۳) اور اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لانے والے ان اصحابِ رسول کی محبت جنہوں نے خدا اور اس کے رسول پر ایمان لانے کے بعد مال و جان کی قربانی پیش کر کے محبت کا ثبوت و نمونہ پیش کیا۔ مبارک میں وہ خوش نصیبِ اہل ایمان جنہیں ان یقینوں کی محبت نصیب ہوئی، مبارک میں وہ جنہوں نے ان یقینوں کی اطاعت اور اسوۂ حسنہ کی راہ اختیار کی، اور مبارک میں وہ جنہوں نے ان یقینوں کے رستوں کے سوا باقی تمام رستوں سے کنارہ کشی کی، ان ہی کے لئے رہائے الہی اور دین و دنیا کے انعامات ہیں۔

اتمامِ نعمت اللہ شہ سطر میں ذکر کیا جا چکا ہے۔ اس امتِ مسلمہ کے لئے دین و دنیا کی سرفروزی مقدم ہو چکی ہے۔ اپنی کا دین و سرفروزیوں پر غالب رہے گا، اپنی برائی نئی فتوحات اور غنیمتوں کے دروازے کھول دے گئے ہیں، اور اپنی پر دنیا میں نیکی، انصاف اور انسانی احترام کی بجائے کافرِ بیضہ ڈالا گیا ہے، اور یہی امتِ دنیا میں آسانی بادشاہت قائم کرے گی، ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی کے آخری سال حج کیا جس میں ایک لاکھ سے زیادہ اہل توحید نے شرکت کی، اس موقع پر اللہ تعالیٰ نے امتِ مسلمہ کو بشارت سنائی

اَلْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ اَتَمَمْتُ  
لَكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيْتُ لَكُمْ الْاِسْلَامَ  
(۱) اے امتِ مسلمہ! آج ہم نے تمہارے  
لئے تمہارا دین مکمل کر دیا اور تم پر اپنی نعمتیں  
پوری کر دیں اور تمہارے لئے دینِ اسلام  
پسند کیا۔





کافرینہ سنبھال لیا، اور امور سلطنت کی قیادت کے لئے تیس ہزار مجاہدوں اور دس ہزار اکابر مدینہ نے حضرت ابوبکر صدیقؓ کو خلیفۃ الرسول منتخب کیا، ان کی قیادت میں ایک طرف فتنوں کا سرکچلا تو دوسری طرف خدا اور رسول اللہ کی بشارتوں کے مطابق نئے نئے علاقوں کی فتوحات کا سلسلہ بڑھایا۔ نیز تلاوت آیات، تطہیر آدم اور تعلیم کتاب و حکمت کا نبوی فریضہ سنبھال لیا، اور اس طرح اُس خلافت کا بوجھ اٹھا لیا، جو مقصدِ تخلیقِ آدم تھا، اور جو اس امت کے لئے الفاظِ ذیل میں موعود تھی :-

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ  
كَمَا أَسْتَخْلَفْنَا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ  
وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّن بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا  
يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَن كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

”اللہ نے تم میں سے ان لوگوں کے ساتھ جو ایمان لائے اور اچھے عمل کئے وعدہ کیا ہے کہ وہ انہیں زمین میں خلیفہ بنائے گا، جیسے انہیں خلیفہ بنایا جو ان سے پہلے تھے، اور وہ ان کے لئے ان کے دین کو جو اس نے ان کے لئے پسند کیا ہے مضبوطی سے قائم کر دے گا، اور وہ ان کے لئے ان کے خوف کو بدل کر امن کی حالت قائم کر دے گا، وہ میری عبادت کریں گے میرے ساتھ کسی کو شریک نہیں کریں گے، اور جو کوئی اس کے بعد کفر کرے تو وہی عہد شکن“

(النور : ۵۵)

نافرمان ہیں“

اس آیتِ استخلاف سے چند باتیں نمایاں طور پر سامنے آتی ہیں، اول تو یہ کہ اللہ اور رسول اللہ اور کتاب اللہ پر ایمان لانے اور ان کے احکام کے مطابق کام کرنے والے مومنین کے لئے اللہ تعالیٰ نے دنیا میں خلافت عطا کرنے کا وعدہ کر رکھا ہے، اس خلافت کا قیام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات اور دین کی تکمیل سے وابستہ ہے امت مسلمہ کسی عظیم فتنہ کی وجہ

سے خوف سے دوچار ہو گئی، اور اس کے پسندیدہ دین کا استحکام خطرے میں پڑ جائے گا، قیامِ خلافت کے بعد امت مسلمہ اس فتنے کو کچل دے گی، ملک میں امن و انصاف کا دور دورہ ہو جائے گا، اور اس کا دین از سر نو استحکام و تسلط پائے گا، شرک ہمیشہ کے لئے ملک سے مٹ جائے گا۔ اہل ایمان آزادانہ احکامِ الہی کے مطابق زندگی بسر کریں گے اور یہ حالت اس وقت تک برقرار رہے گی جب تک آئندہ نسلیں امت مسلمہ کے نقشِ قدم پر چل کر اومر و نواہی کی پابندی اور ان کے قیام کا فریضہ ادا کرتی رہیں گی، اور جب احکامِ الہی اور ایمان کے تقاضوں کو نظر انداز کر دیا جائے گا، تو پھر زوال کا سامنا ہوگا۔

اسلامی تاریخ کا طالب علم جانتا ہے کہ یہ تمام باتیں آں حضرت کے وصال کے بعد وقوع پذیر ہوئیں اور مسلمانوں نے سیدنا ابوبکر صدیقؓ کی قیادت میں، اسلام کے مطابق خلافتِ قائم کی، اس وقت ملک میں ارتداد اور مرکز گریز قوتوں نے سراٹھایا۔ مگر اہل ایمان نے ان فتنوں کا سرکچلا، ملک میں از سر نو نظامِ اسلام مستحکم ہو گیا، شرونیہ کے بادل چھٹ گئے، اور ہر طرف امن و انصاف کی ٹینک ہوائیں چلنے لگیں، کفر و شرک کا استیصال ہو گیا، بعد ازاں مدعیانِ نبوت کچلے گئے، ہمیشہ ہمیشہ کے لئے توحید اور رسالتِ محمدیؐ کا علم ہماری نگاہوں میں رہا، اور صدیوں تک اسلام کا غلبہ رہا، حتیٰ کہ خدا رسولؐ اور اصحاب رسولؓ کی بجائے ان کے مین دُؤین اللہ کو آگے لایا گیا، نئے نئے ائمہ، فقہاء، فلسفی، مجتہدین، مجددین، ملہمیں، مفسرین، اولیاء اور علماء قوم کی توجہ عقیدت اور محبوسیت کا مرکز بن گئے۔ خانہ ساز واقعات تاریخ کو قرآنی تصریحات کی جگہ دی گئی، قرآنی تعلیمات کو مسخ کر دیا گیا اور ایمان و عمل کے رشتہ کو منقطع کر کے دین کو محض اقرار باللسان تک محدود کر دیا گیا۔ خواہشات کو معبود اور اصل ایمان قرار دے لیا گیا، اور اس طرح اعمالِ حسنہ کے حقیقی سرچشموں سے کٹ کر احبار و رہبان کو خدا، رسولؐ اور امت مسلمہ کا مقام دے دیا گیا، اور خُرُوجِی فی الدُّنْیَا وَالْآخِرَۃ کے نوکر بن گئے۔

خدا، رسول اور دین کے مددگار تفسر واللہ ینصرکم۔ اگر تم اللہ کی نصرت و مدد کر گئے تو اللہ بھی تمہاری نصرت فرمائے گا۔ اللہ تعالیٰ اور اس کا رسول کسی انسان کی مدد کے کب محتاج ہیں، لیکن اس کی بے پایاں رحمت نے ان مقدس اہل حق کو نوازا جنہوں نے اللہ تعالیٰ کے حکم کے عین مطابقت جان و مال کی قربانی دی، اور اپنی ہر گونہ خواہشوں اور ارادوں کو اس کی رضا کے تابع کر دیا۔ جناب سید کے حواریوں نے تو عن الصاد اللہ کا اعلان کیا تھا۔ لیکن حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام لیواؤں نے عملاً اس کا مظاہرہ کیا، اور جس انداز سے نصرت کا فریضہ ادا کیا وہ ناقابل بیان اور توصیف سے بالاتر ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جانثاروں نے آپ کی قیادت میں دین کی جو خدمت انجام دی، اُس کا ذکر کرتے ہوئے سورہ الحشر میں ارشاد خداوندی ہے:

اللَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ  
يَسْتَعْفُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَ  
يَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ  
هُمْ الصَّادِقُونَ۔

وہ اہل ایمان جو اپنے گھروں اور مالوں سے نکال دئے گئے، وہ اللہ کے فضل اور اس کی رضا کے جویاں ہیں اور اللہ اور اس کے رسول کی مدد کرتے ہیں، یہی لوگ اپنے

ایمان میں سچے ہیں۔

سورہ انفال میں اللہ تعالیٰ اپنے رسولؐ کو مخاطب کر کے فرماتا ہے:

مُحَمَّدَ النَّبِيَّ أَيُّدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ  
وَأَلْفَ بَيْنَ تَلَوْنِهِمْ لَوْ أَلْفَتْ مَا فِي  
الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَيْنَ تَلَوْنِهِمْ  
وَأَلْفَتْ اللَّهُ أَلْفَ بَيْنِهِمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ  
حَكِيمٌ۔ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ

اے نبی! اللہ وہی ہے۔ جس نے اپنی اور مومنوں کی مدد سے تیری اعانت و نصرت کی اور اُس نے ان (مومنین) کے دلوں میں الفت ڈالی۔ اگر تو جو کچھ زمین میں ہے سب کچھ خرچ کر دیتا تو یہی ان کے دلوں میں الفت

وَمِنَ الْمُتَّبِعَاتِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ      پیدا نہ کر سکتا، لیکن اللہ نے ان میں الفت ڈال دی، وہ غالب حکمت والا ہے، اے نبی! تیرے لئے اللہ اور وہ اہل ایمان ہیں جنہوں نے تیری اتباع کی۔“

اس آیت کریمہ میں جہاں اللہ تعالیٰ کو اپنے نبی کا ناصر و مددگار ظاہر کیا گیا ہے، وہاں مومنوں کو بھی رسول اللہ کا معاون و ناصر بتایا گیا ہے، اور اس سائنس پر آنحضرتؐ کے زمانے کے مومنین، اصحاب رسولؐ اور ان کے نقش قدم پر چلنے والے بعد کے مسلمان تائیدیت جس قدر فکر کریں کم ہے، دوسری بات جو قابلِ توصیف و سائنس ہے، وہ مومنین کے قلوب میں باہمی محبت و الفت کا ڈالنا ہے، اور الفت ایک انتہائی جذبہ ہے جو انسانوں کے درمیان باہمی لگاؤ کے لئے ضروری و ممکن ہے، اور یہی الفت، بلکہ اس سے بھی بڑھ کر ان کے دلوں میں اپنے حبیب اور پیارے نبی اکرمؐ کے لئے پیدا ہو چکی تھی، پھر اس آیت میں اللہ اور اہل ایمان دونوں کو رسول اللہ کے لئے کافی بتایا گیا ہے۔ اس صورت میں ان اصحابِ نبیؐ کی قدر و منزلت کا اندازہ کون انسان کر سکتا ہے؟

نیز یہاں اس کے ساتھ ہی اس بات کی طرف بھی اشارہ کر دیا کہ جس امت مسلمہ کے لئے اللہ تعالیٰ نے امداد کی تصدیق و اعلان کر دیا ہو اُس کی دین و دنیا کی کامیابی میں کیا شک و شبہ ہو سکتا ہے، اور یہ خصوصیت اصحابِ رسولؐ ہی کو حاصل ہے۔

آنحضرتؐ صلعم کے جانشینوں نے آپؐ کی جو نصرت و تائید کی، اور آپؐ کے ادنیٰ اشاروں پر جانی اور مالی قربانی کا جو بے نظیر مظاہرہ کیا، اس کا صلہ اللہ تعالیٰ کے الفاظ میں سن لیجئے:

فَلَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَلَفَّزُوهُ  
وَاتَّبَعُوا النَّوَالَيَ أُنْزِلَ مَعَهُمْ  
”پس جو لوگ اس نبیؐ پر ایمان لائے۔ اور اس کو تقویت دی، اور اس کی نصرت کی اور اس

اولئک ہم المفلحون۔ نور کی پیروی کی جو اس نبی کے ساتھ اتارا گیا،

(اعراف : ۱۵۷) وہی فلاح پانے والے ہیں۔

قرآن پاک میں جہاں جہاں مومنوں کی تعریف ملتی ہے اس کے حقیقی مصداق اور مخاطب یہی عاشقانِ خدا و رسول ہیں اور یہی کتاب و سنت کے کامل پیرو ہیں، یہاں بھی ان کی مدح و تعریف میں فرمایا گیا ہے کہ وہ اپنے پیارے آقا، سرکارِ دو عالم پر ایمان لاتے ہیں، آپ کو قولاً و فعلاً تقویت پہنچاتے ہیں۔ آپ کی نصرت و حمایت پر ہر لحظہ کمر بستہ رہتے ہیں، اور قرآن حکیم کی صورت میں جو نورانی تعلیمات آنحضرتؐ کی وساطت سے ان تک پہنچیں، ان کی کما حقہ اتباع و پیروی کرتے ہیں اور ان خصال کی بدولت وہ دنیا و عاقبت میں فلاح و کامیابی سے ہم آغوش و فیضیاب ہو گئے ہیں۔

وَذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ۔ وَمَنْ  
يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا  
فَأِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ  
اور جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسولؐ اور  
دور رسالت اور بعد کے اہل ایمان کو  
دوست و محبوب رکھیں گے تا قیامت وہی  
غالب رہیں گے۔

گذشتہ اوراق میں امت مسلمہ کے جن متحدہ اور اجتماعی باہمی تعلقاتِ محبت و اخوت کا رناموں کا ذکر کیا گیا ہے۔ ان کا حصول اور تکمیل اس وقت تک ممکن نہیں جب تک افراد امت کے درمیان باہمی محبت، یگانگت، ایثار، ہمدردی، یک جہتی اور جان نثاری کا جذبہ کمال تک نہ پہنچا ہوا ہو، ان اوصاف کا مظاہرہ امت مسلمہ نے قدم قدم پر کیا، مکہ میں غلام مسلمانوں کو آزادی دلانا، ہجرت کے وقت انصارِ مدینہ کا مہاجرین مکہ کی خدمت میں اپنے اموال اور مکانات پیش کرنا، یہودیوں کے مدینہ سے اخراج کے بعد انصارِ مدینہ کا مہاجرین کے حق میں حقوق سے دستبردار ہو جانا، جنگِ خنین میں آنحضرتؐ کے ارشاد پر مہاجرین و انصار کا مال غنیمت

نوسلم قریش کے حوالے کر کے رسولِ خدا کے ساتھ خوشی خوشی مدینہ لوٹ آنا اور پھر  
 بالخصوص غزوہ تبوک کے موقع پر خوشحال اہل ایمان کا نادار بھائیوں کے لئے زرو مال  
 لٹانا، یہ چند مثالیں ایسی ہیں جو مسلمانوں کی باہمی محبت پر شاہد ہیں، جس کا ذکر پہلے  
 ہو چکا ہے وَالْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ ذَلُّوا لَفَقَتْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا الْفَتْ بَيْنَ  
 قُلُوبِهِمْ (انفال) اللہ نے مومنوں کے دلوں میں باہم محبت ڈال دی اور اے نبی، اگر  
 تم روئے زمین کی تمام دولت صرف کر دیتے پھر بھی یہ محبت دلوں میں نہ ڈال سکتے۔  
 پھر سورہ آل عمران میں اسی باہمی محبت کا ذکر کر کے مسلمانوں سے فرمایا فَاذْكُرُوا النِّعَةَ  
 الَّتِي عَلَيْكُمْ اِذْ كُنْتُمْ اَعْدَاءَ فَاَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبِرْتُمْ بِنِعْمَةِ اِخوانِنا۔  
 اپنے اوپر اللہ کی نعمت یاد کرو کہ تم ایک دوسرے کے جانی دشمن تھے۔ پس اللہ نے  
 تمہارے قلوب میں ایک دوسرے کی الفت ڈال دی جس کی وجہ سے تم باہم بھائی  
 بھائی بن گئے۔ نیز باہمی اختلاف حتیٰ کہ باہم مقاتلہ کی صورت میں بھی فرمایا کہ اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ  
 اِخوانٌ فَاَصْلِحُوا بَيْنَ اَخْوَانِكُمْ مومن آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ اس لئے باہم قتال کی  
 صورت میں ان میں صلح کر دیا کرو۔ ان ہی دینی بھائیوں کا ذکر کر کے فرمایا محمد رسول اللہ  
 وَالَّذِينَ مَعَهُ اشَدُّ اَعْلٰی الْكَفَّارِ حَمَاءٌ بَيْنَهُمْ۔ محمد اللہ کا رسول ہے، اور جو لوگ  
 اس کے ساتھ ہیں وہ کفار کے مقابل سخت اور ایک دوسرے کے ساتھ رحیم و کریم ہیں۔  
 ان کی باہمی محبت، دوستی اور تعاون کے سلسلے میں فرمایا۔ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ  
 بَعْضُهُمْ اَوْلِيَاءُ بَعْضٍ (توبہ) مومن مرد اور عورتیں ایک دوسرے کے دوست و  
 مددگار ہیں، جن کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے وَعَدَ اللّٰهُ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ کے الفاظ  
 میں جنت کا وعدہ کر رکھا ہے، انہی بلند پایہ اہل ایمان کا ذکر کرتے ہوئے دوسری  
 جگہ فرمایا:

اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَهَاجَرُوْا وَجَاهَدُوْا

بے شک وہ لوگ جو ایمان لائے اور ہجرت

يَا مَوَالِيَهُمْ فَانْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
وَالَّذِينَ آوَوْا وَانْتَصَرُوا أُولَٰئِكَ لَعَنَهُم  
أُولِيَاءُ بَعْضٍ

(انفال)  
نصرت کی۔ یہ لوگ ایک دوسرے کے دوست  
مردگار ہیں۔

سورہ حشر میں ان انصار و مہاجرین کے باہمی ایثار و اعلیٰ سلوک کے سلسلے میں

فرمایا:

وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ  
قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا  
يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا  
أَوْتَوْهُمُ يُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ  
بِهِمْ حُصَاةٌ

اور وہ جو ان مہاجرین سے پہلے دارالہجرت مدینہ  
میں رہتے اور ایمان رکھتے تھے وہ اس سے  
محبت کرتے ہیں جو ہجرت کر کے ان کی طرف  
آتا ہے، اور اپنے سینوں میں اس کی کوئی حاجت  
نہیں پاتے جو مہاجرین کو دیا جاتا ہے، اور وہ  
اپنے آپ پر ان کو مقدم رکھتے ہیں، خواہ خود  
انہیں تنگی ہو۔

اس آیت میں آنحضرتؐ پر ایمان لانے والے فرزندانِ اسلام کی یہ تعریف بیان  
کی گئی ہے کہ اپنے مہاجرین بھائیوں سے محبت کرتے ہیں۔ اور جب انہیں نظر انداز  
کر کے غریب الدیار نادار مہاجرین کی مدد کی جاتی ہے، تو انہیں کوئی تنگی محسوس  
نہیں ہوتی اور اپنی مالی پریشانی کے باوجود اپنے بھائیوں کی ضرورت کو اپنی ذات پر  
ترجیح دیتے ہیں، یہ تھا مسلم معاشرہ جو آنحضرتؐ نے قائم کیا، اور جو تا قیامت اقوامِ عالم  
کے لئے شمعِ ہدایت کا کام دیتا رہے گا۔

(باقی)



# غزالی یا غزالی

(۲)

محمد عزیز بہاری - مرکزی ارا العلوم ریوڑی تالاب بنارس

جہاں تک میں نے تمام دلائل پر غیر جانب داری کے ساتھ غور کیا ہے اس سے میرے نزدیک تخفیف ہی کا مسلک صحیح نظر آیا۔ ذیل میں اس کے وجوہ پیش کر رہا ہوں :

سب سے بڑی وجہ تو یہ ہے کہ خود امام غزالی سے متعدد حضرات (مثلاً صلاح الدین صفدی اور نووی۔ اور دونوں سے نقل کرتے ہوئے [علی الترتیب] طاش کبریٰ زادہ اور محمد بن طاہر ہٹنی) نے نقل کیا ہے کہ انھوں نے غزالی بالتشدید کو ناپسند کیا ہے اور فرمایا کہ میں غزالی ہوں غزالی کی طرف منسوب۔ بعض علماء نے تو اس سلسلہ میں یہاں لکھا ہے کہ امام موصوف نے فرمایا :

من قال لی الغزالی فقد سببني له جو شخص مجھے غزالی کہتا ہے وہ دراصل مجھے

گالی دیتا ہے۔

ظاہر ہے خود امام صاحب سے منقول کسی روایت کا انکار ممکن نہیں۔ خصوصاً

۱۔ التصریح فی شرح التشریح ص ۴ [حاشیہ از مولانا حفیظ اللہ ہندوی (م ۱۳۶۲ھ)] (طبع مکتبہ

رحیمیہ دیوبند ۱۳۸۶ھ)۔



جب کہ یہ بھی تصریح ہو کہ انہوں نے اپنی کسی تصنیف میں بھی یہ بات لکھی ہے۔  
جیسا کہ صلاح الدین صفدی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے۔

بعض حضرات یہ اعتراض کرتے ہیں کہ ہمیں ان کی کسی تصنیف میں یہ بات نہیں ملی، ان کی خدمت میں گزارش ہے کہ اولاً ان کی تمام تصانیف دستیاب ہی کہاں ہیں؟ ثانیاً جو موجود و مطبوع ہیں ان کا بھی بالاستیعاب مطالعہ کس نے کر لیا ہے کہ اس کی بنیاد پر وہ قطعی انکار کا پہلو اختیار کرتا ہے۔ پھر جبکہ امام صاحب کے حوالہ سے اس کے خلاف تشدید کی روایت کسی نے نہیں بیان کی ہے۔ تو تخفیف والی روایت کی صحت میں شبہ کیوں؟

دوسری وجہ یہ ہے کہ امام موصوف کے خاندان کے ایک بزرگ شیخ مجد الدین بن محمد بن محی الدین ابوالطاهر شروان شاہ بن ابوالفضائل فخر آفرین عبید اللہ ابن ابی النصار بنت امام غزالیؒ نے بھی فرمایا ہے کہ لوگ غلطی سے ہمارے نانا کو غزالی (بہ تشدید) کہتے ہیں۔ حالانکہ وہ غزالی (بہ تخفیف) ہیں۔ ہم ابھی نقل کر آئے ہیں کہ علامہ فیومی نے خود شیخ موصوف سے سن کر ان کا یہ بیان کتاب میں درج کیا ہے۔ پھر سید مرتضیٰ زبیری بلگرامی نے بھی اسے قابل توجہ سمجھ کر اپنی کتاب میں نقل کیا ہے۔ پس اس بیان کی صحت میں بھی ہمارے نزدیک کوئی شبہ نہیں۔ اس پر وارد کئے جانے والے اعتراض کو ہم بالکل پھسپھسا سمجھتے ہیں، غور کیجئے قاضی احمد میاں اختر جو ناگدھی کیا لکھ رہے ہیں:

”ممکن ہے یہ روایت ان کے خاندان میں چلی آئی ہو، لیکن کیا یہ ممکن ہے کہ غزالیؒ کی نسبت خود امام صاحب کے خاندان والوں کو مدت دراز کے بعد معلوم ہوئی ہو؟ جبکہ اس قریہ کا نام و نشان مٹ چکا تھا۔ اور کیا یہ ہو سکتا ہے کہ سوائے بعض باخبر آدمیوں کے تمام خاندان والوں نے اس کو بھلا دیا ہو؟ اور پھر لوگ

اس کو مشدد بولنے اور پڑھنے لگے ہوں؟۔

ہم کہتے ہیں کہ یقیناً یہ روایت ان کے خاندان میں اس وقت تک برابر چلی آئی تھی۔ کیونکہ امام غزالی سے اس طرح کے متعدد اقوال ہم ابھی نقل کر آئے ہیں جن سے حقیقت حال کا پتہ چلتا ہے۔ پس امام صاحب کے نواسے کے اس بیان کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ چونکہ عام طور پر تمام لوگ بالتشدید ہی پڑھا اور بولا کرتے تھے اس لئے وہی رائج ہو گیا اور تخفیف والی روایت اور امام صاحب کے خاندان والوں کے بیانات کی طرف کسی نے دھیان نہ دیا۔ یہ بات نہیں تھی کہ انھوں نے تخفیف والی روایت بھلا دی ہو۔ بلکہ غلط العوام کے آگے کسی کے صحیح بیان کا فائدہ ہی کیا ہو سکتا تھا؟

اس توضیح سے یہ شبہ دور ہو جاتا ہے کہ یہ روایت صرف چند آدمیوں کو مدت دراز کے بعد معلوم ہوئی تھی۔ باقی رہا غزالہ کا نام و نشان مٹ جانا تو اس کی بابت چند سطور کے بعد ہم لکھیں گے۔

بہر حال جیسا کہ ناظرین ملاحظہ فرما رہے ہیں اس اعتراض سے نہ تو ہمارے موقف کی تردید ہوتی ہے اور نہ ہمارا استدلال ہی کمزور ہوتا ہے۔

ان دو بنیادی وجوہ کے بعد ہم قائلین تخفیف کی پیش کردہ تصریحات پر غور کریں گے۔ اور انھوں نے جن اسباب کی بنا پر غزالی (بہ تخفیف) کو صحیح قرار دیا ہے ان کی توضیح اور ان پر وارد کئے گئے اعتراضات کی حقیقت بیان کریں گے :  
سبھی حضرات اس سلسلہ میں تقریباً یک زبان ہیں کہ غزالی "غزالہ" کی طرف منسوب ہے، یعنی کسی نے یہ نہیں کہا کہ "غزال" کی طرف اس کی نسبت ہے۔ البتہ "غزالہ" کیا

ہے ؟ اس کے بارے میں تین رائیں معلوم ہوتی ہیں :

(۱) سب سے زیادہ مشہور یہ ہے کہ ”غزالہ“ طوس کا ایک گاؤں ہے۔ اسماعانی، نووی، ابن دقیق العید اور دوسرے مورخین (جن کے اقوال کی تفصیل ہم پہلے دے چکے ہیں) نے یہی توجیہ کی ہے۔ خود امام موصوف اور ان کے نواسے سے بھی یہی منقول ہے۔ اس لئے اس کی صحت کا انکار ممکن نہیں۔

بعض حضرات نے اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ طوس کے اندر غزالہ نام کے کسی گاؤں کا ذکر جغرافیہ کی اکثر مشہور و متداول کتابوں میں نہیں ملتا۔ اس لئے غزالی کو غزالہ گاؤں کی طرف منسوب سمجھنا درست نہیں۔ — متقدمین میں غالباً کسی سے بھی اس طرح کا انکار منقول نہیں ہے۔ البتہ دور حاضر کے بعض علماء مثلاً علامہ شبلی نعمانی (م ۱۹۱۴ء) اور قاضی احمد میاں اختر جو ناگدھی نے صراحت کے ساتھ لکھا ہے کہ ”غزالہ“ طوس میں کسی گاؤں کا نام نہیں ہے۔

میرے خیال میں غالباً ان حضرات نے یا قوت حموی (م ۱۸۲۶ء) کے اس بیان پر غور نہیں کیا :

ولہما اکثر من الف قریۃ ۱۰ (طوس کے) دونوں شہر (طابران اور نوقان) کے تحت ایک ہزار سے زیادہ گاؤں ہیں۔

۱۰ ابن اسماعیلی کی طرف غلط طور پر جو کچھ منسوب ہے اس کی حقیقت ہم شروع میں واضح کر چکے ہیں۔

۱۱ دیکھئے: الغزالی ص ۲ (طبع اعظم گڑھ ۱۹۵۶ء)؛ تذکرہ حضرت امام غزالی ص ۴ (طبع دہلی ۱۹۶۲ء)؛ معارف (اعظم گڑھ) جون ۱۹۲۹ء  
 ۱۲ معجم البلدان ۶/۶، (مطبعة السعادة مصر ۱۹۰۶ء)

اس سے صاف ظاہر ہے کہ طوس میں مشہور گاؤں کے علاوہ بہت سے غیر معروف گاؤں بھی آباد تھے۔ پھر کیا یہ ممکن نہیں کہ ان ہی میں سے کسی گاؤں کا نام ”غزالہ“ ہو؟ کیونکہ بدیہی بات ہے کہ امام موصوف ”طوس“ کے شہر ”طابران“ کے کسی نہ کسی گاؤں سے ضرور تعلق رکھتے تھے۔ ہم تائلمین تشدید سے پوچھتے ہیں کہ اگر وہ گاؤں غزالہ نہیں ہے (حالانکہ اس کے وجود کی شہادت متعدد علماء نے دی ہے) تو پھر اس کا نام کیا ہے؟ کیا وہ طوس کے ہزاروں گاؤں کی فہرست مرتب کر سکتے ہیں؟ — پس جب وہ دوسرے تمام گاؤں کی تفصیل نہیں پیش کر سکتے (اور اس کی وجہ سے — ان کا انکار بھی ممکن نہیں) تو صرف ”غزالہ“ (جس کا ذکر بھی بعض علماء کی زبانی ملتا ہے) سے لاعلمی کا اظہار کیوں؟

ممکن ہے کسی کو یہ شبہ ہو کہ آخر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ امام غزالی جیسے مشہور مفکر اور عالم کی جائے پیدائش کو عام لوگ فراموش کر دیں؟ — میں کہوں گا کس طرح کی ایک دو نہیں بہت سی مثالیں موجود ہیں، دور جانے کی ضرورت نہیں، جن لوگوں نے سید جمال الدین افغانی (۱۸۹۷ء) کے حالات پڑھے ہوں گے انھیں علم ہو گا کہ نہ صرف گاؤں بلکہ کس ملک میں وہ پیدا ہوئے؟ اس میں بھی اختلاف ہے۔ ایرانی آج بھی مصر میں کہ سید صاحب اسد آباد ایران میں پیدا ہوئے، اور افغانی شد و مد کے ساتھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کا مولد اسد آباد (افغانستان) ہے۔ بتائیے جب آج یہ حال ہے، تو گزشتہ صدیوں میں (جب کہ موجودہ وسائل بھی مہیا نہ تھے) ایسا ہونا کیوں مستبعد ہے؟

بہر حال یہ متحقق ہے کہ امام غزالی غزالہ گاؤں کی طرف منسوب ہیں، منکرین کی کوئی دلیل اس کے خلاف نہیں ہے۔

(۲) دوسرا سبب بعض حضرات نے یہ بیان کیا ہے کہ امام موصوف ”غزالہ بنت کعب الاحبار“ کی اولاد سے ہیں اس لئے اس کی طرف منسوب ہو کر غزالی کہلائے جیسا کہ

گزر چکا۔ علامہ شہاب الدین خاچی نے یہ قول نقل کیا ہے۔ سید مرتضیٰ زبیدی بگرامی نے بھی اس کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ہے:

وهذا من صح فلاح محمد عنه<sup>۱</sup> اگر یہ صحیح ہو تو پھر اس کو تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں۔

اس سے معلوم ہوا کہ یہ قول بھی بالکل رد کر دئے جانے کے قابل نہیں۔ بلکہ اس کی کچھ نہ کچھ اصلیت ضرور ہے۔ اگرچہ ہمیں اس کے قائل اور ماخذ وغیرہ کا پتہ نہیں چلتا، دوسرے تذکرہ نگاروں نے بھی یہ نہیں لکھا ہے کہ امام موصوف غزالہ بنت کعب الاحبار کی اولاد سے تھے لیکن ہم کہتے ہیں کہ اگر ان کا سلسلہ نسب موصوفہ کے علاوہ کسی دوسری شخصیت تک منتہی ہوتا ہے تو اس کا بھی سرے سے علم نہیں۔ پس بات تعارض کی یہاں کوئی موجود نہیں ہے۔ البتہ پہلا سبب (جو اصل کا درجہ رکھتا ہے) متحقق ہو جانے کے بعد اس دوسرے سبب کی حیثیت ضمنی اور تائیدی ہو جاتی ہے۔

(۳) تیسری وجہ زویر (M. Zameer) اور بعض دوسرے مستشرقین نے یہ بیان کیا ہے کہ ”غزالہ“ دراصل ایک خاندان کا نام ہے۔ ہم اس پر بحث کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے، کیونکہ اگر ”غزالہ“ کو کسی گاؤں یا شخصیت کا نام قرار دینا صحیح ہے، تو پھر مزید غورو خوض کی ضرورت باقی نہیں رہتی، ہم نے محض تائید اس توجیہ کا ذکر کیا ہے۔ بعض جدید تذکرہ نگاروں نے بھی لکھا ہے کہ دیگر وجوہ کی موجودگی میں اس کی کوئی ضرورت نہیں۔

قائلین تخفیف کے موقف کی توثیق کے بعد ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ قائلین تشدید کے دلائل

۱۔ اتحاد السادة المتقين ۱/۱۸

۲۔ ڈاکٹر زکی مبارک: الاخلاق عند الغزالی ص ۲۹ (مطبع رحمانیہ مصر)

کا بھی مختصر جائزہ لیں اور انھیں نقد و نظر کی کسوٹی پر پرکھیں، ورنہ بحث تشنہ رہ جائے گی:

(۱) ان کا مشہور استدلال یہ ہے کہ امام موصوف کے والد کا پیشہ ”غزل“ (ریساں فروش) تھا، جیسا کہ بعض کتب مذکورہ میں اس کی تصریح موجود ہے، چنانچہ اس لفظ کی طرف منسوب ہو کر ”غزالی“ کہلائے، اگرچہ عربی زبان میں کسی پیشے کی طرف نسبت کا جو قاعدہ ہے اس کی رو سے صرف ”غزال“ کہنا چاہئے تھا جیسا کہ ”تار“ اور ”جراح“ وغیرہ ہیں لیکن خوارزم اور جرجان والے عموماً اس طرح کے الفاظ کے اخیر میں ”یار“ بقول شہاب الدین خفاجی — تاکیدا بڑھا دیتے ہیں چنانچہ عطار کو عطار ی، اور قصار کو قصاری کہتے ہیں، اس طرح غزال کے بجائے غزالی ہی زبانِ ردعاً ہو گیا۔

ابن خلکان، ابن دقیق العید، ابو الفداء، ذہبی وغیرہم نے صرف اسی توجیہ کے ذکر پر اکتفا کیا ہے۔ ابن الاثیر نے دوسری وجہ یہ بھی بیان کی ہے کہ غزالی غزال کی طرف منسوب ہے جو ”بائع الغزل“ (ریساں فروش) کے معنی میں ہے۔ اس صورت میں ”یار“ کو زائد نہیں ماننا پڑے گا۔

ہمیں اس استدلال سے متعلق چند باتیں عرض کرنی ہیں: پہلی بات تو یہ کہ اس طرح کی کوئی روایت خود امام صاحب یا ان کے خاندان والوں میں سے کسی سے منقول نہیں ہے، جبکہ اس کے برخلاف تخفیف کی روایت متعدد حضرات نے ان سے نقل کی ہے۔ پس اس ناحیہ سے تشدید کا قول اور اس کی یہ توجیہ اصولی طور پر کمزور پڑتی ہے۔

دوسری بات یہ کہ ابن الاثیر کی تصریح ”والتخفيف خلاف المشہود“ سے ظاہر ہوتا ہے کہ تشدید والا قول چونکہ زیادہ مشہود اور مانج تھا اس لئے اسی کو مستند سمجھ لیا گیا، گویا خزالی (بہ تخفیف) کو غلط قرار دینے کی کوئی ٹھوس بنیاد نہ

تھی۔ اس توضیح سے قائلین تشدید کے موقف کا ضعف صاف ظاہر ہو جاتا ہے۔  
 ممکن ہے یہاں کوئی شخص کہہ پڑے کہ بات صرف اتنی سی نہیں ورنہ ابن دقیق العید  
 قطعیت کے ساتھ تشدید ہی کو کیوں صحیح قرار دیتے؟ سیوطی تخفیف والے قول کی تضعیف  
 کیوں کرتے؟ اور ابو الفداء، ذہبی اور ابن العلاء صرف تشدید والا قول ہی کیوں ذکر کرتے؟  
 — ہم کہیں گے کہ ان تینوں کو صرف یہی قول معلوم رہا ہوگا کیونکہ یہی عام طور پر مشہور تھا۔ رہی  
 سیوطی کی تضعیف، تو معلوم ہونا چاہئے کہ ان سے مقدم اور ان سے زیادہ مستند عالم نووی  
 نے تشدید کو علوم کا محن قرار دیا ہے، ظاہر ہے کہ نووی کا پایہ لغت میں سیوطی اور ابن دقیق  
 العید سے کہیں بلند ہے۔

تیسری بات یہ کہ خود امام صاحب کے زمانے میں جو لوگ غزالی بالتشدید بولا کرتے  
 تھے ان کے پیش نظر یہی تھا کہ موصوف غزل یا غزال کی طرف منسوب ہیں، کیونکہ ان کے خاندان  
 میں یہ پیشہ رائج رہا ہے۔ مگر امام موصوف اور ان کے نواسے نے اس کی تردید اس لئے  
 ضروری سمجھی کہ یہ سب لوگوں کی قیاسی باتیں ہیں، حقیقت میں وہ اس پیشہ کی طرف نہیں بلکہ  
 غزالہ گاؤں کی طرف منسوب ہیں۔

چوتھی بات یہ کہ ”غزالی“ کی نسبت سے امام صاحب، ان کے بھائی، چچا اور ان کی  
 نسل کے دوسرے لوگوں کے علاوہ بہت سے حضرات مشہور ہیں، کیا ان سب کا خاندانی

سہ یہ صرف میں ہی نہیں کہتا۔ دور حاضر کے بعض علماء نے بھی اس طرف اشارہ کیا ہے۔ دیکھئے:  
 عبد اللطیف الطیبی کی ”التصوف الاسلامی العربی“ ص ۴۴۔

سہ طرأت کے خوف سے ہم یہاں ہر ایک کا نام نہیں لکھ رہے ہیں۔ دیکھئے: طبقات الشافعیہ للبشکی  
 ۱/۴؛ ۲/۴؛ ۳/۴؛ ۲۸۴/۴؛ طبقات الشافعیہ للاسنوی ص ۳۲۷ ترجمہ نمبر ۸۸۶ (مخطوط کتب خانہ  
 خدائش پٹنہ)؛ کشف الظنون ۲/۲۶۱ (مطبوعۃ العالم ۱۳۱۰ھ)؛ المنجد فی الاعلام ص ۳۷۷  
 (طبع بیروت ۱۹۶۹ء) وغیرہ۔

پیشہ رسیاں فروشی تھا؛ اگر یہ ثابت نہیں تو ممکن ہے ان کے ”غزالی“ کہلانے کی کوئی دوسری وجہ ہو۔ پس ضروری نہیں کہ غزالی (رشد) کو صحیح قرار دیکر اسے پیشہ کی طرف منسوب مانا جائے

(۲) معارف (اعظم گڑھ) کے فاضل مضمون نگار قاضی احمد میاں اختر جو ناگڈھی نے لکھا ہے: ”سب سے بڑی اور زندہ شہادت جو تشدید کی مؤید ہے وہ یہ ہے کہ اس وقت شہر طوس (طابران) کے باہر امام صاحب کے خاندان کے کسی بزرگ کی قبر موجود ہے جس پر ”غزالی“ بالتشدید کندہ ہے..... گو تشدید کی علامت بجائے م کے صرف م د ہے“ ہمارے نزدیک اسے تشدید سمجھنا ہی اولاً صحیح نہیں، ممکن ہے یہ لفظ کی خالی جگہوں کو پُر کرنے اور انھیں مزین کرنے والی علامتوں میں سے ایک ہو، جیسا کہ عموماً کاتب حضرات سر ۶، ۷، ۸، ۹ جیسی شکلیں الفاظ کے اوپر نیچے بنا دیا کرتے ہیں۔ ثانیاً اگر اسے تشدید مان بھی لیا جائے تو زیادہ سے زیادہ اتنا ثابت ہوتا ہے کہ لوگوں کے درمیان غزالی بہ تشدید ہی مشہور تھا، اس لئے انھوں نے اسی طرح عبارت کندہ کرائی۔ اس سے اصل حقیقت پر تو پردہ نہیں پڑتا۔

پھر گارڈنر (W.R.W. Gardner) کی جس کتاب سے یہ شہادت نقل کی گئی ہے اس کا نام ”Algarzali“ ایک ہی زیڈ (ج) سے ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے مؤلف کے نزدیک یہ ”سب سے بڑی اور زندہ شہادت“ قابل قبول نہیں۔

(۳) ایک ”بہت بڑی دلیل“ یہ بھی پیش کی جاتی ہے کہ ”غزالی“ طوس میں کسی گاؤں کا نام نہیں اس لئے غزالی کے بجائے غزالی صحیح ہے۔ اس مغالطہ کی حقیقت



پہلے واضح کر آئے ہیں۔ لہذا دوبارہ بحث کرنے کی ضرورت نہیں۔  
 (۳) اردو کی بعض کتب لغت میں غزالی (بہ تشدید) کو غزالہ (بہ تشدید) کی طرف  
 منسوب بتایا گیا ہے۔ میرے خیال میں غالباً ان کے مؤلفین نے اس لفظ سے متعلق زیادہ  
 چھان بین نہ کی، بلکہ جو کچھ غلط غلط معلوم تھا اسے غیر ذمہ دارانہ طور پر لکھ دیا۔ ان کا یہ  
 تحقیقی اخق ”تمام مؤرخین اور محققین کی تصریحات کے خلاف ہے جیسا کہ ہم تفصیل سے  
 ذکر کر چکے ہیں۔“

(۵) اس سے زیادہ حیرت مجھے میکڈونلڈ (D. B. Macdonald) پر ہے۔  
 وہ اس مسئلہ پر ایک طویل نوٹ کے اخیر میں لکھتا ہے: یہ اقوال کسی صحیح اور یقینی نتیجہ تک  
 رہنمائی نہیں کرتے اس لئے میں نے غزالی کو مشدوہ لکھنا شروع کیا ہے جسے مشرق میں عام  
 طور پر پسند قبول حاصل ہے۔“

گویا مشدوہ لکھنے کی کوئی مضبوط دلیل نہیں ہے، البتہ چونکہ مشرق میں عام طور پر  
 یہی رائے ہے اس لئے یہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے۔ مگر ناظرین کو یہ معلوم ہونا چاہئے  
 کہ یہ واقعہ کے خلاف ہے، علامہ احمد تیمور باشا (م ۱۹۳۷ء) نے صحیح صورت حال  
 اس طرح بیان کی ہے:

المشہور الآن بین اهل العلم عندنا ہمارے یہاں معر میں اہل علم کے درمیان

۱۔ لغات کشوری ص ۳۵ (منشی نول کشور پریس لکھنؤ ۱۹۲۶ء)؛ جامع اللغات ص ۴۴ (طبع  
 دہم الہ آباد ۱۹۶۸ء)۔ غنیمت ہے کہ نور اللغات ۵۸۲/۳ (طبع لکھنؤ ۱۳۴۷ھ) میں غزالی یا غزالہ  
 پر کوئی حرکت نہیں ہے۔

۲۔ *Journal of the Royal Asiatic Soc*, 1902, PP. 22.

معارف جون ۱۹۲۹ء۔

صراحتاً تخفیف - دیندر فیہم من بيشدد - تخفیف ہی مشہور ہے، شاذ و نادر ہی کوئی اس اظہار کذاً فی غیر مصو ابناً طے گا جو تشدید پڑھتا لکھتا ہو، میرا خیال ہے کہ مصر سے باہر بھی یہی صورت حال ہوگی۔

لی بھی اگر ہم ایک نظر مشرقی زبانوں پر ڈالیں تو ہر ایک میں عام رجان تخفیف ہی کی طرف ر آئے گا۔ اردو کے اشعار ہم نقل کر آئے ہیں۔ تمام میں تخفیف ہی کا استعمال کیا گیا ہے۔ یعنی میں بھی عام طور پر تشدید کو ثقیل سمجھا جاتا ہے، اسی لئے تخفیف ہی زبان زد خاص ہے۔ م ہے — مجھے تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ علامہ شبلی (م ۱۹۱۴ء) کی تشدید والی روش یادہ کامیاب نہیں ہوئی۔ خود ان کے شاگرد رشید مولانا عبدالسلام ندوی (م ۱۹۵۶ء) حیف کے حامی نظر آتے ہیں۔

عربی ادب اور مؤرخین بھی تخفیف ہی کی طرف مائل ہیں۔ جرجی زیدان (م ۱۹۱۴ء) جیسے بڑے اشخاص ایسے ملیں گے جنہیں تشدید پر اصرار ہے۔

فارسی میں تخفیف اور تشدید دونوں رائج ہیں، البتہ ترکی زبان میں ایک کتاب م غزالی“ تالیف کردہ رضا الدین بن فخر الدین کا پتہ چلا ہے، اس پر تشدید کی علامت

۵ ضبط الاعلام ص ۱۱۰۔

۶ دیکھئے: حکمائ اسلام ۱/۳۸۶-۳۸۷ (طبع اعظم گڑھ ۱۹۵۳ء)۔

۷ دیکھئے — زر کلی: الاعلام ۴/۲۳۸؛ ۱/۳۰۸ (طبع دوم)؛ ڈاکٹر کی مبارک: الاخلاق

بالنزالی ص ۲۹؛ محمد لطیف جمعہ: تاریخ فلاسفۃ الاسلام فی المشرق والمغرب ص ۷۳ (طبع مصر ۱۹۲۷ء)

— وغیرہ بہت سے حضرات جنہوں نے غزالی پر کوئی کتاب یا مقالہ لکھا ہے۔

۸ دیکھئے: تاریخ آداب اللغۃ العربیۃ ۳/۹۷ (طبع مصر ۱۹۱۳ء)؛ الہلال (مصر)؛ پندرہواں

ال ص ۳۲۳۔

سے ظاہر ہوتا ہے کہ ترکی میں اسی کا رواج زیادہ ہے۔

رہی مغربی زبانیں، تو ہم بلا کسی تردد کے کہہ سکتے ہیں کہ انگریزی، فرنچ، جرمن ہر ایک میں شاذ و نادر ہی کوئی ڈبل زیڈ (ZZ) لکھتا ہو۔ ورنہ تمام اہل قلم مصنفین اور مقالہ نگار ایک ہی زیڈ (Z) کا استعمال کرتے ہیں۔ ان کی ایک لمبی جوڑی نہرست میرے پاس موجود ہے اسے یہاں پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔

ادھر کی تفصیلات سے واضح ہو گیا ہو گا کہ قائلین تشدید کا موقف دلائل کی خاتمہ کلام | روشنی میں کمزور ہے۔ اس کے برخلاف قائلین تخفیف، بجا طور پر صحیح پہلو اختیار کئے ہوئے ہیں۔

میں نے متقدمین کے تمام اقوال و آراء بلا کسی نقص و تغیر کے نقل کئے ہیں، متاخرین نے چونکہ ان ہی سے التقاط کیا ہے اس لئے ان کی تصریحات ان ہی مواقع پر پیش کی ہیں جہاں ضرورت محسوس ہوئی، ورنہ عام طور پر ان سے استناد نہیں کیا ہے۔ قائلین میں سے بعض حضرات اگر میرے استنتاج سے متفق نہ ہوں تو وہ ضرور اپنی رائے دلیل کے ساتھ پیش کریں۔

## گزارش

خریداری برہان یا ندوۃ المصنفین کی ممبری کے سلسلے میں خط و کتابت کرتے وقت یا ممبری ڈر کوپن پر برہان کی چٹ نمبر کا حوالہ دینا نہ بھولیں تاکہ تعمیل ارشاد میں تاخیر نہ ہو۔ اس وقت بے حد دشواری ہوتی ہے جب ایسے موقع پر آپ صرف نام لکھنے پر اکتفا کر لیتے ہیں۔ اور بعض حضرات تو صرف دستخط ہی کو کافی خیال کرتے ہیں۔

# پاکستان میں بین الاقوامی سیرت کانفرنس

اور  
میرے مشاہدات و تاثرات

(۴)

سید احمد اکبر آبادی

آج جمعہ کا دن تھا۔ اس لئے پینچ سے فارغ ہو کر ہم سب لوگ شیرپاؤ پارک (جو پہلے پولو گراؤنڈ تھا) پہنچے، لاہور کی بادشاہی مسجد کی طرح یہاں بھی پندرہ سولہ لاکھ سے کم کا مجمع نہ ہوگا۔ امام حرم کعبہ شیخ عبدالعزیز سبیل نے امامت کی، نماز کے بعد کچھ مقامی اور بیرونی حضرات نے وعظ کے رنگ میں تقریریں کیں، اس سے فراغت ہو گئی تو سب لوگ قائد اعظم میموریل گئے، یہاں سے مندرمیں کنونشن میوزیم لایا گیا۔ یہاں قرآن مجید کے مخطوطات کی نمائش تھی، اس کا افتتاح پاکستان کے وزیر تعلیم میاں عطاء اللہ نے کیا۔ نمائش میں قرآن مجید کے بعض نہایت نادر اور نایاب نسخے، کوئی، ریحان، بہارِ ثلث اور خطِ غبار وغیرہ مختلف خطوں میں اور یا قوت مستعصمی اور عبدالباقی حراد اور ابن سہروردی وغیرہم ایسے نامور خطاطوں کے ہاتھ کے لکھے ہوئے اور نہایت مرصع اور مہلا موجود تھے۔ میں نے قرآن مجید

کے محفوظات کا سب سے بڑا اور عجیب و غریب ذخیرہ مشہد (ایران) میں دیکھا ہے اُس کے بعد یہ ذخیرہ دیکھ کر طبیعت بہت محفوظ ہوئی، لیکن یہ سب کچھ بہت روروی میں دیکھا، کیونکہ ابھی ایک اور مصروفیت تھی۔ اسے بھی نٹا دینا تھا۔ چنانچہ پانچ بجے شام کو اہالیان شہر کراچی کی طرف سے ایک عظیم الشان استقبالیہ ہوا جس میں حسب قاعدہ معمول مندوبین کی خدمت میں ایک سپاسنامہ پیش کیا گیا جسے حاجی تاسم عباس ٹیل نے پڑھا اور مندوبین کی طرف سے لیا کے وزیر شیخ عبد السلام نے اس کا جواب دیا، اس موقع پر مولانا قاری محمد طیب صاحب نے بھی مختصر تقریریں سیرت کانفرنس کی اہمیت، افادیت اور حکومت پاکستان کی اس سلسلہ میں جدوجہد اور اُس کی مساعی پر نگر گزارا روشنی ڈالی۔ شب میں ڈنر سندھ کے گورنر کی طرف سے گونمنٹ ہاؤس میں ہوا جو حسب معمول نہایت پر تکلف اور شاندار تھا۔ ڈنر کے بعد انھوں نے ایک تقریر کی، اُس کا جواب ہماری طرف سے یمن کے شیخ الصباحی نے دیا، شیخ محمد عبد اللہ بن سبیل نے عالم میں امن و امان کے قیام اور مسلمانوں کے لئے توفیق خیر و عمل کے لئے دعا کی۔

دوسرے دن یعنی ۱۳ مارچ کو کوئٹہ جانے کا پروگرام تھا، لیکن جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے۔ یہ پروگرام منسوخ ہو گیا تھا، اس بنا پر آج کا دن شام تک خالی تھا، اس لئے اس سے بہتر موقع اور کیا ہو سکتا تھا، میں ناشتہ کر کے ابھی فارغ ہوا ہی تھا کہ مونا اور مسعودہ آگئے اور مجھے اپنے ساتھ گھر لے آئے، میرے اعزہ اور اقربا اور دوست احباب جو کراچی میں پھیلے ہوئے ہیں اُن کو شب میں ریڈیو سے اور صبح اخبارات کے ذریعہ کوئٹہ کے پروگرام کے منسوخ ہونے کا علم ہو ہی گیا تھا، اس لئے مونا کے مکان پر آنے جانے والوں کا تانتا بندھا رہا اور میں شام تک یہیں رہا۔

وزیر اعظم کا استقبالیہ اور ان کی تقریر پہلے سے مطلوبہ پروگرام میں تو نہیں تھا، لیکن جب

بھٹو کی طرف سے استقبالیہ کا پروگرام بن گیا اور اس کے دعوت نامے وقت کے وقت ہم لوگوں میں تقسیم ہو گئے، یہ استقبالیہ وزیر اعظم سندھ کی کوٹھی پر پانچ بجے شام کو دیا گیا، مہانوں کی نشست کا انتظام شامیاناؤں کے نیچے وسیع و عریض لان پر تھا۔ ہم لوگ وقت سے کچھ پہلے ہی ایک دائرہ کی شکل میں اپنی اپنی نشستوں میں جا کر بیٹھ گئے ٹھیک پانچ بجے تھے کہ وزیر اعظم، مولانا کوثر نیازی، بعض اور وزراء اور باڈی گارڈ کے ساتھ تشریف لے آئے، بوٹا سا قد، نہایت اعلیٰ سوٹ میں لمبوس، چہرہ پر بھولا پن اور سادگی مگر اولوالعزمی، فراست اور ذہانت پیشانی اور لبثہ سے عیاں، آئے، لوگوں کا سلام لیا اور ایک صوفہ پر جو ان کے لئے مخصوص تھا مولانا کوثر نیازی کے ساتھ بیٹھ گئے، اب قرآن مجید کی تلاوت ہوئی اور اس کے بعد انھوں نے انگریزی میں ایک خاصی طویل تقریر کی، مسٹر بھٹو انگریزی زبان کے مشہور مقرر اور خطیب ہیں، اس لئے ادبی حیثیت سے اس تقریر کا جو پایہ ہو سکتا ہے وہ تو ظاہر ہی ہے البتہ معنوی حیثیت سے انھوں نے جو کچھ کہا وہ دلچسپ اور قابل غور ہے :

انھوں نے مندوبین کی زحمت فرمائی کا شکریہ ادا کیا اور موضوع و مقصد کے لحاظ سے کانفرنس کی اہمیت کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ آج کی دنیا میں تین طاقتیں بڑی ہیں جنھوں نے انسانی انکار و خیالات کو غیر معمولی طور پر متاثر کیا ہے، اور وہ یہ ہیں : (۱) مذہب (۲) نیشنلزم اور (۳) تصویریت (Mediaism)، ان تینوں میں جنگ بپا ہے، لیکن دنیا کا امن و امان اور انسانی فلاح و بہبود کا دار و مدار اس پر ہے کہ ان تینوں میں تطبیق اور باہم گر صلح معنائی پیدا کی جائے۔ فاضل مقرر

لے یہ بات زور دیکر اور مکرر کہی اور پھر علمائے اسلام کو خطاب کر کے فرمایا: وقت کا مطالبہ اور تقاضہ ہے کہ آپ حضرات بیدار ہوں اور مسلمانوں کو یہ بتائیں کہ اسلام کی تعلیمات اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوۂ مبارکہ کی روشنی میں ان تینوں میں تطبیق کی راہ کیا ہے؟ اور وہ کیونکر ممکن ہے، یہ وقت ان تینوں میں تصادم و تراحم (Confrontation) کا نہیں ہے، بلکہ مصالحت و مسالمت (Reconciliation) کا ہے، اس سلسلہ میں اپنے نقطہ نظر کی مزید وضاحت کرتے ہوئے انھوں نے کہا: ”میں نے سنا ہے کہ لاہور کے اجلاس سیرت میں یہ کہا گیا ہے کہ ہم کو ماڈرن مین (Modern Man) کی ضرورت نہیں بلکہ مورل مین (Moral Man) کی ہے اگر واقعی ایسا کہا گیا ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ یہ نظریہ غلط ہے، بلکہ ہم کو ایسے انسان کی ضرورت ہے جو بیک وقت ماڈرن (جدید) بھی ہو اور مورل (اخلاقی) بھی۔“

انھوں نے مزید کہا: ”اسلام ایک زندہ اور فعال اور متحرک (dynamic) مذہب ہے، وہ انسانی تہذیب و تمدن، علوم و فنون اور سائنس و ٹکنالوجی میں ترقی کا مخالف نہیں بلکہ اُس کا حمد و معاون ہے اور جو جدید افکار و نظریات پیدا ہوں ان کا کیمیاوی تجربہ و تحلیل کر کے خدشا مافادعِ ماکدس پر عمل کرنے کی تحریص و ترغیب کرتا ہے، لیکن افسوس ہے کہ وقت کے تقاضہ اور مطالبہ سے جب نئے حالات پیش آتے ہیں تو علمائے کرام بالغ نظری سے اُن کا جائزہ لے کر فوراً کوئی فیصلہ نہیں کرتے اور اُن کا رویہ مقاومت مجہول کا اور منفی ہوتا ہے مگر وقت کے دھارے پر بند باندھنا ٹوکسی کے اختیار میں نہیں ہے، اس لئے جب پانی سر سے گزر جاتا ہے تو اب علماء بیدار ہوتے ہیں، مگر وقت کا کارواں بہت آگے جا چکا ہوتا ہے اس لئے مسلمان ترقی کے میدان میں پیچھے رہ جاتے ہیں اور ان خرابیوں سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتے جو علما

کے منفی اندازِ فکر اور حالاتِ زمانہ سے بے تعلقی کے باعث وقت کی جدید تحریکوں میں پیدا ہو گئی تھیں، اس سلسلہ میں انھوں نے زور دیکر کہا کہ کل جب عالمِ اسلام برطانوی اور فرانسیسی استعمار و شہنشاہیت کے پنجے میں جکڑا ہوا تھا اس وقت اسلامی ملکوں کے علمائے استخلاصِ وطن کے لئے کیا جدوجہد کی، قوم کو کیا رہنمائی دی، اس ضمن میں انھوں نے پردہ کا بھی ذکر کیا اور کہا کہ ہمارے قدیم طرز کے گھرانوں میں جس قسم کے پردہ کا چلن ہے وہ صرف خوشحال اور امیر گھروں میں بچھ سکتا ہے، غریب مزدوروں اور کسانوں کی عورتوں کو محنتِ مزدوری یا کھیتی باڑی کے کام کرنے ہوتے ہیں، وہ کسبِ معاش کے لئے اس پر مجبور ہیں، وہ کس طرح اس پردہ کو اختیار کر سکتی ہیں؟ یہ اور اس قسم کے بہت سے مسائل ہیں جن کو عہدِ حاضر کے معاشی اور سماجی حالات و ظروف نے پیدا کر دیا ہے، علمائے کرام کو اسلام کی تعلیمات اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوۂ حسنہ کی روشنی میں ان کا حل پیدا کرنا چاہئے۔“ انھوں نے یہ بھی فرمایا:

”پاکستان اسلام کا قلعہ ہے، میں نے اور میری گورنمنٹ نے یہ قطعی فیصلہ کر لیا ہے کہ جس طرح بھی ہو گا ہم اسلام کی حفاظت اور اپنے تمام معاملات اور امور و مسائل میں اسلامی تعلیمات اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مقدسہ کی پیروی کریں گے۔“

تقریر ختم ہوئی اور وزیراعظم جناب ذوالفقار علی بھٹو ابھی اپنی نشست پر بیٹھے بھی نہیں تھے کہ کویت کے وزیرِ اوقاف شیخِ رفاعی ابداء کے کھڑے ہو گئے اور بولنا شروع کر دیا، انھوں نے وزیراعظم کے لئے عزت و احترام کے جذبات کا اظہار اور ان کی مہمان نوازی کا شکریہ ادا کیا اور امورِ ذیل سے متعلق اپنا اختلاف بیان کیا۔

(۱) انھوں نے کہا کہ ”اسلام خود ایک مکمل Ideology اور مکمل دستورِ زندگی ہے، اس بنا پر اس کو عہدِ حاضر کے کسی مدرسہٴ فکری یا Ideology سے مصالحت کرنے کی ہرگز کوئی ضرورت نہیں ہے۔“



(۲) یہ کہنا درست نہیں ہے کہ برطانوی یا فرانسیسی استعمار کے زمانہ میں علمائے اسلام خاموش رہے اور انھوں نے قوم کو کوئی روشنی نہیں دی، ہندوستان اور مصر میں ایسے علماء پیدا ہوئے ہیں جنھوں نے استخلاص وطن کے لئے عظیم جدوجہد کی، قربانیاں دیں اور آخر کار وہ کامیاب ہوئے۔

(۳) پردہ کی نسبت انھوں نے کہا کہ یہ شریعت کا حکم ہے، اس میں رد و بدل نہیں ہو سکتا۔

وزیر اعظم مشر بھٹو نے اپنی تقریر میں افغانستان اور پاکستان کے باہمی تعلقات میں یک گونہ بد مزگی اور ناخوش گواری کا ذکر بھی رنج اور افسوس کے ساتھ کیا تھا اس لئے شیخ رفاعی کے بعد افغانستانی مندوب ڈاکٹر وفی اللہ نائب وزیر تعلیم افغانستان نے ایک مختصر مگر نہایت معقول اور معالجہ تفریقی، انھوں نے وزیر اعظم کے ادب و احترام کی مکمل رعایت کے ساتھ اپنی اور افغانستان گورنمنٹ کی طرف سے پاکستان گورنمنٹ کی مہمان نوازی کا شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا کہ افغانستان اور پاکستان دونوں ایک دوسرے کے بھائی اور پروسی ہیں، اس بنا پر اگر کچھ بدگمانیاں اور رنجشیں ہیں تو ان کو باہمی گفت و شنید کے ذریعہ دور کرنا چاہئے اور اس کے لئے افغانستان گورنمنٹ صدق دل اور خلوص کے ساتھ ہر وقت آمادہ ہے، میں گورنمنٹ کی طرف سے اس کا یقین دلاتا ہوں۔

لے ڈاکٹر وفی اللہ سمیع نہایت خلیق و متواضع اور وسیع المطالعہ عالم و فاضل شخص ہیں، فارسی تو ان کی مادری زبان ہے ہی، انگریزی اور عربی زبان میں بھی اچھے مقرر ہیں، چند ملاقاتوں میں ان سے گہرا دوستانہ ہو گیا، میں فارسی شعراء میں عربی اور نظری کی طرح کلام بیدل کا عاشق ہوں، جناب موصوف نے میرے اس ذوق کی رعایت سے چار بڑے بڑے بڈل (بقیہ شبہ الی صفر پر)

ابھی یہ تقریر ختم ہوئی تھی کہ مغرب کا وقت ہو گیا، وہیں لان پر موزن نے اذان دی، نماز باجماعت کا پہلے سے انتظام تھا۔ وزیراعظم مسٹر بھٹو بھی اپنے عہدہ کے ساتھ نماز میں شریک تھے، نماز سے فراغت کے بعد سب حضرات پنڈال میں جمع ہونے کے لئے آ رہے تھے تو اس وقت مولانا کوثر نیازی میرے ساتھ تھے، میں نے ان سے کہا: ”آخر وزیراعظم کی تقریر میں ایسی کوئی بات تھی جس کی تردید کرنا شیخ رفاعی کے لئے ضروری تھا؟ علاوہ ازیں میں نے کہا، میرے نزدیک یہ بھی نامناسب بات تھی کہ وزیراعظم کی استقبال یہ تقریر کے بعد کوئی شخص اس کی تردید میں تقریر کرے، افسوس ہے کہ اچھے اچھے لوگ بعض اوقات مجلسِ آداب سے اس درجہ بیگانہ ہو جاتے ہیں۔“ مولانا نے یہ سن کر فرمایا: ”تو کیا آپ اس وقت تقریر کرنا پسند کریں گے؟“ میں نے عرض کیا: ”مجھے کوئی عذر نہیں ہے، لیکن پھر اگر میری تقریر کے جواب میں شیخ رفاعی یا کوئی اور عرب کھڑے ہو گئے

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) مطبوعات افغانستان کے ازراہ کرم مجھے افغانستان سے بھیجے ہیں جن میں بیدل کے کلام کی چار نہایت نفیم جلدیں اور ایک جلد صلاح الدین بلجوتی کی کلام بیدل پر نقد و تبصرہ کی بھی ہیں، ان کے علاوہ امیر خسرو پر ایک کتاب، بعض شعراء کے دواوین اور تاریخ افغانستان پر ایک کتاب بھی ان بنڈلوں میں شامل ہیں، مراجعتِ وطن کے بعد سے اب تک موصوف سے خط و کتابت جاری ہے۔ انھوں نے مجھ سے یہ وعدہ بھی لیا ہے کہ کسی موقع سے اسلامیات پر چند لکچروں کے لئے وہ مجھ کو افغانستان آنے کی دعوت دیں گے تو میں اس دعوت کو منظور کر لوں گا۔ اس موقع پر یہ بتادینا بھی ضروری ہے کہ سیرت کا نفرنس کی طرف سے سندوین کا جو تعارف نامہ شائع ہوا ہے اس میں موصوف کا نام ”وصی اللہ“ لکھا ہوا ہے، لیکن اُن کے خطوط سے معلوم ہوا کہ ان کا نام ”وصی اللہ نہیں بلکہ وفی اللہ ہے۔“

تو بہت برا ہوگا اور استقبالیہ کا میدان بحث و مناظرہ کا میدان بن جائے گا اور سخت نامناسب بات ہوگی۔“

بہر حال بات رفت و گزشت ہوگئی، ہم سب لوگ جب پنڈال میں داخل ہو کر اپنی اپنی جگہوں پر بیٹھ گئے تو مولانا کوثر نیازی نے سٹر بھٹو سے پوچھا کہ وہ کیا شیخ رفاعی کے جواب میں تقریر فرمائیں گے، لیکن سٹر بھٹو نے انکار کر دیا اور خاموش بیٹھ گئے، اب چائے کا دور شروع ہوا جو حسب معمول نہایت پر تکلف تھی، اس کے بعد سٹر بھٹو اٹھے اور پورے پنڈال کا چکر لگا کر ہر ہر مندوب سے ملاقات کی اور مصافحہ کیا، مولانا کوثر نیازی اُن کے ساتھ تھے، وہ فرداً فرداً ہر شخص کا تعارف کراتے جاتے تھے، میں اور سید صباح الدین عبدالرحمن صاحب ایک ساتھ ہی بیٹھے ہوئے تھے، جب سٹر بھٹو نے مسکرا کر گرجوئی سے ہم سے مصافحہ کیا، مجھے ایسا محسوس ہوا کہ وہ کچھ فرمانا چاہتے تھے مگر کچھ دیر رُکے اور پھر آگے بڑھ گئے۔

اس کے بعد انٹر کونٹی نینٹل ہوٹل میں موثر عالم اسلامی جس کے سکریٹری جناب انعام اللہ خاں صاحب بڑے سنجیدہ اور خاص مسلمان ہیں اس کی طرف سے ایک استقبالیہ تھا۔ اس کی صدارت انڈونیشیا کے ڈاکٹر محمد ناہرنے کی، اس موقع پر اسلام کے تحفے (Gifts of Islam) کے نام سے ایک فلم دکھائی گئی، اور موثر عالم اسلامی (پاکستان) کی بعض مطلوبہ کتابیں مندوبین کو ہدیہ کی گئیں، لیکن میں اس پروگرام میں شریک نہ ہو سکا کیونکہ وزیر اعظم کے استقبالیہ کے بعد سیدھا مسعودہ کے پاس چلا گیا۔ اور وہاں بچوں اور عزیزوں میں وقت گزاری کرتا رہا۔

رائٹرز فورم آف پاکستان کا دفتر ”حاجی کیمپ“ میں ہے جو ایک نہایت وسیع ور شاندار بلڈنگ ہے، اس کے مالک سٹر ولیکا ہیں جن کی نسبت کہا جاتا ہے کہ کروڑ پتی ہیں اور اُن بائیس خاندانوں میں سے ایک خاندان کے فرد

ہیں جن کے متعلق ایوب خاں مرحوم کے زمانہ میں مشہور تھا کہ پاکستان پر اقتصادنی اعتبار سے قبضہ انھیں کا ہے۔ مسٹر ولیکا اس فورم کے صدر یا سکریٹری ہیں، ڈنر کا وقت ۸ بجے تھا۔ میں مسعودہ اور مونا کے ساتھ حاجی بلڈنگ پہنچا تو منتظین نے کار کو گیٹ پر ہی روک لیا، مونا جو خود کار چلا رہے تھے انھوں نے منتظین سے حجت کرنی چاہی۔ لیکن میں نے روک دیا اور مسعودہ اور مونا کو واپس کر کے میں پایادہ بلڈنگ میں داخل ہوا۔ ابھی دو چار قدم چلا تھا کہ جناب قاری محمد زاہر قاسمی مل گئے جو پاکستان کے نہایت مشہور قاری، مولانا قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند کے بھتیجہ اور سرکاری حلقوں میں رسوخ و اثر رکھتے ہیں، وہ مجھے دیکھتے ہی آگے بڑھے اور پوچھا: آپ پیدل کیسے؟ کار کہاں ہے؟ میں نے داستان سنائی تو سننے ہی آگ بگولہ ہو گئے، نہایت درشت لہجہ میں گیٹ کے انچارج کو بلایا اور اُس سے باز پرس کی کہ تم نے ایک معزز مہمان کے ساتھ ایسی برتیزی کیوں کی؟ قاری ضا کی ڈانٹ ڈپٹ سن کر بہت سے لوگ وہاں جمع ہو گئے، ان میں مسٹر ولیکا، میزبان خصوصی بھی تھے، انھوں نے مجھ سے معافی مانگی اور بات آئی گئی ہو گئی، اب قاری محمد زاہر قاسمی اور مسٹر ولیکا دونوں کا اصرار ہوا کہ مسعودہ اور مونا کو بھی بلوائیے، ہم کار بھیجے دیتے ہیں، اُن کے گھر کا پتہ آپ بتا دیجئے، مگر میں نے سختی سے منع کیا اور کہا کہ جب وہ مدعو نہیں ہیں تو اب اُن کو بلانا نہ آپ کے لئے مناسب ہے اور نہ اُن کے لئے۔

میرے آنے پر یہ ہنگامہ ہوا لیکن درحقیقت قصور میرا ہی تھا، اصل بات یہ ہے کہ مندوبین کو جو بیج (Badge) ملے تھے اسے ہر مندوب اپنے سینہ پر آویزاں کئے ہوئے تھا، لیکن میری عادت یہ ہے کہ میں کانفرنس میں تو اسے لگا لیتا ہوں، پبلک میں نہیں لگاتا، اس بنا پر گیٹ کا انچارج یہ سمجھا کہ میں مندوب نہیں، بلکہ کوئی مقامی

آدمی ہوں، اور گیٹ کے اندر صرف مندوبین کی کاروں کے جانے کا انتظام تھا، اندر داخل ہوا تو زیبائش و آرائش اور نگہت و نزہت کا عجیب عالم تھا۔ تمام بڑے بڑے اندر اور باہر سے بقعہ نور بنی ہوئی تھی، کھانے کا انتظام شامیانوں کے نیچے تھا، لیکن کھانے سے قبل نشست کا انتظام کھلے میدان میں اس طرح تھا کہ ایک وسیع چبوترہ پر صوفوں اور کرسیوں کو مندوبین کے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا اور چبوترہ کے نیچے کرسیوں کی جولانی قطاریں تھیں وہ مقامی لوگوں کے لئے تھیں جو بہت بڑی تعداد میں موجود تھے، ان میں پہلی تین قطاروں پر خواتین رولتے افروز تھیں جو زرق برق پوشاکوں اور فیشن کے ساز و سامان کے باعث زینت بزم تھیں، کانفرنس کے دنوں میں یہ پہلا موقع تھا جب کہ خواتین کا اتنا بڑا مجمع اور وہ بھی اس درجہ شوخ طبعیات میں ایک مجلس میں نظر آیا تھا۔ میرا اسی وقت مانتھا ٹھنکا کہ سعودی عربیہ کے علماء و مردوں کی مجلس میں عورتوں کی شرکت کو اور وہ بھی اس شان خود نمائی و نگہ طلبی کے ساتھ سخت ناپسند کرتے ہیں خدا خیر ہی کرے۔

چنانچہ ایسا ہی ہوا، ڈنر کا وقت ۸ بجے تھا، وقت کی پابندی میری امام کعبہ کی برہی فطرت ہے، ٹھیک اس وقت میں پہنچ گیا تھا، آگے پیچھے مندوبین اور دوسرے مہمان سب آپکے تھے، لیکن نوبت کے، ساڑھے نو اور دس ہوئے، اور کھانا شروع ہونے کا کوئی سان گمان نہیں، طبیعت سخت پریشان اور متوحش کہ الہی! یہ ماجرا کیا ہے؟ آخر میں نے حکیم محمد سعید صاحب سے اس تاخیر خطر کی وجہ پوچھی، انھوں نے بتایا کہ شیخ محمد عبداللہ بن سبیل ناراض ہو گئے ہیں، لوگ انھیں منانے گئے ہیں، وہ آجائیں تو کارروائی شروع ہو، آخر ساڑھے دس پونے گیارہ کا عمل ہوگا کہ امام صاحب اپنے ساتھیوں کے ساتھ تشریف لائے، فوراً کارروائی شروع ہو گئی، تلاوت کلام مجید اور استقبالیہ اڈریس کے بعد امام حرم کعبہ کھڑے ہوئے تو انھوں نے امر بالمعروف

اور نہی عن المنکر کا حق ادا کر دیا، انھوں نے فرمایا: ”قرآن مجید میں صاف حکم ہے :  
 وَلَا يَتَّبِعْ جَنَ تَبِجِ الْجَاهِلِيَّةِ اور وَلَا يَبْدِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا یعنی عورتیں  
 جب باہر نکلیں تو جاہلیت کے طور طریقوں کے مطابق نہ شوخ چٹخی دکھائیں اور نہ اپنے  
 اعضا اور بناؤ سنگار کی نمائش کریں، مگر ہاں وہ اعضا اور وہ زیور جس کا ظاہر ہونا  
 ناگزیر ہو“ علاوہ ازیں انھوں نے متعدد احادیث پڑھیں جو عورتوں کے لئے شرمِ حیا،  
 حجاب اور مردوں کے ساتھ مخلوط نہ ہونے اور نماز میں مردوں اور لڑکوں کی  
 صفوں سے پیچھے ان کی صف بندی کے احکام کے بارہ میں تھیں۔

اس کے بعد انھوں نے نہایت افسوس اور دردِ مندی کے ساتھ کہا کہ اس وقت  
 مجھے یہ دیکھ کر سخت رنج اور ملال ہوا ہے کہ خواتین کو اگلی صفوں میں بٹھایا گیا ہے اور  
 مردوں کو ان کے روبرو یا ان کے پیچھے جگہ دی گئی ہے، امام صاحب نے زور دے کر  
 کہا کہ یہ قطعی طور پر شریعت کے احکام کی خلاف ورزی ہے اور خاص طور پر سیرتِ کائنات  
 ایسے مقدس اور متبرک موقع پر اس کا وقوع پذیر ہونا بے حد افسوسناک ہے، معمول کے  
 مطابق امام صاحب کی اس عربی تقریر کا ترجمہ انگریزی یا اردو میں ہونا چاہئے،  
 لیکن اس شعر

دور اندیش مرعینوں کی یہ عادت دیکھی

ہر طرف دیکھ لیا جب تری صورت دیکھی

کی مصوت آموزی کی بدولت اربابِ استقبالیہ نے اس تقریر کا ترجمہ اڑا دیا اس بنا پر بہت  
 سے لوگوں کو پتہ ہی نہ چلا کہ امام صاحب کیا شہرِ باری کر گئے ہیں، تقریر کے بعد جب سب  
 نے تالیاں بجائیں تو لطف یہ ہے کہ عورتوں نے بھی تالیاں بجا کر امام صاحب  
 کی ٹان پر نوازش کی داد دی، یہی وہ مواعظ ہوتے ہیں جن میں انگریزی کی ایک  
 کہاوت کے مطابق لاعلمی کی برکت کی بات (Ignorance is bliss) کہا گیا

ہے۔ کھانے بہت لذیذ اور متنوع تھے مگر مجھ بندہ سودوزیاں کی قسمت میں کہاں؟  
وقت نکل جاتا ہے تو کھانا نہیں سکتا، ایک مرغ کی ٹانگ اٹھالی اور اُس سے شغل  
کرتا رہا۔

دوسرے دن یعنی ۱۳ مارچ کی صبح کو اخبارات  
اخبارات میں وزیراعظم کی تقریر کی رپورٹ | پر نظر پڑی تو دیکھا کہ وزیراعظم جناب ذوالفقار  
علی بھٹو کے استقبالیہ اور اُن کی تقریر کی رپورٹ کے سلسلہ میں کویت اور افغانستان  
کے نمائندوں کی تقریروں کا تو کہیں ذکر تھا ہی نہیں، مسٹر بھٹو کی تقریر کا جو متن شائع ہوا  
تھا اُس میں بھی تقریر کے بعض اجزاء حذف کر دیے گئے تھے، یہ دیکھ کر معاً خیال آیا کہ  
ملک تقسیم ہو گیا، ایک کے تین بن گئے، دوسیکو لہ قرار پائے اور ایک ملک اسلامی کہلایا  
مگر حالات میں کس درجہ یکسانیت ہے، وہاں امرجنسی ہے تو یہاں بھی امرجنسی، پریس  
پر سنسر ہر ایک ملک میں، مخالف پارٹیوں نے یہاں اودھم مچا رکھا تھا جس کے  
باعث امرجنسی لگی تو مخالف پارٹیوں نے وہاں بھی طوفان اٹھا رکھے ہیں جس کی وجہ سے  
حکومت کا رویہ سخت تر ہوتا چلا جا رہا ہے، جو قوانین ہندوستان میں بنے وہی پاکستان  
میں بن رہے ہیں، اقتصاد اور معاشی خوشحالی و ترقی کا پروگرام دونوں ملکوں میں  
یکساں ہے۔

آج دوپہر کو لچ سندھ کے وزیر اوقاف کی طرف سے ایک ہوٹل میں ہوا۔  
لچ | جس کا نام قیاد نہیں رہا لیکن یہ ہوٹل سمندر کے کنارے ہے اور اسی مناسبت  
سے اس کا نام ہے، اعلیٰ قسم کے کھانوں کے ساتھ جگہ بہت پر لطف اور نرمیت آفرین تھی  
اس لئے طبیعت بہت محفوظ اور متکلف ہوئی۔

شب میں ہمدونیشنل فاؤنڈیشن کی طرف سے الوداعی  
ہمدونیشنل فاؤنڈیشن کا الوداعی ڈنر | ڈنر ہوا، اس کی تقریب یہ ہوئی کہ ڈاکٹر محمد الیاس

صاحب جو ہمدرد نیشنل فاؤنڈیشن کے ممبر ہیں اور حکیم محمد سعید صاحب کے قریبی رشتہ دار بھی اس وقت ان کی دختر نیک اختر کا نکاح تھا اور کثرت سے مرد اور خواتین مدعو تھے، حکیم محمد سعید صاحب نے اس دعوت کو ہی مندوبین کا الوداعی ڈنر قرار دے دیا، اس سے ایک فائدہ یہ بھی ہوا کہ مالک غیر کے حضرات کو پاکستان کے ایک مسلم گھرانہ میں شادی کی تقریبات کو دیکھنے کا موقع ملا۔ ڈاکٹر محمد الیاس میرے سینٹ اسٹیفنس کالج کے زمانہ کے شاگرد ہیں اور اُس وقت سے اُن کو میرے ساتھ محبت اور تعلق خاطر ہے اس لئے انہوں نے میرے ساتھ مسعودہ اور مونا کو بھی مدعو کر دیا تھا، میں پنج کے بعد ہوٹل آنے کے بجائے سیدھا بچوں کے پاس چلا گیا اور نکاح اور ڈنر میں شرکت کے لئے مسعودہ اور مونا کے ساتھ یہاں پہونچا تو ایک جم غفیر دیکھا، مردوں اور خواتین کا انتظام الگ الگ تھا، یہاں کراچی کے بہت سے احباب سے بھی ملاقات ہو گئی، نکاح امام حرم شیخ محمد عبداللہ بن سبیل نے پڑھا، پوری تقریب بڑی سادگی سے اور خالص اسلامی طریقہ پر منائی گئی، نہ دھوم دھڑکا، نہ بنیڈ باجا، نہ زیبائش و آرائش، نہ دکھاوا اور نہ نمائش، اس سادگی کو دیکھ کر طبیعت بہت خوش ہوئی۔

یہاں بنگلہ دلش کے وفد سے بھی ملاقات ہوئی، میں نے بنگلہ دلش کے وفد سے ملاقات | ان کو کافر نس میں نہیں دیکھا، شاید ابھی دو ایک دن پہلے آئے تھے، یہ وفد دو حضرات پر مشتمل تھا ایک مولانا ایوب علی جو آج کل مدرسہ عالیہ ڈھاکہ کے پرنسپل ہیں اور دوسرے پروفیسر سراج الحق! حکیم محمد سعید صاحب نے تعارف کرایا تو مولانا ایوب علی صاحب نے میرا نام سننے ہی لپک کر مجھ سے مصافحہ کیا اور حکیم صاحب کو خطاب کر کے فرمایا کہ ”مولانا اکبر آبادی کو ہمارے ہاں کون نہیں جانتا، کیونکہ جس زمانہ میں یہ مدرسہ عالیہ کلکتہ کے پرنسپل تھے اس زمانہ میں ہمارے ہاں کے مدارس میں بھی ان کی شہرت تھی اور طلباء و اساتذہ میں ان کا چرچا رہتا تھا۔“ پھر مجھ سے مخاطب



فرمایا کہ اُسی زمانہ میں ایک مرتبہ میں آپ سے مدرسہ عالیہ، کلکتہ میں ملا بھی ہوں، آپ کو یاد نہیں ہوگا۔ اس کے بعد مولانا نے فرمایا: ”جشن امام بخاری کے موقع پر ہمارا جو وفد روس گیا تھا اس نے بنگلہ دیش واپس ہو کر آپ کی بڑی تعریف کی تھی کہ بے تکلف عربی بولتے ہیں اور سمرقند، بخارا اور تاشقند کے عظیم اجتماعات مساجد میں عربی میں خوب تقریریں کیں جن کا ترجمہ روسی زبان میں روس کے مفتی ضیاء الدین بابا خان کرتے تھے۔“ میں نے عرض کیا: اس قدر افزائی کا بہت بہت شکریہ! اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ روس کے دوران قیام میں ہر جگہ ہمارے ہندوستانی وفد اور بنگلہ دیش کے وفد کا قیام پاس پاس ہی رہا، اس لئے ہر وقت اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا، سیر و تفریح ساتھ ساتھ ہی رہتا تھا، اس لئے ان سے بڑا دوست ہو گیا اور متعدد مواقع پر میں نے بنگلہ دیش وفد کی عربی میں ترجمانی کا فرض بھی انجام دیا جس سے وہ حضرات میرے بڑے شکر گزار ہوئے، مولانا بہت اچھی بنگلہ بول لیتے ہیں، میں نے مولانا سے اُن کا تعارف کرایا اور مولانا نے ان سے بنگلہ میں بات چیت کی تو مولانا نہایت خوش ہوئے اور بولے: ”اکبر آبادی صاحب! آپ کے داماد تو بہت اچھی بنگلہ بولتے ہیں۔“ میں نے ہنس کر کہا: ”جی ہاں! مگر پھر بھی آپ نے ان کو وہاں رہنے نہیں دیا۔“ مولانا جیسے کھیانے ہو کر خاموش ہو گئے۔

(باقی)

## تبصرہ

الرشید، لاہور کا دارالعلوم دیوبند نمبر مرتبہ: مولانا عبدالرشید ارشد، تقطیع  
کلاں، ضخامت آٹھ سو صفحات، کتابت، طباعت اور کاغذ اعلیٰ، پتہ: جامعہ رشیدیہ  
ساہیوال، پاکستان۔

الرشید یا کتا بہ مشہور علمی اور دینی ماہنامہ ہے اُس کا یہ خاص نمبر دارالعلوم دیوبند پر  
ہے۔ پاکستانی رسائل نے اپنے خاص نمبروں کے معاملہ میں جو روایت قائم کی ہے الرشید  
کا یہ خاص نمبر اس روایت کا بہمہ رجوع حاصل ہے، چنانچہ بڑی تقطیع پر بار یک کتابت کے  
دو کالی صفحات اور کاغذ وغیرہ کی سخت گرانی کے باوجود یہ نمبر سجد ضخیم ہے اور مضامین  
مقالات بھی ایک سے ایک اعلیٰ، معلومات انگیز اور بصیرت افروز ہیں، دارالعلوم دیوبند  
جس کی عراب ایک سو پندرہ برس ہو گئی اس نے اس مدت میں علوم و فنون دینیہ و اسلامیہ  
اور دینِ قیم کی علم و عمل کے مختلف شعبوں میں کیا اور کیسی خدمات انجام دی ہیں، یہاں  
کیسے کیسے اربابِ فن اساتذہ، اربابِ صلاح و تقویٰ علماء اور اصحابِ معرفت و طریقت  
مشائخ پیدا ہوئے، کس نے کس فن میں نمایاں تہرت اور کامیابی حاصل کی، اُن کے  
علمی کارنامے کتنے اور کس نوعیت کے ہیں اور مدارس عربیہ انڈوپاک میں اس کی خصوصیات  
کیا ہیں؟ یہ اور ان سے متعلق دوسرے عنوانات و مباحث پر اس مجموعہ میں جو مقالات  
ہیں وہ جذباتی اور دعوتی رنگ کے نہیں، بلکہ علمی اور تاریخی اسلوب کے حامل ہیں اور  
جس میں محنت و کاوش، تحقیق و جستجو اور مستند معلومات کی روشنی میں لکھے گئے ہیں ان کی  
وجہ سے کوئی شبہ نہیں کہ یہ خاص نمبر دارالعلوم دیوبند گزیر اور ایک تاریخی دستاویز کی

حیثیت رکھتا ہے، اس بنا پر برصغیر ہندو پاک میں ۱۹۵۷ء کے بعد سے مسلمانوں کا جو نظام تعلیم رہا ہے اس کا کوئی طالب علم اس نمبر سے مستغنی نہیں ہو سکتا، یوں تو سب ہی مضامین نثر و نظم لائق مطالعہ ہیں تاہم مقالات ذیل خاص طور پر قابل ذکر ہیں: پیش لفظ ڈاکٹر خالد محمود، طبقات مشاہیر مولانا فاضل حبیب اللہ، دارالعلوم دیوبند پر علمی و تحقیقی مقالہ پیرزادہ احمد حسن جامی، دارالعلوم دیوبند کا ماضی و حال ندیم الہ آبادی علمائے دیوبند سرحد کی تصنیفی خدمات قاری فیوض الرحمن، اکابر دیوبند تحقیق و تدقیق کے آئینہ میں مولانا مقبول احمد۔ امید ہے ارباب ذوق اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔ (س-۱)

مسعود عالم ندوی (سوانح و مکتوبات) از اختر راہی ایم اے، کتابت مباحثہ، کاغذرف، صفحات ۱۰۳۔ تقطیع خورد۔ قیمت چھ روپے۔ پتہ: مکتبہ ظفر ناشر: قرآنی قطعات۔ گجرات، محلہ فیض آباد۔ سرگودھا روڈ۔

مولانا مسعود عالم ندوی ہندو پاک کے ان ممتاز علماء میں تھے جن کے علم و فضل اور عربیت کا اعتراف ممالک عرب میں بھی کیا گیا۔ افسوس ہے عمر بھر نہ صحت نے ساتھ دیا نہ زندگی نے وفا کی پھر بھی آٹھ تالیفات وہ اپنی یادگار چھوڑ گئے ہیں۔ جناب اختر راہی صاحب نے اس کتاب میں مولانا مرحوم کی زندگی کے اہم گوشے مختصر مگر جامع انداز میں واضح کئے ہیں، جیسا کہ خود نام سے ظاہر ہے یہ سوانح بھی ہے اور مجموعہ مکتوبات بھی چنانچہ ۳۹ صفحات سوانح کے ہیں باقی مکتوبات کے۔ ان میں دو خطوں کا نوٹو بھی دیا گیا ہے، خطوط پر جا بجا توضیحی نوٹ بھی ہیں، یہ خطوط بجائے خود ایک سوانح ہیں۔

ان خطوط سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا علم و فضل کے باوجود ندوی عصبيت سے خالی نہیں تھے چنانچہ انہوں نے ایک خط میں ایک ندوی عالم کے مقابلہ میں مولانا

حفظ الرحمنؒ اور مولانا احمد سعید صاحب (جن کو غلطی سے سعید احمد لکھا ہے) کا جس لب و لہجہ میں تذکرہ کیا ہے وہ ان کے مرتبہٴ غم سے فروتر ہے، بہر حال علمی، ادبی اور تاریخی حیثیت سے یہ مجموعہ دلچسپ اور لائق مطالعہ ہے۔ لائق مرتب نے مکتوب الہم کا تعارف کر کر کتاب کی افادیت کو اور بڑھا دیا ہے۔

(طارق)

جج ومقامات جج از مولانا محمد رابع حسنی ندوی، کتابت و طباعت معیاری، صفحات

۱۷۶۔ قیمت پانچ روپے پتہ: دار عرفات، رائے بریلی

جج کے موضوع پر اردو زبان میں بے شمار کتابیں شائع ہو چکی ہیں، اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں جج کے مختصر آداب و فضائل کے بعد جج و زیارت سے متعلق اہم مقامات کا تعارف ان کے باہمی فاصلوں کی تعیین اور ان کی جزائی تشریح کی گئی ہے، انداز بیان سلجھا ہوا اور ماہرانہ ہے۔ فاضل مؤلف جزائیاتی ذوق رکھنے کے ساتھ ساتھ ایک عرصہ تک دیار عرب میں قیام کر کے بار بار ان تمام مقامات کو دیکھ چکے ہیں اس لئے یہ کتاب اہل ذوق کے لئے ایک اچھے رہنما کام دے سکتی ہے۔

فضائل کے سلسلے میں یا آگے اگنہ زیارت کا تعارف کراتے ہوئے جو روایات حدیث ذکر کی گئی ہیں ان میں حوالوں کی کمی کھلکی، جمعہ جہاں بھی آیا ہے ہر جگہ اس طرح لکھا ہے کہ یہ پتہ چلنا مشکل ہوتا ہے کہ پہلے جیم ہے یا حاء ایسے الفاظ میں عربی کا جدید طریقہ اس طرح ”جَعْفَہ“ گوارا کر لینا چاہئے۔ شروع کتاب میں بعض الفاظ پر اعراب لگانے کی ضرورت تھی جیسے سعی، طرزم، مسفلہ، جبل بوقیس وغیرہ، شروع میں ایک جج سے متعلق چند مقامات کے باہمی فاصلوں کی فہرست دی گئی ہے اس کا عنوان ”جج کے تعلق سے....“ قائم کیا گیا ہے یہ ترکیب خالص دکنی ترکیب ہے۔

کتاب میں متعدد نقشے بھی شامل ہیں جس سے کتاب کی افادیت بہت بڑھ گئی ہے۔

لیکن یہ سب جناب مولف نے خود اپنے قلم سے تیار کئے ہیں اس لئے صاف نہیں آئے  
اگر خوشنویس ہی سے اپنی خصوصیات نگرانی میں تیار کرائے جاتے تو خوبصورت بھی ہوتے  
اور قارئین کے لئے ان کا پڑھنا بھی آسان ہوتا۔ شروع میں مولانا ابوالحسن علی ندوی  
کا تعارفی مقدمہ ہے۔

کتاب ہر لحاظ سے دلچسپ اور قابل مطالعہ ہے خصوصاً ان لوگوں کے لئے  
جو حج کا ارادہ رکھتے ہوں۔  
(طارق)

مسلمانان ہند سے کچھ صاف صاف باتیں از مولانا سید ابوالحسن علی ندوی  
کتابت و طباعت بہتر۔ صفحات ۳۰۔ سائز خورد۔ قیمت ۵۰/-  
پتہ : مجلس تحقیقات و نشریات اسلام، پوسٹ بکس ۱۱۹ لکھنؤ۔  
یہ کتابچہ مولانا موصوف کا ایک مضمون ہے جو پہلے اخبار ”ندائے ملت“ میں پھر  
کتابی شکل میں دارالعلوم ندوۃ العلماء سے اور اب مجلس مذکور کی طرف سے شائع  
کیا گیا ہے۔ اس مضمون میں ہندوستانی مسلمانوں کو شرک و بدعت اور اعتقادی  
و عملی خرابیوں سے بچکر صحیح اسلامی طرز زندگی اپنانے اور دوسروں کے سامنے  
اپنی زندگی کو قابل نمونہ بنانے کی ترغیب دی گئی ہے۔ مضمون کا انداز بیان  
افرائیگز اور دلچسپ ہے۔  
(طارق)

عرس کی حقیقت از محمد اشفاق حسین ص ۱۵۰ کتابت و طباعت گوارا  
صفحات ۱۵۰ سائز خورد پتہ : مکتبہ مرکزی جماعت اہل حدیث  
وکن (لاہور)۔  
کتاب کا موضوع نام سے ظاہر ہے۔ مشائخ حقہ اور رہنمایان طریقت سے جو ایک قدرتی  
۶۳

تعلق ان کے مستفیدین کو ہوتا ہے وہ عموماً نہ کوشش و تدبیر سے پیدا ہوتا ہے نہ اس میں کسی دنیوی غرض اور کسی سیاسی مفاد کو دخل ہوتا ہے، یہ شخصیت جب دنیا سے چلی جاتی ہے تو یہ مستفیدین کی جماعت ان کے مزار سے بھی وہی عقیدت رکھنا چاہتی ہے اور یہاں سے ان خرابیوں کی ابتدا ہوتی ہے جو اس وقت بعض مقامات پر تو ایک طوفان کی شکل اختیار کر گئی ہیں۔

عرس کے متعلق بہت کچھ لکھا گیا ہے اور اس معاملے میں زیادہ خدمات جماعت اہل حدیث ہی کی ہیں مگر عموماً انداز تحریر غیر علمی اور جذباتی ہو جانے کی وجہ سے افادیت کا توقع ختم ہو جاتی ہے، حالانکہ ضرورت ان کے معایب کی نہرست سنا دینے یا ان کی حرکتوں پر جو غصہ دوسرے لوگوں کو آتا ہے اس کا ٹھنڈا کرنا یا جھنجھلاہٹ اتارنا ہرگز نہیں ہوتا بلکہ ہر خادم شریعت کا اصل منشاء اصلاح ہے اور وہی اس ترش کلامی سے ختم ہو جاتا ہے مگر خوشی کی بات ہے کہ فاضل مؤلف نے جو انداز نگارش اختیار کیا ہے وہ سنجیدہ علمی اور معقولیت پسندانہ ہے۔ اگرچہ سفر زیارت نبوی کے سلسلے میں اس میں اسی مسلک کی ترجمانی کی گئی ہے جو امام ابن تیمیہ کا بدنام زمانہ مسلک ہے۔

پھر مالی اس کتاب کی جزوی چیزوں سے قطع نظر جہاں تک مقصد کا تعلق ہے اس میں یہ بڑی حد تک کامیاب ہے۔ امید ہے کہ عام مسلمان اور اہل عرس میں سے بھی اعتدال پسند حضرات اس کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے اور مفید پائیں گے۔

(عارف)

## ماہنامہ تجلی دیوبند کا عاہر عثمانی نمبر

ایک تار بخیر کی سستا دین

کم دیش با پڑھو غات پر حقل۔ وکشن وکشن اور افادیت سے لہر زہر  
مئی کی کسی ناگھن میں منظر عام پر آ رہا ہے۔ اپنے مولو علمی مضامین اور نوح  
نوح صافی کو بنا پر تمام اور وکشن ہوگا کلاب اسے غلہ کر کے ہیت کے لئے  
مخوفہ کرالیں۔ یہ نمبر وکشنوں میں پیش کیا جائیگا، اسکی مجموعی قیمت بارہ روپے  
ہوگی۔ اگر آپ اس نمبر کو مفت حاصل کرنا چاہیں تو اسکی سالانہ  
چند ارسال کر دیں جو پیش روپے ہے، اگر اس نمبر کو مخوفہ طور پر منگنا چاہتے ہیں  
تو جریری میس۔ ۳۰۰ بھی روانہ فرمادیں تو نور علی نور۔ جو حضرات صرف یہی  
نمبر منگانیے خواہش ہیں تو زاپنی کاپی بک کرالیں اقتصادى خانہ کمزور  
ہونکی جڑی نمبر محدود تعداد میں چھاپا جا رہا ہے۔ ہم سے رابطہ قائم کر دیکھا مکمل ہے۔  
مکتبہ تجلی دیوبند

## انتخاب الغریب والتریب جلد دوم

الامام الحافظ ذی الدین عبد اللہ العظیم السند

نیک اصل کے اجرو ثواب اور بکلی ترجمہ کتاب کے متنوع پر متعدد کتابیں نکلی گئیں مگر حلقہ ہندی  
کی اس کتاب کو جو مقبولیت حاصل ہوئی وہ اور کسی کو حاصل نہ ہو سکی اس مقبول و مستند کتاب کے  
اردو ترجمہ کی متعدد کوششیں ہوئیں مگر کوئی ترجمہ مکمل ہو کر شایع نہ ہو سکا۔  
فردہ المصنفین نے اس کتاب کی اہمیت و افادیت کے پیش نظر اس کے انتخاب  
ترجمہ کا پروگرام بنایا اور اس کے لئے مولانا محمد عبداللہ طارق صاحب دہلوی کی خدمات حاصل  
کیں مچنا چس کی پہلی جلد شائع ہو کر شہن قبول حاصل کی گئی ہے جسے ملک کابل عالم دارا بیہریت نے  
بہت سلاطین شائقین کو خوشخبری دی جاتی ہے کہ اب کتاب کی جلد دوم بھی عمدہ کتابت و طباعت  
اور سفید کاغذ پر چھپ کر تیار ہو گئی ہے۔ جلد مع خوبصورت گردش۔ ۳۰۰ بھی بڑی مقدار میں آؤ گئے  
جلد اول جلد- ۱۸/ بلا جلد- ۱۵/ جلد دوم جلد- ۲۰/ بلا جلد- ۱۷/  
— (جنرل منیر) ندوۃ المصنفین، اساد و بازار، جامع مسجد دہلی ۶۱۰۰۰۰

مَدَوَّةُ الْمُصَنِّفِينَ دِلِّی کَالِمِی دِیْنِی کَامِهِنَا



زُبْرَان

مُتَرَجِّم  
سَعْدِی اَحْمَد اَبَسَر آبادی



## مطبوعات دار المصنفین

- ۱۹۳۹ء اسلام بنیادی کی حقیقت - اسلام کا اقتصادی نظام - قانون شریعت کے نفاذ کا مسئلہ - تعلیمات اسلام اور مکی اقوام - سوشلزم کی بنیادی حقیقت -
- ۱۹۳۲ء غلامان اسلام - اخلاق و فلسفہ اخلاق - فہم قرآن - تاریخ ملت محمدہ اولیٰ - نبوی علم - صراط مستقیم (انگریزی) -
- ۱۹۴۱ء قصص القرآن جلد اول - وحی الہی - جدیدین الاقوامی سیاسی علومات محمدہ اولیٰ -
- ۱۹۴۲ء قصص القرآن جلد دوم - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع دوم برقی تحقیق صحیحہ ضروری اضافات) - مسئلہ زور کا دور و زوال - تاریخ ملت محمدہ دوم - خلافت راشدہ -
- ۱۹۴۳ء مکمل لغات القرآن مع فہرست الفاظ جلد اول - اسلام کا نظام حکومت - ساریہ - تاریخ ملت محمدہ (نسخہ تیسری مرتبہ) -
- ۱۹۴۴ء قصص القرآن جلد سوم - لغات القرآن جلد دوم - مسئلہ زور کا نظام تعلیم و تربیت (کمال) -
- ۱۹۴۵ء قصص القرآن جلد چہارم - قرآن اور تصوف - اسلام کا اقتصادی نظام (طبع سوم جس میں غیر معمولی اضافے کیے گئے) -
- ۱۹۴۶ء ترجمان اللہ جلد اول - علامہ سغرانہ ابن بطوطہ - جمہوریہ یوگوسلاویہ اور مارشل ٹیٹو -
- ۱۹۴۷ء مسئلہ زور کا نظم و نسق - مسئلہ زور کا دور و زوال (طبع دوم جس میں سیکڑوں صفحات کا اضافہ کیا گیا ہے اور متعدد ابواب بڑھائے گئے ہیں) - لغات القرآن جلد سوم - حضرت شاہ کلیم احمد دہلوی -
- ۱۹۴۸ء ترجمان اللہ جلد دوم - تاریخ ملت محمدہ چہارم - خلافت ہمسایہ - تاریخ ملت محمدہ پنجم - خلافت ہمسایہ اولیٰ -
- ۱۹۴۹ء قرون وسطیٰ کے مسئلہ زور کی کئی خدمات (کھائے اسلام کے شاندار کارنامے دکائی) -
- تاریخ ملت محمدہ ششم - خلافت ہمسایہ دوم - بیس سائر -
- ۱۹۵۰ء تاریخ ملت محمدہ ہفتم - تاریخ محمدہ و مغرب اٹھویں - تدوین قرآن - اسلام کا نظام سماجیہ - اشاعت اسلام اسیسی دنیا میں اسلام کو کچھ بھلا -
- ۱۹۵۱ء لغات القرآن جلد چہارم - عرب اور اسلام - تاریخ ملت محمدہ ہشتم - خلافت عثمانیہ - چارچ بزار و دشاک -
- ۱۹۵۲ء تاریخ اسلام پر ایک طائرانہ نظر - فلسفہ کیا ہے؟ - جدیدین الاقوامی سیاسی علومات جلد اول (جس کو انگریزوں نے شہ اور سیکڑوں صفحوں کا اضافہ کیا گیا ہے) - کتابت حدیث -
- ۱۹۵۳ء تاریخ ملت محمدہ ہشتم - قرآن اور تفسیر تیسرے - مسئلہ زور کی فرقہ بندیوں کا افشاء -



# برہان

جلد ۷ بابت ماہ ذی الحجہ ۱۳۹۶ء مطابق دسمبر ۱۹۷۶ء شمارہ ۶

## فہرست مضامین

- ۱۔ نظرات  
مقالات  
۳۲۲ سعید احمد اکبر آبادی
- ۲۔ اجتہاد کا تاریخی پس منظر  
۳۲۶ مولانا محمد تقی امینی صاحب ناظم دینیات  
مسلم یونیورسٹی۔ علی گڑھ
- ۳۔ آثار عربین پر ایک نظر  
۳۳۶ جناب محمد اجل اصلاحی صاحب اسٹاف  
ادب عربی مدرسۃ الاسلام سرگامپور اعظم گڑھ
- ۴۔ مقصد و تخلیق کائنات  
۳۴۹ مولانا غلام نبی صاحب مسلم لاہور
- ۵۔ ایران کا دیو زاد شاعر  
ملک الشعراء بہار  
۳۵۵ جناب ڈاکٹر آفتاب اختر صاحب  
مدرسہ شعبہ فارسی و اردو۔ گاندھی کالج  
شاہجہانپور
- ۶۔ پاکستان میں بین الاقوامی شیعہ کانفرنس  
اد میرے مشاہدات و تاثرات  
۳۷۳ سعید احمد اکبر آبادی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## نظرات

معاصر معارف سے یہ معلوم کر کے بڑی مسرت ہوئی کہ مطبوعات دار المصنفین اعظم گڑھ کی پاکستان میں ناجائز اشاعت اور ان کی فروختی کا جو معاملہ کم و بیش ایک برس سے چل رہا تھا وہ بحمد اللہ بخیر و خوبی اس طرح ختم ہو گیا کہ مولانا کوثر نیازی صاحب نے ذاتی طور پر اس سے دلچسپی لی اور ان کی تجویز کے مطابق نیشنل بک فاؤنڈیشن نے جو پاکستان کا سرکاری ادارہ ہے پاکستانی روپیہ کے حساب سے دار المصنفین کی ایک سو پندرہ کتابوں کا پاکستان کے لئے حق اشاعت پندرہ لاکھ روپیہ میں خرید لیا ہے، اس طرح اب کسی کو ان کتابوں میں سے کسی کتاب کو ناجائز طور پر چھاپنے کی جرأت نہ ہوگی۔

ہندوستان اور پاکستان کے باہمی تعلقات میں جو خوشگوار پیماہور ہی ہے اس معاملہ کو بھی اس کا ایک شرخوش اثر باور کرنا چاہئے، ورنہ ۱۹۶۹ء میں جب خاکسار راقم الحروف پہلی مرتبہ پاکستان گیا تھا تو اس زمانہ میں وہاں کی گورنمنٹ کے ایک سرکلر کے ماتحت کسی ہندوستانی کی کتاب نہ کوئی لائبریری خرید سکتی تھی اور نہ وہ پاکستان میں کہیں نصاب میں داخل ہو سکتی تھی، علامہ علامہ الدین صدیقی جو میرے نہایت مختص دوست ہیں اس زمانہ میں پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے وائس چانسلر تھے، انہوں نے خود بیان کیا کہ اس سرکلر کی وجہ سے ہم تخت پریشانی میں مبتلا ہو گئے ہیں، کیونکہ اردو

زبان میں اسلامیات پر جس پایہ کی کتابیں ہندوستان میں لکھی گئی اور چھپی ہیں پاکستان میں ان کا عشر عشر بھی نہیں، اگر ہماری لائبریریاں اور ہمارے ہاں اسلامیات کا نصاب ان کتابوں سے خالی رہے تو پھر ہمارے پاس رہے گا ہی کیا؟ علامہ موصوف نے یہ بھی فرمایا: آپ کی دو کتابیں ”صدیق اکبر“ اور ”مسلمانوں کا عروج و زوال“ پنجاب یونیورسٹی، لاہور، کراچی یونیورسٹی اور ڈھاکہ یونیورسٹی تینوں جگہ اسلامی تاریخ کے نصاب میں شامل چلی آرہی تھیں، لیکن اس سرکل کے ماتحت اب خارج کردی گئی ہیں جس کا ہم لوگوں کو بے حد افسوس ہے۔ ہمیں امید رکھنی چاہئے کہ دونوں ملکوں کے درمیان ثقافتی تعلقات کی طرف یہ ایک مستحسن قدم ہے اور آئندہ ان میں اور ترقی ہوگی، یہاں تک کہ ایک ملک کے لوگ دوسرے ملک کے مصنفین کی کتابوں اور تحریروں سے فائدہ اٹھائیں گے، دونوں ملکوں میں باہم طلباء اور اساتذہ کا تبادلہ ہوگا اور ایک ملک کے اسکالرز اور دانشور بے تکلف دوسرے ملک کے سینئروں، کانفرنسوں اور علمی و ادبی اجتماعات میں شریک ہو سکیں گے۔

دارالمصنفین کے اس معاملہ کے لئے حکومت ہند اور حکومت پاکستان دونوں اہل علم کے شکریہ کے مستحق ہیں، حکومت پاکستان اس لئے کہ اس نے اپنے عمل سے ہندوستان کے ایک علمی اور اسلامی ادارہ کی بروقت امداد کر کے اس کو موت و حیات کی کشمکش اور عظیم خسارہ اور نقصان سے بچالیا اور حکومت ہند اس لئے کہ اس نے فراخ دلی سے ایک ہندوستانی ادارہ کو پاکستان سے یہ لین دین کرنے کی اجازت دی، لیکن اس پورے ڈرامہ میں سید صباح الدین عبد الرحمن صاحب نے جو رول ادا کیا ہے وہ بھی بڑا سزاوارتحسین و آفرین ہے، انھوں نے مصارف میں بڑا شور و غل مچایا، پاکستان کے متعدد سفر کئے، کئی کئی مہینے وہاں

پٹسے رہے، کراچی کے ارباب علم اور شاہیر کی ہمدردی حاصل کی، ان سے اخبارات میں اپیلیں اور بیانات شائع کرائے، پھر جب دفتری کارروائی شروع ہوئی تو اس کی نگرانی کرتے اور ایک دفتر سے دوسرے دفتر کی طرف دوڑتے اور بھاگتے رہے، جن لوگوں کو اس طرح کے معاملات میں حکومت کے دفتری کاموں کا تجربہ ہے وہ جانتے ہیں کہ اس راہ میں کیسے کیسے پاڑے پیلنے پڑتے ہیں، لیکن موصوفی نے صبر و استقلال اور ہمت و پامردی سے یہ سب کچھ برداشت کیا اور آخر جو تحریک انھوں نے شروع کی تھی اسے بحسن و خوبی انجام پذیر کر کے وہ اپنے وطن واپس آ گئے، دارالمصنفین ان کا جتنا شکر گزار ہو کم ہے، ہم اس کامیابی پر دارالمصنفین اور سید صباح الدین عبدالرحمن صاحب دونوں کو مبارکباد دیتے ہیں۔

بڑی خوشی کی بات ہے کہ دارالعلوم دیوبند میں اب عرب ملکوں کے موجودہ انداز و طرزِ تحریر و تقریر کے مطابق عربی میں لکھنے اور بولنے والے طلبہ کی نسل برابر بڑھ رہی اور ترقی کر رہی ہے، چنانچہ گزشتہ چند ماہ سے دارالعلوم دیوبند سے ایک پندرہ روزہ مجلہ الداعی کے نام سے عربی میں مولوی بدرالحسن القاسمی کی ادارت میں نکلتا شروع ہوا ہے جو نوعمر ہیں اور ابھی چند ہی برس ہوئے کہ دیوبند سے نالغ التحصیل ہوئے ہیں، یہ جریدہ اخباری سائز کے آٹھ صفحات پر مشتمل ہوتا ہے اور خبروں کی ترتیب اور تفتون، مضامین و مقالات، ادارتی ملاحظات، ٹائپ ناکتاب، طباعت اور کاغذ، غرض کہ ظاہری اور معنوی حسن و جمال کے اعتبار سے وہ بہم وجوہ دارالعلوم دیوبند کے شایان شان ہے، اس

میں جو مضامین ہوتے ہیں وہ خواہ اور بخل ہوں یا اردو سے عربی میں ترجمہ اکثر و بیشتر طلباء کے قلم سے ہوتے ہیں، اللہم کثر امثالہم وبارک فی اعمالہم

یہ دیکھ کر بھی بڑی مسرت ہوتی ہے کہ اب ہمارے مدارس عربیہ کے طلباء میں بھی ذوقِ علمی و تحقیقی ترقی کر رہا ہے وہ پیش پا افتادہ مسائل و غلط تذکیر اور فقہ تفسیر اور حدیث کے چند مخصوص مسائل و مباحثِ درسیہ کے دائرہ سے نکل کر اسلامی علوم و فنون کے مختلف پہلوؤں کا محنت اور شوق سے مطالعہ کرتے ہیں اور اپنا حاصل مطالعہ مقالہ کی شکل میں منضبط کر دیتے ہیں، ہمیں اس کا اندازہ اس سے ہوا کہ گذشتہ مہینوں میں برہان میں جو اعلیٰ قسم کے اعلیٰ مضامین شائع ہوئے ہیں اُن کے مصنفوں سے جب ملاقات ہوئی تو یہ دیکھ کر سخت مسرت آئیز حیرت ہوئی کہ یہ بیس بائیس سال کے نوجوان ہیں اور کسی مدرسہ عربیہ سے ابھی فارغ ہوئے ہیں، ایسے نوجوان قوم کی امانت ہیں، قوم کا فرض اس بات کا خیال رکھنا ہے کہ یہ نوجوان فکرِ معاش میں مبتلا ہو کر ضائع نہ ہوں اور ان کی صلاحیتیں پروان چڑھیں۔ اس سلسلہ میں مدارس عربیہ اور ان کے چند دہندگان کا بھی فرض ہے کہ وہ اپنے ہاں کی تنخواہوں اور مدرسہ کی زندگی کا معیار اونچا کریں تاکہ لائق و قابل فارغ التحصیل طلباء کے لئے ان میں کشش ہو اور وہ مدارس کی ملازمت سے بد دل ہو کر کسی اور راہ کے اختیار کرنے پر مجبور نہ ہوں۔

## اجتہاد کا تاریخی پس منظر

جناب مولانا محمد تقی امینی ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

== (۲) ==

قرآن حکیم | قرآن حکیم اللہ کی کتاب اور زندگی و معاشرہ کے قانون کا اصل سرچشمہ ہے۔ اس میں قانون کے مقاصد - بندوں کے مصالح اور دستوری حیثیت کے اصول و کلیات بیان ہوئے ہیں جن پر قانون اور اجتہاد کی بنیاد قائم ہوتی ہے۔ قانونی جزئیات کا ذکر بہت کم ہے لیکن جس قدر بھی ہے وہ بطور نمونہ بنیاد کی تشریح و توضیح کے لیے ہے تاکہ ان کی روشنی میں نمونہ پذیر زندگی اور ترقی پذیر معاشرہ کی رہنمائی کے لئے اخذ و استنباط یا اجتہاد کا سلسلہ جاری رہے۔

یہ طریق کار دواہی اور عالمگیر حیثیت رکھنے والی کتاب کے لیے ناگزیر ہے کیوں کہ بیک وقت اگر زندگی کے مختلف شعبوں سے متعلق قانون کی تفصیل بیان کر دی جاتی اور ہر ایک کے عملی شکل کا خاکہ تیار کر دیا جاتا تو اس کی رہنمائی میں وہ جامعیت و جاذبیت نہ پیدا ہوتی دور و زمانہ میں زندگی و معاشرہ کے نئے مسائل حل کرنے یا موجود مسائل کو نئے حالات پر منطبق کرنے کے لئے شعور و اجتہاد کو درکار ہے۔

القرآن علی اختصاصہ جامع ولا یكون جامعاً الا والمجموع فیہ امور کلیات۔  
قرآن مختصر ہونے کے باوجود جامع ہے جس کی شکل یہ ہے کہ وہ امور کلیہ کا مجموعہ ہے۔

(امام علیؑ کا مختصر مولاؑ کی زندگی پر)

دوسری جگہ ہے۔

تعریف القرآن بالاحکام الشریعة شرعی احکام قرآن میں کئی طور پر بیان  
اکثرہ کلی لاجزئی وحیث جاء ہوئے ہیں جہاں جزئی تفصیل ہے وہ  
جزئیاً مأخذہ علی الکلیۃ کسی حکم کلی کے تحت ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث قرآن حکیم کی تشریح و توضیح اور  
اسی کی معنوی دلالت سے اخذ و استنباط کی ہوئی ہے اس بنا پر بلاشبہ  
وہ اس درجہ میں ہے کہ قرآن کے بعد قانون کا نہ چشمہ فرار پائے اور شعور اجتہاد اس سے رہنمائی  
حاصل کرے۔ نبوت کا خاصہ حقیقت کا کلی ادراک ہے جس کے بعد شعور نبوت کو غیر معمولی  
اخذ و استنباط کی صلاحیت پیدا ہو جاتی اور زندگی و معاشرہ کے بہت سے ان گوشوں تک  
رسائی حاصل ہو جاتی ہے جن تک دوسروں کی رسائی نہیں ہو سکتی۔

ایسی حالت میں اگر شعور اجتہاد نے اس سے رہنمائی نہ حاصل کی تو نہ صرف یہ کہ زندگی  
و معاشرہ اور اجتہاد کے بہت سے گوشے نظروں سے مخفی رہ جائیں گے بلکہ اجتہاد نبوت  
کی قائم مقامی کے شرف سے محروم ہو جائے گا پھر اس کی حیثیت آزادانہ رائے کی ہوگی جس  
کی اسلام کے قانونی نظام میں کوئی حیثیت نہیں ہے۔

اجتہاد کی مناسبت سے چند مثالیں | ذیل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریح و  
توضیح اور آپ کے اخذ و استنباط کی چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں جس سے اجتہاد و شعور کو  
رہنمائی ملتی ہے۔

۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن حکیم میں مذکور اصول و کلیات کی روشنی میں بہت سے  
مروجہ موجودہ مسائل کا حکم بیان کیا جس کی حیثیت تشریح و توضیح کی تھی۔ مثلاً یہ آیت ہے:-

لوطہ شاطیئہ المواقعات ج ۳ الطراف الثانی الاولۃ علی التفصیل الدلیل الاول  
کتاب العزیز المسألة الخامسة۔



يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ  
بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونُوا تِجَارَةً  
عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ  
اے ایمان والو! آپس میں ایک دوسرے کے مال ناحق نہ کھاؤ مگر یہ کہ تجارت ہو  
آپس کی رضا مندی سے تو اجازت ہے

اس میں دو اصول بیان کئے گئے ہیں ایک سلبی اور دوسرا بجائی پہلے میں ناحق کسی کا مال کھانے کی ممانعت ہے اور دوسرے میں حق کے ساتھ باہمی رضامندی سے اجازت ہے ان دونوں کی روشنی میں رسول اللہ نے مروجہ معاملات کا جائزہ لیا اور ان سب کو ناجائز قرار دیا جن میں دھوکہ پایا جاتا تھا اور بالآخر ناحق مال کھانے کی شکل نکلتی تھی۔ عرب میں خرید و فروخت کی مروجہ بہت سی شکلیں ان دونوں اصول کے تحت جائز یا ناجائز قرار پائیں مثلاً خریدار و بائع (بیچنے والے) کسی چیز کا بھاؤ کرتے نہیں ادا دیکھنے و طے ہونے سے پہلے خریدار اس کو چھو لینا یا بیچنے والا خریدار کی طرف پھینک دینا یا خریدار اس پر کنگری رکھ دینا تو ان سب صورتوں میں بیع مکمل ہو جاتی تھی۔ ان معاملات میں چوں کہ فریقین کی رضامندی موجود تھی۔ اس بار ان کو بجائی اصول کے تحت آنا چاہیے تھا۔ لیکن رسول اللہ کی تشریح و توضیح نے اس حقیقت کو واضح کیا کہ جس رضامندی میں دھوکہ فریب کا خطرہ ہو اور خطرہ ظاہر ہونے کے بعد اس رضامندی کا نتیجہ ناحق مال کھانے کی شکل میں ظاہر ہو تو وہ بھی سلبی اصول کے تحت آئے گا۔

(۲) اصل کو فرع پر منطبق کہہ کے دکھایا جس سے دوسری فرع کا حکم نکلنے میں سہولت ہوئی اور پرکائی آیت اصل ہے اور موجودہ مروجہ معاملات فرع ہیں اصل میں حرمت و ممانعت کی علت ناحق مال کھانا ہے یہ علت بنتے معاملات میں پائی جائے گی وہ سب حرام و ناجائز ہوں گے خواہ اس وقت موجود ہوں یا بعد میں ہوں۔ ابتدا میں علت پائی جاتی ہو یا آخر میں جب کہ دھوکہ و فریب ظاہر ہو۔

(۳) جزئی قوانین جو قرآن حکیم میں مذکور ہیں ان کے موقع و محل تعیین کیے جیسے تیم و نماز

تصر کے مواقع بیان کئے اور شرعی رخصتوں کے عمل متعین کئے کہ کس جگہ ان رخصتوں پر عمل کرنے کی اجازت ہے اور کس جگہ نہیں ہے۔

(۳) قانون کی شرطیں رکاوٹیں اور قیدیں وغیرہ بیان کی جن کے بغیر ان پر صحیح عمل درآمد دشوار تھا۔ مثلاً نکاح۔ طلاق۔ خرید و فروخت وغیرہ کی تفصیل جس سے صحیح و غلط اور حلال و حرام کے درمیان امتیاز قائم ہوا۔

(۴) نئے قوانین بیان کیے جن کا صریح ذکر اگرچہ قرآن میں نہیں ہے لیکن وہ اس کی معنوی دلالت میں موجود ہیں مثلاً پھوپھی کی موجودگی میں بھتیجی سے نکاح یا خالہ کی موجودگی میں بھانجی سے نکاح حرام قرار دیا وغیرہ

(۵) مطلق آیتوں کی تفصیل کی اور مواقع و محل کے لحاظ سے ان کو مقید کیا جیسے محروف منکر۔ طیبات اور جنائث کے تحت بہت سی مروجہ چیزوں کا حکم بیان کیا یا جرائم کی سزاؤں سے متعلق آیتوں کو موقع و محل کے لحاظ سے مقید کر کے ان پر عمل درآمد واضح کیا۔

(۶) محل آیتوں کی تشریح کی جس کے بغیر صحیح مفہوم سے واقفیت اور ان پر عمل درآمد دشوار تھا۔ مثلاً صلوة۔ زکوٰۃ اور صوم وغیرہ سے متعلق آیتوں کی تشریح کی ان کی عملی کیفیت بیان کی۔

(۷) جزئی واقعات اور کلی قواعد سے مدد حاصل کر کے نئے قواعد وضع کیے اور ان سے جزئیات مستنبط کر کے دکھایا مثلاً۔

لا ضرر ولا ضرار فی الاسلام  
اسلام میں نہ نقصان پہونچا لہے امد نہ  
نقصان اٹھا لہے۔

الضرر یزال۔ نقصان دور کیا جائے۔

المشقة تجلب التيسير۔ مشقت آسانی پہونچتی ہے۔

(۸) قرآنی احکام کے وجہ و اسباب اور حکمت و مصلحت کی نشاندہی فرمائی جس سے

نئے اصول و کلیات وضع کرنے اور اجتہاد کا دائرہ وسیع کرنے کی سہولت ہوئی۔

(۱۰) آیتوں کے شرابی نزول بیان کچے جس سے زندگی و معاشرہ کے درپیش مسائل کی تلاشی ہوئی اور ان پر تیس و دو استنباط کے لئے مواد فراہم ہوا۔

ان چند مثالوں سے ظاہر ہے کہ اجتہاد کا دائرہ وسیع کرنے اور اس کو خوب پذیرندگی اور حرق پذیر معاشرہ کی رہنمائی کے قابل بنانے کے لئے رسول اللہ کی تشریح و توضیح اور آپ کے اخذ و استنباط سے استفادہ کی کس قدر ضرورت ہے؟

تشریح و توضیح اور اخذ و استنباط پر بحیثیت مجموعی نظر ڈالنے سے اجتہاد کی تین شکلوں کا وجود | اجتہاد کی تین شکلیں وجود میں آتی ہیں۔

(۱) وہ جس میں متعلقہ آیت و حدیث کے معنی و مفہوم متعین کر کے مسائل کو حل کیا جائے۔ جیسا کہ رسول اللہ نے پہلی صورت میں کیا۔ اس میں الفاظ معانی اور موقع و محل تینوں میں نظر ڈالنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

(۲) وہ جس میں مزید غور و فکر کر کے حکم کی علت و علت کی بحث آگے آئے گی، نکالی جائے اور پھر اس کی بنیاد پر مسائل کا حل تلاش کیا جائے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسری صورت میں کیا۔

(۳) وہ جس میں شریعت کی روح اور بندوں کی مصلحت پر مشتمل قاعدہ کلیہ وضع کیا جائے۔ اور اس سے مسائل کا حل نکالا جائے۔ جیسا کہ رسول اللہ نے "لَا فَرْزَ وَلَا حَزْرَ فِي الْأَمَلِ" جیسے قواعد وضع کر کے اس کی طرف رہنمائی فرمائی۔  
ای تینوں کے بالترتیب نام اس طرح تجویز کئے جاسکتے ہیں۔

(۱) اجتہاد توضیحی

(۲) اجتہاد استنباطی - اور

(۳) اجتہاد استعمالی۔

حدیث رسول پر گہری نظر کی ضرورت | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد فقہ کو جس قدر ترقی ہوئی اور اجتہاد نے نو پذیر زندگی اور ترقی پذیر معاشرہ کی رہنمائی کے لیے جس قدر کاربائے نمایاں انجام دیئے وہ سب انہیں تین شکلوں کے مروجہ منت ہیں لیکن ان تینوں پر قابو پانے کے لیے حدیث رسول پر نہایت گہری نظر کی ضرورت ہے صرف اس کا سطحی علم کافی نہیں ہے۔ جیسا کہ حضرت شاہ ولی اللہؒ کہتے ہیں۔

وله قشور د اخلاص لب      حدیث کے لیے پوست ہے جس کے  
واصداف و سطحا      اندر ہے صدف ہے جس کے وسط  
دور      میں موقی ہے۔

پھر منہ اور موقی کی تشریح کئے ہوئے کہتے ہیں۔

ثم يتلوه فن معانيه      پھر اس کے بعد حدیث کے شرعی معانی  
الشرعية واستنباط      فرعی احکام کے استنباط حکم منصوص کے  
الاحکام الفرائض والقياس على الحكم      ظاہر پر قیاس اور اشارہ سے استدلال  
المنصوص في العبارة والاستدلال      کافن ہے نیز منسوخ۔ حکم مروجہ اور  
بالایماء والاشارة ومعرفتنا لمسوخ      مبرم کی معرفت کافن ہے یہ سب بمنزلہ  
والمحكم والمرجوح والمبدوم وهذا      موقی اور منزع کے ہے۔  
بمنزلة اللب والذات

”اجتہاد کے ذریعہ چونکہ نبوت کی قائم مقامی کا شرف حاصل ہوتا جو علی و کرمی بلندی کا نہایت اونچا مقام ہے اس بنا پر عمیق نظر اور فنی قابلیت کے بغیر اجتہاد کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔“

## اجتہاد کا تدریجی ارتقاء

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ حیات میں چونکہ قانون کا تمام تر تعلق آپ کی ذات مبارک سے وابستہ تھا اس لئے اجتہاد کی ذمہ داری بھی اصلاً آپ ہی کے سپرد تھی اور نبوت کے ایک شعبہ کی حیثیت سے آپ اس کے فرائض انجام دیتے رہے۔ رسول اللہ دنیا سے اس وقت تشریف لے گئے جب کہ دین کی تکمیل ہو گئی۔ اور اجتہاد کے ذریعہ ترقی پذیر محتاج اور نمونہ پر زندگی کی رہنمائی کے لیے راستہ ہموار ہو گیا۔ نیز صحابہ کرام کی ایک ایسی جماعت تیار ہو گئی جو قانون کے آثار پڑھاؤ اور لوگ پبلک سے بخوبی واقف تھی۔ اور آپ کے بعد تمدنی ضرورت کے پیش نظر اجتہاد کے ذریعہ قانون کو ترقی دینے اور منضبط کرنے کی ہر طرح صلاحیت رکھتی تھی۔ جس طرح طبیب مازق کے ذہین و فہیم شاگرد و مدقون اس کے پاس رہتے اور تجربہ حاصل کرنے کے بعد ان دواؤں اور غذاؤں کے خواص و اثرات اور طریق استعمال سے واقفیت حاصل کر لیتے ہیں جن کو وہ استعمال کرتا رہتا ہے۔ اسی طرح صحابہ کرام میں جو ذہین و فہیم اور قانون کا ذوق رکھنے والے تھے انہوں نے عرصہ تک نبوی تعلیم اور فیضِ رحمت سے قانون کی حکمت ان کے مقاصد اور طریق نفاذ سے واقفیت حاصل کر لی تھی۔ ان حضرات نے قانون کے مواقع و محل کو دیکھا تھا۔ ان کے بنیادی اصول اور کلی پالیسی کو سمجھا تھا۔ اور نبوت کے فیضان سے براہ راست استفادہ کیا تھا اس بنا پر رسول اللہ کے بعد مختلف تمدنی ضرورت کے پیش نظر ان کو بجا طور پر ————— اجتہاد کرنے کا حق تھا اور انہوں نے بحسن خوبی اس حق کو استعمال کر کے ترقی پذیر معاشرہ اور نمونہ پر زندگی کی رہنمائی کے فرائض انجام دیئے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بتدریج ترقی کے لحاظ سے

اجتہاد کے تین اہم دود	اجتہاد کے تین اہم دود ہیں۔
-----------------------	----------------------------

(۱) دورِ اول صحابہ کا اجتہاد

(۲) دورِ ثانی تابعین کا اجتہاد

(۳) دورِ ثالث ائمہ مجتہدین کا اجتہاد

ان تینوں کی وضاحت سے نہ صرف اجتہاد کے حدود و خال نمایاں ہوں گے بلکہ موجودہ دور میں اجتہاد کی وہ دشواریاں بھی دور ہوں گی جن کی بنا پر اس کو ناقابلِ عمل قرار دیدیا گیا ہے۔

## دو باول صحابہ کا اجتہاد

دورِ اول صحابہ کا اجتہاد صحابہ کرام کے زمانہ میں جب فتوحات کی کثرت ہوئی اور مختلف تمدنی زندگی سے سابقہ پڑا تو نئے نئے اجتماعی و سیاسی مسائل ابھر گئے جن کو حل کئے بغیر معاشرہ کی رہنمائی کی کوئی شکل نہ تھی حتیٰ اجتہاد کے باوجود صحابہ کرام نے مسائل حل کرنے میں نہایت محتاط رویہ اختیار کیا چنانچہ حضرت ابو بکر کا یہ طرز عمل منقول ہے۔

کان ابو بکر الصديق اذا ورد عليه	حضرت ابو بکر صدیق کو جب تعین طلب
حكم نظر في كتاب الله تعالى فان	کوئی معاملہ درپیش ہوتا تو پہلے وہ اللہ
وجد فيه ما يقتضي به قضی به	کی کتاب میں دیکھتے اگر اس میں مل جاتا تو
وان لم يجد في كتاب الله نظر	اس کے مطابق فیصلہ کرتے اور اگر کتاب اللہ
في سنة رسول الله فان وجد	میں نہ ملتا تو رسول اللہ کی سنت میں تلاش کرتے
فيها ما يقتضي به قضی به فان	اس میں مل جاتا تو اس کے مطابق فیصلہ کرتے
اعياة ذلك سأل الناس هل	تھے۔ اگر خود تلاش کر پاتے تو لوگوں سے
سلمت ان رسول الله	سوال کرتے کہ کیا تم جانتے ہو
صلى الله عليه وسلم قضی	کہ رسول اللہ نے اس میں ایسا کیا
فيه بكذا وكذا فان لم يجد	فیصلہ فرمایا ہے اگر کسی طرح نہ

سنة سنہا النبی صلی اللہ  
جمعہ رؤوساء الناس  
فاستشارہم فاذا اجتمع  
رایہم علی شیء قضی بہ لہ  
رسول اللہ کی سنت نہ ملتی تو اہل علم  
کے رؤوساء کو جمع کر کے ان سے مشورہ  
چاہتے جب وہ کسی رائے پر متفق ہو  
جاتے تو اس کے مطابق فیصلہ کرتے  
تھے۔

حضرت عمرؓ کا بھی یہی طرز عمل تھا۔ فرق صرف اس قدر ہے کہ اگر کتاب و سنت میں کوئی  
حکم نہ ملتا تو ابو بکر کے فیصلوں کی طرف رجوع فرماتے پھر مشورہ واجتہاد کرتے تھے۔  
اسی طرح حضرت عبداللہ بن مسعود و عبد اللہ بن عباس اور دیگر جلیل القدر اصحاب  
کا بھی یہی طرز عمل منقول ہے۔ کہ پہلے وہ کتاب و سنت میں حکم تلاش کرتے پھر اپنے پیشوؤں  
کے فیصلوں میں دیکھتے اگر کہیں نہ ملتا تو اجتہاد کرتے تھے۔

اجتہاد کے موجودہ اصول و قواعد  
روح شریعت اور مقاصد دین کے پیش نظر اجتہاد | بعد میں منضبط ہوئے ہیں یہ حضرات  
روح شریعت اور مقاصد دین کے پیش نظر اجتہاد کرتے تھے۔ جن سے اصول و قواعد  
منبع کئے گئے ہیں۔

ان الصحابة رضوان اللہ علیہم  
عملوا امور المطلق المصلحت  
لا لتقدم شاهد بالاعتبار  
صحابہ کرام نے پیش آمدہ امور میں مطلق  
مصلحت کا اعتبار کیا ہے یہ ضروری  
نہیں ہے کہ ان میں اعتبار کے لیے پہلے  
سے کوئی شاہد موجود ہو۔

۱۔ ابو حنیفہ کتاب الفقہار و ابن قیم۔ اعلام الموقعین ج ۱۔ الفقہار کتاب الفقہال شافعی ج ۱۔ الفقہ  
۲۔ اعلام الموقعین ج ۱۔ الفقہار کتاب الفقہال شافعی ج ۱۔ الفقہار کتاب الفقہال شافعی ج ۱۔ الفقہ

فكان عمر يجتهد في تصريف  
الحكمة التي نزلت فيها الآية  
ويحال معرفة المصلحة التي  
جاء من اجلها الحديث وياخذ بالرجوع  
لا بالآخر فله  
حضرت عمر اس نکت کی تلاش میں انتہائی  
کوشش کرتے جس میں آیت نازل ہوئی ہے  
اور اس مصلحت کی معرفت حاصل کرنا  
چاہتے جس کی وجہ سے حدیث وارد ہوئی  
ہے اور رجوع و مخرج کو لینے کا ہر ایسا  
پر اکتفاء کرتے تھے۔

روح شریعت اور مقاصد دین تک رسائی تکمیلی الفاظ و معنی اور ان کے موقع و  
عمل کی تعیین سے حاصل ہو جاتی اور کبھی مزید گہرائی میں جا کر "طلت" تلاش کرنے اور  
اشیا، و نظائر پر تکیا کرنے کی ضرورت ہوتی تھی۔ جیسا کہ صحابہ کرامؓ کے اجتہادات  
میں بکثرت مثالیں دونوں کی موجود ہیں۔

(باقی)

لہ اقتضای فی الاسلام قصار عمر ص ۱۰۴۔

## گزارش

خریداری برہان "یا مدوۃ المصنفین کی ممبری کے سلسلے میں خط و کتابت کرتے وقت  
یا منی آرڈر کو پرن پر برہان کی چیٹ نمبر کا حوالہ دینا نہ بھولیں۔ تاکہ تعمیل ارشاد میں  
تاخیر نہ ہو۔

اُس وقت بے حد دشواری ہوتی ہے جب ایسے موقع پر آپ صرف نام لکھنے پر  
اکتفا کر لیتے ہیں، اور بعض حضرات تو صرف دستخط ہی کافی خیال کرتے ہیں۔

(جنرل منیر)



# آثارِ عربی پر ایک نظر

(آثارِ ابو بکرؓ)

جناب محمد اجمل اصلاحی صاحب

استاذِ ادب عربی، مدرسۃ الاملاہ - سرانے میر - اعظم گڑھ

(۱)

ماہنامہ زبان کے جلدی سلسلہ کے شمارے میں ڈاکٹر ابو الفتح محمد خالدی پر وفیسر شعبہ تاریخ عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد کا ایک مقالہ ادبی مصادر میں آثارِ عربیہ - ایک تجویز مع مثال کے عنوان سے شائع ہوا تھا جس میں فاضل مقالہ نگار نے عربی ادب کے مختلف مآخذ میں گھرے ہوئے ”عربی“ کے اقوال و ارشادات، مواظ و حکم، حالات و واقعات اور ان سے متعلق جملہ آثار و اخبار کو مرتب کرنے پر زور دیا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ خود مثال کے طور پر ”عربین“ سے قریب العهد عربی زبان کے ایک بے نظیر اور مشہور آفاق ادیب جاحظ (متوفی ۷۶۸ھ) کی تصنیفات سے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے آثار کا ترجمہ مع مزوری تشریح پیش کیا تھا۔ پھر ایک طویل وقفہ کے بعد مارچ ۱۹۶۶ء کے شمارے سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے آثار کا سلسلہ شروع ہوا جو مسلسل نو قسطوں میں شائع ہوا اور اکتوبر ۱۹۶۶ء کے شمارے پر پاریہ تکمیل کو پہنچا۔

مضون کے مطالعہ سے ڈاکٹر خالدی صاحب کے خلوص نیت، دیانت داری اور علمائے توانمذ اور خاکساری کا امتنا ہوتا ہے۔ جن مقامات پر موصوف کو زحمت پیش آئی ہے اور صحیح مفہوم واضح نہیں ہو سکا وہاں انھوں نے بے تکلف پوری صفائی کے ساتھ اپنے عجز کا

اعتراف کیا ہے، اور اہل علم سے رہنمائی کی درخواست کی ہے۔ مثلاً حضرت سہیل بن عمرو کے خطبہ کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں :-

”سہیل کے اس قول کا مطلب راقمِ مرقوم پر اچھی طرح واضح نہیں ہو سکا۔۔۔۔۔ اپنی اساتذہ الخیر

ولہ الجزأ“

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ڈاکٹر صاحب نے ایک بڑے ہی مفید، مبارک اور مہتمم بالشان کام کا آغاز کیا ہے۔ اس سہ خفیہ کی زندگی کے مختلف گوشے سامنے آئیں گے جن کے بارے میں عام طور پر سیرت و تاریخ کی معروف کتاب میں خاموش ہیں، اور تاریخ اسلام کی اہم مایہ ناز اور یگانہ روزگار ہستیوں کی غیر معمولی شخصیت کو سمجھنے میں مورخ اور سیرت نگار کو بڑی مدد ملے گی۔ لیکن اس کے لیے ضروری ہے کہ مرتب و مترجم کو عربی اور اردو دونوں زبان پر یکساں عبور حاصل ہو۔ وہ دونوں کے مزاج، اسالیب اور نزاکتوں سے آشنا ہو، کلام کے تیز و کوبہا جانتا ہو اور اخلاقی کی تہ میں اتر کر معنی کا اور اک کر سکتا ہو۔ اس کے بغیر ترجمہ کے نازک فریضہ سے عہدہ برآ ہونا آسان نہیں۔ جہاں تک عربی زبان کا تعلق ہے، اس فریضہ کی دشواریوں میں اس وقت اور بھی اضافہ ہو جاتا ہے جب مترجم کے پیش نظر جاہلی دور، صدر اسلام یا اموی دور کے آثار کا ترجمہ ہو اور وہ خود اس دور کے مخصوص اسالیب سے مانوس نہ ہو۔ یہی وجہ ہے کہ اس مقالہ میں ڈاکٹر خالدی صاحب کو اکثر مقامات پر ناکامی ہوئی۔ راقم السطور کا مجموعی تاثر یہ ہے کہ ان آثار کے ترجمہ میں جس احتیاط اور وقتِ نظر کی ضرورت تھی اس سے کام نہیں لیا گیا اور نہ ہی سب غلطیوں کی اصلاح معمولی توہم سے باسانی ممکن تھی۔

ترجمہ کی دو قسمیں ہیں، لفظی اور بامحاورہ۔ لفظی کے لیے مطلب فیروز ہونا ضروری ہے۔

اور بامحاورہ کے لیے زبان و بیان کے اسالیب پر قدرت اور ان کا استحضار۔ ڈاکٹر صاحب نے کہیں بالکل لفظی ترجمہ کیا ہے اور کاکت کی حد تک پہنچ گیا ہے۔ اور کہیں بالکل خیالی جس کا اصل

سے کوئی تعلق نہیں بنونے اُگے اُگیں گے۔

اصل عربی عبارت کی بجائے بُرہان میں ترجمہ پرکتا فالتا اس خیال سے کیا گیا ہے کہ اُردو داں حضرات کے لیے عربی عبارتوں کی ضرورت نہیں۔ میزان کی تصحیح نہیں ہو پاتی۔ لیکن اس کا نقصان یہ ہوتا ہے کہ بسا اوقات اصل عربی عبارت سامنے نہ ہونے کی وجہ سے عربی داں حضرات بھی ترجمہ کی غلطیاں محسوس نہیں کر پاتے۔ اگر ان اسناد کے ترجمہ و تفسیر کے دوران دوسرے مآخذ سے بھی رجوع کر لیا گیا ہوتا تو بہتر ہوتا۔ بہت سی تقریریں، اقوال اور واقعات مختلف مراجع میں موجود ہیں اور ان میں روایتوں کے اختلافات بھی ہیں۔ اسی طرح کہیں اعمال ہے اور کہیں تفصیل۔ اگر ایک جگہ جہاں وہ اثر وارد ہوا ہے دوسرے مراجع سے رجوع کر کے روایت کے اختلافات کی نشاندہی کر دی جائے تو ایک فائدہ تو یہ ہوگا کہ بار بار ان کے ترجمہ کی ضرورت نہ ہوگی، دوسرے یہ کہ مفہوم کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔ اگرچہ یہ کام زحمت طلب تھا اور محنت چاہتا تھا مگر موضوع کو سمیٹنے میں اس سے آسانی ہوتی۔

انہوں نے کسی وجہ سے بُرہان حوالی کے کتب کا شمار میری نظر سے نہیں گزر سکا۔ اور جب مارچ ۱۹۵۶ء کے شمارے سے آثار عمر کا سلسلہ شروع ہوا جس میں اول الذکر کا حوالہ تھا تو توجہ ہوئی، اور خیال ہوا کہ ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں اپنی ناچیز معروضات پیش کروں، مگر اس اندیشے سے کہ یہ مفید سلسلہ رک نہ جائے قطع کلام سے گریز کیا۔ اکتوبر ۱۹۵۶ء میں مقالہ مکمل ہوا تو بعض ناگزیر ضرورتیں مائل ہو گئیں۔ بہر حال راقم السطور نے عربی ادب کے ایک ادنیٰ طالب علم کی حیثیت سے بڑے ذوق و شوق اور دلچسپی سے ڈاکٹر صاحب کے مقالہ کا مطالعہ کیا۔ جہاں جہاں اسے ترجمہ میں غلطی معلوم ہوئی کھٹکے اپنی ناقص فہم کے مطابق غور کیا، دوسرے آخذ سے رجوع کیا اور اب آثار ابوبکر پر استدراک کی شکل میں یہ طالب علمانہ کاوش آپ کے سامنے ہے جس میں ڈاکٹر ابوالنصر خالدی صاحب کی اہم غلطیوں کی تصحیح کرنے کی کوشش کی گئی ہے تاکہ ان اسناد کی صحیح ترجمانی ہو سکے اور اُردو داں حضرات کو اگر ان اسناد سے رجوع کرنے کی ضرورت پیش آئے تو ترجمہ کی غلطیوں کا شکار نہ ہوں۔

میرے سامنے ابوالنصر والقبین کے دو نسخے ہیں۔ (۱) ایک دو حصوں میں، حسن فاکہانی کے

حاشی کے ساتھ مطبوعہ علیہ سے ملا سارے میں شائع ہوا تھا۔ یہ اس کا پہلا ایڈیشن ہے۔ یہ ترجمان القرآن مولانا حمید الدین خراسانی کا ذاتی نسخہ ہے جو اب مدرستہ الاسلام کے کتب خانہ کی لبرنت ہے اور جس پر مولانا کی بعض قیمتی تعلیقات بھی ہیں۔ (۲) دوسرا نسخہ حسن السندی کی تحقیق و شرح کے ساتھ تین حصوں میں مطبوعہ الاستقامہ قاہرہ ۱۳۵۷ھ کا شائع شدہ ہے اور تیسرا ایڈیشن ہے۔ یہ دونوں نسخے خالدی صاحب کے نسخہ سے مختلف ہیں۔ اس مقالہ میں حوالہ مورخ الذکر نسخہ کا ہو گا۔ رسائل الجاحظ کا کوئی مکمل نسخہ نہ ملنے کی وجہ سے ان سے ماخوذ آثار کی تحقیق نہ ہو سکی۔ میں خالدی صاحب کا بے حد مشکور ہوں کہ ان کی حق جوئی و حق پسندی نے میرے لیے ہمیز کا کام کیا۔

اس مقالہ میں آثار کا نمبر ڈاکٹر صاحب کی ترتیب کے مطابق ہو گا۔ یہ ان جو لائی نسخہ کے صفحات کا حوالہ ہو گا، اصل عربی عبارت کے بعد ڈاکٹر صاحب کا ترجمہ ہو گا اور اس کے بعد تبصرہ۔ واللہ المتوفیق۔

(۲) ص ۱۳ (جولائی ۱۳۵۷ھ):

ایک شخص حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے قریب سے گذرا اس کے پاس کوئی کپڑا تھا۔۔۔  
حضرت ابو بکر نے پوچھا۔ کیا تم یہ کپڑا بیچتے ہو؟ اس نے کہا:

لا عافاک اللہ  
حضرت ابو بکر نے فرمایا:

لقد علمتم لو كنتم  
تعلمون، قل: لا و  
عافاک اللہ ینہ  
خالدی صاحب کا ترجمہ: اگر تم تعلیم پاتے تو تم جاننے کہ  
جواب کس طرح دیا جاتا ہے۔ یوں کہو: نہیں اور  
اللہ آپ کو معاف کرے۔

دونوں جگہوں پر عافاک اللہ ہے مگر خالدی صاحب نے پہلی جگہ مال دار بنانے کا ترجمہ کیا ہے اور دوسری جگہ معاف کرنے کا۔ دونوں ترجمے غلط ہیں۔ دوسرے ترجمہ کی تو یہ توجیہ کی جاسکتی ہے کہ

انہوں نے عافان کو غلطی سے بجائے عافیت کے معنی سے سمجھ لیا مگر پہلے تھکی کوئی توجیہ ممکن نہیں۔

”عافان کا ترجمہ ہو گا: اللہ آپ کو بیز و عافیت رکھے۔ جواب دینے والے نے یہ غلطی کی تھی کہ عربی قیام کے مطابق لائے فی اللہ عافان کے درمیان ”حرف واو“ نہیں استعمال کیا تھا جس سے اس کے پہلے جراب کا مطلب الٹ گیا۔ وہ تو یہ کہنا چاہتا تھا کہ میں یہ کپڑا فروخت نہیں کرنا ہوں۔ اللہ آپ کو بیز و عافیت رکھے مگر زبان کی غلطی کی وجہ سے اس کے جملے کا یہ مطلب ہو گیا: اللہ آپ کو بے عافیت نہ رکھے۔“

(۱۳) ص ۱۳۱۳ :

حضرت ابو بکرؓ نے ایک موقع پر دنیا دار بادشاہ کی خصوصیات و نفسیات، دورِ قن میں اسلام کی حالت اور اس دور میں مومنین کے طرزِ عمل پر ایک موثر خطبہ دیا۔ ترجمہ کی بعض غلطیوں کی وضاحت میں چونکہ سیاق و سباق کا پیش نظر رہنا ضروری ہے اس لیے ہم پورا خطبہ نقل کرتے ہیں۔

أَفَلَا، إِن أُشْقَى النَّاسَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الْمَلُوكُ! فَرَفَعَ  
النَّاسُ رُؤُوسَهُمْ فَقَالَ: مَا لَكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ! إِن نَعْمَ  
وَلَعَافَتٌ مَّجْهُونَ! إِن مِّنَ الْمَلُوكِ مَن إِذَا مَلَكَ زَهْدٌ ۖ اللَّهُ  
فِي مَا فِي يَدَيْهِ، وَرَغْبَةٌ فِي مَا فِي يَدَيْ غَيْرِهِ، وَانْتَقَصَهُ شَطْلُ  
أَجَلِهِ، وَأَشْرَبَ قَلْبُهُ إِلَّا شَفَاقَ— فَهُوَ يَحْسَدُ عَلَى الْقَلِيلِ،  
وَيَتَسَخَطُ الْكَثِيرِ، وَيَسْأَمُ الرِّخَاءَ، وَتَنْقَطِعُ عَنْهُ لَذَّةُ  
الْمَبَاءَةِ، لَا يَسْتَعْمِلُ الْعِبْرَةَ، وَلَا يَسْكُنُ إِلَى الثَّقَةِ.

لے ملائے مٹانے کے الفاظ میں جب ایک جملہ خیرہ اور اور دوسرا انشائیہ الا محض مگر نے سے مفہوم قافی کی مراد کے  
پر عکس ہو جانے تو اس میں ”مزدوری“ ہے۔

فہو كالدرہم القسی، والسراب الخاوع، جذل  
الظاہر، حزین الباطن فاذا وجبت نفسه، ونضب عمره،  
وضاعظله، حاسبہ اللہ فأشد حسابہ، وأقل عفوہ۔  
ألا إن الفقراء هم المرحومون۔ وخیر الملوك من آمن  
باللہ، وحکم بكتابه، وسنة نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

ألا وإنكم اليوم على خلافة النبوة، ومفرق المحجة وإنكم  
سترون بعدی مَلَكًا عضوضًا، ومَلَكًا عنودًا،  
وأمة شعاعًا، ودما مفاحا۔ فإن كانت للباطل نزوة،  
ولأهل الحق جولة، يعضونها الأثر، ويموت لها البشر،  
وتحييها الفتن وتموت لها السنن، فالزموا المساجد، واستشيروا  
القرآن، واعصموا بالطاعة ولا تقارقوا الجماعة.....

(خطبہ کے آخری چند جملے چھوڑ دیے گئے ہیں اس لیے کہ تفسیر میں ان کی ضرورت نہیں)

ڈاکٹر خالدی صاحب کا ترجمہ :

”کہتے ہی خداوند ایسے ہیں کہ حکمران ہو جائیں تو جمالِ الہ کے قبضے میں ہے اس کے فریب کرنے میں  
اللہ ان کو نیکل بنا دے اور جو دوسروں کے قبضے میں ہے اس کے پینے کی طرف راغب کر دے  
اور ان کے قبضے کے وقت میں کچھ کمی کر دے اور ان کے دلوں میں زندہ رہنے کی ہوس ڈال  
دے۔ یہ ایسے ہیں کہ کسی کے یہاں تھوڑا بھی ہو تو اس پر بھی حسد کریں اور اگر کسی کے یہاں  
کچھ ہو تو اس سے ناغوش ہو جائیں۔ یہ لوگ آسودگی سے تنگ آجاتے ہیں۔ کجاء میں ان  
کو کوئی لذت نہیں ملتی، یہ بھی خواہوں سے کام نہیں لیتے اور دوسرے لوگوں سے خوش  
نہیں رہتے۔ یہ تو ایسے ہیں جیسے کھوٹے سکے یا نظر فریب سراب۔ دیکھنے میں خوش و غرم

محمد احمد ادا اس دھمکیوں۔ جب ایسے شخص کا جی پٹھ گیا۔ اس کے عمر کی خاندانی تضرع گئی اور اس کا سایہ سکڑ گیا تو اللہ نے اس سے حساب لیا۔ حساب میں سختی کی اور مہربانی میں کمی کر دی اور یہ کہ جو اللہ پیمانہ لائے اس کی کتاب اور اس کے نبی کی سنت کے مطابق حکومت کرے۔ اس کا وہ پور رحم تھی دستوں اور ناداروں ہی پر ملتا ہے۔

خبر اور وہ کچھ تم نبوت کی خلافت میں ہو، بچے مرگ پڑے۔ تم دیکھو گے کہ میرے بعد امتداریں درستی اور غلزار سے سے ہٹا ہوا امت بکھری ہوئی اور خون بہا ہوا۔ دیکھو اگر باطل کی طرف چھوٹ گئی جا رہی ہے اہل حق کے خلاف سوار دوڑ رہے ہیں خلافت کے آثار مٹانے جا رہے ہیں حق کے خلاف انسان اپنی جانیں دے رہے ہیں، اس کے لیے فتنے برپا کیے جا رہے ہیں اور سیدھے چلے ہوئے طور طریق مٹائے جا رہے ہیں تو ایسی صورتوں میں تم مسجدوں سے الگ رہو، قراآن سے رہنمائی حاصل کرو۔ اطاعت بھر حال کیے جاؤ۔ جماعت سے علاحدگی ہرگز نہ ہونے پائے اور اس سے وابستگی میں فرق نہ آئے۔

اس ترجمہ میں متعدد مقامات پر غلطیاں ہیں...

(۱) "ان من الملوك.... الکثیر" کا ترجمہ اس طرح ہونا چاہیے:

"بہت سے بادشاہ جب سکڑیں ہو جاتے ہیں تو اللہ تعالیٰ انہیں اپنے مال کے سلسلے میں بنجیل اور دوسروں کے مال کا حریف بنادیتا ہے، ان کی مدت حیات کم کر دیتا ہے اور ان کے دل میں خوف اور گھبراہٹ پیدا کر دیتا ہے۔ وہ دوسروں کے تھوڑے مال پر بھی حسد کرتے ہیں اور اپنا زیادہ مال بھی انہیں کم محسوس ہوتا ہے۔"

"تسخط" کے معنی کم محسوس کرنے کے ہیں۔ اگرچہ بعض روایتوں میں تسخط سے تسخیل و تسخط علی الکثیر کے الفاظ ہیں مگر سیاق و سباق کے اعتبار سے عوزوں تر ولایت وہی ہے جو کہ البیان والیقین اور عمیون الاخبار میں ہے۔ احمد کی صفحت نے بھی "جمہرۃ خطب العرب" میں اسی

طے ملاحظہ ہو العقد الفرید طبع ۱۳۳۵ھ ج ۲ ص ۱۱۱۔ اور زیر آداب الحمیری تحقیق محی الدین عبدالمجید اکتوبر ۱۳۵۳ھ ج ۱ ص ۳۸۔ سہ میون الاخبار ۱۳۹۱ھ و زاة الشفاء مصر ج ۲ ص ۲۳۳۔

روایت کو ترجیح دی ہے۔

(ب) "لا یستعمل العبرة" کا ترجمہ خالدی صاحب نے کیا ہے: یہی خواہوں سے کام نہیں لیتے۔

نہرا معلوم ڈاکٹر صاحب نے "عبرة" کے معنی بھی خواہ کے کس طرح لیے: "عبرة" اسی معنی میں ہے جس معنی میں ہم اردو میں عبرت بولتے ہیں۔ ترجمہ ہوگا: "یہ عبرت نہیں حاصل کرتے۔"

(ج) فإذا وجبت نفسه .... ان جلون کا ترجمہ مامنی کی سہائے مفسد کا ہونا چاہیے یعنی:

"جب ان کا آخری وقت آجاتا ہے، ان کی زندگی کا چشمہ خشک ہو جاتا ہے اور ان کا سایہ

اٹھ جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ ان سے سخت حساب لیتا ہے اور عفو و درگزر میں کمی کر دیتا ہے

سنو! فقرہ و مساکین ہی خدا کی رحمتوں کے مستحق ہوں گے۔ جبرین حکمران وہ ہے جو اللہ

تعالیٰ پر ایمان لائے اور اس کی کتاب اور اس کے رسول کی سنت کے مطابق حکمرانی کرے۔

(د) دنیا دار اور خدا ترس بادشاہوں کے درمیان فرق واضح کرنے کے بعد مستقبل کے فتنوں

کی جانب اشارہ کرتے ہوئے مسلمانوں کو نصیحت کے ابتدائی الفاظ یہ ہیں:۔

"فان كانت لباطل نزوة ولا اهل الحق جولة"

خالدی صاحب ترجمہ کرتے ہیں:

"اگر باطل کی طرف چھلانگ لگائی جا رہی ہے اور اہل حق کے خلاف سوار دوڑ رہے ہیں۔ دونوں

ٹکڑوں کا ترجمہ قابل غور ہے۔ پہلے ٹکڑے میں خود باطل کا چھلانگ لگانا مراد ہے دوسرے ٹکڑے میں

لفظ جولة کے معنی ہیں: پریشانی کے عالم میں گھومنا اور قدم جمائے کی جگہ نہ پانا۔ ایک حدیث میں آتا ہے:

لباطل جولة فتون ضاحل۔ اس کی تشریح میں ابن الاثیر (متوفی ۷۴۸ھ) فرماتے ہیں۔

یعنی أن اهل لا يستقرون یعنی اہل باطل کو قدم جمائے کے لیے کوئی قابل

علی ای یحرفون ویطمثون اہل باطل ہر گز نصیب نہ ہوگی مادہ آخر کار

لہ حمزہ مطلب المغرب ۱۳۸۵ھ ص ۷۰۔



زوال طاری ہو جائے گا۔

مآلیہ۔

اس حدیث کی تشریح کے بعد حضرت ابو بکرؓ کے اس ارشاد کے بارے میں دھم طراز ہیں:

ما حدیث الصدیق: إن  
للباطل نزوة ولا أهل الحق  
جولة فانه يريد غلبة، من جال  
في الحرب على قمره يهول، ويهول  
أن يكون من الأول، لأنه  
قال بعدا: يعفوها الأثر  
وتنموت السنن له

الحق جولہ میں جولتہ سے مراد غلبہ ہے جال  
فی الحرب علی قمرہ کے معنی غالب آنے کے  
ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ یہاں جولہ کے وہی  
معنی مراد ہوں جو حدیث میں لیے گئے ہیں  
اس لیے کہ اس کے بعد حضرت ابو بکرؓ فرماتے  
ہیں: اس کی وجہ سے امتار و سنن کا خاتمہ ہو

رہا ہو۔

حضرت ابو بکرؓ کے قول کی پہلی تشریح تو بذریعہ طوری طرح نہیں: یہاں اس کا کوئی موقع نہیں  
جیسا کہ خود علامہ صاحب تاثیر کا اعتراف ہے سیاق اس کے برعکاس اس تشریح کا متعنی ہے جس کو  
انہوں نے دوسرے خبر پر کمزور لہجہ میں ذکر کیا ہے۔ وانکم.... المساجد کا صحیح ترجمہ  
اس طرح ہونا چاہیے۔

عنقریب تم میرے بعد ظالم حکومت، سرکش حکمران، منشر امت اور زبردست غور زری  
دیکھو گے۔ اگر باطل و نڈنا کا پھر رہا ہو، اہل حق کے پائے ثبات میں لغزش آجائے۔  
آسمان مٹ رہے ہوں، جانیں ضائع ہو رہی ہوں، فتنہ جاگ رہے ہوں اور ملتوں کا  
خاتمہ ہو رہا ہو تو مسجدوں سے جھٹ جاتا آؤ۔

(۲) ص ۱۵:

وفات کے وقت حضرت ابو بکرؓ رضی اللہ عنہ نے حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ کو وصیت کی تھی اس کے

لے صحیح بخاری، قول نمبر ۲۲۲۔

چند جملہ یہ ہیں :- ”فانما ثقلت موازین

” من ثقلت موازینہ يوم القيامة با تبا عہم الحق  
فی الدنیا و ثقله علیہم، وحق لمیزان لا یضع  
فیہ إلا الحق أن یكون ثقیلاً، و إنما خفت  
موازین من خفت موازینہ يوم القيامة با تبا عہم الباطل  
و خفته علیہم فی الدنیا وحق لمیزان لا یضع فیہ إلا الباطل أن یكون خفیفاً،  
ڈاکٹر خالدی کا ترجمہ ہے :

”قیامت میں انھیں لوگوں کے وزن بھاری ہوں گے جن کے وزن دنیا میں حق کی پیروی کے  
اعتبار سے بھاری رہے ہوں۔ حق کا بھاری پن انھیں کے لیے ہوگا (جو دنیا میں اس  
کو بھاری سمجھتے تھے) میزان اسی لیے ضروری ہے کہ اس میں سوائے حق اور کچھ نہ  
رکھا جائے اگر وہ بھاری ہو۔ قیامت میں انھیں لوگوں کے وزن ہلکے ہوں گے جن کے دن  
دنیا میں باطل کی پیروی کے اعتبار سے ہلکے رہے ہوں۔ باطل کا ہلکا پن انھیں کے لیے  
ہوگا جو دنیا میں اس کو ہلکا سمجھتے تھے۔ یہی بن اس لیے ضروری ہے کہ اس میں سوائے  
باطل اور کچھ نہ رکھا جائے ورنہ ادا کر دہ ہلکا ہو۔“

اس ترجمہ میں ڈاکٹر صاحب کو کئی جگہ دشواری ہوئی جس کی وجہ سے بعض جملے بے معنی ہو گئے  
ایک غلطی تو یہ ہوئی کہ ”انما“ کا مقصور علیہ ”با تبا عہم الحق“ کی بجائے ”من ثقلت“ قرار دیا گیا،  
حالانکہ ”انما“ کا مقصور علیہ ہمیشہ جملہ کا آخری جز ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ ”ثقلہ علیہم“ کو ”با تبا عہم“  
پر عطف کرنے کی بجائے علاحدہ جملہ سمجھ لیا گیا۔ تیسرے یہ کہ ”حق“ کا ترجمہ غلط کیا گیا۔  
چوتھے یہ کہ ”من“ مفرد یہ ”کو“ (نثریہ) قرار دیا گیا۔ غلطیاں بعد و الہ جملے میں بھی ہیں۔ صحیح ترجمہ  
محکم فرمایا گیا :

جن لوگوں کی ترازو قیامت کے روز بھاری ہوگی وہ صرف اس لیے بھاری ہوگی کہ انہوں نے دنیا میں حق کی پیروی کی اور اس سے گرا نہ رہے، اور جس ترازو میں حق ہی حق ہو اسے بھاری ہونا ہی چاہیے۔ جن لوگوں کی ترازو قیامت کے روز ہلکی ہوگی وہ صرف اس وجہ سے ہلکی ہوگی کہ انہوں نے دنیا میں باطل کی پیروی کی اور اس کا لالہ پر کوئی ذلہ نہ تھا جس ترازو میں باطل ہی باطل ہو اسے بے وزن اور ہلکا ہونا ہی چاہیے۔

(۹) ص ۱۷:

حضرت خضائے حق کا ایک شعر اس طرح درج ہے:

هَيْتَيْنِ الْنفوس وهون النفوس من يوم الكريهة أبقى لها  
پہلے مصرعے میں "ہیئتین" کو کتابت کی غلطی لگانا کیا جا سکتا ہے مگر باقاعدہ اعراب لگایا گیا ہے اس لیے شبہ ہوتا ہے کہ فاضل مقالہ نگار ہی سے چوک ہوئی۔ "ہیئتین" امر کے صیغہ کی بجائے یہاں "ہیئتین" جمع شکم کا صیغہ ہونا چاہیے۔

(۱۱) ص ۱۸:

(۱) سقیفہ بنی ساعدہ میں حضرت حباب بن المظفر انصاری کی تقریر کا مشہور جملہ ہے:

أنا جند طليها المحكك وعذيقها المرحب.

یہ جملہ ایک عربی ضرب المثل ہے۔ خالد بنی صاحب اس کا ترجمہ کرتے ہیں:

"میں وہ سالار ہوں جس کی رائے تشفی بخش ہوتی ہے۔ میدان قتال میں میری ہیئتیت

جھنڈہ کی سی ہے۔ اسی کی وجہ سے نبرد آزما میدان میں ڈٹے بہتھیں۔"

جملہ کے پہلے جزو کا مطلب تو درست ہے مگر دوسرے جزو کا صحیح نہیں۔ ڈاکٹر صاحب

کے ذہن میں جھنڈہ کا لفظ کیسے آگیا، بڑے غور و فکر کے بعد بھی کوئی وجہ سمجھ میں نہ آ سکی۔

لے دیوان الخضر دار صادر بیروت ص ۱۲۱۔ لے البیان ج ۳ ص ۲۷۱۔

”غزلیق“ کے معنی کھجور کے درخت کے ہیں لغت کی کسی کتاب سے بھی بآسانی معلوم ہو سکتا تھا جب درخت پھلوں سے لد جاتا ہے اور اس کی شاخوں کے ٹوٹنے کا اندیشہ ہوتا ہے تو کوئی یا کسی دوسری چیز کا سہارا دے دیتے ہیں اسی کو ”ترجیب“ کہتے ہیں۔ ”الغزلیق المرجب“ کھجور کے اس درخت کو کہیں گے جسے سہارا دیا گیا ہو۔

ابن السیکت (متوفی ۳۵۷ھ) مثل کے اس جز کی تشریح کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”قائل کہہ رہا ہے کہ میرا خاندان میری پشت پناہی کرے گا“

لیکن ابن اثیر اور علامہ زعفرانی (متوفی ۷۴۷ھ) کے نزدیک حباب بن المنذر کی مراد یہ ہے کہ تجربات کے تنوع اور مطلوبات کی وسعت میں اس درخت کی مانند ہوں جو پھلوں سے اتنا لد گیا ہو کہ اسے سہارا دینے کی ضرورت پیش آگئی ہو۔ یہی مفہوم راجح ہے۔

(ب) سبقہ بنی ساعدہ میں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے جو تقریر کی تھی اس کا ایک جملہ ہے۔

”وَأَنْتُمْ حَقُّو قَوْلَ أَنْ لَا تَنْفُسُوا إِخْوَانَكُمْ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ مَا سَأَلَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ“  
(خالدی صاحب کا ترجمہ)

”آپ کا حق پر اتنا یقین ہے کہ اللہ نے مہاجرین کو جو کچھ دیا ہے اس پر آپ رکھ نہیں سکیں گے۔ اس جملے میں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے انصار کو مخاطب کیا ہے۔ لفظ ”مَحْقُوقُونَ“ کا ترجمہ صحیح نہیں کیا گیا۔

صحیح ترجمہ یہ ہے :-

”آپ کے لیے یہی موزوں اور سزاوار ہے کہ اللہ نے.....“

(ج) اسی تقریر کا ایک جملہ عیسیٰ بن اوزق کی روایت میں یوں ہے :- ”إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ إِنْ تَطَاوَلَتْ إِلَيْهِ الْخَنَزِيرُ لَمْ يَقْصُرْ عَنْهُ الْأَوْسُ وَإِنْ تَطَاوَلَتْ إِلَيْهِ الْأَوْسُ لَمْ يَقْصُرْ عَنْهُ الْخَنَزِيرُ“  
خالدی صاحب ترجمہ کرتے ہیں: ”اگر یہ امر (حکومت) اوس تک بڑھا اور کچھ تو خنزیر

لے لے لے (رجب)۔ ملاحظہ ہو مجمع بحار النعمان ص ۱۸۲ اور الطائفی ص ۹۴۔

اس سے ترہ کر سکتا نہیں جائی گے سارہ بھی حکومت کا دعویٰ کریں گے  
یہ ترجمہ بظاہر لفظی معلوم ہوتا ہے مگر لفظی بھی نہیں ہے اور نحوی بھی نہیں۔ سلیس اور ہلکا سا  
اور تاؤ دہکدار اس عبارت کا صحیح اور واضح ترجمہ یہ ہے۔  
”اگر قبیلہ فزہ نے آگے بڑھ کر زمام حکومت اپنے ہاتھوں میں لینے کی کوشش کی تو قبیلہ اس میں  
سے بچے نہیں رہے گا۔ اور اگر اس نے دست درازی کی تو فزہ راج بچھے نہیں رہے گا۔“

(۱۲) ص ۲۰۱۹۔

(۱) ”من حدیث ابن ابی سفیان بن حویطب عن اُبیہ عن جدہؓ“  
ڈاکٹر خالدی صاحب نے اسناد کا ترجمہ اس طرح کیا ہے۔  
”ابن ابی سفیان بن حویطب اپنے والد سے اور وہ اپنے دادا سے روایت کرتے ہیں۔“  
گویا تین راوی ہوئے (۱) ابن ابی سفیان (۲) ابو سفیان (۳) ابو سفیان کے دادا <sup>حویطب</sup>  
کے والد

ڈاکٹر صاحب نے ”ابیہ“ کی ضمیر کا مرعہ ابن ابی سفیان اور ”جدہ“ کی ضمیر کا مرعہ ابو سفیان  
سمجھا اسکا وجہ سے غلطی ہوئی۔ ”ابیہ“ اور ”جدہ“ دونوں کی ضمیر کا مرعہ ابن ابی سفیان (عبدالرحمن بن ابی  
عبدالرحمان نے ابو سفیان سے ولایت کی اور ابو سفیان نے حویطب سے۔ ابو سفیان اور  
حویطب بن عبدالعزیٰ دونوں فتح مکہ کے روز اسلام لائے تھے۔ یہاں عبدالعزیٰ کا کوئی کھل  
ہی نہیں پیدا ہوتا۔ (باقی)

بقیہ ص ۲۰۲۰۔  
اور دشمن کو بھی ان کی شاعرانہ جلالت، برتری اور انفرادیت کا اعتراف ہی کرنا پڑا۔  
بہارِ مرن غزنی کی شخصیت و شہرت کے مالک نہیں تھے بلکہ وہ ایران کے بہت  
بڑے شاعر، ادیب اور تاریخ داں بھی تھے۔ وہ وطن پرست سیاسی مجاہدوں کی صف  
میں بلند مقام پر فائز تھے۔ بہارِ حبیبی عہد ساز تاریخ ساز اور دلپزاد شخصیتیں کبھی کبھی  
ہی وجود میں آتی ہیں جنہوں نے بیجا مبری ہی نہیں سبائی کا مقدس فریضہ بھی ادا کیا ہو۔

## مقصود تخلیق کائنات

(۸)

جناب غلام نبی صاحب مسلم لاہور

مَرْضَاؤُنْ مِنْ اللّٰهِ الْكَبْرِ امت مسلمہ کی قربانی اور ایثار سے قرآن حکیم کے اوصاف بھرے پڑے ہیں، قرآن حکیم میں مومنین کی صفات کا جس قدر ذکر پایا جاتا ہے، اس کا اولین بلکہ حقیقی اطلاق اصحاب رسول کے اوصاف پر ہوتا ہے۔ ان لوگوں کے ایمان اور اعمال صالح کی غرض و غایت اللہ تعالیٰ کی رضا، فضل اور رحمت کا حصول تھا۔

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ  
وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ

بے شک جو لوگ ایمان لائے اور جنہوں نے  
اللہ کی راہ میں جہاد کیا، یہ لوگ اللہ کی رحمت  
کے امیدوار ہیں، اور اللہ بخشنے والا

ہر بان ہے۔“

(البقرہ)

کیا ہی پیارے الفاظ میں فرمایا ہے کہ مومنوں کے ایمان، ہجرت اور جہاد فی سبیل اللہ کا مقصد دنیا کا حصول نہیں، بلکہ دنیا کو توبہ قربان کر رہے ہیں، اس کے بدلے میں محض اللہ کی رحمت کے آرزو مند ہیں۔ پھر سورۃ الفتح کے آخر میں فرمایا :

محمد رسول اللہ اور جو لوگ ان کے ساتھ ہیں،  
وہ کفار کے مقابل سخت ہیں، آپس میں رحیم  
ہیں، تو انہیں رکوع سجد کرتے دیکھتا ہے۔

اور ان تمام اعمال کا مقصد وحید اللہ کے فضل  
اور اس کی رضا کا حصول ہے۔

مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ  
عَلَى الْكَافِرِينَ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَوَأَمَهُمْ كُنُفًا  
سُجَّدًا يُبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا

ان کا یہی مقصد سورہ حشر میں بھی بیان کیا گیا ہے :

جو لوگ اپنے گھروں اور مالوں سے نکال دیے  
گئے، وہ اللہ کے فضل اور خوشنودی کی  
تلاش کرتے ہیں، اور خدا اور اس کے  
رسول کی نصرت و اعانت کرتے ہیں۔

الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ  
يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا  
وَيَنْصَرُونَ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ

جب امت مسلمہ کی طرف سے مالی اور جانی قربانی  
رضوان و خوشنودی الہی کی نشانت

ہجرت اور جہاد فی سبیل اللہ کی غرض و غایت اللہ  
تعالیٰ کے فضل، رحم اور رضا کا حصول تھا، اور اللہ تعالیٰ نے ہر میدان میں ان کے  
ایمان کی آزمائش کر کے اسے بے لوث و کامل پایا تو پھر مختلف مواقع پر نزول برکات  
و رحمت اور حصول رضا کی خوشخبری بھی سنا دی۔

یہ نور ان گھروں (بالخصوص مسجد نبوی) میں ہے  
جو اللہ نے حکم دیا ہے کہ بلند کئے جائے، اؤ  
اس کا نام یاد کیا جائے، ان میں اس کی تسبیح  
صبح اور شام کے وقتوں میں کرتے رہتے  
ہیں، ایسے لوگ جنہیں تجارت اور خرید و  
فروخت اللہ کے ذکر سے اور نماز کا علم

فِي مَبُوتِ اِذْنِ اللَّهِ اَنْ تَرَفَّ وَ يَذْكُرَ  
فِيهَا اسْمُهُ لِيَسْبَحَ لَهَا فِيهَا بِالْعُدُوِّ وَالْاَمَلِ  
بِهَاجَالٍ لَا تَلْبِسُهُمْ تَجَاهَةً وَلَا يَمِيعُ عَنْ  
ذِكْرِ اللَّهِ حِرَاقَةُ الصَّلَاةِ وَ اِيْتَاءِ الزَّكَاةِ  
يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ  
وَالْاَبْصَارُ لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ اَحْسَنَ مَا عَمِلُوا

كَذَٰلِكَ يُزَيِّدُ اللَّهُ مَن فَعَلَ وَاللَّهُ يَزِدُّكَ  
مَن يُشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ  
(النور: ۳۶-۳۸)

کرنے اور زکوٰۃ دینے سے غافل نہیں کرتی،  
اس دن سے ڈرتے ہیں جس دن — دل  
اور آنکھیں الٹ جائیں گی تاکہ اللہ اس عمل کا  
انہیں بہترین بدلہ دے جو وہ کرتے ہیں  
اور اپنے فضل سے انہیں مزید دے اور  
اللہ جسے چاہتا ہے بے حساب رزق دیتا ہے۔

ان آیات کے اولین مصداق مدینہ کے ساکن اصحاب رسول ہیں کہ ان کے سینے  
اس نور سے منور ہیں جو مسجد نبوی میں صبح و شام ذکر الہی اور حمد و تسبیح سے انہیں حاصل  
ہوتا تھا، اور ان کے کاروبار انہیں یاد الہی، نماز کے قیام اور زکوٰۃ کی ادائیگی  
سے نہیں روکتے تھے۔ پس اللہ تعالیٰ ان کے اعمال حسنہ کی جزائے خیر دے گا،  
اور ان پر زیادہ سے زیادہ فضل کرتا رہے گا۔

ایک دوسرے مقام پر اللہ تعالیٰ نے اپنی نوازشات کا ذکر کر کے اصحاب  
نبی کو بشارت دی ہے :

الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ  
أَعْظَمَ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ  
هُمْ الْغَاثِرُونَ يُنَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ  
بِرَحْمَتِهِ وَبِرِضْوَانٍ وَجَنَابٍ  
لَّهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ خَالِدِينَ فِيهَا  
أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ  
(التوبة: ۴۰-۴۱)

جو لوگ ایمان لائے اور ہجرت کی اور اللہ  
کی راہ میں اپنے مالوں اور اپنی جانوں کے  
ساتھ جہاد کیا، اللہ کے ہاں بہت بڑا درجہ  
رکھتے ہیں اور وہی کامیاب ہیں، ان کا رب  
انہیں اپنی رحمت اور رضا اور باخوں کی  
خوشخبری دیتا ہے۔ ان کے لئے ان میں ہمیشہ  
رہنے والی نعمتیں ہوں گی، انہی میں ہمیشہ  
رہیں گے، بیشک اللہ کے پاس بڑا اجر ہے۔



اسی سورہ مبارکہ میں ایک دوسرے مقام پر اللہ تعالیٰ نے اپنی بشارت کا ذکر کرتے

ہوئے فرمایا:

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِينٌ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ وَرِثْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

(التوبہ : ۷۱ - ۷۲)

اور مومن مرد اور مومن عورتیں ایک دوسرے کے ہمدرد ہیں وہ اچھے کام کرنے کو کہتے ہیں اور برے کاموں سے روکتے ہیں، اور نماز قائم کرتے ہیں، اور زکوٰۃ دیتے ہیں، اور اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرتے ہیں، اللہ ان پر رحم کرے گا، اللہ غالب مکت والا ہے۔ اللہ نے مومن مردوں اور عورتوں سے باغوں کا وعدہ کیا ہے، جن کے نیچے نہریں بہتی ہیں، انہی میں رہیں گے اور ہمیشگی کے باغوں میں پاکیزہ رہنے کی جگہ کا وعدہ، اور اللہ کی رضا سب سے بڑھ کر نعمت ہے، یہی بڑی بھاری کامیابی ہے۔

اللہ تعالیٰ کا وعدہ بذات خود اس امر کی دلیل ہے کہ وہ پورا ہو کر ہے تکمیل وعدہ کی اطلاع، لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دامن رحمت میں تربیت پانے والی امت مسلمہ کا شرف یہ بھی ہے کہ اسے تکمیل وعدہ کی اطلاع خود اللہ تعالیٰ نے بنی اکرم کی زبان اقدس سے دے دی، اور اس کا اظہار آنحضرت کی حیات طیبہ کے مختلف مراحل میں ہوا، چنانچہ مکی زندگی میں ایمان لانے والے مومنین کے متعلق فرمایا گیا:

إِنَّ الدِّينَ أَتَمُّوْا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ جَزَاءُ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ

بے شک جو لوگ ایمان لائے اور انہوں نے نیک عمل کئے، یہی لوگ مخلوق میں بہتر ہیں۔

جَلَّتْ حَذِیْقَتُی مِنْ تَحْتِهَا الْاَشْهُارُ  
خَالِدِیْنَ فِیْهَا اَبَدًا رَاضِیَ اللّٰهِ عَنْهُمْ  
وَسَاوَا عَنْهُ ذَالِکَ لِمَنْ خَشِیَ رَبَّهُ  
(البینہ : ۸-۹)

ان کا بدلہ ان کے رب کے ہاں ہمیشگی کے باغ  
ہیں جن کے نیچے نہیں بہتی ہیں، ہمیشہ انہی میں  
رہیں گے، اللہ ان سے راضی ہو گیا اور وہ  
اللہ سے راضی ہو گئے۔ اور یہ مدد اس کے

لئے ہے جو اللہ سے ڈرتا ہے۔

سورہ المجادلہ (نزول سلم) میں اللہ تعالیٰ نے السالِقون الاولون مہاجرین انصار  
کا ذکر کرتے ہوئے اپنی خوشنودی کا اظہار فرمایا ان میں وہ مسلمان دوبارہ شامل ہیں جنہیں  
اس سے پہلے بھی زندگی میں یہ سند عطا ہو چکی تھی، گویا کہ چند ہی سال بعد پہلی نوازش  
کا پھر عادہ کیا گیا، اور ان سب کی ایمانی استقامت پر مہر ثبت کر دی۔

اولئک کتب فی قلوبہم الایمان وایتھم  
بروح منه ویدخلہم جنت تجوی من  
تحتھا الاشھار خالدا فیہا راضی اللّٰہ  
عنہم ورسوا عنہ اولئک حزب اللّٰہ  
الا ان حزب اللّٰہ هم المفلحون  
(مجادلہ : ۲۲)

انہی کے دلوں کے اندر اللہ تعالیٰ نے ایمان  
لکھ دیا ہے، اور اپنی روح سے اس کی تائید  
کی ہے اور وہ انہیں باغوں میں داخل کرے  
گا جن کے نیچے نہیں بہتی ہیں انہی میں رہیں  
گے، اللہ ان سے راضی ہے اور وہ اللہ سے  
راضی ہیں۔ یہ اللہ کی جماعت ہے، سوا!

اللہ کی جماعت ہی کامیاب ہوگی۔

ان الفاظ میں کس قدر عظمت اور وضاحت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اہل ایمان کے قلوب  
میں ایمان لکھ دیا ہے، اور جو ایمان سینوں میں خدا نے تحریر کر دیا۔ اسے کون مٹا سکتا ہے،  
اور جو شخص یہ گمان کرے کہ خدا کا لکھا ہوا مٹایا جاسکتا ہے وہ بے ایمان اور بد قسمت ہے۔  
سورہ جرات میں اسی ایمان کا ذکر کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ وَحَقِّقَ الْيَقِيْنَ  
الایمان ورسا ینہ فی قلوبکم کہ اللہ نے ایمان کو تمہارا محبوب بنا دیا، اور اسے تمہارے

دلوں کی ذمیت بنادیا ہے، پھر اللہ تعالیٰ نے اپنی ریح سے اہل ایمان کی تائید فرمائی، جس کی بدولت ایمان مضبوط سے مضبوط تر اور حسین سے حسین تر ہوتا گیا، پھر انھیں جنت کی بشار دی، اور اپنی رضا اور خوشنودی کی سند عطا کر کے خدا کی منتخب، برگزیدہ اور جہتی جماعت میں شامل کر دیا، اور یہ سب سے بڑی کامیابی ہے۔

تین سال بعد، ۳۳ھ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے حب، جان نثار مہاجرین و انصار کی معیت میں حج کے ارادے سے عازم بیت اللہ ہوئے، حدیبیہ کے مقام پر حالات نے اچانک پلٹا دکھایا، مومنوں سے جان کی قربانی طلب کی گئی، یہاں کیا غدر تھا ان ڈیڑھ ہزار اہل ایمان نے بلا حیل و حجت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر قصاص عثمان ذوالنورین لینے کے لئے بیعت کی، اس بے نظیر مظاہرہ ایثار و عشق سے خوش ہو کر اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك  
تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل  
السكينة عليهم واثابهم فتحا قريبا  
ومغانم كثيرة ياخذونها وكان الله  
عزيزا حكيمًا

یقیناً اللہ مومنوں سے راضی ہوا جب وہ دخت  
کے نیچے جمع سے بیعت کر رہے تھے تو اس نے  
جان لیا جو کچھ ان کے دلوں میں تھا، پس ان پر  
نازل کی، اور انھیں ایک قریبی فتح بھی دی اور  
بہت سے اموال غنیمت بھی جنھیں وہ لیں گے،  
عزیز و حکیم

(الفتح: ۱۸) اور اللہ غالب حکمت والا ہے۔

ان الفاظ میں اللہ تعالیٰ نے اہل ایمان کے ارادوں اور غیروں کو پیش نظر رکھ کر پھر اپنی عنایات کا ذکر کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بیعت کی وجہ سے مسلمانوں کو اپنی رضا اور خوشنودی کی سند عطا کی، انھیں تسکین کی دولت بخشی، انھیں جلد ہی ایک دشمن پر فتح دی اور بہت سا مال غنیمت بھی مسلمانوں کے ہاتھ لگا، اور یہ وہ حقیقت ہے جس کی صداقت پر امت مسلمہ کی تاریخ گواہ ہے۔

ان بشارات کا چوتھی بار اعادہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے چند چوتھی بار اعادہ ماہِ پیشتر، غزوہ تبوک کے بعد کیا گیا، غزوہ تبوک سے قبل ان عاشقانِ رسولؐ، فدائیانِ اسلام نے طاقتور، عظیم رومی سلطنت کے مقابلے کے لئے، آنحضرتؐ کے ارشادِ عالیہ پر اپنے اموال اور جانیں پیش کر دیں، موسمِ گرمی کی شدت کو نظر انداز کر دیا، اور اہل و عیال، کاروبار اور بچی ہوئی فصل کو موسم کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا اور اعلیٰ کلمۃ اللہ کی خاطر عرب کے پتے ہوئے صحرائیں عاشقِ وارِ بڑھتے گئے۔ ان کی اس ادائے ستانہ سے خوش ہو کر اللہ تعالیٰ نے بذریعہ وحی فرمایا:

السابقون الاولون من المهاجرين	اور پہلے سبقت لے جانے والے مہاجرین
والانصار والذين اتبعوا باحسان	اور انصار میں سے، اور وہ جنہوں نے
رضي الله عنهم ورضوا عنه واعدا لهم	ان کی پیروی کی اللہ ان سے راضی ہو گیا
جنت تجري تحتهما الانهار خالدین	اور وہ اللہ سے راضی ہو گئے اور اس نے
فيها ابدا ذلك الفوز العظيم	ان کے لئے باغات تیار کئے ہیں جن کے
(التوبہ)	نیچے نہیں بہتی ہیں، وہ انہی میں ہمیشہ رہیں

گئے، یہ بڑی عظیم الشان کامیابی ہے۔

امتِ مسلمہ، اصحابِ رسولؐ کے مقدس گروہ کے مدارج کس قدر بلند ہیں، جن کے ملنے متواتر تینیس سال تک اللہ تعالیٰ کے فضل، رحم، رضوان، مغفرت، فتوحات، غلبہ، فلاح، فوزِ عظیم اور خلافت کی بشارات ملتی رہیں اور ساتھ ہی ساتھ ایفائے عہد بھی ہوتا رہا، حتیٰ کہ ان کی اتباع کو تاقیامت رضائے الہی کے حصول کا وسیلہ قرار دیا گیا اور ان کی اتباع سے روگردانی کرنے والے کو نوبہ مآوئہ و نصیب جہنم کے الفاظ میں تنبیہ کیا گیا۔

اللہ تعالیٰ نے امتِ مسلمہ کے لئے تمام نعمتوں کے دروازے قیامت کے روز مقامِ عالیٰ کھول دئے تھے۔ قرآن حکیم میں جہاں کہیں مومنین اور مومنات

کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کے اولین اور حقیقی مصداق وہی مبارک انسان تھے جو آنحضرتؐ کی رحمت پر آپ کے دامن سے وابستہ ہو گئے اور آپ کی کامل اتباع میں دنیا کی ہر شے قربان کر دی اور یہ ذکر کسی ایک دن یا واقعہ تک محدود نہیں بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ۲۳ سالہ وفدِ نبوت میں بیسیوں آزمائشیں آئیں، اور ان سب میں یہ اہل ایمان عشا آپ کے ہم رکاب رہے، دائیں بائیں آگے پیچھے سینہ سپر رہے، اور اس اشارہ و ایما پر آسمان نے بھی مہر تصدیق ثبت کر دی، اور آنحضرتؐ کی رحلت کے بعد جو لوگ ایمان لائیں گے، ان کی نجات کے لئے ضروری ہو گیا کہ قرآن حکیم کی روشنی میں اصحاب رسولؐ کی اتباع کو حریز جان بنائیں۔

اصحابِ نبیؐ کو جو بشارات دی گئیں، ان کا کچھ حصہ دنیا سے وابستہ تھا، وہ ان اہل ایمان کی دنیوی زندگی میں کماحقہ پورا ہو گیا اور کچھ کا تعلق حیات بعد المات اور قیامت سے ہے، ذیل میں چند ایسی آیات پیش تار رہیں جن میں آئندہ زندگی میں بھی اصحاب رسولؐ کی مغفرت اور نورانیت کا ذکر ہے۔

(۱) سورہ الفتح کی آخری آیہ مبارک میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کے بلند مقامات کا ذکر کر کے اللہ تعالیٰ نے فرمایا :

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
إِيمَانِ لَأَنزِلَنَّ لَهُم مِّنَ السَّمَاءِ نَافِثَةً  
مِّنْهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ۔  
ایمان لانے والے اور اعمالِ صالحہ کرنے والے ساتھیوں سے اللہ نے مغفرت اور اجرِ عظیم کا وعدہ کیا ہے۔

(۲) قرآن حکیم نے اللہ تعالیٰ کے ایک انعام اور رحمت کا الفاظِ ذیل میں بھی ذکر فرمایا ہے :

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ (البقرہ)  
اللہ ان لوگوں کا مددگار ہے جو ایمان لانے والے ان کو تاریکی سے نکال کر روشنی میں لاتا ہے۔

اسی گو مذکورہ آیات میں مومنوں سے مراد بالخصوص عہدِ رسالت کے مسلمان ہیں، تاہم آیت ذیل میں عہدِ نبوی کے مومنوں کو تاریکی سے روشنی میں لانا اللہ تعالیٰ نے اپنا فریضہ بتایا ہے۔

هُوَ الَّذِي يُعْطِيكَ وَمَلَأَ نَفْسَكَ  
لِيُخْرِجَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ  
(الاحزاب : ۴۱)

(اے ایمان والو!) اللہ اور اس کے فرشتے تم پر درود و سلام بھیجتے ہیں تاکہ تمہیں تاریکی سے روشنی میں لائیں۔

قیامت کے دن اللہ اپنے نبی اور ان کو گول  
کو جو آپ کے ساتھ ایمان لائے رسوا نہیں  
کرے گا، ان کا نورِ ایمان آگے آگے اور انہیں  
چلے گا، وہ کہیں گے۔ اے ہمارے رب  
ہمارا نور کامل تر بنا۔

يَوْمَ لَا يُجْزَى  
قِيَامَتِ رُزْوَاقِ اِيْمَانِ كِيَوْمَانِ  
اللَّهُ الْبَرُّ  
وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ  
أَيْدِيهِمْ وَبِأَنْفُسِهِمْ يَفُوتُونَ سَبَّحًا  
أَتَمَّ لَنَا نُورًا نَا  
(التحریم)

قیامت کے دن تو مومن مردوں اور مومن  
عورتوں کو دیکھے گا کہ ان کا نور ان کے آگے  
اور دائیں دوڑتا ہے، آج کے دن اہل ایمان  
کو باغات کی بشارت ہو جس کے نیچے نہیں ہیں  
بہتی ہوں گی، ان میں ہمیشہ رہیں گے۔

يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ  
نُورًا وَرُفُفًا  
لَيْسَ لَوْزُومُهُ بَيْنَهُمْ  
وَبِأَنْفُسِهِمْ يَفُوتُونَ الْيَوْمَ جَنَاتٌ تَجْرِي  
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا  
(الحديد)

اللہ تعالیٰ کے ان واضح ارشادات کی روشنی میں دنیا اور آخرت میں امتِ مسلمہ کے بلند مقامات پر کسی دوسرے شخص کے تبرہ کی کہاں گنجائش ہے، اور پھر دنیا و آخرت کی کوئی نعمت ہے جس سے امتِ محمدیہ کے اولین فرزند، اصحابِ رسولِ مقبولؓ ٹھہر نہ سکیں؟ ان کے بعد نہ کوئی ان کا ہم پایہ ہو سکتا ہے، اور نہ ہی ان کے نقشِ قدم سے

ہٹ کر ایمان کی منزل طے کر سکتا ہے۔

## خوفناک غفلت

حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے بیت اللہ کی تعمیر کے وقت اپنے فرزند حضرت اسماعیل علیہ السلام کی نعت میں دراہم دعائیں مانگیں۔

۱۔ اے خدا میں نے اپنی اولاد کو تیرے عزت والے گھر کے قریب آباد کیا ہے۔ خدایا! تو ان میں سے اپنے لئے ایک امت مسلمہ بنا۔

۲۔ اے ہمارے رب! تو ہماری اس اولاد میں سے ایک نبی مبعوث فرما جو تیری آیات انہیں پڑھ کر سنائے۔ ان آیات کے مطابق ان کا تزکیہ کر اور انہیں کتاب حکمت کی تعلیم دے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے اس عظیم اور برگزیدہ بندہ کی دعا قبول کی اور ذریت ابراہیم میں سے عین مکہ مکرمہ میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث فرمایا جن کے متعلق قرآن حکیم کی شہادت ہے:

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ  
يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ  
الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ

کتاب ہے، ان کی روحانی نشوونما فرماتا ہے (الجمعة)

اور انہیں کتاب و حکمت سکھاتا ہے۔

اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہی حضرت ابراہیم کی دعا کے مصداق ہیں۔ اور یقیناً ہیں

تو پھر وہ امت مسلمہ کہاں ہے جو دونوں دعاؤں کا مقصد و مطلب ہے۔ اور اگر حضرت

ابراہیم کی دعا کا مقصد ہی جماعت مسلمین تھی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت پر

ایمان لائی اور جس کا آپ نے کما حقہ تزکیہ کیا، تو پھر آج امت محمدیہ میں اس کا کیا

مقام ہے ؟

جیسا کہ اس مختصر سی کتاب میں واضح کیا جا چکا ہے کہ موعود و مبشراتِ مسلمہ اسی جماعت سے عبارت ہے جس کی تربیت آنحضرتؐ نے اپنی نگرانی میں، متواتر ۲۲ سال تک ساتھ رکھی، ایک لمحہ کے لئے بھی اس سے جدا نہ ہوئے اور نہ کسی مرحلے پر اس کی تعلیم و تربیت سے غافل ہوئے۔ حتیٰ کہ اسے الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دیناً (المائدہ) کا مژدہ سنا کر اور اپنا فریضہ تبلیغِ دین اس کے سپرد کر کے رفیقِ اعلیٰ سے جا ملے۔

یہی مرکز و مظہرِ امت تھی، جسے رضی اللہ عنہم کا تاج پہنایا گیا، یہی وہ امت تھی جو آنحضرتؐ کی کامل متبع ہونے کی بدولت شہداء علی الناس اور وارثِ دنا ب رسولِ شہریٰ یہی بلند مرتبت امتِ محمدیہ، اُمّتِ وسط قرار پائی، اسی کو بارگاہِ ایزدی سے خیر امت کا خطاب ملا، یہی امت بلغواعنی و لوایت کے آخری ارشادِ نبوی کی مخاطب تھی، مختلف نسلوں، علاقوں اور مدارج کے افراد پر مشتمل اسی جمیعت کو ناصب محمد بنعتہ اخوانا کے الفاظ میں وحدتِ آدم کی اساس ٹھہرایا گیا۔ یہی وہ امت تھی جسے رضی اللہ عنہم المونیہ اور سہا جب تکم کے اوصاف نے مرتفع و مجتبیٰ کا ارفع و اعلیٰ مقام بخشا۔ یہی محمد رسول اللہ کی فدائی جماعت تھی جس کی صفت اشدّ اعلیٰ الکفاد، حماؤ بلیغہ بیان کی گئی، جس سے اللہ تعالیٰ نے اپنی رضا و خوشنودی کی جنت کے عوض جان و مال، گھر بار، اہل و عیال، خویش و اقربا، شہر و وطن خرید لئے تھے جو اشدّ حباً للہ کا عملی نمونہ تھے۔ یہی خوش بخت گروہ ہے جس کا نور قیامت کے روز آگے آگے روشنی بکھر رہا ہوگا، اور جس سے فضل، رحم اور مغفرت کا خدائی وعدہ ہے، یہی وہ امتِ محمدیہ ہے جس کے نقشب قدم پر چلنے والے جنت میں داخل ہوں گے اور جن کے ماسد و منکوحہ جہنم کا ایندھن بنیں گے۔



لیکن انسان کے ابدی دشمن ابلیس کو یہ کب گوارہ تھا کہ یہ امت دنیا میں پھنسے۔ چنانچہ اس نے دوسرے اندازی سے دشمنانِ دین اور بدخواہانِ امت میں سے ایک بدقسمت گمراہ تیار کیا، جس نے کمالِ چالاکي، فریب اور وسیعہ کاری سے قرآن پاک کی اس ممدوح امت مسلمہ کو اسلام ہی کا دشمن، کافر اور مرتد ٹھہرایا، اور اس طرح نہ صرف دعائے خلیل کی تکذیب کی، بلکہ افضل الرسل، خاتم الانبیاء و حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دفعہ بالٹھا ناکام ٹھہرایا۔

قرآن حکیم اسی امت مسلمہ کی ذکر و تشکیل سے عبارت ہے، اور اس میں جو تعلیمات پائی جاتی ہیں، ان کی غرض و غایت امت مسلمہ کی تربیت، تطہیر، تزکیہ، ہدایت، حفاظت اور تکمیل ہے، پھر اس کی تعلیمات کا اولین اور بہترین پھل یہی ندرائیانِ خدا اور جانِ نثارانِ نبیؐ تھے، اس لئے دشمنانِ اسلام اور بدخواہانِ امت مسلمہ نے سب سے پہلے یہ کام کیا کہ بعد میں آنے والے مسلمانوں کی زندگیوں سے قرآن کو خارج کر دیا جائے، کبھی اس کتابِ ہدایت کو غائب قرار دیا، تو کبھی محرف، متبدل اور نامکمل ٹھہرا کر اس کی افادیت، اہمیت اور مندرجات کو مجرد کیا، انھیں احساس تھا کہ قرآن حکیم کو مسلمانوں کی زندگیوں میں اولیت کا مقام حاصل رہا تو پھر عالمِ اسلام قرآن سے وابستہ رہے گا اور اس طرح مسلمانانِ عالم کی زندگیوں سے اصحابِ رسول کی محبت اور سیرت جھلکتی رہے گی، پس انھوں نے ہر ممکن طریق سے قرآن حکیم کو امت مسلمہ سے نکالنے کی سعی کی، فہم قرآن کو ائمہ و مجتہدین کا محتاج ٹھہرایا، حتیٰ کہ ائمہ، فقہاء اور علماء کی ذاتی کاوشوں کو قرآن کا قائم مقام قرار دیا گیا۔

اس کے علاوہ امت مسلمہ کے دشمنوں، بالخصوص جرسیوں اور یہودیوں کو نسلی اور تہذیبی برتری کے احساس کے ماتحت مسلمان عرب فاتحین سے سخت نفرت و حقارت تھی کیونکہ قرآن نے ان کے اعدائے مسند الٹا کر مقہور و غریب انسانوں کو ان کے جھگڑے سے نہایت

دلالتی تھی، اور یہودیت و مجوسیت کے توہمات اور استبداد کی زنجیریں کاٹ کر ان کی صف  
 لپیٹ دی تھی۔ ان میں سے عوام تو خلوص سے دائرہ اسلام میں داخل ہوئے تھے لیکن  
 رؤسا اور دینی رہنما صحرا نشین عربوں کے ہاتھوں اپنی سیاسی شکست و تذلیل اور مذہبی  
 رسوائی برداشت نہ کر سکے، اور انھوں نے فاتح مسلمانوں کو اپنا ہدف بنایا۔ عرب کا سیدھا  
 ساد مسلمان ان سیاسی سازشوں اور چال بازیوں کا حریف نہیں ہو سکتا تھا، جس کے  
 صدیوں پر پھیلی ہوئی ملوکیت کے زیر اثر عراقی، ایرانی، یمنی، مصری اور رومی ماہر تھے۔ پس  
 انھوں نے نسلی، گروہی اور علاقائی تعصبات کو ہوا دی، اور مسلمانوں کی تاریخ و سیرت کو  
 اس طرح مسخ کیا کہ ان کے خلاف نفرت و حقارت کے جذبات مشتعل ہوں، پس  
 لوگوں کی توجہ قرآن حکیم میں بیان کردہ ان کے سنہری کارناموں سے ہٹا کر ان روایات  
 اور واقعات کی طرف مبذول کرادی جو انھوں نے اپنے مذموم مقاصد کی تکمیل کے لئے  
 تراشے تھے، نتیجہ یہ ہوا کہ امت محمدیہ اپنے بزرگوں کے قرآنی مقام سے بے خبر ہوتی گئی،  
 اور قرآن کے خلاف ان روایات سے چمٹ گئی، جو دشمنان ملت نے وضع کی تھیں، ان  
 جنہیں کثرت مزا ولت نے تاریخ سے دین میں بدل دیا، اور یہ واقعات اور قصص  
 میں شامل کر دئے گئے، اس کے ساتھ ہی امارت و سیرت کے نام سے لاکھوں اقوال  
 اور واقعات وضع کئے، جو بالبداهت قرآن حکیم کے خلاف تھے اور انھیں بلا سند کسی بزرگ  
 سے منسوب کر کے پیش کر دیا اور انہی اقوال نے مسلسل تشہیر سے تعلیمات دین کی صورت  
 اختیار کر لی۔

پھر امت مسلمہ کے ان السابقون الاولون کی عظمت و اثرات کو ختم کرنے کے  
 ان راہنما دین امت، اصحاب رسول کو اکثر مسائل دین سے الگ کر دیا گیا، گویا کہ فخر  
 اور اس کی نشر و اشاعت میں ان کا کوئی حصہ نہ تھا۔ اور ان کی بجائے بعد میں آنے  
 والوں کو ائمہ، فقہاء، محدثین، مجتہدین، متکلمین، مجددین، اہل اللہ اور فقرا کو مندر

پر بٹھا دیا گیا، چنانچہ بعد میں آنے والے مسلمان آج تک انہی جدید قائدین شریعت کی تحریکات کی طرف رجوع کرتے آ رہے ہیں، اور ہدایت کے ان چراغوں کو نظر انداز کر چکے ہیں۔ جنہوں نے آفتاب نبوت سے براہ راست کسب نور کیا اور اقصائے عالم میں پھیلا یا، مگر مسلمانوں کی سادگی اور مجوسیوں اور یہودیوں کی سازش نے یہ کیفیت پیدا کر دی کہ گویا ان لاکھوں اصحاب رسول کو تاریخ و عروج اسلام میں کوئی مقام حاصل نہیں، جنہوں نے سیاسی، اخلاقی، روحانی اور دینی فتوحات کے ذریعے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زبان فیض ترجمان سے پیغام حق سن کر متمدن دنیا میں پھیلا یا۔

دوسرا خطرناک حملہ روحانیت کے میدان میں کیا گیا۔ گزشتہ اوراق سے حقیقت آشکار ہے کہ خدا اور رسول کی کامل اتباع سے امت مسلمہ نے وہ سب کچھ حاصل کیا، جو روحانی میدان میں خدا اور رسول کی کماحقہ اتباع سے مل سکتا ہے، بلکہ جو کچھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر سمیٹ کرنے والے سعادت مندوں نے آپ کی صحبت میں رہ کر سا لہا سال آپ کے اشاروں پر قربانی دے کر حاصل کیا وہ بعد میں ہونے والے اہل ایمان کو کسی صورت میں نہیں آسکتا، اور اگر بعد میں کسی کو کوئی روحانی مقام ملے گا تو بھی ان اصحاب رسول کی محبت اور کامل اتباع سے ملے گا اور ان کے مسلک سے ذرہ برابر دوری، علمدگی اور انحراف خسران مبین کا باعث ہے۔

کیا یہ انتہائی حیرت، بلکہ شرم کا مقام نہیں کہ بعد میں اس امت میں لاکھوں اہل علم اور صاحبان کشف و الہام تسلیم کئے گئے، ان کے نام سے نئے نئے روحانی سلسلے، زاویے، خانقاہیں اور غلافیں قائم کی گئیں۔ ان سلسلوں کے بانیوں کو خدا اور رسول کا قائم مقام قرار دیا جاتا ہے۔ ان کے بنیز معرفت کے دروازے بند بیان کئے جاتے ہیں، اماموں، مجتہدوں اور مجددوں کو بڑھا کر علما مطاع امت بنا دیا گیا ہے، ان کے مقرر کردہ وظائف و امداد توڑ پھسے جاتے ہیں، ان کی قبروں سے مرادیں مانگی جاتی ہیں، سالانہ عریض

منائے جاتے ہیں، تعزیریں اور مزارع کی چادر دل کو حصول جنت کا وسیلہ ٹھہرایا جاتا ہے۔ مگر جن سرداران امت کے ہاتھوں پر اللہ کا ہاتھ تھا، جن کی نصرت کے لئے ہر میدان میں فرشتے اترتے رہے، جن پر خدا کے فرشتے وسوسہ و مصلوۃ بیجیے رہے، انہیں ایک گہری سازش کے ماتحت امت کی مجالس سے نکال دیا گیا، اور اس طرح صدیوں کے پرور پاغندے کے زیر اثر آسمانِ رشد و ہدایت کے ان مہربانوں کو فراموش کر دیا گیا، جنہوں نے ہادیِ عالم کی شہرِ رسالت سے غدر حاصل کیا۔

اس ضمن میں سب سے عظیم المیہ یہ ہے کہ امت کو گمراہ کر کے ایسے مسائل میں الجھا دیا گیا ہے، جن کا قوم کی عملی زندگی اور اساسی اسلامی تعلیمات سے دور کا بھی واسطہ نہیں اور اہل دین کی اکثریت متکلمین، مقلدین اور روایت پرستوں کے جال میں الجھ کر رہ گئی۔ بعض علماء کی علمی اور ذہنی کاوشوں کو دھواں بخشا گیا، قرآنی احکام کو ان کے تابع کر کے ان کی عینک سے دیکھا جانے لگا، احادیث اور مزمومہ ائمہ سے منسوب اقوال کو قرآن پر قاضی ٹھہرایا گیا، علم لدنی اور الہام کی آڑ میں نئے نئے فتنوں کو ابھار گیا، حتیٰ کہ دینی درسگاہوں سے قرآن حکیم کو نکال دیا گیا یا برائے نام رکھا گیا، اور آج اس کا مصرف زیادہ تر اسی قدر ہے کہ یا تو از آیات آسان بیری یا حرفے کے بعد قرآن کا ختم کر کے مرنے والے کی سیاہ کاریوں کی پردہ پوشی کی جائے۔

جب قرآن حکیم کو دینی درسگاہوں سے خارج کر دیا گیا تو پھر دینی درسگاہوں کے فارغ التحصیل علماء کے اذہان میں دیو مالائی تصویں، خود ساختہ افسانوں، فرسودہ روایات اور گمراہ کن واقعات کے سوا اور کیا ہوگا، اور ایسے حالات میں اگر مسلمان قوم اصحابِ نبیؐ کی عظمت اور پیروی سے محروم ہو کر دنیا میں ذلیل و خوار ہو چکی ہے تو چنڈاں تعجب کی بات نہیں، کیونکہ قرآن مجید کے رُوسے دنیا و آخرت میں غلبے کی راہ وہی اور مصرف وہی ہے جس پر شیعہ محمدی کے پروانے اصحابِ رسولؐ چل کر غالب

کامران ہوئے اور جن کی خاطر آنحضرتؐ نے جنگ بدر کے دن اللہ تعالیٰ سے خطاب کرتے ہوئے عرض کی تھی:

”اے اللہ! اگر آج یہ مختصر سی جماعت ہلاک ہو گئی تو قیامت

تک تیرا کوئی نام بچا نہیں ہو گا۔“

ذریعہ آدم انسانیت کے درجہ کمال تک اس امت کی صورت میں پہنچی، جس کے لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی، جس کی تلخیص، ترمیم اور ترکیب خاتم الانبیاء، افضل الرسل حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس امت پر آج بھی اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے صلوٰۃ بھیجتے ہیں، اور جس کے حق میں ارشاد ربانی کے مطابق امت کے تمام اہل ایمان کے قلوب کی گہرائیوں سے یہ دعا نکلتی ہے

سَابِنَا اغْفِرْ لَنَا وَلَا خَوَانًا الَّذِيْنَ اَعٰى هَارِى رَبِّ! هَارِى مَغْفِرَتِ فَرَمَا  
سَبَقُونَا بِالْاِيْمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِىْ اُوْر هَارِى اَنْ بَحَايُوتِ كِىْ هِىْ مَغْفِرَتِ  
قُلُوْبِنَا غِلًا لِلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا سَابِنَا فَرَمَا جُوْ اِيْمَانِ مِىْنْ هَمْ سَبْ سَ سَبَقَتِ  
اَنْكَ سَاوْفَ سَرَحِيْمِ لَمَ كُنْىْ، اُوْر هَارِى دِلُوْ مِىْنْ اَنْ

کے لئے جو ایمان لائے حسد و کینہ نہ پیدا (الحشر)

ہونے دے، اے ہمارے رب تو مہربان

رحم کرنے والا ہے۔

سَابِنَا تَقْبَلْ مَنَا اَنْكَ اَمْتُ السَّمِيعِ الْعَلِيْمِ

(ختم)

# ایران کا دیوزاد شاعر

## ملک الشعراء بہار

جناب ڈاکٹر آفتاب اختر صاحب

صدر شعبہ فارسی دار دو، گاندھی کالج، شاہجہان پور

قآآئی کے بعد ایسا محسوس ہوتا تھا کہ سرزمین ایران پر شاعری کا آتشکدہ خاموش ہو چکا ہے اور طبیعتوں میں شعرو سخن کا پیرانا ذوق باقی نہیں رہا ہے لیکن ملک الشعراء بہار کی محرم نوائیوں نے اس خیال کی تردید کر دی اور دنیا پر دانفع کر دیا کہ ذوق شعری چنگاریاں صرف زیر خاکستر ہوئی تھیں بھی نہیں تھیں۔

ہفت روزہ ”تہران مصور“ نے خیال ظاہر کیا ہے کہ شعرو سخن کے استاد الیٰ فنی اس امر پر متفق ہیں کہ حافظ کے بعد لفظی تقریبات سو برس قبل سے بہار کی وفات تک اتنی اتلائی مہارت فنی تو اتائی، عظمت اور قدر و منزلت کا شاعر پیدا نہیں ہوا۔ وہ اس قدر دور کے تابندہ ستاروں جاتھی، ہاقت، مسبا، سروش اور قآآئی وغیرہ کے درمیان ایک روشن سورج کی طرح تھے جس نے تقریباً نصف صدی تک ایران کے آسمان شعرو ادب پر نور افشانی کی ہے۔

ممتاز صنف کا خیال ہے کہ قاتانی کے بعد ایران کی شاعری پر جو ایک حد تک جمود طاری ہو گیا تھا اُسے ملک الشعراء بہار نے توڑا ہے۔ "تہران معصومہ" کا یہ بھی خیال ہے کہ بہار کو عالمی مرتبت بلند پایہ اور بزرگ شاعروں کی صف میں محسوب کیا جانا چاہیے۔ کیونکہ اُن کا ثانی عہد بروز کے ایران میں تو مناسک ہی ہے۔ صدیوں پرانی ایرانی تاریخ میں بھی اس کی نظیر شکل سے ہی ملے گی۔ ناظر زادہ کرمانی نے بہار کا شمار آخری صدیوں میں ایرانی آسمانِ شعروادب پر چمکنے والے تابناک اور درخشاں ستارے کی حیثیت سے کیا ہے۔ کرمانی نے خدا کو گواہ بنا کر کہا ہے کہ بہار عصرِ حاضر کے آخری بزرگ ترین وقوی ترین کلاسیکی فارسی شاعر تھے۔ سید عبد الحمید خٹائی نے بہار کا شمار جدید ایران کے صفِ اول کے دانشمندان اور مترجمکاروں میں کیا ہے اور انھیں بزرگ ترین شاعر قرار دیتے ہوئے ملکِ سخن کا بادشاہ بھی قرار دیا ہے۔ ڈاکٹر منیب الرحمان نے بہار کو معاصر شعرا کے ایران میں اہم مقام کا مالک قرار دیا ہے۔ اور کہا ہے کہ اُن کے ہوطن انھیں موجودہ مسلمان اہم ترین شاعر سمجھتے تھے۔ صادق سرتانی نے انھیں "ملکِ ملکِ شعر" قرار دیا ہے۔ علامہ علی اکبر دہخدا نے سبکِ خراسانی کا بزرگ ترین شاعر کہنے کے ساتھ یہ بھی کہا ہے کہ آخری چار پانچ صدیوں میں اس سبک میں اُن کی طرح جودتِ طبع اور ذوقِ سلیم رکھنے والا کوئی شاعر معرضِ وجود میں نہیں آیا۔ خواجہ عبد الحمید عرفانی نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ بہار صرف اپنی ہی زبان کے موجودہ شاعروں میں سب سے زیادہ

۱۔ ذاکر ای ماہِ چہ ۱۳۵۰۔ ۲۔ مورخہ ۲۶ مارچ ۱۳۵۰۔ ۳۔ ایرانِ پاکستان کی ادبی انجمن کے سربراہ ڈاکٹر ناظم زادہ کرمانی نے یہ خیال عرفانی کا کتاب "شرح احوال و آثار ملک الشعراء بہار" میں اشارہ کیا۔ بارش این کتاب کے تحت پیش کیا ہے جو فہرستِ مطالب سے قبل درج ہے۔ ۴۔ تذکرہ شعرا کے معاصر ایران (چاپ اول ص ۲۸) ۵۔ پوسٹ دو مونسین پدشہن پورٹریٹس ۱۳۵۰۔ ۶۔ تذکرہ شعرا کے معاصر ایران (چاپ اول ص ۲۸) ۷۔ دیر خیال شعرا کے تقاضا میں ظاہر کیا ہے۔ ۸۔ اشارہ اشعار بہار جلد دوم۔ ص ۲۷۰۔ ۹۔ شرح احوال و آثار بہار معاصر عرفانی کے ص ۱۱۹۔ ۱۰۔ پر یہ اقتباس کسی تفصیل کے بغیر دہخدا کے نام سے منسوب ہے۔

عظیم نہیں تھے بلکہ عصر حاضر کے بزرگ ترین شاعر بھی تھے۔  
 سعید نفیسی کا خیال ہے کہ بہار بلاشبہ عصر حاضر کے عظیم ترین اردو دلیر ترین ایرانی شاعر  
 تھے اور وہ تقریباً ۱۹۳۰ء سے شاعری کے اعلیٰ درجے پر فائز تھے۔ نفیسی نے یہ بھی کہا ہے کہ عوام  
 کو ان کے اشعار بیشتر زبان یاد ہیں۔ انھوں نے بہار کو اپنے زمانے کا اردو اپنی زبان کا عظیم ترین  
 شاعر قرار دیا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ وہ ہر لحاظ سے شاعر تھے۔ ان کی طبیعت میں لطافت  
 تھی۔ وہ بے حد باذوق تھے اور اچھے برے کی تمیز کرنا خوب جانتے تھے۔ ایرانی ادبیات  
 میں انھوں نے کافی محنت کی تھی۔ یہاں تک کہ پہلی زبان بھی سیکھ لی تھی اور اس پر کام بھی  
 کیا تھا۔ وہ موجودہ زمانے میں تازہ ترین افکار و خیالات کو قدیم فصیح شعرا کی زبان میں زیادہ  
 فصاحت کے ساتھ پیش کرنے والوں میں اولیت رکھتے تھے۔ جس طرح ہر شاعر عمدہ و ذرا با  
 بلند و پست اشعار کہا کرتا ہے ان کے یہاں بھی یہ روایت موجود ہے لیکن ان کے عمدہ اشعار  
 کی تعداد دوسرے درجے کے اشعار سے کہیں زیادہ ہے۔ اس کے علاوہ عمدہ اشعار کی تعداد  
 بھی دوسرے شعرا کے عمدہ اشعار کے مقابلے میں نسبتاً زیادہ ہے۔ جہاں تک ان کی عظمت  
 کا سوال ہے کوئی شخص بھی اس کا منکر نہیں ہو سکتا۔ وہ عظیم تھے عظیم رہے عظیم رہے  
 اور مرنے کے بعد بھی عظیم ہی رہیں گے۔ سعید نفیسی نے وثوق سے کہا ہے کہ ان کی شاعری  
 ان کا نام اہل ان کا کام ایرانی ادبیات کی تاریخ میں ہمیشہ اہم مقام پر فائز رہے گا۔

ایران کے مشہور شاعر حبیب یغائی نے بہار کے بارے میں اظہار خیال کرتے ہوئے  
 کہا ہے کہ وہ ایران کے ان عظیم شاعروں میں تھے جو ایران کے قابل فخر ادبی سرمایہ کی حیثیت  
 رکھتے ہیں۔ وہ ایران کے نامور اور تاریخی شعرا کی صف میں بلند مقام پر فائز تھے۔  
 بلاخوف تم دید کہا جاسکتا ہے کہ ان صدی یعنی حافظ شیرازی کے بعد سے آج تک ان کی

۱۔ شریعہ احوال و بہار تک اشعار بہار۔ ص ۱۱۱۔ ۲۔ مقالہ بعنوان "مرگ بہار" مطبوعہ دہلی، مہاراجا اودی



مثال نظر نہیں آتی۔ عہد تیموریہ و صفویہ اور قاجاریہ میں سے کوئی شاعر اُن کے مرتبہ تک نہیں پہنچتا۔ اُن کے اشعار چنگی میں قدامت کے کلام کے ہم پلہ ہیں اور اُن کے سرایہ شعر سے مجبوری طور پر لطیف کلام، ترکیبوں کی دکاویزی و خمیر بینی ظاہر ہوتی ہے۔ زبان اور محاورے میں مستقبل کی نسلیں اُن سے منور و متاثر ہوں گی۔ بالکل ماسی طرح جیسے آج صدی کے طرز سے موجودہ زبان و ادب متاثر ہوا ہے۔

کجکینہ کاظمی نے بہار کی ارفع و اعلیٰ شخصیت پر اظہار خیال کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ موجودہ صدی میں ایران نے بہار جیسا وہ جامع شاعر پیدا کیا ہے جسکی نظیر اس صدی میں نہیں مل سکتی۔ اس عظیم اور ستیزہ کار شاعر سے مشرق بہت جلد الہام حاصل کرے گا اور اکتساب فیض کرے گا۔ یہ امر قابلِ فخر ہے کہ موجودہ صدی نے جس میں سیاسی و اجتماعی ایمان کا بھی شمار ہوتا ہے ملک الشعراء بہار جیسے عظیم شاعر کو پیدا کیا ہے۔ بہار کی وفات کے چار روز بعد مجلہ "امیدوار" میں ایک مضمون "منابع عظیمہ در عالم سیاست و ادب" کے عنوان سے شائع ہوا تھا۔ اس مہلہ نے بہار سے متعلق درج ذیل رائے کا اظہار کیا تھا۔

کسی صدی میں بہار کی طرح لوگ ایک بار ہی پیدا ہوتے ہیں۔ ایسے نواب و روز روز پیدا نہیں ہوتے۔ اُن کی وفات بہت بڑا حادثہ ہے لیکن یہ اس لیے اور بھی عظیم ہے کہ اُن کی اعلیٰ ادبی، علمی اور سیاسی شخصیت پر اظہار رائے کے لیے جامع و مانع الفاظ کی قلت کا احساس ہر قدم پر ہوتا ہے۔ کیونکہ استاد بے نظیر "سخنور بزرگ" اور "شاعرانہ جند ملی" جیسے ذاتی کلمات ہی نظر آتے ہیں جن کا صحیح و غلط استعمال اس سے قبل دوسروں کے لیے بھی ہوجکا ہے۔ اب بہار جیسے عظیم شاعر کے لیے ان کلمات کا استعمال ایک منصف مزاج ادیب

کو آزمائش میں مبتلا کرتا ہے۔ اربابِ سخن اور فارسی ادیب کے نقاد اس پر متفق ہیں کہ گذشتہ سات سو برس کے آخر تک بہار جیسا پڑمایہ اور سرشاری و کیفیت سے مہرور شاعر سرے سے نظر ہی نہیں آتا۔ یہ دعویٰ بے جاسق اور عروج پرستی کا وجہ سے نہیں ہے بلکہ اس کی جڑیں اچھی غامی مضبوط ہیں۔ بات یہ ہے کہ اگر احتیاط سے کام لیا جائے تو کہا جاسکتا ہے کہ آؤری و سعدی کے زمانے سے اور اگر انتہائی محتاط رہنا ہے تو جاتی کے زمانے سے بعد تک بہار کی شاعری جیسی ہوتی شاعری و سنخوری وجود میں نہیں آئی۔ جاتی کے عہد سے موجودہ عہد تک کا اگر جائزہ لیا جائے تو صاحبِ ذوق و استعداد تو بہت ملیں گے لیکن کسی نے خود کوئی چیز ایجاد کی ہو ایسی مثال موجود نہیں۔ کیونکہ لوگ گذشتہ آثار کی نقل کرتے رہے یا شعرائے متقدمین کی تقلید و سالی، فرزند اور قاتی وغیرہ بھی عظیم شاعر تھے لیکن ان میں سے ہر ایک کسی ایک شعبے کا ماہر تھا۔ لیکن جہاں تک بہار کا تعلق ہے انھوں نے مخصوص کلمات، تعمیرات اور ترکیبات کے استعمال، اختراع، ایجاد اور فروغ کے علاوہ جدید مضامین اور عمدہ نکات کے پیش کرنے میں اپنی پوری مہارت صرف کی تھی۔

نیکو ہمت کا خیال ہے کہ بہار کو شعر گوئی میں اتنی مہارت اور استادانہ مہارت حاصل تھی کہ انھوں نے شاعری میں نئے سرے سے تازگی و طراوت پیدا کر دی۔

جہاں تک بہار کی شاعرانہ عظمت اور انفرادیت کا سوال ہے عام طور سے بیشتر ایمانی و غیر ایرانی ادیب، نقاد اور شاعر اس کے معترف ہیں اور عنصری و قرنی اور حافظ و سعدی اور جاتی و قاتی کی صف میں ہی جگہ دیتے ہیں۔ بعض تو اس سے بھی دو ہاتھ آگے ہیں۔ بہر حال اس سے تو انکار ممکن نہیں کہ ان کے ہم عصروں میں ان کا مقابل کوئی اور نہیں۔ نقادوں نے اگر انھیں ایک طرف عہدِ جدید کا کلاسیکی شاعر مانا ہے تو دوسری طرف شعر پرانے زندگی کا مبلغ بھی قرار دیا ہے۔ اگر قدما کے طرز کا پیر و بتایا ہے تو جدت نگراؤں کی

طہرات کا جو تصور پیش بھی قرار دیا ہے۔

اس ضمن میں یہ سوال سامنے آتا ہے کہ بہار میں آنند کو کون سی خصوصیتیں تھیں جنہوں نے صفت  
ان کے اہل ان شاعرانہ نہیں بلکہ دی اور عصر جدید کے تمام شعرائے انہیں فوقیت حاصل ہوئی۔ ان میں سے ایک  
بہار نے بھی جتنی قیید و سلاطین معشوی نقطہ اور باقی جیسی انات ہی کو قدام اور اپنے ہم عصروں کی طرح  
نہ اپنے خیالات کے اظہار کا وسیلہ بنایا۔

بہار کو دراصل جدید شعرا کی فہرست میں ممتاز درجہ دینے کی کام دہری سمجھ میں آتی ہے  
کر زبان و بیان پر انہیں استادانہ قدرت حاصل تھی اور نئی لحاظ سے ان کی شاعری میں وہی ہنگامی تھی  
جو کلاسیکی شعرا کا طرہ امتیاز ہے۔ جہاں تک زبان کا تعلق ہے اُن کا دائرہ انتخاب بہت وسیع  
تھا اور وہ اکثر ایسے کلمات استعمال کرتے تھے جو قدیم یا متروک ہونے کے باوجود معنویت رکھتے  
تھے۔ اس کے علاوہ وہ جس طرز ادا کے مالک تھے وہ شاعر فرعی سبستانی کے بعد کسی دوسرے  
شاعر کے حصے میں نہیں آتی تھی۔ انہیں جذبات کے اظہار میں کامل مہارت حاصل تھی اور اُن کی  
روایت پرستی ہمدیت کی تخلیق میں مانع نہیں ہوتی تھی۔ وہ معاصر انکار و مسائل کو پیش کرنے اور  
اُن کے حل کرنے میں ماہرانہ قدرت رکھتے تھے جس کے ثبوت میں "و ماوندیہ" اور "مجدد جنگ" کو  
پیش کیا جاسکتا ہے۔ ان میں بہار نے کلاسیکی انداز کے باوجود لکیر کا فقیر بنے رہنا پسند  
نہیں کیا۔

بہار کی خوبی یہ بھی ہے کہ اُن کی شاعری اگرچہ بیشتر روایتی اسلوب کی پابند ہے لیکن اُن کی  
چند نظمیں اسلوب کے لحاظ سے بالخصوص توانائی کی ترتیب کے لحاظ سے یورپی شاعری  
کی تقلید میں بے حد کامیاب ہیں۔ اُن کی مشہور نظم "شبابنگ" کو اسی سبب بلند مقام  
حاصل ہے۔

۱۔ جدید فارسی شاعری۔ حبیب الرحمن۔ ص ۱۸۔ ۲۔ ممتاز حسین۔ جملہ ماہر و کمالی ماہرہ شعرا  
۳۔ اسٹوڈنٹس ریفرنس لکچر۔ حبیب الرحمن۔ ص ۲۲۔ ۴۔ جدید فارسی شاعری۔ حبیب الرحمن۔ ص ۱۷۔

ہم کی عظمت و انفرادیت کی ایک یہ بھی دلیل ہے کہ انھوں نے شاعری کے تمام اصنافِ سخن پر یکساں قدرت سے طبع آزمائی کی ہے اور کوئی گوشہ بھی ایسا نہیں چھوڑا جہاں اپنی طبیعت و شخصیت کا اثر نہ ڈالا ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ بہار نے فارسی شاعری کے خزانے میں بلند فضائی تازہ اصطلاحات اور نادر تشبیہات کا رش بہا اماناً نہ کیا ہے بلکہ

بہار کو شاعری کی تمام طرزوں پر عبور تھا۔ اُن کے وہ شاہکار جن میں انھوں نے اپنی طبیعت کی جولانی دکھائی متنوع اور کثیر ہیں۔ بہت سے ایسے موضوعات زیرِ فکر رہے جن میں جولانی طبع کے دریا بہا دیئے۔ سیاسی، اعلیٰ اجتماعی اور مذہبی تمام موضوعات کو مرکزِ فکر و نظر بنایا۔ اپنے مطالب کو نہایت مضبوطاً پُر جوش اور پُر کشش انداز میں پیش کیا۔

لیکن نہ کاظمی نے کہا ہے کہ بہار کی شاعرانہ شخصیت کی بلندی محض اُن کے تنوع اور شعری جامعیت ہی پر منحصر نہیں بلکہ اس کا انحصار اُن کی شاعری کی لطافت، شیرینی اور قدرتِ شمولی پر بھی ہے۔ اسی قدرت نے انھیں موجودہ بلند مقام تک پہنچایا ہے۔

بہار کی عظمت و انفرادیت کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ انھوں نے اپنی شاعری کو سماںِ وطن اور سیاسی تحریکوں سے علاحدہ نہیں رکھا بلکہ اُن کے عکس میں اُن کے گہرائیوں میں شناساوری کی اور قومی، سیاسی اور سماجی شعور و ادراک حاصل کر کے اپنی شاعری کو وطنی، سیاسی اور سماجی خدمات کے لیے وقف کر دیا۔ انھوں نے کبھی اپنی شاعری کے توسط سے اپنے ہم وطنوں کی جماعتوں پر مرہم رکھنے کی کوشش کی اور کبھی اُن کے زخموں کو اس لیے گہرا بھی تاکہ عوام کو زخموں کی شدت و تکلیف اور اُن کے پہنچانے والوں کی شقی قلبی کا احساس ہو جائے اور وہ اُن ظالمین سے اپنا انتقام لینے کے لیے متحد و آمادہ ہو سکیں۔

بہار نے اپنی شاعری کو سیاسی رنگ دے کر وطن پروری کے جذبات کی ترجمانی کی تھی اور اپنی قوتِ تخیل کو محض خیالی و دہی فضاؤں میں پرواز کے لیے وقف نہیں کیا تھا۔

۱۔ شرح احوال و آثار ملک الشعراء بہار محمد عارفی ص ۱۸۰۔ ۲۔ پاکستان ریلوے جرنل، اسلام آباد۔

ایران کو اختیار کے تسلط اور دستبرد سے نجات دلانا ہی اُن کی نظر میں مقدم تھا۔ اس دور میں ملکی حکمرانوں کی کمزوری کے سبب ایران پر طاقتور پڑوسیوں کی طرف سے جو مظالم کیے جا رہے تھے وہ بہت جیسے حساس شاعر کو بہ چین کرنے کے لیے کافی تھے۔ قدرت نے اُن کے قلم کو زبانِ مٹا کی تھی اور زبان کو قلم۔ انھوں نے شاعری کے ذریعہ سے اپنی حب الوطنی کا خوب مظاہرہ کیا۔ ایران اور ایرانی قوم کی بے دست و پائی اور مظلومیت کا بڑے زور شور سے مرثیہ پڑھا۔ لیکن رشتا شاہ کے برسرِ اقتدار آنے کے بعد جب بہار نے اختیار کی دست درازیوں میں نمایاں کمی دیکھی اور کسی حد تک اس کی مدد بند ہوتے ہوئے دیکھی تو چہار خطابہ جیسی مشہور شہنوی کی تحقیق کی جو اُن کی شاعرانہ عظمت میں ہمیشہ چار چاند لگاتی رہے گی۔

بہار کی شاعری میں جس قسم کی سیاسی قبیلینگی گئی ہے لوگ اُس سے متفق نہ ہوں یا اُن کے سیاسی مسلک اور سیاسی خدمات کے معتقد نہ ہوں لیکن یہ ناممکن ہے کہ وہ اُن کی شاعرانہ سحرکاری و فنکاری کے معترف نہ ہوں۔ شاید ہی کوئی ایسا شخص ہو جو اُن کے شاعرانہ مرتبہ کی عظمت کا قائل نہ ہو۔ اگر اُن کے بلند مرتبہ اشعار یا اُن کے کلاسیکی انداز کی مناعی اور فنکارانہ مہارت کو نظر انداز بھی کر دیا جائے تو وہ ایرانی شاعری کی دنیا میں ایک پیغامبر اور نئے مکتب فکر و نظر کے حامی و مبلغ ہی نظر آئیں گے۔

جیسا کہ لفظی نے بہار کے سیاسی مرتبہ کو ان کے ادبی مرتبہ سے اس لیے کمتر قرار دیا ہے کہ وہ میدانِ ادب میں صدیوں تک ایرانی امر اور موز اور علم و دانش کی علم و پر بادشاہت کریں گے۔

بہار کی شاعرانہ عظمت کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ اگرچہ انھوں نے اپنی زندگی میں مختلف لوگوں کی مخالفتوں کا سامنا کیا تھا لیکن اُن کے بڑے سے بڑے سیاسی حریف (باقی صفحہ ۳۷۳ پر)

# پاکستان میں بین الاقوامی سیرت کا نفرس

اور

## میرے مشاہدات و تاثرات

(۸)

سعید احمد اکبر آبادی

۱۴ مارچ کو کانفرنس ختم ہو گئی، لیکن ۵ مارچ کو دوپروگرام اور تھے جو کانفرنس کے سلسلہ میں ہی تھے چنانچہ امیر فیصل بازار میں پیارے میاں جو اصل شاہجہان آباد (اتر پردیش) کے رہنے والے تھے، اور اب کراچی کے بڑے صنعت کاروں میں ہیں، اُن کی طرف سے پنج تھا، شام کو عصرانہ جمعیت پنجابی سوداگران، دہلی کی طرف سے تھا، یہ جمعیت اپنی سلوڈ جوہلی منار ہی تھی، سندھ میں بھی اس میں مدعو تھے۔ ان کی خوب آؤ بھگت ہوئی اور ہر مندوب کو تحائف دیئے گئے اس موقع پر جن حضرات نے تقریریں کیں ان میں نمایاں امام حرم شیخ عبداللہ بن سبیل، مولانا کوثر نیازی، مولانا حفصہ احمد انصاری اور مولانا اعتدال الحق تھانوی تھے، لیکن سب سے زیادہ موثر، پر جوش اور دلولہ انگیز تقریر مولانا کوثر نیازی کی تھی، ان کا روئے سخن دراصل حکومت کے ان حکمت چینیوں اور مخالفین کی طرف تھا جنہوں نے کانفرنس کی نسبت پبلک میں طرح طرح کی غلط باتیں مشہور کر رکھی تھیں، مثلاً یہ کہ پاکستان میں اگلے سال جو انتخابات ہوںیوالے ہیں اُن

کے لئے زمین ہمارا کرنا اور نیشنل پارٹی جس سے سٹر بھٹو کا تعلق ہے اور جو پاکستان کی مکران پارٹی ہے اس کے لئے ووٹ حاصل کرنا کانفرنس کا مقصد ہے، جیسا کہ پہلے گزیدہ چکا ہے مولانا کوثر نیازی اعلیٰ درجہ کے خطیب اور مقرر ہیں، انہوں نے اس موقع پر اپنی خطابت کا پورا مظاہر کیا اور اس جوش و خروش سے تقریر کی کہ پسینہ پسینہ ہو گئے، پورا مجمع کائن علی، ڈو بھدر الطیر کا مصداق تھا۔

مولانا نے اسلام کے محامد و محاسن اور اس کی تعلیمی خصوصیات پر مولانا کوثر نیازی کی تقریر روشن ڈالنے کے بعد کہا: کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس طرح کی سیرت کانفرنسوں سے کیا ہوتا ہے، اہمیت اور ضرورت تو عمل کی ہے، بیشک یہ صحیح ہے کہ ضرورت عمل کی ہے، لیکن عمل کے لئے کسی محرک کی اور لوگوں میں ذہنی بیداری اور دلوں میں حرارت ایسا ہی اور ولولہ و جوش عمل پیدا کرنے کی ضرورت بھی تو ہے، ہم نے یہ کانفرنس منعقد کر کے اس بنیادی ضرورت کی تکمیل کی ہے، دو ہفتہ تک پاکستان کی پوری نفعاً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر مبارک اور آپ کے اسوہ حسنہ اور تعلیمات کے تذکار و بیان سے گو نجی رہی ہے لاکھوں انسانوں نے امامِ حرم کی امامت میں جوش و خروش سے نازیں ادا کی ہیں تو کیا یہ عمل نہیں ہے؟ کیا اس سے مسلمانوں میں جوشِ ایمانی پیدا نہیں ہوا، کیا کانفرنس نے ان کو یہ یاد نہیں دلایا کہ وہ کون ہیں اور انہیں اپنے عمل، اخلاق اور کیرکڑ کے اعتبار سے کیسا ہونا چاہئے، ہم نے یہ کانفرنس منعقد کر کے ایک مستقل تحریکِ سیرتِ شریعہ کی ہے جو تاریخ میں اپنی نوعیت کی پہلی اور منفرد کوشش ہے، ہم کو اس بات کا یقین ہے کہ سیرتِ مبارکہ کا پلیٹ فلم ہی اس زمانہ میں ایسا پلیٹ فارم ہو سکتا ہے جس پر دنیا کے سب مسلمان اپنے باہمی اختلافات کے باوجود یکجا مجتمع ہو سکتے ہیں اور دوسری قومیں بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتی ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتِ مقدسہ وہ مینارِ حق و صداقت ہے کہ جو لوگ قرآن کو کلامِ الہی نہیں مانتے اور اسلام کے حلقہِ بگوش نہیں ہیں وہ بھی

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت اور آپ کے عمل و کردار کا ذکر سنتے یا پڑھتے ہیں تو عقیدت و ارادت سے ان کے سر بھی جھک جاتے ہیں اور ان کی زبانیں بھی مدح و ثنائیں گویا ہو جاتی ہیں، جیسا کہ اس کانفرنس میں شایدہ کیا گیا۔ سیرت ہی ایک ایسی چیز ہے جس کے ذریعہ دنیا کو اسلام سے قریب لایا جاسکتا ہے اور اسی راہ سے اقامتِ دین بھی ہو سکتی ہے دنیا کے مختلف نظامِ ہائے زندگی کا تجربہ کر کے دیکھ لیا کہ اسے کہیں چین، امن و امان اور سکھ نہیں ملا۔ اس بنا پر کوئی وجہ نہیں کہ اگر اس کو سیرت کے ذریعہ اسلام کے نظامِ زندگی سے واقف پیدا ہو تو وہ اسے اپنے درد کا درد مان بھجھ کر قبول نہ کرے، ہم نے جو مستقل تحریک سیرت شائع کی ہے تو ہمیں یقین ہے کہ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگی، اور خدا نے چاہا تو آئندہ صلی اسلام کی صدی ہوگی، یعنی اس صدی میں اسلام کو غلبہ ہوگا، اس کے نظامِ فکر و عمل کا جھنڈا اٹھا ہوگا اور دکھوں اور درد و الم کی ماری دنیا اس کے دامن میں پناہ لینے کے لئے دوڑے گی، لوگ پوچھتے ہیں: ہماری ثقافت کیا ہے؟ لاکھوں انسانوں نے امامِ حرم کے پیچھے نماز پڑھ کر بتا دیا ہے کہ ہماری تہذیب کیا ہے؟ یعنی!

دین و دنیا ہم آمیز کہ اکسیر اینست

واقعہ یہ ہے کہ مولانا کی تقریر نے سماں باندھ دیا اور چونکہ یہ تقریب بھی کانفرنس کا ایک جز تھی اس لئے سمجھنا چاہئے کہ اس تقریر پر کانفرنس کا خاتمہ بالآخر ہو گیا۔

اس وقت ڈنر بھی جمعیت پنجابیانِ دہلی کی طرف سے مہراں ہوئی میں تھا۔ اس دنر **عشاء** میں مقامی حضرات بھی بڑی تعداد میں موجود تھے، چنانچہ متعدد احباب جی سے اب تک کانفرنس میں یا اس کے باہر کہیں ملاقات نہیں ہو سکی تھی، کیونکہ وہ کہیں نظر ہی نہیں آئے، اُن سے یہاں ملاقات ہو گئی، انھیں دوستوں میں جناب (ادب) مولانا مہر القادری ہیں، موصوف برصغیر انڈیا پاک کے بلند پایہ اور ممتاز شاعر کی حیثیت سے آسان شہرت پر طلوع ہوئے، تقسیمِ کلبہ جب یہ پاکستان مستقل ہو گئے، تو ان کا تعلق جماعتِ اسلامی سے ہو گیا، اپنے ہم عصروں میں



روش صدیقی رحم کی طرح طبیعت کے ہمیشہ سے نیک اور صالح تھے، چنانچہ بھٹی کے تو بہن ماحول میں برسوں رہنے کے باوجود وہ بے سجادہ رنگین کن کے کبھی قائل نہ ہوئے، کراچی پہنچنے کے بعد ان کا یہ رنگ اور نکھر اور اب شعر سے زیادہ انہوں نے نثر پر توجہ کی، فاران جہان کا ماہنامہ ہے اس کو اسلامی ادب کا ترجمان کہنا چاہئے۔ ان کی شاعری جو پہلے حسن و شباب کی شاعری تھی اب وہ چلابد لکھ کر نکلت ہو گئی، اور انہوں نے تنقیدی مضامین میں اصلاح زبان و بیان پر اس شد سے زور دیا کہ بڑے بڑے مصنف اور ارباب قلم بھی اس کی زد سے نہیں بچے، جب تک وہ یہاں تھے ان سے اکثر ملاقات رہتی تھی۔ تقسیم کے بعد یہ ان سے پہلی ملاقات تھی اور وہ بھی نہایت رومرو میں، اگرچہ اب ان کی ہیئت اور وضع میں کافی فرق ہو گیا ہے، لیکن جب انہوں نے محبت آمیز لہجہ میں السلام علیکم کہنے میں سبقت کی تو مجھے ان کو پہچان لینے میں ذرا دیر نہیں لگی، تقسیم سے کچھ دنوں پہلے ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ خاتون جو شعر و شاعری کا اچھا ذوق رکھتی تھیں میرے ہاں مقیم تھیں، ایک دن میں نے ان کی فرمائش پر مولانا ماہر القادری کو اپنے گھر مدعو کیا اور موصوف نے اپنا کلام سنایا، اب اس وقت ماہر القادری صاحب سے ملاقات ہوئی تو مجھے سخت حیرت ہوئی کہ تیس برس کے بعد انہوں نے اس واقعہ کا حوالہ دیتے ہوئے بڑی بے ساختگی سے کہا کہ ”بس ہماری آخری ملاقات اس وقت ہوئی تھی“ مجھے ایسا محسوس ہوا کہ گویا اس کی بات ہے، اس سے ملنے کا زمانہ کا عقدہ بھی حل ہو جاتا ہے۔

یہ ڈنر کانفرنس کی آخری تقریب تھی اس کے بعد مندوبین ایک دوسرے ہران ہوٹل سے رخصت ہوئے۔ میں نے شب ہوٹل میں بسر کی اور دوسرے دن یعنی ۱۶ مارچ کو صبح ناشتہ کے بعد مولانا آگے اور میں ہوٹل سے رخصت ہو کر ان کے ساتھ گھر آ گیا، یہ مکان کراچی کے سول لائن میں ہے جسے کوئٹہ روڈ لالہ زار کہتے ہیں، مکان طرز جدید کا کافی وسیع اور کشادہ ہے، چونکہ اب صرف مزید پانچ دن قیام کا ارادہ تھا، اس لئے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ کوئی بیرونی معرفیت قبول نہیں کروں گا۔ اور خاموشی سے اپنے بچوں میں اور اعزاء و اقرباء اور چند احباب سے ملنے ملائے میں یہ دن گذاردوں گا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا بھی، متعدد اداروں کی طرف

سے تقریر کی فرمائش ہوئی، لیکن میں نے معذرت کر دی اور چونکہ عذر معقول تھا اس لئے کسی نے برا نہیں مانا۔

بابائیمہ عہد و بیان حیدر آباد سندھ کا سفر کرنا پڑا۔ اس کی تقریب یہ ہوئی حیدر آباد کا سفر کہ حیدر آباد سندھ میں کئی روز سے سیرت کانفرنس ہو رہی تھی ہم لوگ ابھی پشاور میں تھے کہ وہاں حیدر آباد کے ایک نہایت معزز بزرگ مولانا سید محمد ہاشم صاحب فاضل شمس کا ایک خط حکیم محمد سعید صاحب کے نام پہنچا کہ سعید احمد اکبر آبادی کی تقریر سننے کے لئے حیدر آباد کے لوگوں کا بڑا اصرار ہے اس لئے آپ ان کو یہاں آنے پر آمادہ کر دیجئے۔ حکیم صاحب نے مجھ سے پوچھے بغیر مولانا کی دعوت کو میری طرف سے قبول کر لیا اور ان کو اطلاع دے دی، بعد میں حکیم صاحب نے مجھ سے اس کا ذکر کیا تو طبعاً محکوم ناگواری تو ہوئی لیکن حکیم صاحب کی مروت میں اسے پی گیا اور ہاں کر لی اور پھر خیال ہوا کہ اس بہانہ پاکستان کا ایک مشہور شہر بھی دیکھ لوں گا جواب تک نہیں دیکھا ہے۔

کراچی اگر حیدر آباد کے حضرات ۱۴ تاریخ کو بات پکی کر گئے اور پروگرام سے مطلع کر گئے تھے اس کے مطابق ۱۶ کی شام کو چار بجے ایک صاحب حیدر آباد سے کار لیکر پہنچے او میں اپنے لڑکے حفید کے ساتھ روانہ ہوا، سید صباح الدین عبدالرحمن صاحب بھی مدعو تھے، راستہ میں ناظم آباد سے انھیں لیا، کراچی سے حیدر آباد کا راستہ کار سے تین سو تین گھنٹہ کا ہوگا، شریک چوڑی، نہایت پختہ اور صاف ستھری، شام کا سہانا وقت، موسم خوشگوار اور فضا کھلی اور نشاط انگیز، اور پھر سید صاحب کی رفاقت جو بڑے اچھے گفتگو باز (Conversationalist) اور دلی دوست ہیں، ان سب باتوں کی وجہ سے کانفرنس کے پروگراموں میں جکڑے رہنے کے باعث طبیعت میں طائر زیر قفس کی مانند جو گھٹن پیدا ہو گئی تھی وہ کافور ہو گئی اور یہ سفر اک طبع کا پلنگ ہو گیا، مغرب کے قریب اک رستوران آیا تو وہاں کچھ دیر ٹھہر کر چائے پی۔ سناٹا سات آٹھ بجے حیدر آباد پہنچے، مولانا سید محمد ہاشم فاضل شمس اور بعض حضرات نے

استقبال کیا، سید صاحب کا قیام اُن کے ایک عزیز کے ہاں تھا۔ میرا قیام جگہ گاہ کے قریب مکمل تعمیر شدہ مکان میں ہوا۔ عشاء کی نماز سے فراغت کے بعد کھانا کھایا اور پھر ہم لوگ جلسہ گاہ میں پہنچ گئے، مجمع بہت بڑا تھا۔ مہاجرین کی آبادی کے اعتبار سے کراچی کے بعد حیدر آباد کا دوسرا نمبر ہے، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہم لوگ دہلی یا لکھنؤ کے کسی جلسہ گاہ میں بیٹھے ہوئے ہیں، وہاں کچھ زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑا۔ پہنچتے ہی ایک مختصر تعارفی تقریر کے بعد میری تقریر شروع ہو گئی جو کم و بیش ایک گھنٹہ کی ہو گئی، میرے بعد سید صباح الدین عبدالرحمن صاحب کی تقریر ہوئی جس کو پاکستان کی سیرت کا نفرنس پر ایک تبصرہ کہنا چاہئے، موصوف تقریر و خطابت کے مرد میدان کہی نہیں رہے، تقریر بھی لکھنؤ کے انداز میں بذلہ سنجی اور گنگولی بیان کے ساتھ کرتے ہیں جس سے سامعین محظوظ ہوتے اور لطف لیتے ہیں، ایک مرتبہ کراچی میں ایک مقام پر میں اور صباح الدین عبدالرحمن صاحب ساتھ کھڑے تھے اتنے میں امام حرم تشریف لے آئے، اُن کا آنا تھا کہ لوگ چاروں طرف سے ان کے دیدار کے لئے دیوانہ وار دوڑ پڑے، سید صاحب پر اس منظر کا بڑا اثر ہوا، کہنے لگے: ”اللہ اکبر! مقبولیت کا کیا عالم ہے!“ میں نے برجستہ کہا: ”یہ سب کچھ نتیجہ ہے اس محبت اور عقیدت و اسادت کا جو ہمہ قسم کی معصیت کو شی کے باوجود ہر مسلمان کے قلب میں سرزمین حجاز کی خاک قدس کے لئے پہنا ہوا ہے، چنانچہ امام حرم تو امام حرم! ابھی اگر کراچی میں یخچراڑ جائے کہ یہاں مدینہ کی گلی کا ایک کتادم ہلاتا اور لوگوں کو مسترحانہ لگا ہوا سے دیکھتا یہاں پہنچ گیا ہے تو آپ دیکھیں گے کہ لاکھوں مسلمان آنا فنا میں اس کتے کو دیکھنے کے لئے لپک پڑیں گے۔“ یہ بات سید صاحب کے دل کو لگ گئی، اس وقت تو وہ خاموش رہے، لیکن اپنی اس تقریر میں میرے حوالہ سے انہوں نے میرے یہ فقرے بھی دہرائے، لیکن میں نے یہ بات اپنے انداز میں کہی تھی، سید صاحب نے یہ بات بیکری جذبات بن کر لگو کر آواز پر قش لب، چہرہ پر تماہٹ، آنکھیں پر نم، ”مدینے کے کتے“ پر زور اور گردن کو تھوڑا سا خم دیکر اور ہاتھوں کو گھما کر کہیں تو سامعین پر جذب و وجد کا عالم طاری ہو گیا اور بہت سے لوگ

کے منہ سے چیخ نکل گئی، اور کیوں نہ ہو! سرکارِ دو عالم کے نام نامی اودھ اسم گرامی کا یہ ادنیٰ گوشہ ہے کہ ۔

جب نام ترا لےجے تب چشم بھرا دے  
اس طرح سے جھپٹے کو کہاں سے جگر آئے

سید صاحب نے اس کے بعد کہا کہ پاکستان کی بین الاقوامی سیرت کانفرنس کی کامیابی کا سب سے بڑا راز یہی ہے۔

اس کے بعد جلسہ ختم ہو گیا تو جلسہ گاہ سے بہت سے حضرات میرے ساتھ قیام گاہ پر آئے، میں نے سب کے ساتھ چارپائی، ان حضرات کے رخصت ہونے کے بعد میں بیٹھنے لگا تو مولانا شمسی نے پوچھا: کوئی ضرورت! میں نے عرض کیا: صرف اس قدر کہ میں علی الصبح اٹھ کر چائے کی ایک پیالی پینے کا عادی ہوں اس کا انتظام کر دیجئے، خادم موجود ہی تھا انھوں نے اُس سے کہہ دیا، اور ٹھیک چار بجے جب میں اٹھا تو چائے تیار تھی، صبح ناشتہ پر بہت سے حضرات تھے، یہ سب اتر پردیش اور بہار کے اصل باشندے تھے، ان میں گورنمنٹ آفسیر اور اردو زبان کے شاعر اور ادیب اور علی گڑھ کے تعلیم یافتہ اصحاب بھی تھے، یہ حضرات بہان اور میری کتابوں سے واقف تھے، بلکہ بعض حضرات نے بیان کیا کہ انھوں نے ہندوستان میں اُدھر اُدھر میری متعدد تقریریں بھی سنی ہیں، دیر تک گفتگو ہوتی رہی۔ کراچی کی واپسی کے لئے جب میں اور جنید کار میں بیٹھے تو پہلے سید مصباح الدین علی جوین صاحب کو ان کی قیام گاہ سے لیا پھر میں نے کہا کہ افسوس ہے کہ آج سندھ یونیورسٹی بند ہے، ورنہ وہاں ضرور جاتا، اب کم از کم حیدرآباد میں گھوم بھر کر اس کا ایک نظارہ تو کر اسی دیجئے، چنانچہ یونیورسٹی اور کالجوں اور یہاں کے دوسرے قابل دید مقامات پر ایک نگاہ ڈالتے ہوئے ہم لوگ حیدرآباد سے رخصت ہو گئے۔

طلباء کے ایک وفد سے ملاقات اور دہلی کے قریب گھر پہنچا تین بجے ہوں گے کہ چند طلباء کا

ایک وفد گیا، ان حضرات نے سب ٹیلیفون پر ملاقات کی درخواست کی تھی اور مسعود نے جیلا بدو سے میری متوقع واپسی کا وقت بتا کر ان سے آنے کے لئے کہہ دیا تھا۔ علیک سلیک اور مزاج پرکا وغیرہ کے بعد ان سے بڑی دلچسپ گفتگو ہوئی۔

انہوں نے پوچھا: سیرت کانفرنس کا دعوت نامہ آپ کو سیرت کانفرنس کی نسبت میرے تاثرات براہ راست ملا تھا یا گورنمنٹ آف انڈیا کی معرفت۔

میں نے جواب دیا: دعوت نامہ براہ راست میرے نام سونے ایمبسی کی معرفت آیا تھا۔ میں نے وزارت خارجہ کو لکھا انہوں نے فوراً بڑی خوشی سے اجازت دے دی، ساتھ ہی مجھے معلوم ہوا کہ اگر دعوت نامہ گورنمنٹ کی معرفت آتا تو گورنمنٹ خود اپنا ایک وفد بھیجنے کے لئے تیار تھی اور اس صورت میں آمد و رفت کا سارا خرچ گورنمنٹ برداشت کرتی۔ اب انہوں نے سوال کیا: کانفرنس کی نسبت آپ کے تاثرات کیا ہیں۔ میں نے کہا: ”سیرت کانفرنس بہت کامیاب رہی ہے اور اس کی افادیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ میں نے اتنا ہی کہا تھا کہ ایک نوجوان نے فوراً کہا: لیکن کانفرنس کا مقصد تو آئندہ الکشن جیتنا اور عوام کو دھوکا دینا ہے۔“ یہ سن کر مجھے طیش آگیا اور میں نے ذرا بلند آواز میں کہا: جتنے اچھے کام ہیں خواہ وہ مذہبی ہوں یا سماجی، سیاسی یا تعلیمی وغیرہ ان کا سیاست پر لازمی اثر پڑتا ہے خواہ ان کا براہ راست مقصد سیاست ہو یا نہ ہو، تو پھر کیا آپ کا مقصد یہ ہے کہ ارباب سیاست کو کوئی اچھا کام اس ڈر سے کرنا ہی نہیں چاہیے کہ لوگ اس کا مقصد سیاست سمجھیں گے؟ مجھے یہ دیکھ کر سخت افسوس ہوتا ہے کہ آپ اسلام کے علمبردار ہیں، لیکن آپ نے اپنے چند مخصوص نظریات و افکار کے علاوہ اسلام کی تمام اخلاقی تعلیمات کو یکسر فراموش کر دیا ہے آپ کو معلوم ہوگا کہ ایک شخص نے اسلام کے ایک شدید دشمن اور کافر کو اس وقت بھی تمنا کر دیا تھا جب کہ اس نے کلمہ پڑھ لیا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جب اس کی اطلاع ہوئی تو آپ نے سخت ناراضگی کا اظہار فرما کر اس شخص سے باز پرس کی۔ اس نے جواب

دیا: حضور! اس نے تو تلوار کے ڈسے کلمہ پڑھا تھا۔ آپ نے فرمایا: هَلَّا شَقَقْتَ قَلْبَهُ "تو پھر تو نے اس کا دل حیر کر کیوں نہیں دیکھ لیا" غور کیجئے یا مخفرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دو لفظی ارشاد میں حکمت و موعظت کے کتنے بیش بہا گوہر پوشیدہ ہیں اور حسن معاشرت کا کس درجہ اہم اصول آپ نے ایک مختصر سے جملے میں بیان فرمادیا ہے، اس سلسلہ میں آپ کا وہ ارشاد بھی پیش نظر رکھنا چاہئے جس میں آپ نے ارشاد فرمایا: ولا تجسسوا اعمال الناس یعنی کوئی شخص اپنے گھر میں کیا کرتا ہے، تم اس کی ٹوہ مت لیا کرو، یہ مختصر سا جملہ بھی ایک بہترین اور اعلیٰ اصول حسن معاشرت کا حامل ہے کیونکہ اگر ٹوہ لینے کا سلسلہ شروع ہو گیا تو سوسائٹی کا نظم و نسق درہم و برہم ہو کر رہ جائے گا، اولاد کو ماں باپ پر، طلباء کو اتاذ پر، عوام کو لیڈر پر، مریدوں کو شیخ پر، بیوی کو شوہر پر، غرض کہ کسی کو کس پر اعتماد اور بھروسہ نہیں رہ جائے گا اور پھر کوئی کسی کی بات سننے اور ماننے پر آمادہ نہیں ہوگا، میں نے کہا: حضور کے یہ دو قول تو میں نے بہ طور نمونہ سنائے ہیں ورنہ کتب احادیث آپ کے اس ہی جیسے اقوال اور ان کے مطابق آپ کے اعمال و افعال کے ذکر سے بھری ہوئی ہیں۔ اگر دنیا ان اقوال کو اپنالے اور ان پر عمل پیرا ہو تو کوئی شبہ نہیں کہ یہ جہنم کردہ ایک جنت ارضی میں تبدیل ہو سکتا ہے، لیکن دنیا کو ان گوہر ہائے ابدار حکمت سے کیا واسطہ! جب ہمارے مدارس عربیہ میں ہی ان کی اہمیت نہیں ہے اور وہاں سارا نور فقہ کے جزئی مسائل و مباحث پر ہوتا ہے۔ پھر قرآن مجید کو دیکھئے، اس میں بھی اس سلسلہ کی کس قدر اعلیٰ تعلیمات ہیں، ارشاد ہوا: ان بعض الظن اشم بے شبہ بعض ظن و تخمین کی باتیں گناہ ہیں، ان الظن لا یغنی عن الحق شیئاً بے شبہ ظن حق اور سچائی کا ذرا بھی فائدہ نہیں پہنچاتا، پھر حکم دیا گیا وظنوا بالمومنین خیراً اور مومنوں کے ساتھ حسن ظن ہی رکھو، ایک جگہ متنبہ کیا گیا: ولا تقف مالم یس لک بہ علم یعنی جن چیزوں کا تم کو علم نہیں ہے ان کے پیچھے مت پڑو، ایک مقام پر فرمایا گیا: ولا یغتب بعضکم بعضاً خبردار! ایک دوسرے کی کوئی پیٹ پیچھے

بدگوئی نہ کرے، میں کہاں تک گناؤں، آپ خود قرآن پڑھتے ہیں ان سے اور ان جیسے دیگر احکام افدا و امر دلواسی سے واقف ہوں گے، مگر افسوس! آج مسلمانوں کا حال کیا ہے، بڑے بڑے نماز روزہ کے پابند اور حج کرنے والے مسلمان بھی ان تعلیمات کی پروا نہیں کرتے، ہوا و ہوس کے گھوڑوں پر اڑتے اور اپنی ذاتی رغبت و نفرت کی ہواؤں کے رخ پر چلتے ہیں جس سے ذرا ناما مض ہوئے اسے تحت الشری میں بیہوش چا دیا اور جس سے کسی بات پر خوش ہوئے اسے فریاد پلے جا کر بٹھا دیا: ”وائے گردِ پسِ امروز بود فردائے“ اتنے میں چائے اپنے لوازم کے ساتھ آگئی اور میں نے محسوس کیا کہ میری تقریر بے اثر نہیں رہی ہے تو میں نے چائے سے تواضع کئے ہوئے اپنا تلب و لہجہ نرم کیا اور پھر کہا: عزیزانِ سن! آپ نوجوان ہیں، آپ پر بڑی ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں۔ آئندہ قوم کی تعمیر و ترقی کا بارگراں آپ کو ہی اٹھانا ہے، آپ کو سمجھنا چاہئے کہ قومیں افشار ذہن و فکر اور پراگندگی خیال سے نہیں بنتی، ایک کیرکڑ، اعلیٰ کردار، متوازن فکر اور جہد و عمل مسلسل سے بنتی ہیں، اگر آپ آئندہ الکشن میں سٹر بھٹو اور ان کی کابینہ کو ووٹ دینا نہیں چاہتے تو آپ آزاد ہیں، کوئی جبر نہیں، لیکن یہ تو نہ ہونا چاہئے کہ گورنمنٹ نے جو اچھی باتیں کہیں یا کر رہی ہے آپ اُن پر بھی خاک ڈالنا شروع کر دیں، کوئی قدم اٹھانے سے پہلے انسان کو سنجیدگی فکر کے ساتھ اپنا موقف متعین کرنا اور اس کے اچھے اور برے پہلوؤں پر اچھی طرح غور و فکر کر لینا چاہئے، میں سیاسی آدمی نہیں ہوں، اور نہ مجھے آپ کے ملک کی سیاسیات پر کچھ بولنے کا حق ہے البتہ ایک طالب علم کی حیثیت سے میں وہی بات کہہ سکتا ہوں جو ایک عالمگیر اصول معیشت و معاشرت کی حیثیت رکھتی ہے اور وہ بھی قرآن مجید اور سیرت مقدسہ کی روشنی میں۔

اب انھوں نے ایک سوال اور کیا اور وہ یہ کہ اچھا! لاہور میں مولانا ابوالاعلیٰ دوسرے سوال! مودودی اور کراچی میں مولانا مفتی محمد شفیع، مولانا محمد یوسف بنوری اور مولانا اعجاز الحق تھانوی کیوں کانفرنس میں شریک نہیں ہوئے، میں نے جواب دیا کہ اول تو شیعہ

لات مجھے ناگوار ہوتے ہیں، میں افراد و اشخاص کو موضوع بحث بنانا پسند نہیں کرتا، ہمیشہ اصول سے سروکار رکھتا ہوں، پھر اس کا تعلق سیرت کافر نس کی مجلس منتظمہ سے ہے، مجھے کیا خبر کہ انہوں نے کسی کو بلایا تھا اور کس کو نہیں بلایا اور اگر کوئی نہیں آیا تو کیوں نہیں آیا۔ علاوہ ازیں کناچی میں اگرچہ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب علالت کے باعث خود شریک نہیں ہوئے لیکن انہوں نے مقالہ بھیجا تھا جس کو ان کے فرزند رشید مولانا مفتی عثمانی نے پڑھ کر سنایا تھا اور خود مولانا مفتی اجلاس میں برابر شریک رہے، مولانا محمد یوسف صاحب بنوری کو بھی میں نے ایک دو مرتبہ کافر نس میں دیکھا۔ مولانا احتشام الحق کو اگرچہ کافر نس میں نہیں دیکھا، لیکن وہ دو استقبالیہ میں شریک تھے اور انہوں نے تقریر بھی کی تھی، اور ایک بات یہ بھی ہے کہ چونکہ کافر نس کی کارروائی زیادہ تر انگریزی میں ہوتی تھی اس لئے اس میں شرکت انگریزی نہ جاننے والے حضرات کے لئے گرانی کا باعث تھی، البتہ ہاں! مولانا مودودی کو کہیں نہیں دیکھا۔ وہ دعوت و ضروری ہوں گے، لیکن اس زمانہ میں علیل تھے اس لئے شریک نہ ہو سکے۔ میں نے مزید کہا کہ جب عالم اسلام کے اہل علم و فضلہ اور شیخ الاسلامیہ بلند مرتبہ زعماء دین اس کافر نس میں شریک ہو گئے اور سب تعریف کرتے ہوئے گئے تو پھر آپ کو اس بات کا کیا غم کہ پاکستان سے کون شریک ہوا اور کون شریک نہیں ہوا۔

اب انہوں نے مولانا کو ثنیازی کی نسبت میرے تاثرات

مولانا کو ثنیازی کے متعلق ایک سوال

پوچھے، میں نے وہی باتیں کہیں جن کا اظہار میں برہان میں

لے چنانچہ شاہ ایران کی آمد کے موقع پر جو سرکاری دعوت ہوئی تھی اس میں مولانا ابوالاعلیٰ مودودی بھی مدعو تھے، اور اگرچہ دوسری مخالف پارٹیوں نے اس دعوت کا بائیکاٹ کر دیا اور اس میں شریک نہیں ہوئے، لیکن مولانا مودودی نے حزب مخالف کی حیثیت سے اس ضیافت میں شرکت کی اور جہاں دوسری مخالف پارٹیوں کو اخبارات نے سخت برا بھلا کہا انہوں نے مولانا مودودی کے اس موقف کا تعریف کیا۔



کر چکا ہوں، اس پر ایک نوجوان نے کہا: وہ پہلے تو جماعت اسلامی کے ممبر تھے میں نے کہا: یہوں گے! ابھی اس کا علم نہیں ہے، میں تو وزارت میں آنے سے پہلے انھیں بحیثیت ایک ادیب، صحافی اور مقرر کے جانتا تھا لیکن جو کچھ آپ کہتے ہیں اگر یہ صحیح بھی ہے تو اس سے مولانا کی منفعت کیسے لازم آگئی کیونکہ جماعت اسلامی حق کا وار نہیں ہے، مولانا میں احسن اسلامی جیسے کہتے: ہی مسلمہ طور پر دیندار اور صاحب فکر و نظر حضرات ہیں جو ایک زمانہ تک جماعت سے وابستہ رہے اور پھر اپنی فہم و بصیرت کے مطابق وہ اس سے الگ ہو گئے، مولانا نیازی اگر پہلے جماعت سے وابستہ تھے تو اسلام اور مسلمانوں کی خدمت کے جذبہ سے ہی ہوں گے اور ان میں یہ جذبہ اب بھی ہے، پہلے ان کے لئے خدمت دین کا دائرہ بہت محدود تھا، آج یہ دائرہ اتنا وسیع ہے کہ وہ اگر چاہیں تو اسلام اور مسلمانوں کی وہ عظیم الشان خدمات انجام دے سکتے ہیں جو جماعت سے وابستگی کی صورت میں ہرگز انجام نہیں دے سکتے تھے، لیکن مسلمانوں کی یہ ذہنیت بڑی افسوسناک ہے کہ وہ حکومت کو ایک گندہ تالاب سمجھتے ہیں، جو اس میں داخل ہوا ان کے نزدیک ناپاک ہو گیا، حالانکہ حکومت ملکہ قوم کی خدمت کا سب سے بڑا ذریعہ ہے، ہاں اس میں شبہ نہیں کہ گزشتہ زمانہ میں آپ لوگوں کو بڑے تلخ تجربات ہوئے ہیں، لیکن اچھے برے کہاں نہیں ہوتے، کسی ادارہ میں برے لوگوں کے گھس آنے کے باعث وہ ادارہ برا نہیں ہو جاتا، ہندوستان ہو یا پاکستان ہر جگہ قومی حکومتیں قائم ہیں، لوگوں کے دلوں میں ان کا احترام ہونا چاہیئے، اور حکومت کو غلط راستے پر پڑ جانے سے بچانے کے لئے پارلیمنٹ اور اسمبلی میں ایماندار، سچے اور صائب الرائے مائتدوں کو سمیٹنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔

گنگوہی یہاں تک ہوئی تھی، سارے چار ہو گئے تھے کہ مولانا نے یاد دلایا کہ پانچ بجے تک مجھے فلاں جگہ حسب وعدہ پہنچنا ہے، اس لئے میں نے طلباء سے اجازت لی، رخصت ہوتے وقت ان سب غصیلر شکر یہ ادا کرتے ہوئے کہا کہ آپ کی گفتگو سے ہم کو بہت فائدہ ہوا ہے۔  
(باقی)

